



普通高等教育“十一五”國家級規劃教材  
普通高等教育精品教材

張大可 鄧瑞全 主編

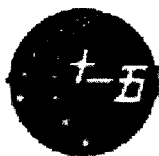
# 中國歷史文選

(第三版)



創于1897

商務印書館  
The Commercial Press



普通高等教育“十一五”國家級規劃教材  
普通高等教育精品教材

# 中國歷史文選

第三版

主編 張大可 鄧瑞全



商務印書館  
The Commercial Press

2011年·北京

圖書在版編目(CIP)數據

中國歷史文選/張大可,鄧瑞全主編. 第三版. —北京:商務印書館, 2011

ISBN 978-7-100-08359-1

I. ①中… II. ①張…②鄧… III. ①史籍—中國—古代—  
高等學校—教材 IV. ①K204

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2011)第 091682 號

所有權利保留。

未經許可,不得以任何方式使用。

中國歷史文選

第三版

主編 張大可 鄧瑞全

---

商務印書館出版

(北京王府井大街 36 號 郵政編碼 100710)

商務印書館發行

涿州市星河印刷有限公司印刷

ISBN 978-7-100-08359-1

---

2011 年 7 月第 1 版

開本 787×960 1/16

2011 年 7 月第 1 次印刷

印張 39 $\frac{3}{4}$

定價:56.00 元

## 《中國歷史文選》編委會

主 編 張大可 鄧瑞全

編 委(以姓氏筆畫為序):

王繼光	王春淑	王煒民	王奇偉	王紹東	孔 學
田志勇	白 雲	呂幼樵	伍成泉	成 蔭	朱鳳祥
李曉菊	李慶華	李巨瀾	李志堅	邱 鋒	林宏躍
周立英	周懷宇	范 熒	金家詩	侯洪梅	段小強
宮雲維	徐 林	徐日輝	徐家驥	徐適端	梅顯懋
黃愛梅	崔凡芝	張子俠	張保見	張衍田	郭天祥
陳 虹	陳 旭	陸 韜	陸 離	喬 健	許展飛
舒仁輝	曾憲禮	楊永康	楊燕起	楊緒敏	楊 皓
蓋金偉	鄒芙都	鄒旭光	趙光國	閻崇東	劉重來
劉 勇	歐安欣	潘春輝	齊振翬	龔劍鋒	樂繼生

## 《中國歷史文選》參編單位

本書六十二位參編作者來自全國四十五所高等院校的《中國歷史文選》任課教師，羣策羣力共同打造精品教材。今列四十五所高等院校主名於次，感謝各參編高等院校的支持與協作。

中央社會主義學院	北京師大	北京大學	中國人民大學	遼寧大學
遼寧師大	哈爾濱師大	內蒙古大學	內蒙古師大	包頭師院
山西大學	山西師大	北方民族大學	咸陽師院	蘭州大學
西北師大	西北民族大學	新疆師大	西南大學	四川師大
雲南大學	雲南師大	紅河學院	貴州師大	中山大學
華南師大	暨南大學	湛江師院	湘潭大學	湖南師大
安徽大學	杭州師大	浙江師大	浙江工商大學	華東師大
上海師大	南京大學	南京師大	徐州師大	淮陰師院
青島大學	荷澤師院	河南大學	信陽師院	商丘師院

# 前 言

本篇前言闡述四個問題：本書組織、內容體制、革新特點以及教學建議。

## 1. 本書組織

《中國歷史文選》是高等院校歷史系開設的一門很重要的專業基礎課，其目的主要是培養學生閱讀和使用我國古代文獻典籍的能力。本課程自 20 世紀 20 年代由陳垣大師在北京大學創立以來，已有近一個世紀的歷史，大體經歷了三個發展階段。新中國建立以前，是第一階段，叫“史學名著選讀”；新中國建立後 50 至 70 年代，是第二階段，基本類型是“歷史要籍介紹及選讀”；20 世紀 80 年代以來進入第三階段，呈現百花齊放形勢，全國公開出版的“中國歷史文選”已達三十餘種，有“歷史名著選講型”，有“歷史要籍介紹及選讀型”，有“史學史要籍選講型”，有“古漢語加史籍選講型”，有“革新本單元制新型”等等。20 世紀 60 年代初，國家教委委托復旦大學周予同教授編寫《中國歷史文選》教材，正式奠基了這門課程的名稱。周本依時間順序選講歷史要籍，擴大選文範圍，打破“名著選講”模式，初具規範，整整影響了一代人。20 世紀 80 年代以來的各種新編本，除單元制新型外，基本都是周本模式的改良，沒有離開“要籍選讀”的框架，不具有獨立課程的體制。單元制新型，是 20 世紀 80 年代中期，張大可教授在蘭州大學任教時倡議改革的，有 35 所高等院校加盟合作，稱 35 院校本。單元制新型打破周本依時間順序選文的舊體例，而采用依文體類別貫通古今置單元，擴大歷史文獻選讀範圍，以系統的歷史典籍概述取代要籍介紹，以四部文獻分類為理論基礎，建立總集型的選學學科，擺脫依附地位，使“中國歷史文選”成為有理論有體系的獨立學科。1987 年 4 月，全國首屆《中國歷史文選》教學改革學術討論會在武漢江漢大學召開，新編本單元制體系得到國家教委高教一司田珏教授的關注和支持。隨後，35 院校本單元制教材於 1988 年在甘肅教育出版社出版，當年便獲得全國教育出版社研究會舉辦的首屆優秀教育圖書評選三等獎，同時國家教委委托蘭州大學在 1988 年暑期舉辦了首屆“全國高校《中國歷

史文選》師資講習班”，並進行了“《中國歷史文選》教學大綱”學術討論會，總結經驗，制定了一個規範教學的大綱，還編寫了一本《中國歷史文選導讀》，作為師生共同的參考書。單元制新型教材獲得了普遍認可。進入 20 世紀 90 年代，已有多種單元制“歷史文選”本教材出版，說明這一體制正在得到推廣。

20 世紀 80 年代以來，多種文選本教材的并存，不利於規範教學。全國各高校文選教師，經過百花齊放的摸索與總結，積累了經驗，加之面臨 21 世紀新時代的挑戰，共同體會到編一本集思廣益的高質量的規範教材應提上議事日程。在這一背景下，1996 年，由 35 院校本《中國歷史文選》主編張大可教授牽頭，聯合京德兩地七所大學《中國歷史文選》主講教師共同發起改革《中國歷史文選》教材的倡議，邀請全國各高等院校歷史文選教師協作。參編單位共 45 所高校，作者 60 人，凝聚了多部《中國歷史文選》教材主編的協作，給本教材集思廣益提供了條件。本教材 1998 年由陝西人民教育出版社出版，在學術界獲得好評，稱 45 院校本。2006 年，本教材由商務印書館與北京師範大學聯合申報，被列入普通高等教育“十一五”國家級規劃教材，2007 年由商務印書館出版。2008 年，本教材被評為普通高等教育精品教材。2009 年，北京師範大學受高教司委托，於 4 月 25—26 日舉辦全國第六屆《中國歷史文選》教學改革學術研討會，修訂本教材是研討會的主題之一。與會同仁，決心再用三年左右的時間對本教材作出重大修訂，打造成具有時代特色的精品教材，並規劃出版系列科研成果。本版是第二次修訂，參編單位和編委會亦相應有所調整。

## 2. 內容體制

本教材加序篇共十四個單元，選文內容包括經史子集四部典籍，以及民族文獻、考古文獻等，是一部歷史文獻總集型選本，生動地體現了歷史學綜合性與百科性的特點。“史部”典籍是重點，有八個單元，即第一至第八單元，計有：“紀傳體”、“編年體”、“紀事本末體”、“典志體政書、詔令奏議”、“別史、雜史”、“地理、方志”、“史論、史評、史考”、“傳記、筆記”，篇幅占 65%。此外，有“經部”、“子部”、“集部”與“民族文獻”、“考古文獻”五個單元，篇幅占 35%。這一單元制結構，以傳統的四部分類為理論基礎，而又不墨守舊章。例如“經書”中的《左傳》，就提到編年體中，以明編年體之源；而又在“經書”單元的練習文選中選了一篇三傳對照的舊注，使《左傳》在經書中重現，以明傳統體係。四部目錄一般分“史部”典籍為十五類，本書只設置了八個單元，加以調整，突出重點，其中“筆記”一類是從子書中篩出。但基本體制不割裂傳統，編委會反復討論，不設“科技學

術”與“宗教文獻”兩個單元，古典科技典籍、宗教文獻與明清學術，仍留在“子部”中，以便充分認識“子部”的龐雜與綜合性質，有利於使用舊籍。單元前的序篇概述史部典籍，設置“目錄”通論，以及選文共同組成“中國歷史文選”的理論基礎與突出主綫，說明單元制結構首為紀傳體的學術淵源。

每個單元的內容又分為四個層次。

(一)典籍概述。每單元的典籍概述，按文體類別貫通古今，反映歷史編纂學的發展，辨章學術，考鏡源流，系統介紹，突出要籍。歷史名著及作者點到為止，不作大篇幅解題，留給教師在課堂發揮，也留給學生作探討的課題。係統概述典籍，是對單元選文作大解題，高屋建瓴，是文選領讀的大綱，對文獻知識建立宏觀立體認識，而不是幾部要籍解題，這是本書的一大特色，是“要籍介紹與選讀”發展的質的飛躍，兩者形似而實不同，讀者須細心體會。

(二)文章選講。選學功力只在一個“選”字。本教材選目原則如下：(1)選文範圍，體現“歷史文選”的總集性質，盡可能擴大入選的典籍範圍，反映歷史編纂學的發展，加深讀者對中國典籍的係統認識。(2)選文質量，要求思想性、可讀性、史學價值兼顧，要以名著名篇為主幹，如紀傳體之前四史，編年體之《左傳》、《通鑿》，典志體之三通，史評之《史通》、《文史通義》等，以及其他歷史名著、四部要籍，用以體現中國古代史學及其他文獻典籍的最高水平。(3)選文要反映文獻典籍類例特點。如紀傳體包括了紀、表、志、世家、列傳各體名篇，一一入選。《左傳》以征伐會盟為主，選文有盟有戰。《後漢書》、《宋書》長於史論，選論贊。(4)選文要拓寬知識面，要涉及多種歷史學科知識與文章體例，博雜而有係統，提供綜合素質訓練。(5)選文長短結合，以語言規範的短篇為主，這樣可以在適量的篇幅中，包容多樣風格的典範文章，以利學習古漢語。選文總量所含古漢語常用詞要達到一千左右，這是過文字關的基本數量要求。對所選長文，一般節選，不加省略符號，使行文整潔。版本盡可能采用通行本，在題解和說明中說明備查。各篇選文注釋以篇為單位，前後重出條目不注參見，以利學習，省翻檢之勞。

(三)練習文選。供多種練習之用，白文標點為主要練習手段，其次有注釋、解題、今譯、繁體字書寫、史事評析、賞析及其他練習。沒有多種手段的練習，就沒有綜合素質訓練。練習文選也可供教師選講；選講文章也可作練習，兩者互補，切不可拘泥。

(四)通論。主要為古漢語基礎知識，以及閱讀古文所必須的歷史文獻基礎



知識，用以指導學生閱讀古書作理性歸納。通論少說抽象理論，不要求面面俱到，只介紹實用的基礎知識，有利自學。

全書貫通構成典籍系統、選文講讀系統、練習系統、通論系統。目錄安排，即可見單元制鮮明的縱橫體系特色。

### 3. 革新特點

單元制《中國歷史文選》的革新思路，主要有三點：(1)明確本課程的性質與目的：是獨立的一門基礎課，歷史文獻總集型選學，總結歷史經驗，賦予該課程教材一個理論體系，具體說，就是總集型文選框架，以類相從，時代為序，既反映古代文獻典籍的四部分類，又能最大限度地突出史部典籍，並注入時代新思維；(2)選文注重語言規範，風格多樣，以名文名篇為主，以利學習古漢語。在此基礎上，盡可能與重大史實、事件、人物、典制、史籍體例相結合，體現史學風貌；(3)編纂體制要有系統性、科學性，達到篇幅適度、知識容量大、實用性強的目的，可以配合各科教學，涉及通史、史學史、文獻學、古漢語等多學科知識，帶給學生綜合素質訓練，開啓知識窗口。但歷史文選並不是哪一門學科的附庸，諸如通史課的教學參考書，或歷史系的古漢語課，其提法均為糊塗觀念。

以上說的是革新思路。就內容體系和知識結構，縱觀教材目錄，可以具體概括為五大特點：(1)單元制按文體類別貫通古今，建立了辨章學術、考鏡源流的知識結構與宏觀方法論；(2)拓寬歷史選文範圍，構建總集型文選框架，是在要籍介紹與選讀基礎上的飛躍，是總結歷史經驗的升華；(3)單元制容量大，條理分明，系統性強，更具科學性；(4)編纂體系嚴密，主次分明，由淺入深，既保持了“史學名著選講”的傳統，又符合循序漸進的教學原則；(5)多種練習，對提高閱讀古書能力提供了切實的手段和保障。這是全國文選學界多年教學經驗的總結。

### 4. 教學建議

21世紀到來的新世紀對人才的要求，標準更高，知識面更廣，因而學生所學的科目必然增多，《中國歷史文選》課程的教學時數勢必減少，但質量要求却不能降低，這是一對矛盾。《中國歷史文選》教學要作大踏步的改進，才能適應新時代的需要。以往教學基本是填鴨式一篇接一篇講名著選文，學時二年。今後要立足於只有一年教學，還要提高質量，怎麼辦？核心抓好兩個環節，第一是教材編寫，第二是教學方法，兩者要有規範，這就需要制定一份完善的教學大綱。前文提到1988年在蘭州大學進行了一次教學大綱專題學術討論，總結的《教學

大綱》至今仍能作參考，大要精神如次：

**(1)教材是根本。**單元制文選體係與內容是提供綜合素質訓練的載體，已如前述。現在談一下適量教材的篇幅問題。45 院校本 84 萬字，第二次修訂為約 60 萬字，本次為第三次修訂，又調整了一些內容，仍控制為 60 萬字。《中國歷史文選》教材既要適應學時縮短，教材篇幅減少而又必須有適量的要求，又要使教材有足够的系統內容，適宜自學，因此要求教材篇幅要短，而涵蓋面要寬，內容豐富，單元制適應了這一要求。在有限的篇幅內，容納充足的知識量，是本教材的一大特色。

## **(2)單元制四個層次的教學內容**

**(一)典籍概述** 教材按類分為十三個單元，加序篇共十四個單元。在文選之前作專題講授。典籍概述內容包括每一類目文獻典籍的源流、體例、價值、代表性書目。要求學生瞭解文獻典籍的發展概況，對歷史要籍要掌握作者簡歷、成書年代、主要內容、編纂體例、史料價值、版本、注本等。

**(二)文章選講** 通過各類典型歷史文選的講授，要求學生掌握較為系統的古漢語知識，能夠借助工具書閱讀通用的古代文獻典籍，並能具體感知各類文獻典籍的體例、記事、取材及編纂特點。講授以字、詞、句為主，可適當串講，但要防止以串講代替字、詞、句的落實，以培養學生舉一反三的能力。對於詞彙，要求學生掌握 1000 左右的常用詞彙，能夠理解古漢語常用詞的本義、引申義、假借義，以及實詞活用，其中 200 左右的重點詞，要達到熟練的程度。

**(三)練習文選** 供學生作業實踐，原則上每周一次，方式多種多樣：標點斷句、注音釋義、繁體字書寫、語譯古文、語法分析、寫題解、段意或簡析課文等。作業提倡全批全改，對其中共同錯誤，利用輔導形式集中講解。

**(四)通論教學** 通過各單元專題通論的自學，要求學生瞭解三個系統的基本知識：其一為傳統文字學漢字、音韻、訓詁的基本知識，以及斷句、標點、今譯等知識；其二為目錄學與文史工具書使用的知識；其三為古漢語基礎知識。其中目錄與漢字是本學科的理論基礎，已如前述。這些是閱讀古典文獻必備的基本知識，主要靠自學掌握，教學只作幾項提示性的輔導，主要是答疑釋疑，並向學生推薦一些適宜的參考論文或書目。

**(3)學時比例** 按一年學制，每學期 18 周，每周 4 學時計約 144 學時。典籍概述與通論教學可占 40 學時，為總量的 30%；文章選講為主體內容，要保證 100 學時左右，占總量的 70%。練習實踐安排在課外進行，時間比例一

般為一比一，即總量為144小時，基本可做完全書的練習。

教學時數縮短，更要講求授課方法，要精講與略說結合，這也有一個學時比例問題。典籍概述13講，每講2小時，大體概述1小時，要籍介紹1小時，可介紹要籍5—6種。總計13學時可介紹要籍60—70種。這樣可使學生獲得點面結合的知識，重點突出，層次分明。約100小時的文章選講，精講文章20篇左右，以短文為主，大體每周1篇，個別長文、難度大的文章2周1篇，略講的輔導性篇目，一般2小時或1小時1篇，亦可達到20篇左右。兩項合計約40篇，這個數量典籍學好了，可以基本過文字關，並給學生打下自學的厚實基礎，因而可促使教師避免填鴨式教學，而重點放在釋難、答疑、串講與組織常用詞和語法教學上。教學難度增加了，但效果必然更好。

以上教學時間安排，不可拘泥，意義在於要有控制地進行比例教學，才能使學生在有限的單位時間中學習到充實的系統的知識。如果失控，隨意教學，就不可能完成教學計劃和保證教學質量。

此外，必須把握“中國歷史文選”是一門實踐性很强的專業基礎課這一特點。閱讀和使用古代文獻典籍的基本技能都要靠練習實踐來掌握，來體會。課堂實踐極其有限，因此強化實踐教學，就要大力開展課外輔導，把練習的時間基本放在課外。輔導實踐的內容除落實和批改練習文選作業外，還應指導學生閱讀一定數量的參考書，並可開展適量的科研活動，以提高學生的興趣，培養學生獨立閱讀古書的能力。

本書由商務印書館出版，責任編輯丁波做了大量的校勘工作，並仔細審讀了每一篇文章，提出了諸多的修訂意見，全體作者表示衷心感謝。

編委會

2011年5月

# 目 錄

序篇 目錄、漢字 .....	1
(一) 史部典籍概述 .....	1
(二) 文章選講 .....	5
四庫全書總目	
史部總序 .....	6
(三) 通論一：目錄 .....	9
第一單元 紀傳體 .....	22
(一) 紀傳體全史典籍概述 .....	22
(二) 文章選講 .....	34
史記	
秦始皇本紀(節選) .....	34
六國年表序 .....	50
孔子世家(節選) .....	52
魏其武安侯列傳 .....	61
貨殖列傳序 .....	74
漢書	
百官公卿表序 .....	78

食貨志上(節選) .....	91
張騫傳(節選) .....	101
後漢書	
黨錮列傳序 .....	106
三國志	
諸葛亮傳(節選) .....	115
宋書	
謝靈運傳論 .....	129
(三) 練習文選(白文標點、用繁體字書寫通論二) .....	135
過秦論上 .....	135
明志令 .....	137
釋老志(節選) .....	139
伶官傳序 .....	143
寇準傳(節選) .....	144
(四) 通論二：古漢語詞匯 .....	145
<b>第二單元 編年體(附綱目體) .....</b>	<b>163</b>
(一) 編年體與綱目體典籍概述 .....	163
(二) 文章選講 .....	172
左傳	
召陵之盟 .....	172
晉楚城濮之戰 .....	175
資治通鑒	
淝水之戰(節選) .....	185
明實錄	
申誠公侯榜文 .....	194
(三) 練習文選(白文標點) .....	198
海上之盟 .....	198
宋太祖收兵權 .....	199

北伐檄文 .....	200
(四) 通論三:實詞活用 .....	202
<b>第三單元 紀事本末體 .....</b>	<b>211</b>
(一) 紀事本末體典籍概述 .....	211
(二) 文章選講 .....	216
通鑒紀事本末	
貞觀君臣論治(節選) .....	216
明史紀事本末	
削奪諸藩 .....	222
(三) 練習文選(題解、標點) .....	226
王安石變法 .....	226
(四) 通論四:常用虛字 .....	230
常用副詞、連詞和疑問代詞慣用式對照表 .....	243
<b>第四單元 典志體政書、詔令奏議 .....</b>	<b>249</b>
(一) 典志體政書、詔令奏議典籍概述 .....	249
(二) 文章選講 .....	258
通典	
歷代盛衰戶口(節選) .....	258
通志	
通志總序(節選) .....	263
唐會要	
朱敬則請擇史官 .....	272
(三) 練習文選(注釋、評析、標點) .....	274
楊炎奏行兩稅(節選) .....	274
置勸農使安撫戶口詔 .....	275
(四) 通論五:文言句法 .....	276

<b>第五單元 別史、雜史</b> .....	290
(一) 別史、雜史典籍概述 .....	290
(二) 文章選講 .....	303
國語	
邵公諫厲王弭謗 .....	303
戰國策	
蘇秦始將連橫說秦 .....	305
(三) 練習文選(評析、標點) .....	310
克殷解 .....	310
越王句踐滅吳 .....	311
鄭成功收復臺灣(節選) .....	314
馬玉崑勝日人於大同江上 .....	315
(四) 通論六:常用文史工具書 .....	316
<b>第六單元 地理、方志</b> .....	324
(一) 地理、方志典籍概述 .....	324
(二) 文章選講 .....	330
水經注	
三峽(節選) .....	330
洛陽伽藍記	
永寧寺 .....	332
元和郡縣志	
京兆府序 .....	336
(三) 練習文選(題解、標點、注釋) .....	340
荊州府(節選) .....	340
遊黃山日記(後) .....	341
(四) 通論七:談談常用詞教學 .....	344
<b>第七單元 史論、史評、史考</b> .....	350
(一) 史論、史評、史考典籍概述 .....	350

(二) 文章選講 .....	364
史通	
二體 .....	364
文史通義	
書教下 .....	368
(三) 練習文選(題解、標點、注釋) .....	375
五代史論下之十三(節選) .....	375
唐有四都 .....	376
明代宦官(節選) .....	377
(四) 通論八:斷句、標點 .....	379
<b>第八單元 傳記、筆記 .....</b>	<b>389</b>
(一) 傳記、筆記典籍概述 .....	389
(二) 文章選講 .....	398
世說新語	
汰侈 .....	398
簷曝雜記	
軍機處 .....	402
(三) 練習文選(評析、標點) .....	406
弦高 .....	406
虞喜 .....	407
錢塘江堤 .....	408
容齋隨筆三則 .....	409
文須有益於天下 .....	410
(四) 通論九:音韻、訓詁 .....	411
<b>第九單元 經書 .....</b>	<b>425</b>
(一) 經部典籍概述 .....	425
(二) 文章選講 .....	434



周易	
系辭下(節選)	434
尚書	
牧誓	437
詩經	
七月	440
東山	445
禮記	
大同(節自《禮運》)	447
論語	
富與貴是人之所欲也章(《里仁》)	450
子路曾皙冉有公西華侍坐章(《先進》)	451
孟子	
齊桓晉文之事章(《梁惠王上》)	453
魚我所欲也章(《告子上》)	457
舜發於畎畝之中章(《告子下》)	458
(三) 練習文選(舊注斷句)	459
鄭伯克段於鄆	459
論語二章	470
(四) 通論十:古書的注疏	471
<b>第十單元 子書</b>	484
(一) 子部典籍概述(附類書、叢書)	484
(二) 文章選講	493
老子四章	493
荀子	
勸學(節選)	496
韓非子	
五蠹(節選)	501