

•学校与教育丛书•
教育名家名师论坛

名家
名师 论教育

MINGJIAMINGSHI
LUNJIAOYU

萧枫◎主编

辽海出版社

•学校与教育丛书•
教育名家名师论坛

名家
名师
论教育

MINGJIAMINGSHI
LUNJIAOYU

萧枫◎主编

辽海出版社

责任编辑：孙德军 陈晓玉 于文海

图书在版编目 (CIP) 数据

名家名师论教育 / 萧枫主编. —沈阳：辽海出版社，2011.3

(教育名家名师论坛：6)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 1150 - 7

I. ①名… II. ①萧… III. ①教育—文集 IV. ①G4 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 024423 号

出 版：	辽海出版社	地 址：	沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：	北京海德伟业印务有限公司	字 数：	1280 千字
开 本：	640 × 940mm 1/16	印 张：	150
版 次：	2011 年 4 月第 1 版	印 次：	2011 年 4 月第 1 次印刷
书 号：	ISBN 978 - 7 - 5451 - 1150 - 7	定 价：	296.00 元 (全 10 册)

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



LE 前 言

学校教育是个人一生中所受教育最重要组成部分，个人在学校里接受计划性的指导，系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲，决定着个人社会化的水平和性质，是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教，学校教育越来越受重视，在社会中起到举足轻重的作用。

本丛书立足学校教育与管理，理论结合实践，是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

教育是一门科学，也是一门艺术，是塑造人心智的高超艺术。对于教育人人都有自己的看法，而这本书中的观点能给人以许多启示。本书汇集著名教育学家、知名教师的经典教育文论，共同领略著名专家学者研究风范，引领我们进入教改理论与实践前沿，分享最新研究成果，把握创新教学理念脉搏，感悟前瞻性的教学思想。

本辑共 10 分册。具体内容分别为：

什么是良好的教育？教育是诗性的事业？性教育何去何从？是否应该把儿童世界还给儿童？假设陈景润晚生 40 年……《教育名家随笔》汇聚了中国最佳教育随笔，对于和教育相关的各个方面问题都有所畅谈，对于教育者和被教育者来说都有所裨益。

《名师心得辑录》涉及到了教育学众多的重要领域和主题，包括教育的真义、教育的价值、教育与社会、教育与生活、课程与教学、道德教育、师生关系、教师的学习与成长等等。它力图用感性的文





字表达理性的思考，用诗意的语言描绘多彩的教育世界，以真挚的情感讴歌人类之爱，以满腔的热情高扬教育的理想与信念。

《当代教育思想》站在教育思想的前沿，以既解放思想又科学审慎的态度，兼用独特的视角，论述了近年的教育理论新说，涉及“教育呼唤以人为本”、“公民教育”、“素质教育新解读”、“教育公平与政府责任”、“创新人才培养”、“文化传承与创新”、“教育家办学”等热门话题。这些文章，不避偏，不畏难，遵循教育发展规律和中小学生身心发展规律，引领教育理念和教育实践，反思教育行为误区，无不闪烁着思想和智慧的光芒。对于渴望提升自身理论素养的教育工作者来说，这本书值得一读。

《名家名师论坛》使读者在学习和掌握教育理论的同时，领略到文章的理趣、情趣和文趣，既有助于深厚教师的文化底蕴，又有助于帮助广大教师确立对于教育的理想与信念；既有助于培养和激发广大实践工作者的理论兴趣，又能帮助教师生成教育的智慧和提升广大读者对于生活的热爱与柔情。

《国外教育新思路》荟萃了多位世界级教育思想巨擘的主要思想。从皮亚杰的发生认识论、维果茨基的文化—历史理论、布鲁纳的结构主义，加德纳的多元智能一直到诺丁斯的关怀教育思想等等，现当代世界教育思想的发展脉络清晰、准确而完整。本书既有思想评介，又有论著摘录，无论教育研究人员还是一线教育工作者，均可非常便捷而精准地从中获得思想大师们的生动启迪，加深对当代教育发展特质的深切理解，是教育、教研、教学工作者不可多得的必备工具书。

这是一本以教育专家的身份、眼光、学养来谈教育的书。本册《名家名师论教育》中各篇文章提供了许多新史实、新观点，为我国教育史和教育理论工作者长期以来对某些历史人物评价的思维定势提供了新的清醒剂。

名人名言是前人留给我们的精神财富和智慧结晶。阅读它，不



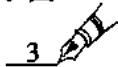
仅能丰富知识，陶冶情操，更能为我们的人生之路指引方向。《教育名人名言集锦》着重论述三方面的内容：教育——造福人类的千秋伟业；教师——人类灵魂工程师、育人的典范；师德——塑造教师灵魂的法宝。

这是一本兼具思想性、可读性和经典价值的教育智慧读本。《中外教育名家名论》中介绍了孔子、卢梭、爱因斯坦、康德、梁启超、杜威、蔡元培、叶圣陶等几十位古今中外思想家、科学家、教育家关于教育的精彩论述，集中回答了教育的本质、教学的艺术、知识之美、教师的职业生活、儿童的成长等问题。探幽析微，居高声远，让我们直窥教育本原之堂奥。归真返璞，正本清源，你会发现，教育，原来可以如此朴素而美好。

《名师是怎样炼成的》从专家心理学研究出发，以新教师到专家教师这一成长过程为线索，剖析了教师在专业化发展中出现的主要问题与阶段性特征，动态性是展现了教师成长的内在原因与实质，并有针对性地提出了促进新教师成为专家教师的系列化教学理念、观点与方法，这有助于教育研究者与实践工作者深入理解教师专业发展的规律，有利于在观念层面上树立科学的教师人才观，以制定行之有效的教师培养方法与措施。

《怎样树立师道尊严》意在激励教师以站着的方式获得成功。全书讲述了站着成长的精神、站着成长的思想、站着成长的基础、站着成长的学问和站着成长的行动。全书力求字字诉说教师成长之心声，篇篇探寻教师优秀之根本，章章开启教师幸福之道路。

本丛书尽管毛病不少，但还是有一些特点的：一是注重实际，使学者学了感觉有用，确实在教育教学实践中用得上；二是针对性较强，主要面向师范生和一线中小学老师；三是与实际结合紧密，尤其与“新课改”联系密切；四是消减了理论部分的内容，突出教育教学实践与学校管理的基本方法；五是采用双重视角的编写方式，既注意到如何利于学生学，又关注到有利于教师教；六是体现了国





教育名家名师论坛

内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响，这不仅是教育学科自身发展的要求，而且是教师教育新本质生成的客观要求。

由于时间、经验的关系，本书在编写等方面，必定存在不足和错误之处，衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2011年4月



C 目录

CONTENTS

“美玉”也需精雕细琢	1
加强对优秀生的管理	6
优秀生优良个性特征的培养	8
特长教育促进全面发展	10
不妨“借”鲶鱼一用	12
优秀生培养之我见	14
相信自己	16
为学生梳理心情	18
让每个学生都能说“我行”	20
小小发明家	22
一个学生的故事	24
老师因你们而骄傲	26
教室里的小鸟	28
座位风波	30
走进学生心田	32
如何培养良好的竞争意识	34
感 谢	36
倾心铸就成材路	38
每个学生都是可塑之材	40
画 像	42
教师，不要做两面派！	44
谁让我们的孩子变得如此“深沉”	45

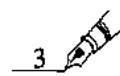




关注后排现象	47
学生的尊严是玻璃	49
精英学校和普通中学	52
教育循环与教育民主	55
面对学生的反抗	59
倾听民间的教育声音	61
幸福着你的幸福	63
丑小鸭是怎么飞起来的	67
学习的味道	74
太阳，每天都是新的	76
新的“知识无用论”	80
当前教育正遭遇几多无奈	82
分数，我们为什么不能正视你	99
一个用脚做梦的老师	101
学费与学习无关	103
一堂“失败”的好课	105
教育是慢的艺术	112
原谅学生的一千个理由	121
真心为师表，无意成“潇洒”	124
在平凡中演绎精彩	125
教育是诗性的事业	127
学生是一面镜子	130
二十五个标准	132
为谁读书	135
毕业班教师的素质	137
距离社会，教师比学生更远	140
苦涩的转嫁	142
“百年树人”的错觉	144
站着读还是跪着读	146
什么是良好的教育	149
教师是什么“领”	152



唤醒教育	154
你知道学生喜欢你吗？	156
将教育进行到底	159
“名师工程”还是“园丁工程”	161
让学生表扬老师	163
教育需要幽默	165
和谁比较是最光辉的	167
关于磨砺教育	169
名教师的先见之明	171
在平淡中建立自尊	173
缺少思考的教学	175
多功能校园文化	177
关于教育与良心的对视	179
什么是有毒的教育	184
错位的教育	186
沉默的大多数	188
教师的魅力在于个性	198
为什么还要上这堂课？	200
无形的课程表	203





“美玉” 也需精雕细琢

◇ 邱秀兰

和往常一样，上完两节课我回到了办公室，可刚一进门班上一个学生随后跟了进来，很委屈的对我说：“老师，我觉得很不公平。”追其原因，他说：“今天早读的时候班上的英语科代表欺负我。”“为什么？”我问。他流着泪说：“早晨我一来就告诉她啦，昨晚的单词我没背会，早上提问别点我的名，可他故意叫我，让我在全班同学面前丢脸，这不明摆着欺负我吗？”听了他的话，我安慰了他几句，就让他回去了。后来由于那几天事情太多，忘了这件事，直到有一天，科代表小柯来我办公室问作业，无意间我提到班上的几位同学，说他们需要单独布置作业，“差生！”小柯那种不屑的口气以及那种蔑视的眼神让我惊呆了，一时间真令我窒息。那一刻我才明白了那位同学为什么找我告状，而又为什么流泪。班上确实有一小部分同学，他们成绩优秀，常受到老师的表扬，但他们却也存在“尖子生”所特有的一些毛病。

小柯是英语科代表，当然她学习成绩在班上名列前茅，优秀的成绩使她常常得到老师和同学赞扬，她在别人面前更是光彩照人。然而在她身上却同时孕育着那种自负、自居的心理状态，不良的心态却让她的“光彩”大打折扣，成为一个名副其实的“阴阳人”。所谓“阴阳人”，在这里指小柯作为班上的尖子生，她展现给大家两种心理状态。即积极向上追求知识的良性心理状态和妄自尊大、自傲自负的消极心理状态。而正是这不良的、消极的心理状态却逐渐吞噬着这样一个成绩优秀的学生。作为教育工作者，除了教书还要育人，这就要求教育者要及时了解和帮助这些“尖子生”们，帮他们成为真正健康的人，成为社会有用的人。

“尖子生”是教师的宠儿，是学生心中的英雄。他们懂事理、有礼



貌、学习认真，但他们并非完美无缺，虽然是块“美玉”，也同样需要教育者的精雕细琢才能成器。了解“尖子生”，首先得了解他们所共有一些心理特征：

(1) 自负心理：自傲自负在尖子生中表现得较为普遍。他们往往目中无人，唯我独尊，常把自己凌驾于集体之上，与同学关系不太融洽。

(2) 自居心理：尖子生处处显示自己与众不同、高人一等，且争强好胜，总爱用自己的优点去比别人的缺点，结果总比别人强。所以，他们妄自尊大，不喜欢参加集体活动，独来独往，常沉浸个人的内心世界里，易形成清高的心态。

(3) 虚荣心理：由于老师的信任和偏爱，致使他们看不到自己的缺点，更看不到别人的优点，当受到批评时，却显得非常警觉敏感，不是虚心改正，而是固执己见，钻牛角尖，这是虚荣心在作祟。

(4) 蛋壳心理：长期处于“金字塔尖”的“尖子生”，很少品尝到失败和受批评的滋味，一旦受到打击，就情绪低落，悲观失望。形成外表光亮坚厚，实则不堪一击的“蛋壳心理”。

小柯同学作为班上的“尖子生”，尖子生的自负、自居心理在她身上表现得淋漓尽致。长此以往，势必对他们的成长不利。作为教育工作者，我们有义务也有责任帮助他们走出这些心理上的误区，以使其能尽早成才成器。我们不妨对其从心理上做以下调整。

(1) 自我内化。苏霍姆林斯基曾说过：“真正的教育是自我教育。”必须让其意识到自己的缺点，指明其改正缺点的必要，让他们革除陋习，发愤图强。

(2) 淡化“尖子生”意识。在日常的教学过程中，老师应适当淡化他们的“尖子生”意识，既不能偏袒他们的短，又不能夸大他们的长。使他们通过与同学的平等相处，看到别人的优点，认识到自己的缺点，以使他们能取长补短。

(3) 增强“尖子生”的意志力。对“尖子生”，老师不能搞特殊，要一视同仁。对其所犯错误不可忽视，更不可迁就，应严肃批评教育，对一些“尖子生”担任学生干部，决不对其搞“终身制”，合理轮换，让他们适应一下“能上能下”的机制，以使他们能经得住考验。



(4) 爱心教育。孔子曰：“人非圣贤，孰能无过；过而能改，善莫大焉。”更何况是处于青春期的中学生，用情感去滋润他们，以爱心去浇注他们。让他们合理的正视自我，树立远大理想，有着崇高的人生目标。只要我们老师细心地去雕琢，让这些“尖子生”再接再励，形成良性循环，何愁其不成器呢？





对优秀生培养的几点思考

◇ 张芝莲

班级授课制下，真正走进每一个学生的心灵，只能是一种“理想状态”，毕竟教师的精力是有限的，教师的视线常常被几个“问题学生”所牵引，各方面都比较优秀的学生往往给人一种“安全感”。正是这种安全感，使“优秀生”的一些不健康心理被掩盖了：清华大学保送研究生刘海洋不能说不“优秀”、云南大学的马加爵至少是一个学业上的成功者、武汉某重点中学奥赛学生因未能保送而出走、复旦大学的研究生跳楼……这样的例子似乎很多，使我们不得不重新审视和关注“优秀生”问题。

一个优秀学生能否成才取决于他是否具备良好的个性品质。许多优秀学生在关键时刻“失常”或“大失水准”究其原因均属于个人心理品质不完善、个人意志品质不是很强之原因，这主要是我们平时对他们“一好全好”的一种不完整的认识。所以我们对优秀生的培养首先应该培养他们的“平常心”。优秀学生拟定计划、选择策略、作业往往比一般学生要迅速，如果因为这样而认为自己高人一等，瞧不起别人，必然会滋长骄傲浮躁的情绪，在认识事实的过程中“轻敌”，导致认识肤浅，自以为是，最终会忽略或缺乏研究事物的一般手段和方法，阻碍自己思维的发展。另外，由于认识事物的过程不是一帆风顺的，其间少了很多“挫折”，如果因为挫折而一蹶不振，将会影响一个人的终身发展。从这一意义上来说，我们应该在教学过程中增强对他们的挫折教育，鼓励他们勇于突破障碍，培养忍劲。第三，科学素养是任何一个科学家和技术人才所必须具备的品质，我们应该给学生介绍科学家一丝不苟、实事求是、任劳任怨、勇于探索的科学作风，介绍科学上的一些重大发现，通过故事让学生明白科学家是怎样洞察事物发展过程中的



细微变化而有所发明和有所发现的。同时还得介绍一些由于不尊重自然规律、不具有科学态度而给国家和个人造成一定损失的事例，使他们从中接受经验和教训。另外，一些优秀生总是有一种十分根深蒂固的观念：我是优秀生，社会、家人、教师、同学对我好是理所当然的，至于如何回报他人，另当别论。我之所以优秀，完全是因为自己比别人聪颖。这样造成优秀生在思想、道德、行为出现种种的不良现象，特别是在他们遇到挫折时，心理承受能力较差，以致出现了各种偏差。我认为平时教师要多一双慧眼，关注优秀学生的细微变化，及时发现问题，讲究教育方式，用谈心、鼓励、家访等方法给予正确引导。对于优秀生言行举止傲慢、目中无人的现象，教师要善于施计，巧妙利用课外资源，引导他们学习，并让他们在学习中受到教育和养成谦虚谨慎的学习作风以及脚踏实地地向更高的目标攀登奋进的良好品质。

优秀学生在群体中的作用是无法取代的，他们可能是全班同学的凝聚点，有着强烈的“向心”作用，成为众多同学努力追求的目标和方向，但优秀生在学生群体中没有明确的界定。拥有一批优秀学生，的确是教师的幸运和自豪。但在欢喜的同时，别忘了多关注优秀生的心灵，多与家长沟通，多一些细致、全面的心理辅导，必然使优秀生更加优秀，这是我们所期望的，愿我们拥有更多的优秀生。





加强对优秀生的管理

◇ 钟兰英

回顾六年的班主任工作，我发现，对各方面比较差的学生的管理较严，而对品学兼优的学生的管理有些放松，致使在一些好学生中出了问题。如：有的自私，只管自己，不管别人；有的只能接受表扬，受到批评就灰心丧气；有的借着“权势”瞎批评同学……事物总是处于发展变化过程中，品学兼优的学生也不例外，如果放松对他们的管理教育，他们也会朝相反的方向发展。因此，我觉得，加强对优秀生的管理教育，是老师特别是班主任老师值得研究的一项课题。

好学生发生问题的表现形式虽然不同，但究其犯错误的根源，无外乎是内因、外因两个方面在起作用。从他们本身看，思想不成熟，经不起挫折，理论根基浅，拒腐能力差，进步的动机不纯，目的不明确。另外，学校领导、老师、特别是班主任对他们的管理教育不严、方法不当也是重要因素。我认为，可以从以下四方面来加强对优秀生的管理教育。

一、辩证地看待优秀生

优秀学生基本上可以分为稳定型和摇摆型两种。前者能正确对待和处理在学习成长过程中遇到的困难和问题，自我修养较好，应注意引导帮助他们逐步确立为共产主义奋斗终生的坚定信念，使其思想境界不断升华；后者表现为思想基础不牢固，他们上进的目的性较强，一旦受到挫折，目的没有达到，思想就会出现波动，要注意调动积极因素，帮助他们端正争当优秀生的动机，引导他们向稳定型发展。当然，在管理教育中，要讲究工作方法，以鼓励为主，批评要恰当、适时，防止急于求成、一蹴而就。



二、把握住管理教育中的几个环节

1. 考察关

在培养优秀生以树立典型时，应注意全面了解考察，做到心中有数。

2. 宣扬关

宣扬优秀生的事迹时，要坚决反对和防止“假、大、空”，要实事求是，注意分寸，不夸大，不掺假，不任意拔高。

3. 荣誉关

一部分优秀生当荣誉、赞扬的话接踵而来时，就像走进了一个五颜六色的万花筒，感到头晕目眩，由此沾沾自喜，飘飘然起来，应做好表彰以后的思想工作，积极帮助和引导他们树立正确的荣誉观，即把荣誉作为学习进步的新起点，不断进取，向新的高度冲刺。

三、正确处理管理教育中严与爱的关系

对优秀生的管理教育，要从有利于健康成长出发，爱护其学习、上进的积极性，但又要严格要求，做到严得合理，爱得真诚，爱要以严格要求为基础，要真正关心帮助他们，做到放心不放松，表扬不忘批评。

四、搞好帮教工作

先进帮先进，有利于先进学生之间的相互了解，相互学习，相互促进，取长补短，共同提高，有利于相互团结，发挥先进层的群体作用。先进帮后进，可以有效地防止先进后进两脱节的现象，在互助中先进学生可以不断向后进学生传授知识和先进思想，做好后进生的转化工作，以带动越来越多的学生一道成长进步。

