

# 寸楼顾影

尹行贤作

广州出版社

夢繞孤山尋舊侶  
韻角傳情  
不怕今生負一枝斜倚  
窗前  
踏牆一吻香千樹  
行賢

行賢

《榷满桑园》文丛

# 寸樓碩影

尹行贤 著

广州出版社

## 《棋满桑园》文丛

---

书 名:寸楼顾影/作者:尹行贤

出版发行:广州出版社(地址:广州市人民中路同乐路 10 号)

邮政编码:510121

责任编辑:马肖平

责任校对:蚊燕娟

装帧设计:尹行贤

印 刷:广州市荣诚印刷有限公司(地址:广州市东山达道路

十号大院)邮政编码:510600

规 格:850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张:60

字 数:800 千

印 数:1000 册

版 次:2004 年 10 月第 1 版

印 次:2004 年 10 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-80655-679-6/I.94

总 定 价:120.00 元(全 10 册)

---

如有印装质量问题,请与承印厂联系调换。

## 《寸楼顾影》序

余辑《寸楼掠影》乃自娱之作。趁《榷满桑园文丛》之便，另辑《寸楼顾影》一集，以补《掠影》之未尽者。

读林戈先生《“三贴近”是振兴中华诗词的重要途径》一文，指出要提高诗词的艺术性。毛主席说：“缺乏艺术性的艺术品，无论政治上怎样进步，也是没有力量的。”要反对只有正确的政治观点而没有艺术力量的所谓“标语口号式”的倾向。当前普遍地存在逻辑思维多、形象思维少，写实多、意境少的问题，是要认真克服的。……要坚持主旋律和提倡多样化的统一；把主旋律的先进内涵融入浓郁的艺术魅力之中，让群众赏心悦目、喜闻乐见。……”

此段讲话，给创作诗词作品指出一条光明的道路。为此，诗词的创作，大有发展的园地。普罗大众之观书，有似购物、观花、逛公司；喜而驻足，见爱好者则品足评头，择锦而

拾。因此，余之辑《顾影》也，依此原则，按“三贴近”精神来编制，争取读者爱好。此乃《顾影》編集之设想也。本书分为八卷，以书画作插页。封底、封面、序言，等均由作者一手为之。谨此为序。

行贤

广州·甲申仲春吉日

## 小引

癸未之冬，余生之辰。余辑《寸楼掠影》以作献礼。人于世，如留其影，拂而过之，故谓掠影。书出，未及旬日，友谓可再掠乎？余曰不可。顾其影，更饶其趣。少用新作，味旧而精集之，用以回顾，不亦可乎？因名《顾影》。顾者，回视也。回首曰顾，似更恰当。故曰《寸楼顾影》。

行贤

甲申二月吉日

# 目 录

## 第一卷 神州颂

|       |                     |      |
|-------|---------------------|------|
| 七 律   | 95 除夕偶感 .....       | (2)  |
| 七 绝   | 悼秋瑾烈士 .....         | (2)  |
| 越调天净沙 | 西北江特大防洪抢险 .....     | (3)  |
| 长 联   | 咏羊城 .....           | (3)  |
| 画     | 陵园石 .....           | (4)  |
| 行 书   | 东山好 .....           | (5)  |
| 忆秦娥   | 纪念周群标烈士诞辰一百周年 ..... | (6)  |
| 画     | 陵园石山 .....          | (6)  |
| 西江月   | 长江截流壮举 .....        | (7)  |
| 西江月   | 2000 年世运颂 .....     | (7)  |
| 山水画   | 把酒泛湖舟 .....         | (8)  |
| 江城子   | 香港·澳门 .....         | (9)  |
| 沁园春   | 咏广州 .....           | (9)  |
| 行 书   | 李煜书评 .....          | (10) |
| 扬州慢   | 畅游广州内环路 .....       | (11) |
| 扬州慢   | 香港回归 .....          | (11) |
| 念奴娇   | 威远怀古 .....          | (12) |
| 采桑子   | 科学造福人间 .....        | (12) |
| 风景画   | 回望古榕依旧 .....        | (13) |
| 风景画   | 渔湾 .....            | (14) |
| 行 书   | 访东莞水南袁督师故乡 .....    | (15) |
| 浣溪沙   | 南粤荔枝丰收 .....        | (15) |

|     |              |      |
|-----|--------------|------|
| 满江红 | 国庆五十周年盛典有感而作 | (15) |
| 满庭芳 | 岭南风采         | (16) |
| 疏影  | 羊城绿色世界       | (16) |
| 花卉画 | 玉堂春          | (17) |
| 虞美人 | 周恩来总理诞辰一百周年祭 | (17) |
| 踏莎行 | 重访大镇(附图画)    | (18) |
| 醉花阴 | 咏珠江三角洲交通新貌   | (18) |
| 点绛唇 | 香港回归有感       | (19) |
| 醉花阴 | 香港回归         | (19) |
| 素描  | 国务院招待所一角     | (20) |
| 风入松 | 甲申猴年赞        | (21) |
| 习字  | 秦瓦当          | (22) |

## 第二卷 游冶

|     |        |      |
|-----|--------|------|
| 卜算子 | 流溪赏梅   | (24) |
| 七绝  | 四首     | (24) |
| 行书  | 葵杆笔书法  | (25) |
| 素描  | 榕      | (27) |
| 七律  | 锦绣中华   | (28) |
| 七律  | 飞霞即景   | (28) |
| 七律  | 登港岛太平山 | (28) |
| 行书  | 英德宝晶宫  | (29) |
| 行书  | 英德群山风景 | (30) |
| 写生  | 英德大镇风光 | (31) |
| 写生  | 英西峰林   | (32) |

|        |            |      |
|--------|------------|------|
| 风入松    | 南昆山游       | (33) |
| 风入松    | 澳洲山庄纪盛     | (33) |
| 写 生    | 陵园水榕       | (34) |
| 写(风景)生 | 与人方便       | (34) |
| 西江月    | 三水荷花世界(二首) | (35) |
| 后庭花    | 北美观红雪      | (36) |
| 沁园春    | 游紫坭宝墨园     | (36) |
| 行 书    | 临杨维桢诗册     | (37) |
| 更漏子    | 兰圃有感       | (38) |
| 念奴娇    | 观 荷        | (38) |
| 念奴娇    | 游罗浮黄龙观     | (39) |
| 金缕曲    | 滕王阁怀古      | (40) |
| 洞仙歌    | 春游白云       | (40) |
| 临江仙    | 中山詹园观光     | (41) |
| 浣溪沙    | 春游         | (41) |
| 踏莎行    | 参观九江大桥     | (41) |
| 写 生    | 帽峰山        | (42) |

### 第三卷 友谊

|     |           |      |
|-----|-----------|------|
| 七 绝 | 盆景诗酬和四首   | (44) |
| 行 书 | 临唐玄宗鹄鵠颂   | (45) |
| 七 绝 | 和司徒先生笔诗   | (47) |
| 七 律 | 谢易师赠观音七幅  | (47) |
| 七 律 | 记成珠茶楼四友小叙 | (48) |
| 五 绝 | 与赵兆鸿同学饯别  | (48) |

|     |                  |      |
|-----|------------------|------|
| 行 书 | 困雨习字 .....       | (49) |
| 诗   | 司徒吾先生遗作十二首 ..... | (50) |
| 写 生 | 梅 .....          | (51) |
| 写 生 | 英石 .....         | (51) |
| 行 书 | 习字 .....         | (55) |
| 行香子 | 谢邓赠《诗联零拾》 .....  | (56) |
| 画堂春 | 与君一席话 .....      | (56) |
| 写 生 | 榆 .....          | (57) |
| 写 生 | 雀梅 .....         | (57) |
| 临江仙 | 期年一瞥 .....       | (58) |
| 满江红 | 敬和司徒先生入声韵 .....  | (58) |
| 行 书 | 题黄启茂先生书画展 .....  | (59) |

## 第四卷 醉花间

|         |                |      |
|---------|----------------|------|
| 七 绝     | 蟹爪菊 .....      | (61) |
| 七 律     | 流溪遇雨赏梅 .....   | (61) |
| 扇面画     | 菊花 .....       | (62) |
| 素 描     | 薑花 .....       | (62) |
| 手 抄     | 满庭芳·禅山巷陌 ..... | (63) |
| 人月圆     | 元宵情人节 .....    | (64) |
| 十二月过尧民歌 | 闺怨 .....       | (64) |
| 小重山     | 忆晚春 .....      | (64) |
| 行 书     | 临米芾帖 .....     | (65) |
| 风入松     | 兰苑寄重游 .....    | (66) |
| 玉楼春     | 盼归人 .....      | (66) |

|      |               |      |
|------|---------------|------|
| 西江月  | 癸未除夕天乍朗 ..... | (66) |
| 写 生  | 雀梅 .....      | (67) |
| 写 生  | 心心相印 .....    | (67) |
| 诉衷情  | 有缘应有情恨 .....  | (68) |
| 浣溪沙  | 步晓园流溪赏梅 ..... | (68) |
| 乌夜啼  | 感时 .....      | (68) |
| 念奴娇  | 南国榕 .....     | (69) |
| 祝英台近 | 绮梦生香 .....    | (69) |
| 草 书  | 临鸭头丸 .....    | (70) |
| 浪淘沙  | 渔村·夏夜 .....   | (71) |
| 临江仙  | 九曲回廊 .....    | (71) |
| 菩萨蛮  | 登丹霞 .....     | (71) |
| 鹊桥仙  | 春光 .....      | (72) |
| 鹊桥仙  | 七夕 .....      | (72) |
| 浣溪沙  | 爱小钗 .....     | (72) |
| 解佩令  | 旧侣重游康乐 .....  | (73) |

## 第五卷 拾翠

本卷拾翠辞语,择自《寸楼掠影》

|     |                 |      |
|-----|-----------------|------|
| 行 书 | 临爱叟杜甫草堂墨迹 ..... | (76) |
| 楷 书 | 临黑女碑 .....      | (78) |
| 行 书 | 临吴琚碎锦贴 .....    | (81) |
| 楷 书 | 临薛稷原夫真身贴 .....  | (84) |
| 行 书 | 临黄庭坚华严疏卷 .....  | (87) |
| 行 书 | 临颜真卿争坐位贴 .....  | (90) |

|     |                  |       |
|-----|------------------|-------|
| 行 草 | 临米芾章侯贴 .....     | (93)  |
| 小 楷 | 书郑板桥六十自撰寿联 ..... | (96)  |
| 隶 书 | 临北凉佛寺碑 .....     | (99)  |
| 汉 碑 | 临东汉熹平石经文 .....   | (102) |

## 第六卷 感怀

|     |                   |       |
|-----|-------------------|-------|
| 一剪梅 | 咏小印 .....         | (106) |
| 人月圆 | 守岁 .....          | (106) |
| 写 生 | 相思 .....          | (107) |
| 写 生 | 罗汉松 .....         | (107) |
| 卜算子 | 惜春 .....          | (108) |
| 七 绝 | 癸亥重来 .....        | (108) |
| 七 绝 | 春景桃花 .....        | (108) |
| 手 抄 | 城西路 .....         | (109) |
| 七 律 | 梦寻旧地 .....        | (110) |
| 七 律 | 病中吟 .....         | (110) |
| 五 律 | 寸楼餘韵 .....        | (110) |
| 手 抄 | 江流乍水涌 .....       | (111) |
| 五 律 | 叱石仙草 .....        | (112) |
| 画   | 叱石菖蒲 .....        | (113) |
| 写 生 | 现场描记·险些葬身于此 ..... | (114) |
| 画堂春 | 自贺 .....          | (115) |
| 浣溪沙 | 编写《寸楼掠影》 .....    | (115) |
| 江城子 | 情伤 .....          | (115) |
| 写 生 | 寸楼后邻 .....        | (116) |

|     |      |       |       |
|-----|------|-------|-------|
| 素描  | 秋兰   | ..... | (116) |
| 粤曲  | 休后余生 | ..... | (117) |
| 浣溪沙 | 怀旧   | ..... | (117) |

## 第七卷 追思

|      |        |       |       |
|------|--------|-------|-------|
| 七绝   | 旧殿     | ..... | (119) |
| 七律   | 若符书室   | ..... | (119) |
| 画    | 寸苑又重晖  | ..... | (120) |
| 写生   | 竹笋村    | ..... | (120) |
| 访问   | 珠玑巷    | ..... | (121) |
| 五律   | 马坝原人遗址 | ..... | (122) |
| 鹧鸪天  | 钟城古诗碑  | ..... | (123) |
| 照片   | 望海峰石刻  | ..... | (124) |
| 八声甘州 | 珊洲忆旧   | ..... | (125) |
| 感皇恩  | 怀故     | ..... | (125) |
| 画    | 在此玩水   | ..... | (126) |
| 西江月  | 少小     | ..... | (126) |

## 第八卷 题咏

|    |          |       |       |
|----|----------|-------|-------|
| 七绝 | 题双鲤图     | ..... | (128) |
| 七绝 | 题朱竹      | ..... | (128) |
| 七绝 | 题墨竹      | ..... | (128) |
| 画  | 墨竹       | ..... | (129) |
| 长律 | 题《东篱秀色》  | ..... | (130) |
| 行书 | 临黄鲁直寒食诗跋 | ..... | (131) |
| 七绝 | 题高简老梅图   | ..... | (132) |

|     |                   |       |
|-----|-------------------|-------|
| 七 绝 | 题石涛梅竹画页 .....     | (132) |
| 画   | 梅 .....           | (133) |
| 七 绝 | 题墨梅小卷 .....       | (134) |
| 七 绝 | 题宋人仕女画轴 .....     | (134) |
| 七 绝 | 题印女献花舞画卷 .....    | (134) |
| 写 生 | 雀梅(二幅) .....      | (135) |
| 七 绝 | 题眉公梅花扇面 .....     | (136) |
| 七 绝 | 题竹堂老梅图 .....      | (136) |
| 摄 影 | 梅花 .....          | (137) |
| 七 绝 | 题竹小幅 .....        | (138) |
| 七 绝 | 题香北海伉俪小照 .....    | (138) |
| 七 绝 | 二首 .....          | (138) |
| 画   | 墨竹 .....          | (139) |
| 画   | 墨竹 .....          | (140) |
| 七 律 | 题《西楼漫韵》品花咏翠 ..... | (141) |
| 七 律 | 题百花齐放扇面 .....     | (141) |
| 手 抄 | 谢易师赠观音六幅 .....    | (142) |
| 七 律 | 题墨梅扇面 .....       | (143) |
| 七 律 | 咏梅 .....          | (143) |
| 七 律 | 点点春山 .....        | (143) |
| 画   | 点点春山 .....        | (144) |
| 七 律 | 闺怨 .....          | (145) |
| 七 律 | 病后闲吟 .....        | (145) |
| 手 抄 | 春雨·咏解放桥 .....     | (146) |
| 五 绝 | 嫦娥奔月 .....        | (147) |

|       |              |       |
|-------|--------------|-------|
| 五 绝   | 拾石 .....     | (147) |
| 五 绝   | 萝岗赏梅 .....   | (148) |
| 长 律   | 题赠易画师 .....  | (148) |
| 行 书   | 临于右任帖 .....  | (149) |
| 西江月   | 残年霪雨 .....   | (150) |
| 巫山一段云 | 咏荷 .....     | (150) |
| 来稿评点  | 破阵子 .....    | (151) |
| 临江仙   | 荷 .....      | (152) |
| 行 书   | 琴痴 .....     | (153) |
| 鹧鸪天   | 题唐皇幸蜀图 ..... | (154) |
| 鹧鸪天   | 观奕 .....     | (154) |

# 第一卷 神州颂

## 七律

95 除夕偶感

花落花开伫旧轩，光阴似箭入残年；  
但愿长城风雪暖，却防南粤水云湮；  
四十五年思往事，七旬三载补余篇；  
何愁费劲操残笔，洋溢仍须百万笺。

## 七绝

悼赞秋瑾烈士

身为民主勇牺牲，不屈严刑壮烈还；  
留得英名存理想，秋魂永耀在人间。