

集中外名家经典科普作品
全力打造科普分级阅读图书

来自地下的爆炸

陈龙银 薛贤荣 薛艳 主编



少儿科普精品分级阅读

(9~12岁)



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

集中外名家经典科普作品
全力打造科普分级阅读图书

LAIZI DIXIA DE BAOZHA

来自地下的爆炸

陈龙银 薛贤荣 薛艳 主编
高峰 等编著

少儿科普精品分级阅读

(9~12岁)



北京师范大学出版集团
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

来自地下的爆炸/陈龙银,薛贤荣,薛艳主编;高峰等编著. —合肥:安徽大学出版社,2015.9

(少儿科普精品分级阅读. 9~12岁)

ISBN 978-7-5664-0973-7

I. ①来… II. ①陈… ②薛… ③薛… ④高… III. ①阅读课—小学—课外读物
IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 150917 号

出版发行:北京师范大学出版集团

安徽大学出版社

(安徽省合肥市肥西路3号 邮编 230039)

www.bnupg.com.cn

www.ahupress.com.cn

印刷:合肥添彩包装有限公司

经销:全国新华书店

开本:170mm×240mm

印张:8.25

字数:80千字

版次:2015年9月第1版

印次:2015年9月第1次印刷

定价:15.80元

ISBN 978-7-5664-0973-7

策划编辑:钟蕾

责任编辑:谢莎杨序

责任校对:程中业

装帧设计:徐芳李军

美术编辑:李军

责任印制:赵明炎

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:0551-65106311

外埠邮购电话:0551-65107716

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:0551-65106311

顺应时代需求， 荟萃科普精品

陈龙银 薛贤荣



在多地为青少年举办的“好书推荐”与“最受欢迎的图书评比”活动中，科普作品都占有相当大的比重。不但家长和老师希望孩子们多读科普作品，以汲取知识、启迪智慧，而且孩子们自己也非常愿意阅读此类作品，他们觉得对自己的成长有所裨益。

科普作品（包括科幻作品）是科学与文学相结合的产物，此类书在中国的萌芽最早可以追溯到20世纪初叶。

晚清时，中国的知识分子就开始思考用含有科学知识的文学作品启迪民智、更新文化。梁启超于1902年发表的《论小说与群治之关系》一文，强调了包括“哲理科学小说”在内的新小说对文化改良的巨大作用，并翻译了《世界末日记》《十五小豪杰》等西方科幻小说。鲁迅则认为“导中国人群以进行，必自科学小说始”，他翻译了凡尔纳的《月界旅行》《地底旅行》等科幻小说。《新中国未来记》《新石头记》《新纪元》《新中国》等早期科幻文学的一个个“新”，表达了中国人对工业化基础上民族复兴的渴望，所有主题都绕不开现代性的追求。

新中国成立后，特别是改革开放以后，科普作品出现了创作、出版与阅读的高潮。近年来，科普作品进一步与民族复兴的中国梦

联系起来。在审美功能不被削弱的前提下，科普作品不仅被赋予了教育价值，还肩负起构筑民族国家精神、引导民族国家复兴的政治理想。人们对其价值与作用的认识达到了前所未有的高度。

本丛书就是在此大背景下问世的。

科普作品的作者一般由两类人构成：一是文学工作者，他们在文学作品中加入科学知识并期盼这些知识能得到普及；二是科学工作者，他们用文学的手法向读者介绍科学知识。具有科学知识的文学工作者与具有文学素养的科学工作者并不是很多，因而，就具体科普作品来说，要想克服忽略生动与感染力的通病，达到科学与文学水乳交融的境界，绝非易事。因此，优秀科普作品的总量不多。

打破地域、时间和作者身份的限制，广泛搜集科普精品，再将内容与读者年龄段精心匹配，使之成为一套科普阅读的精品书，这就是本丛书的编选方针。对于当前的普遍关注而又存在认识误区的话题，如食品安全、环保、转基因利弊等，丛书在选文时予以重点倾斜；对于事实上不正确而大多数人却认为正确的所谓“通说”，丛书则精心选用科普经典作品予以纠正。

本丛书的特点还体现在以下几个方面：

其一是分级，从小学到初中共分为九本，每年级一本。从选文到编排，都充分考虑到各年龄段读者的不同特点。如考虑到一、二年级段的小学生识字不多、注意力难持久集中、理性精神尚未觉醒等特点，在选文时多选短文，多选充满童心童趣的童话、故事，尽量避免出现难以理解的专业术语，并加注拼音。初中阶段读者的理解力已经很强了，故而选文篇幅加长，专业术语出现的频率也相对增多。总之，丛书的选编坚持“什么年级读什么书”“循序渐进”和“难易适中”的原则，以免出现阅读障碍。

二是保护、激活读者求知与想象的天性。求知和想象本来是孩子的天性。但现在的教育不但忽视了对于孩子想象力的保护和培养，而且在一定程度上抑制了孩子的天性。本丛书力求让读者能轻松阅读、快乐阅读，力求所选作品能够保护孩子的想象力，开发孩子的创造力，让他们得以充分发展。

三是让读者在获得科学知识的同时培养其科学献身精神。科普作品是立足现实、面对未来的，了解知识固然重要，但对于正在成长的少年儿童来说，引导他们关注未来，激发他们去探索科学的真谛，为科学献身，则更加重要。这套书对培养他们的科学献身精神有着不可低估的作用。



目录



第一辑 动物奇境故事

小斑马和他的妈妈	2
骆驼和山羊进沙漠	5
乌鸦和小猪的故事	8
恐龙的叫声	11
聪明的小骡子	16
啄木鸟拜师学艺	19
“八卦飞将军”——蜘蛛	22
帝企鹅的一家	24
谁害死了山羊	29
牛和犀牛的故事	35
小蝇子选择脚	38



第二辑 植物王国趣事

树木之最	42
猪笼草吃虫子	44
植物“杀手”	46

“喧宾夺主”的植物	49
“五犬花”的传说	51
西湖里的蓝藻	53
紫荆花的故事	55
“猫与三叶草”的故事	58
植物与地震	60
勇闯魔藻之海	62
紫罗兰将军	66

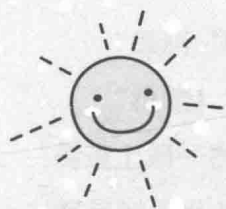
第三辑 大自然寻秘

沙漠中的“饮水站”	70
小猪的生日聚会	73
大桉榄树与渡渡鸟	76
海滩上的“发光脚印”	79
“鬼火”是什么	83
地球清洁工	86
仙鹤回来了	89
来自地下的爆炸	93

第四辑 生活与科技探奇

瓦特发明蒸汽机	98
伽利略的伟大发现	100
阿基米德智烧敌船	103

哈雷彗星的发现	106
怀丙捞铁牛	110
哥伦布“拿走”月亮	112
查理曼烧桌布	115
没关紧的水龙头	118

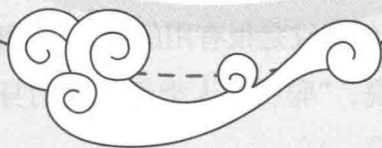


第一辑 动物奇境故事

小斑马和他的妈妈、骆驼和山羊、乌鸦和小猪、牛和犀牛等等，他们之间发生了什么有趣的故事？啄木鸟向哪些动物拜师学艺？谁害死了山羊？……

这一系列的疑问提醒我们，必须要用科学的眼光去探索和揭示动物的秘密，更要努力保护它们的生存环境，使所有的物种都得以延续。

让我们共同走进动物王国，一起探索吧。





来自地下的
爆炸

小斑马和他的妈妈

陈龙银



在非洲大草原上，一支由十几头斑马组成的队伍中又传来了喜讯——一头母斑马当妈妈了，她生下了一头健康漂亮的小斑马。

在小斑马出生后，妈妈就不停地舔着她的儿子，她把儿子全身上下舔得干干净净。妈妈在给宝宝清洗的同时，了解了宝宝的长相，熟悉了宝宝的味道。以后，不管自己的宝宝跑到哪儿，有多少同伴，她都能分辨得出来。

小斑马一天天长大，不仅会奔跑，而且会找食物了。妈妈很高兴。

一天，小斑马看到了一群马。看到那群马身上的毛几乎是一种颜色的，他感到很奇怪，忍不住问妈妈：“妈妈，为什么马身上没有长条纹，而我们身上却长了这么多黑白相间的条纹呢？”

“呵呵！”妈妈乐了，觉得爱发问的孩子一定聪明，“我们身上的条纹不仅漂亮，也是我们相互识别的主要标记之一，尤其重要的是，它是我们适应环境的保护色，是我们重要的防卫手段。你想啊，在辽阔的草原上，在阳光或月光下，这种黑白相间的条纹反射的光线是不同的，这就会让敌人产生视觉上的混乱，无法确定目标，从而为我们自己赢得逃跑的时机与时间。”

“看来我们身上的条纹是很有用的呀。”小斑马很高兴。

“是呀，”妈妈说，“聪明的人类还从我们身上的条纹得到启示，在马路涂上条纹。”

“那叫‘斑马线’，对吧？”小斑马抢着说。

“没错！真聪明！”妈妈夸道，“20世纪50年代初，在英国伦敦的街道上第一次出现了斑马线。它对减少交通事故、保护人们的安全，都起到了很大的作用。”

“有了条纹，就什么也不怕了！”小斑马很兴奋。

“那也不能这么想，只有条纹的保护还是不够的。”妈妈说，“除了条纹，我们还有四条强健的腿，能长时间跑得很快，我们的听力和视力也都不错。”

“而且我们还有好多好朋友，对吗？”小斑马很自信。

“说得好！”妈妈更高兴了，“猛兽来了，我们大家可以相互提醒。另外，我们还应该结交更多的朋友，比如草原上的旋角大羚羊、牛羚、瞪羚、鸵鸟，他们都乐意和我们共同抵御敌人。旋角大羚羊、牛羚、瞪羚都很敏感。鸵鸟在晴天能替我们放哨，因为他个子高、视力好，看得远、看得清。我们在晚上或是阴天，会告诉他们有没有危险，因为我们的耳朵好、鼻子灵。”

“太好了！我要多交些朋友。”小斑马跳起来，叫道，“妈妈，我们现在就去远一些的地方找朋友吧。”

妈妈连忙摇摇头说：“那可不行，我们要经常喝水，不能远离水源。”

听了妈妈的话，小斑马顺从地点点头。他明白，听从妈妈的指点，才会安全。



来自地下的★
爆炸

知识链接

斑马主要生活在非洲地区，因身上有条纹而得名。每只斑马身上的条纹都不相同。这种保护色是长期适应环境和自然选择而逐渐形成的。人类从中受到启发，将条纹保护色原理应用在海上作战方面。人们在军舰上涂上类似斑马条纹的色彩，以此来模糊对方的视线，达到隐蔽自己的目的。

骆驼和山羊进沙漠

梁 子

我们都听说过《骆驼和山羊》的故事。故事说的是骆驼和山羊比高矮，骆驼说高好，山羊说矮好，结果谁也说服不了谁。最后还是牛伯伯为他们评理：“高有高的好处，矮有矮的好处。当然，也都有各自的短处。每个人都应该看到自己的长处，但更要看到自己的短处。”

这事本来就结束了，可山羊并不这么想，他非要与骆驼比个胜负出来不可。

这天，山羊又来找骆驼比本领。

骆驼告诉山羊，自己正准备去沙漠。山羊听了，不服气地说：“去沙漠有什么了不起！别看人家叫你们什么‘沙漠之舟’，你能去，我同样能去。”

骆驼怎么劝，他也不听。就这样，倔强的山羊跟着骆驼来到了沙漠。

可还没走多远，山羊就觉得眼睛、鼻子受不了。因为沙漠里风沙很大，直往鼻子里钻；更糟糕的是，风沙吹得他简直睁不开眼。他只得往骆驼身后躲。骆驼却一点事儿也没有，这让山羊感到很奇怪。

骆驼说：“我的眼睫毛很浓密，能遮挡风沙；我的鼻孔像个小开关，同样能挡风遮沙，所以我在沙漠里行走是没问题的。”

山羊为了证明自己各方面都比骆驼强，只好硬着头皮向前走。沙



来自地下的爆炸

漠的阳光很强，空气干燥。还没走多久，山羊就感觉口渴得不行了，要中暑了，而骆驼仍然健步如飞。

山羊忍不住问骆驼怎么没有口渴和中暑的感觉。骆驼说：“我的背上有驼峰，里面贮藏着厚厚的脂肪。我们依靠它的分解，能获取水分和营养，在沙漠里不吃不喝过上四五天甚至十几天也没问题。我们也不会中暑，因为我们不会出汗；身上的毛很厚，又能对付太阳的暴晒。”

山羊一听这话，心里害怕了。他想：“我不具备骆驼的条件，如果没有水喝，别说过十几天，一两天可能会渴死。”

山羊只好向骆驼恳求说：“我认输了。我想回去了。”

骆驼停下脚步，看了看他，说：“其实，你也有许多长处是我不具备的。你在草原上就比我们强，但在沙漠中，你肯定是比不过我的。我早就劝你别来，你就是不听。唉！”

听了骆驼的话，山羊红着脸，什么也不说了。过了一会儿，他实在渴得厉害，向骆驼请求说：“你有水吗？我渴得不行了。”

这时，骆驼为难了，说：“我有驼峰，可我没有带水呀！”

山羊抬头看看，茫茫沙海，无边无际。他心慌了。“这可怎么办？我会渴死的呀！”山羊急得要哭了。

骆驼想了想，仔细地看了看，用鼻子四处闻了闻，似乎发现了什么。他高兴地说：“没关系，我发现不远处有水源。”

山羊把头抬得老高，甚至跳起来看，也没发现有水。他以为骆驼是为了安慰自己，才故意这么说的。

骆驼猜出了山羊的心思，笑笑说：“我不是骗你的。我们骆驼的鼻子特别灵，能闻到什么地方有水。在沙漠待久了，这点本领还是有的。不信，我们过去看看。”

没办法，山羊只好跟着骆驼走，不多会儿，果然找到了水。

山羊一边喝着水，一边不住地夸着骆驼。这回，他是彻底服气了。

知识链接

沙漠呈现的是沙质荒漠景观，沙漠景观占地球陆地的三分之一。沙漠里气候干旱，大多是沙滩、沙丘、岩石，泥土很少，植物也很罕见。



乌鸦和小猪的故事

吕德坤

小猪常听人们说：“乌鸦是一种不吉祥的鸟，他一叫就没什么好事。”人们常用“天下乌鸦一般黑”比喻不管哪个地方的剥削者、压迫者都是一样的坏，而且因为乌鸦喜欢聚到一起打群架，所以用“乌合之众”来比喻像乌鸦一样聚集在一起的团伙，反正是不干好事的。

这一天，小猪早上一出门，就听到了“哇！哇！”的叫声，抬头一看，原来是只乌鸦。他气不打一处来，从地上捡起块石头就砸，边砸边骂：“你这只该死的鸟，狐狸骗了你嘴里的肉，怎么没把你也吃了！一出门就遇到你，今天肯定要倒霉了。”

幸好乌鸦反应快，拍拍翅膀飞了起来。

“哇！哇！”乌鸦边叫边说，“你怎么能这样说我？！我们可是会记仇的鸟。”

“我要是抓住你，非吃了你不可！”小猪伸出手想抓他。

乌鸦得意地说：“你就是长了翅膀也抓不到我的，我们可是灵活又凶猛的鸟，我要是发起火来，老鹰也得让我三分。”

“有本事，你下来！”小猪气得火冒三丈，但又没办法。

“你以为我们笨？你以为狐狸骗了我嘴里的肉是真的？告诉你，我们是聪明的鸟，有超高的智商。我们能做很多复杂的事，比如：我们会用嘴将散落的一块块饼干有序地垒在一起，一次性叼走；要是一块肉太大，一次飞行无法带走，我们会把它分割成小块带上；我们存