

踮起脚尖 轻轻地吻你

爱情保鲜有妙招

林大有 著



1984年1月1日出版

ISBN 7-5306-0092-4

文学

8—5306—0092—4—4091200

中国—文学—小说—长篇小说—林大有—作品—1

1984.1.1

踮起脚尖轻轻地吻你

林大有 著

百花洲文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

踮起脚尖轻轻地吻你 / 林大有著. — 南昌: 百花洲文艺出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5500-0999-8

I. ①踮… II. ①林… III. ①散文集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 129806 号

踮起脚尖轻轻地吻你

林大有 著

出 版 人 姚雪雪

责任编辑 郑 骏

美术编辑 大红花

制 作 董 运

出版发行 百花洲文艺出版社

社 址 江西省南昌市红谷滩世贸路 898 号博能中心 A 座 20 楼

邮 编 330038

经 销 全国新华书店

印 刷 北京兴湘印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16 印张 16.5

版 次 2016 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

字 数 280 千字

书 号 ISBN 978-7-5500-0999-8

定 价 28.00 元

赣版权登字:05-2015-467

版权所有,侵权必究

邮购联系 0791-86895108

网 址 <http://www.bhzwjy.com>

图书若有印装错误,影响阅读,可向承印厂联系调换。

前言

佛说,前世的五百次回眸,才换来今生的擦肩而过。然而,在这个嘈杂、焦躁又充满戾气的社会,似乎已经没有人去珍惜这擦肩而过的缘分了。我们渴望至纯至真的爱情,却总在忽略上天赐予我们的无数次缘分,然后抱怨这个世界不再有爱情。

爱情是什么?

张爱玲说:“我以为爱情可以填满人生的遗憾,然而,制造更多遗憾的,却偏偏是爱情。”

余秋雨说:“你的过去我来不及参与,你的未来我奉陪到底。”

张小娴说:“你走,我不送你;你来,无论多大风多大雨,我都要去接你。”

还有人说:“或许世界上真的有那么一个人,当你遇到他的时候,你的心变得炙热无比,你就会觉得,为了他你可以放弃很多很多你曾经的坚持,不顾一切。”

.....

那么,你呢?你眼里的爱情又是什么样子?

你是否曾为了某个人而不顾一切?

你是否会与某个人不论遇到什么都能风雨同舟?

你是否渴望你下班回家有人给你做好晚餐,早上醒来有人为你拉开窗帘?

你又是是否希望有人能包容你的一切,有人能化解你的哀愁?

.....

最初的最初,每个人都曾用尽心力追求爱情;后来的后来,有些人累了,倦了,便不再相信爱情。

爱也许真的很苦,但走过崎岖的山路,踏过泥泞的沙河,披荆斩棘后,找到那个对的人时不就柳暗花明了吗?之前经历的一切,非常值得。

人生只有经历过一些苦难,才能体会细水长流的温暖。爱必须经过岁月的洗礼,才能沉淀出它的美丽与厚重。用心去爱一个人很不容易,需要花很多精力,同时要花更多精力去管理与生俱来或文化导生的诸多欲望,才能养活爱,

令爱变得深刻,不怕分离。

说爱一个人很容易,但将这份爱变得长久却非常困难,而且世态在变,爱在变,爱每时每刻都在自我更生。我们要面对爱,得先接受无常和变幻,得自我提升和进步,不然无法适应变幻无常的爱情,更无法获得长久的爱情。

爱其实无处不在,但爱情不能一步登天,我们必须经过激情、依恋、爱欲等这些情感状态,才能到达爱情,我们一生大抵都是在学习爱、体验爱。

当我们一旦拥有了爱情,就会发现,爱情是一种可以转化成强大力量的能量,再寒冷的夜,只要与所爱之人相依相偎,就会感到无比温暖。

本书将通过鲜活生动的爱情故事,为读者剖析爱情的温度,并将让读者更加清晰的知道什么才是爱情,这是一本让读者在寒冷的夜晚找到温暖的书籍。

目 录

第一章 爱情,像花儿一样绽放

狗尾巴花的爱情	001
爱似水仙	003
青藏高原的格桑花	007
一辈子的香水百合	011

第二章 信任,是爱情的基础

原来,爱从未离开	014
吃醋的女人	017
你骗我,我知道	020
信任	024
没有信任的爱情该怎么继续	027
我怎会辜负你的信任	030

第三章 包容,让爱情更温柔

不喜欢,但要接受	033
爱情里,没有圣人	036
一路包容,一生相随	038
有爱,就无怨言	041
多包容,多体谅	045

第四章 不贪心,不虚荣,与爱共进退

没人会一直在原地等你	049
与爱共进退	052
女为己悦者容	057
和你一起坐公交	059
想要的爱情	062
没有更好的	065

第五章 弱水三千,你是唯一

和你在一起,再苦也是甜	069
爱,要经历考验	072
我也是哑巴	076
爱要尽力争取	078
此生来世,你是唯一	081

第六章 细水长流的爱情才完美

轻轻浅浅的爱情	087
爱藏在琐碎里	090
爱要说出来	091
是你的终究是你的	095
不是谁都能陪你看细水长流	098

第七章 负责,付出,让爱更长久

在爱情里学会成长	100
换位	103
为爱做碗汤	106
学会退让	110
林徽因生命中的三个男人	113

第八章 再冷的夜,有爱就温暖

187 有你陪伴就温暖	117
188 爱情的温度	120
189 爱情,不贫穷	124
190 那一年的约定	127
191 什么都能成为爱	129

第九章 繁华落尽,你我依旧相偎

197 迟暮之年的爱恋	131
198 满院花开	133
199 坏掉的苹果	135
200 最美的婚纱照	138
201 爱,不怕考验	142
202 此生此世不分离	145

第十章 爱情,从来不是天道酬勤

207 放下,寻找真爱	147
208 不是所有的爱情都能修成正果	149
209 爱,不是无所顾忌	151
210 良心比爱更重要	153
211 放在心底,变成回忆	156

第十一章 自爱之后方能他爱

215 要先爱上自己	158
216 分出些爱给自己	161
217 爱能引来爱	163
218 与爱共成长	166
219 自爱之后方能他爱	167

第十二章 真爱,值得等待

军人的爱情	171
探险家的爱情	173
生命之后才有爱	175
相信爱情	177
等你回来	180

第十三章 互相赞美,让爱更温馨

男人靠捧,女人靠哄	182
不要吝啬你的甜言蜜语	185
别忽略那些细小的赞美	187
爱情,需要我们适时低头	189

第十四章 左手感恩,右手爱情

有恩不必说出来	192
爱情里,要学会时时感恩	196
迟来的爱情	198
感恩爱情	201
没有挽回的爱情	203
有爱,再苦也幸福	205

第十五章 时间是爱情最好的证明

有些爱无法言说	209
最美不过白头到老	211
转来转去逃不掉爱	214
爱的开始和结尾	219
爱要等到水落石出	223

第十六章 爱情是盏灯,照亮回家的路,温暖孤寂的心

你的爱,是我坚持下去的动力	229
爱,是让你活得更幸福	231
谢谢你的爱	235
都是因为爱	238
无言的爱	242
相濡以沫的爱情不贫穷	243

第十七章 让怦然心动的感觉恒久恒远

花点心思,爱会更浪漫	247
爱情里怎能没有激情	250
与爱人保持距离	255
才子佳人的爱情	258

第一章 爱情，像花儿一样绽放

每种花都有自己与众不同的花语，红玫瑰代表热恋时的爱情，薰衣草代表等待爱情，野蔷薇代表浪漫的爱情，栀子花代表永恒的爱情……爱情似乎与花有着解不开的缘分，其实，什么样的花代表什么样的爱情并不重要，不管是什么花，一旦盛开，必如爱情一样醉人心脾；而不管富贵还是贫贱，相爱的人哪怕只是遥遥相望，爱情也会如花儿一样美丽绽放。

狗尾巴花的爱情

狗尾巴花大抵是世人眼中最卑微的花了吧！生长在湖泊、沼泽、河滩等多水的沙土地的它，注定进不了大都市的绿化带，更不可能成为花房的宠儿，它只是默默地为大自然献上自己的一抹亮色，无论世人怎样看不起它，它依旧绽放出自己无与伦比的美丽。

她是方圆十里之内村庄里最漂亮的姑娘，他只是个长相一般的穷小子，但学习勤奋，次次考试名列前茅。

他们不在同一个村庄，亦不在同一个班级，他在3班，她在8班，中间隔了好几个教室。他知道她，是在成绩榜上；她知道他，也是。

高一上学期的期中考试，他考了全年級第一名，她是第二名，两人的成绩仅仅差了5分；期末考试，他还是第一名，她依旧是第二名，不过差距已经缩小到了3分。他暗想：这个女孩子好厉害，等下次考试，名次没准就变了呢，自己一定要更加努力。她也暗自努力，心想下次考试一定要超过他。

高二的上学期，学校将高二的10个班分成了2个实验班和8个普通班，他和她自然是被分到实验班了，只是他被分到了1班，她则被分到了2班，两个教室挨着，加起来也不过100名学生，可是他始终不认识她。

期中考试，她只差两分就能赶上他了；期末考试，她终于和他比肩了。

踮起脚尖轻轻地吻你

他竟然没有被别人超过后的懊恼和不甘，反倒想看一看这个女生到底是谁。

他猜想，她学习肯定非常用功，也一定和自己一样每天都是班里最后一个去吃饭的人。于是，下午最后一节课后，他假装到2班教室门口等人，看到2班学生陆陆续续走出教室，最后只剩一个女生埋头学习，他断定，一定是她。

“安兰，去吃饭了。”有人叫她。

她抬头，他终于看到了她的容颜，朴素的衣着掩盖不了她的清丽脱俗。

她整理好书籍往外走，他逃也似的奔出教学楼。

从此，除了学习，他的心里多了一份莫名的情愫。而实际上，他奋笔疾书的背影早已留在了她的心中。只是，他们都知道，此时，学习比什么都重要。

终于，两人都如愿考上了重点大学。只是，一所学校在南，一所学校在北。

临近开学的日子，他终于鼓足勇气想对她表白。辗转打听到她家的地址，竟然和他家只隔了两个村庄，可是，他依旧不敢直接找他，又央求本班的一个女生将她约了出来。

地点约在了女孩所在村庄的小河边。阳光明媚的天气，河边生长着大棵大棵的狗尾巴花，花穗随风摇曳，在眼光下愈显夺目。他在地面前愈发拘谨，手都不知道该怎么放，她也只顾低着头。良久，两人只互问了彼此的学校和专业，最后，他折了一枝最艳的狗尾巴花塞到她手里，红着脸跑了。

大学四年，两人鸿雁传书。他为了去看她一次，省吃俭用又四处打零工，坐了二十多个小时的火车硬座。她为他拒绝了无数帅哥和富家公子的追求，安心吃着最便宜的饭菜，穿着朴素简单的衣服，连化妆品都不用。看着其他女孩子穿得花枝招展，他内疚地把她揽在怀里说“对不起”，她伏在他肩头低语：“没关系，等我们毕业工作挣了钱，不就都有了么？”

他们的爱情，像在贫瘠土壤里开出来的狗尾巴花，尽管不娇贵，却比其他鲜花开得更长久。

他们结婚那天，婚房里没有玫瑰百合，却放着好几瓶艳丽的狗尾巴花。闹洞房的人们笑新郎小气，他低着头只笑不语。

等夜深人静，所有人都走了，他对她说：“玫瑰百合到处都能买到，可是你知道我在这大城市里找这些狗尾巴花有多不容易吗？”

她笑，问：“那你干嘛还要找？”

他嘿嘿地笑。

她突然想起，有一年情人节，他攒了好久的钱买了九十九朵玫瑰送给她，她却嗔怪他：“玫瑰花有什么好看的，我觉得还不如咱们老家的狗尾巴花好看！等有一天咱们结婚，你要是送我一屋子狗尾巴花我才更开心呢！”

她没想到，她玩笑似的一句话，他竟记了这么久！她又想起高考结束之后的那个暑假，他红着脸塞给她狗尾巴花的情景，突然就湿了眼眶。

他不知她怎么了，忙将她搂进怀里，连连责怪自己应该将房里摆满玫瑰百合。

她轻轻抽噎着，说：“狗尾巴花学名‘红蓼’，花语是‘暗恋’，你说，你是不是高中的时候就暗恋我好久了？”

他怔了一怔，不料她竟会问这个问题，随即低头吻了吻她的额头。

她破涕为笑，却又忽然羞红了脸，说：“其实我高一的时候就暗恋你了。”

即使贫穷又怎样，爱本与物质无关，不要自轻自贱，更不要认为贫穷的爱就卑微，扎根在贫瘠土壤里的爱却往往能开出最美丽的花儿！

爱似水仙

在我国，水仙代表思念。传说水仙是尧帝的女儿娥皇、女英的化身。她们二人同嫁给舜，姐姐为后，妹妹为妃，三人感情甚好。舜在南巡驾崩，娥皇与女英双双殉情于湘江。上天怜悯二人的至情至爱，便将二人的魂魄化为江边水仙。而在西方，水仙则代表纯洁的爱。

水仙娇贵，却又高雅大方，宜置于室内，香气沁人，却又花期短暂，如同爱情。

大学毕业那年，他选择了去长江边上的一个小渔村支教。

那个小渔村只有几百口人，一到四年级的学生加起来还不过六十人。他到之前，小学里只有两位老师，一位年过半百的张老师，也是小学的校长，还有一位三十多岁的汪老师。

学校的操场在暑假的时候被渔民做了稻谷场，开学之前学校通知渔民把稻谷收拾干净，以方便学生上早操，大多数渔民很快就把稻谷收拾了，只剩下一家的稻草垛还矗立在操场的一角，很是刺眼。老汪说叫学生把稻草抱着扔

到临近的水沟里去，校长性格柔顺，说人家留着说不定有用呢，怎么忍心扔到水沟里去！

最后商量的结果是校长和他一起去上门劝说，经过打听，得知操场里的稻草是学校隔壁陈大爷家的。他们走进陈家的大门，北房门口有一个年轻的女子低着头洗衣服，长长的刘海遮住了她的脸，看不清楚模样，一双手却是纤纤的好看。听到他们的脚步声，那女子忽地抬起了头，一张姣好的脸便一览无余地映入了他的眼帘。那是一张粉嫩的鹅蛋脸，一双黑亮的眼睛大而清纯，慑人心魄，棱棱的鼻梁下一张小巧的嘴巴恰到好处地镶嵌在那里。那脸蛋嫩得似乎轻轻一碰，都会滴出水来，像极了江边娇嫩欲滴的水仙花。

“奶奶，有人来了！”就在他灵魂出窍的时刻，一声脆生生的吆喝把他从恍惚中惊醒。

出来的人是女孩的奶奶，经过交谈，他们得知女孩的爷爷关节炎犯了，没法干重活，而女孩和她奶奶力气小，也干不了。校长在一旁悄悄告诉他说，女孩的爸爸一年回不了家两次，说是在外面做生意却从来不给家里钱，反倒是逢年过节就有人来她家要债，女孩的妈妈是个药篓子，常年吃药，女孩的弟弟刚上二年级。

“现在只能等水仙她爷爷病好点了才能拉了，我们也没办法。”女孩的奶奶陪着笑脸说。

校长沉着脸不说话。

他不知哪来的勇气，说：“那不行，学生上操有影响是一方面，关键是稻草堆在操场里不安全，必须今天下午拉走。如果你们真的没有劳力拉运，我们可以帮你们。”

校长瞅了瞅刚大学毕业的他，说：“看你这细皮嫩肉的，你干得了这种重活吗？”

“校长，其实我也是农村人，小时候也是干过农活的。”他嘿嘿地笑，偷偷地瞄着准备架子车的水仙。

“我看你是醉翁之意不在酒吧！那你下午好好干，学校可还有一堆事等着我呢，我就不陪着你了。”校长说完大步流星地走了。

一下午边干农活他边找机会和水仙聊天，得知她三年前上完高一就回家给爷爷奶奶当帮手了，更是心生怜悯。虽然干了一下午农活很累，可是他却很开心。

他和水仙就这样熟悉了起来，恰好开学后他带的又是水仙弟弟所在的二年级，水仙便经常借帮她弟弟辅导功课之名请他到家里。她知道三个男老师做的饭菜不好吃，每次他去她家，她便想方设法做些好吃的给他吃。

一天晚上，他正在宿舍洗衣服，听到轻轻地敲门声，开门一看，是水仙。

“孟哥，能把你的书借两本给我看看吗？”水仙低着头怯怯地说。

“没问题啊，你喜欢看什么书呢？自己来选吧！”他把她让进屋里。

“你在洗衣服啊，我帮你洗好了。”

他转身给她倒水，没想到她已经挽起袖子帮他洗衣服了。

这一刻，他觉得幸福地有些眩晕，清醒过来之后又觉得有些尴尬，不知道该说什么，便搭讪着问她想看什么书。

话题打开后便不那么尴尬了，两人说了很多话，说他上大学的事，说她家里的事，也说一些往事和未来。不知不觉就快十点了，水仙着急忙慌地要回家。他便找了两本小说递给她，然后送她回家。漆黑的路上，水仙不小心绊了一跤，一个踉跄差点摔倒，他急忙扶住她。她温润如玉的手被他的大手牢牢握住，她站稳了却没抽回手去，而是任由他握着。

黑暗中两人继续前行，到了水仙家的大门口，他用力握了握她的手，然后松开，看着她一步三回头地回到房间，才恋恋不舍地回学校。

一次，水仙傍晚发起高烧，到半夜越烧越厉害，脸通红通红的，她的奶奶用了各种土办法，都没能让她退烧。无奈之下，水仙的弟弟跑去找他，他急匆匆赶到水仙的身边，看着她通红的脸，听着她急促的呼吸声，他二话没说背起她就往外面跑。

他们所在的那个小渔村没有卫生室，最近的卫生室也在5里外的镇上。他背着她飞奔，她的弟弟拿着手电筒给他照路，却跟不上他的脚步。她偶尔清醒一下，就在他耳边喃喃地说：“我没事，你别急，别急……”

她在卫生室打吊瓶，他守在她病床边寸步不离。她望着他布满血丝的眼睛，说：“孟哥，你趴床边休息会儿吧。”

他嘿嘿地笑，说：“没事，没事，我不累。你想吃什么，我一会儿去给你买。”

从小她就是家里的帮手，她要照顾妈妈和弟弟，要给爷爷奶奶打下手，似乎从来没有感受过被别人关心的滋味。自从认识了他，她忽然觉得自己也有人关心了，那种感觉，那么温暖，那么美好。

就在两人的感情日渐密切时，他作为支教优秀教师要去市里领奖，要去一

周左右,之后还要培训半个月。他接到通知的第二天就要动身前往市里,兴奋的他抓紧时间收拾行李,好在晚上的时候有时间和水仙告别。

还没等他去找水仙,晚饭后水仙就主动来到他的宿舍。他没来得及让她坐下,就把这个好消息告诉了她。

水仙高兴地祝贺他,却又流露出忧郁的神情,他以为是水仙因为短暂的离别而伤心,于是又赶紧安慰她,说不过是不到一个月的分别,很快就能再见面了,而且还说寒假不回家了,留在这里给学生补习功课。

“这是给你的。”他拿出一方手帕送给水仙,上面是一簇茂盛、鲜艳的水仙花图案。水仙看到这方手帕很高兴,笑容非常甜美,简直就是一朵怒放的水仙花。

可是,水仙转瞬又哭了,正在他不知所措时,水仙突然踮起脚尖吻了他一下,然后跑了出去。

他惶惶不解地急忙追了出去。

“到底怎么了,水仙?”

“没啥。”

“怎么没啥呢,你咋和以往不一样啊?”

“没有的,时间长了,我要回去了,要不奶奶会骂的。”

“水仙——”他总觉着她和以往大不一样。

不容他说话,水仙已经跑回了家。

他怔怔地立在月光下,懵懵懂懂的不知所措。

当他从市里回来,第一件事就是去找水仙。可他走到水仙家门口时,却发现她家的大门上贴着大红的“喜”字,他怔在门口,脑袋一片空白。

“孟老师,我姐姐已经嫁人了。”水仙的弟弟从外面回来看到他,对他说。

原来,水仙的爸爸向一个人借了高利贷做生意,结果全部赔了,人家逼他还债,他便把水仙许给了那人的儿子。他临走前的晚上,水仙就是想告诉他这件事,可是看着兴高采烈的他水仙欲言又止,最终还是没有告诉他实情。

他失魂落魄地回到宿舍,看到阳台上放着一盆含苞待放的水仙花,花盆底下压着一张字条:孟哥,这是我的命,我认命了,你好好工作,将来肯定能成大事的,也肯定能找到陪你到老的人。

看着娟秀的字迹和娇艳的水仙花,他泪如泉涌,第二天便向上级递交了请调报告。

爱似水仙，娇艳高贵却又短暂。谁的心中没有一段美好的初恋呢，我们不必对这段无疾而终的爱情耿耿于怀，只要将这份美好的回忆留在心里就好了。

青藏高原的格桑花

在青藏高原上，生长着无数鲜艳的小花，它们遍布高原的各个地方，不像雪莲那样名贵稀少，农舍边、小溪边、树林下，随处可见，就像守护神一样守护着勤劳善良的藏族人民。它杆细瓣小，看起来弱不禁风，但实际上，风愈狂，它身愈挺；雨愈打，它叶愈翠；太阳愈曝晒，它开得愈灿烂。

这些小花有一个美丽的名字，叫格桑花。在藏语中，“格桑”是幸福的意思，“梅朵”是花的意思，“格桑梅朵”就是幸福的花的意思，在藏民眼里，格桑花是高原上生命力最顽强、最美丽的野花，寄托着他们期盼幸福吉祥的美好情感。

相传在很多年以前，在有着藏民族摇篮之称的雅砻河谷地的山上住着两户人家：一户的主人叫尼玛，他有一位非常漂亮的女儿叫格桑；另一户的主人叫白玛，白玛家有一个非常英俊的小伙子叫达娃。格桑和达娃从小在一起放羊，可以说是青梅竹马，两小无猜。随着年龄的增长，格桑姑娘出落得像山上的杜鹃、池中的荷花；达娃壮实得像山中的老虎、天上的雄鹰。真可谓是两情相悦，天生一对。然而就在这对情侣非他不嫁、非她不娶的时候，附近村庄的大财主土登才旺看上了格桑姑娘，垂涎她的美貌。随即大财主就派了他的管家带着媒婆前来尼玛家提亲，但遭到了尼玛家的拒绝，大财主非常恼怒，于是就派人打死了尼玛，抢走了格桑姑娘。待达娃赶到格桑家时，只看到格桑姑娘的闺房中一张画有很多格桑花的画，画中有一朵格桑花与众不同，它颜色鲜艳，花瓣共有八瓣。达娃拿着画向财主家跑去，但为时已晚。原来被抢的格桑姑娘在被带到山脚下时，她趁着看管人不注意，一头撞向路边的大树，顿时鲜血从树上流向大地。说来也巧，在血流过的地方长满了美丽的鲜艳无比的格桑花，伤心无比的达娃在赶到自己家时，他家的周围都开满了漫山遍野的格桑花，达娃在万花丛中找到了那朵画中的美丽的八瓣格桑花。