

我用微软 改变世界

Idea Man

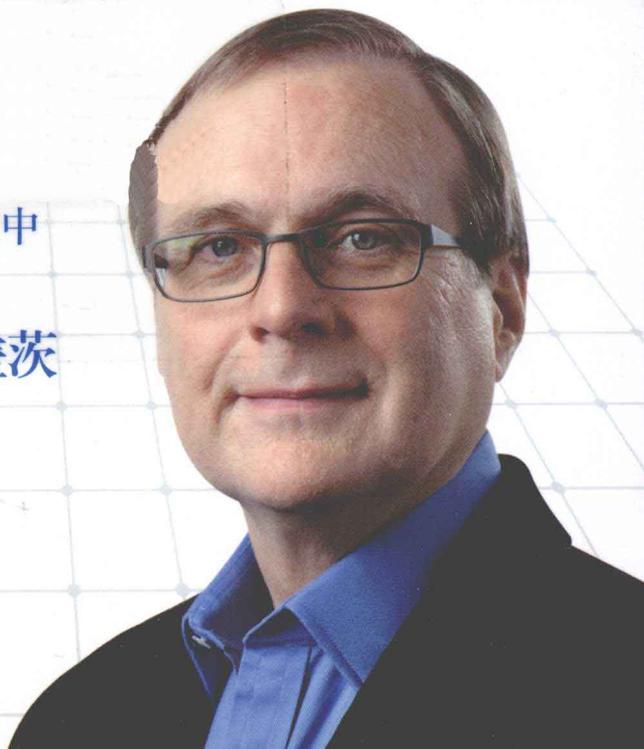
微软联合创始人保罗·艾伦回忆录

[美] 保罗·艾伦◎著

吴果锦◎译

艾伦在微软创建和发展过程中
居功至伟，没有他就没有微软。

——比尔·盖茨



我用微软 改变世界

I d e a M a n

微软联合创始人保罗·艾伦回忆录

[美] 保罗·艾伦◎著

吴果锦◎译

图书在版编目(CIP)数据

我用微软改变世界 / (美)保罗(Paulos, A.)著;
吴果锦译. —杭州:浙江人民出版社,2012.3

ISBN 978-7-213-04783-1

I. ①我… II. ①保… ②吴… III. ①保罗,
A. —生平事迹 IV. ①K837.125.38

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第005510号

浙江省版权局
著作权合同登记章
图字:11-2011-240号

Idea Man by Paul Allen

Copyright © MIE Services LLC, 2011

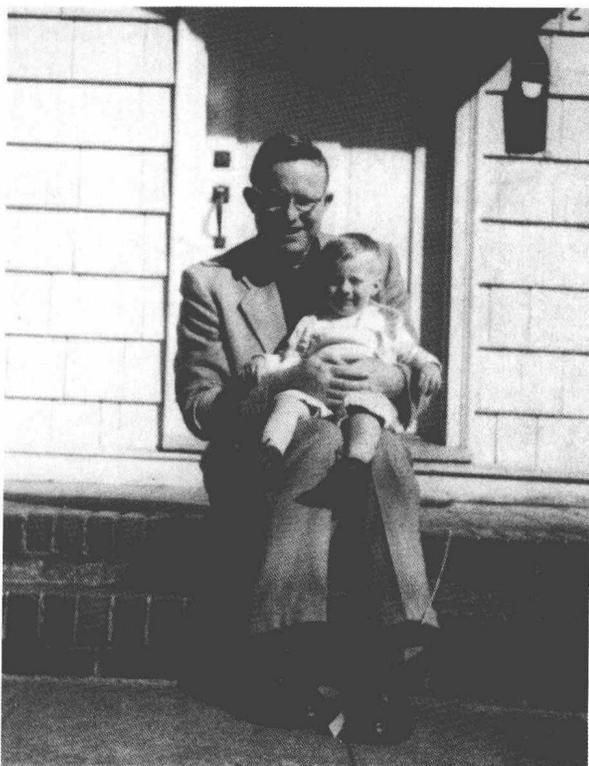
All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form.

This edition published by arrangement with Portfolio, a member of Penguin Group(USA) Inc.

All rights reserved

书 名	我用微软改变世界
作 者	[美]保罗·艾伦 著 吴果锦 译
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路347号 市场部电话:(0571)85061682 85176516
责任编辑	王志坚 李 胜
责任校对	张彦能 朱志萍
印 刷	北京慧美印刷有限公司
开 本	760mm × 1050mm 1/16
印 张	21
字 数	300千字
插 页	10
版 次	2012年3月第1版·第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-04783-1
定 价	46.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。



我的父母，法耶和肯尼斯，他们从俄克拉荷马州的阿纳达科搬到了西雅图。（照片来源：保罗·艾伦）

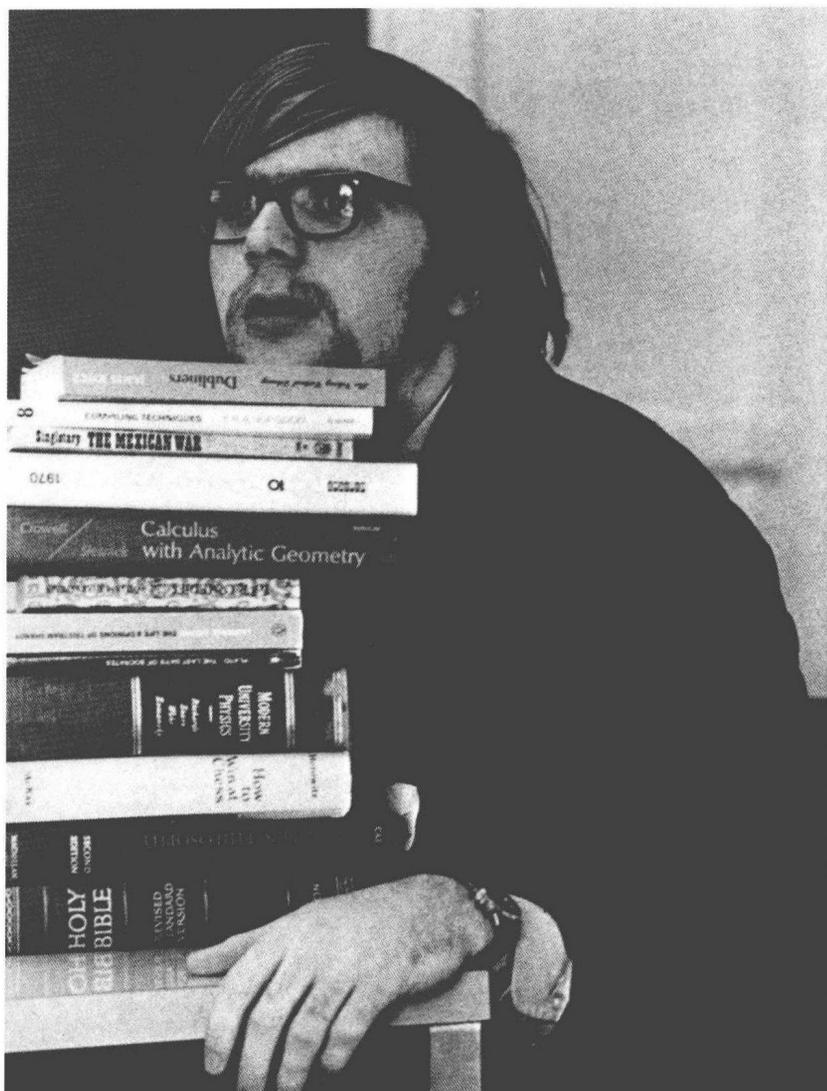
我们在西雅图的第一个家，父亲抱着我坐在门口的台阶上。（照片来源：保罗·艾伦）



很小的时候我就是
一个体育迷，我跟父亲
一起看华盛顿大学的橄
榄球比赛。照片上的我
正戴着父亲上世纪 30
年代的橄榄球皮头盔。
(照片来源 保罗·艾伦)

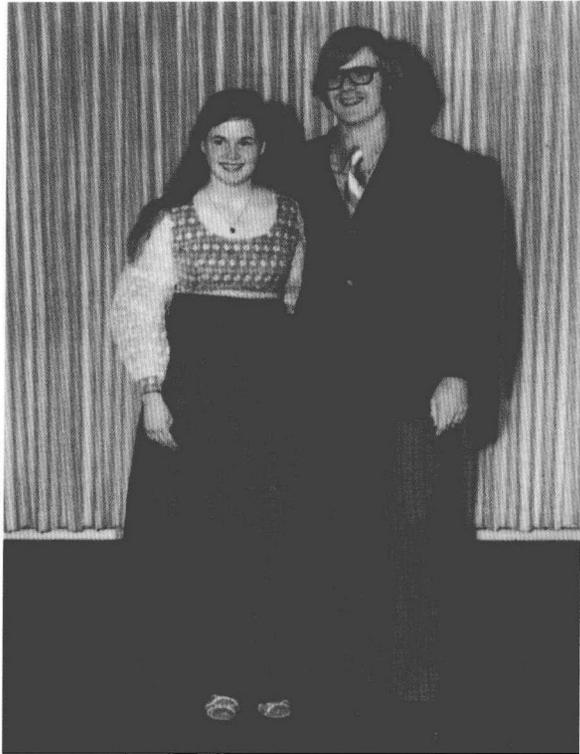


我跟比尔·盖茨在湖畔中学相遇，在照片上的计算机室里我们成了朋友。在这里，我们能拨号连接一台大型计算机。(照片来源：简·卡尔森·威廉姆斯的湖畔中学 60 届档案)



父母省吃俭用将我送到湖畔中学，那是1971年。后来，我的妹妹朱迪也进了这所学校。（照片来源：简·卡尔森·威廉姆斯的湖畔中学60届档案）

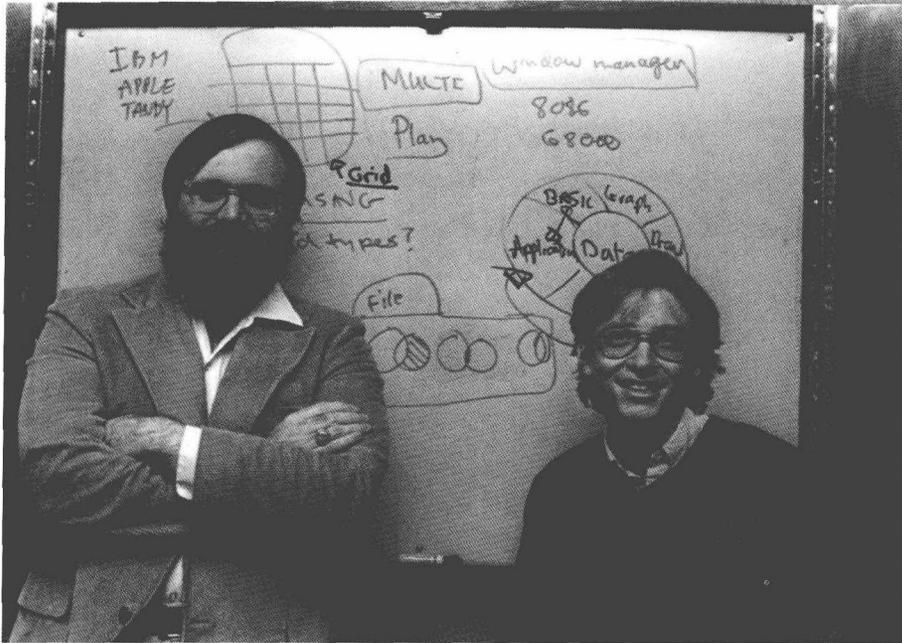
丽塔和我去参加高中毕业舞会。我们俩的恋情毕业后还在持续，后来一起去了波士顿。（照片来源：保罗·艾伦）



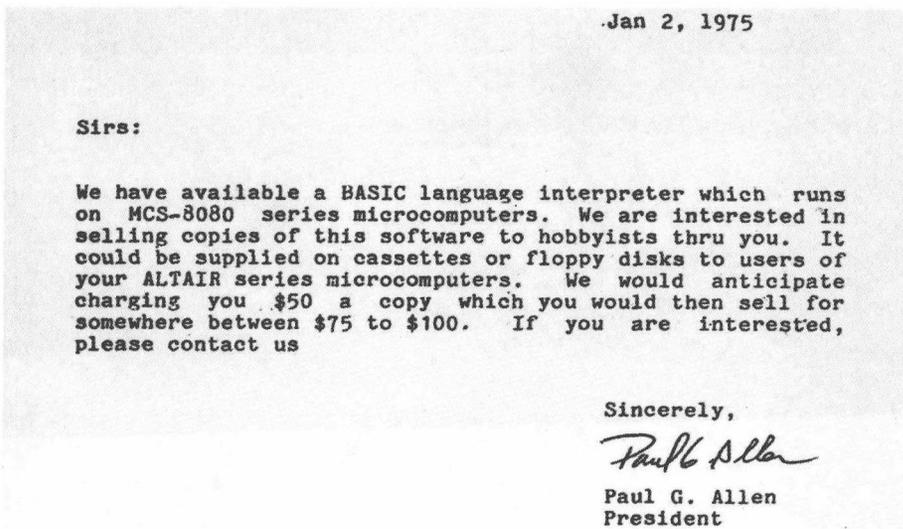
我在华盛顿州立大学的大学生联谊会里。大学生联谊会是一个多样化的学生团体。（照片来源：保罗·艾伦）



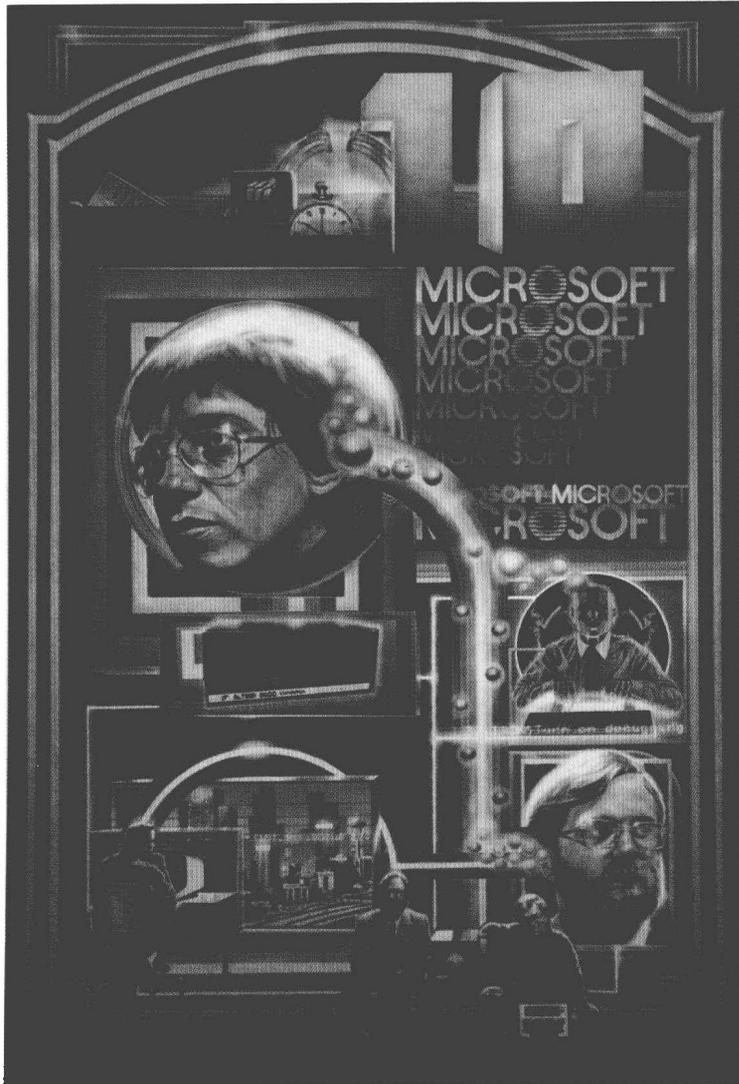
1979年，我们第一次去日本。照片左起：我、比尔、冈田准一、西和彦。（照片来源：保罗·艾伦）



1975年，我跟比尔在新墨西哥州的阿尔伯克基市创办了微软。照片摄于1982年，刊于《西雅图时报》。文章说：“他们将一个关键的创意变成了一个在爆炸性增长的个人计算机领域内数百万美元的生意。”（图片来源：《西雅图时报》，巴里·王）



1975年1月2日，我用 Traf-0-Data 的信头给 MITS 写信，要向这个生产个人计算机的新公司提供 BASIC 程序，每份 50 美元。因为没有收到回复，我们随后又打了电话。（图片来源：保罗·艾伦，感谢艾迪·柯里博士的惠赠）



微软成立十周年时做的海报。图上有比尔，有我。比尔头像的下面是 MITS 的“牵牛星 8800”。（图片来源：微软档案）



法耶·G. 艾伦视觉艺术中心是以我母亲的名字命名的，1990年，在我们家族500万美元的资助下建于华盛顿大学。（照片来源：《西雅图时报》，理查德·S. 海札）



照片摄于2003年。图右人物即是史蒂夫·鲍尔默。他是比尔的哈佛同学，于1980年被比尔招入微软。（照片来源：保罗·艾伦）



买下 NBA 的波特兰开拓者队之后，我成了职业联盟球队中最年轻的老板。图中场所是玫瑰花园球场，我旁边都是开拓者队的前巨星们。从左至右分别是：克里弗德·罗宾逊、杰罗姆·科西、克莱德·德雷克斯勒、凯文·达科沃斯。（照片来源：盖蒂图片社，山姆·弗伦希奇）



我和一些朋友在演奏。左边是罗比·罗伯森，最右边是戴夫·斯图尔特。这是在 2004 年《云梯 49》首映式晚会上，贝斯手是乔·卡拉，鼓手是迈克尔·杰罗姆。（照片来源：保罗·艾伦）



1999年，我很幸运地跟米克·贾格尔在他的生日派对上合作演奏。另一位吉他手是强尼·蓝。贝斯手的身份不明。（照片来源：保罗·艾伦）



在去圣特鲁佩斯的路上博诺和我合影。在我生病期间，博诺和大卫·荷威·伊凡斯代表我领取了萨朗纽斯·蒙克爵士学院的奖项。（照片来源：保罗·艾伦）



妹妹朱迪和我坐在西雅图先锋派风格的音乐体验馆前。场馆是弗兰克·盖里设计的。（照片来源：Vulcan Inc.）

我在 1997 年买下了西雅图海鹰队，避免了它被搬到洛杉矶去。2006 年，海鹰队赢得了国家橄榄球联合会的冠军，并取得超级碗比赛的资格。（照片来源：西雅图海鹰队）





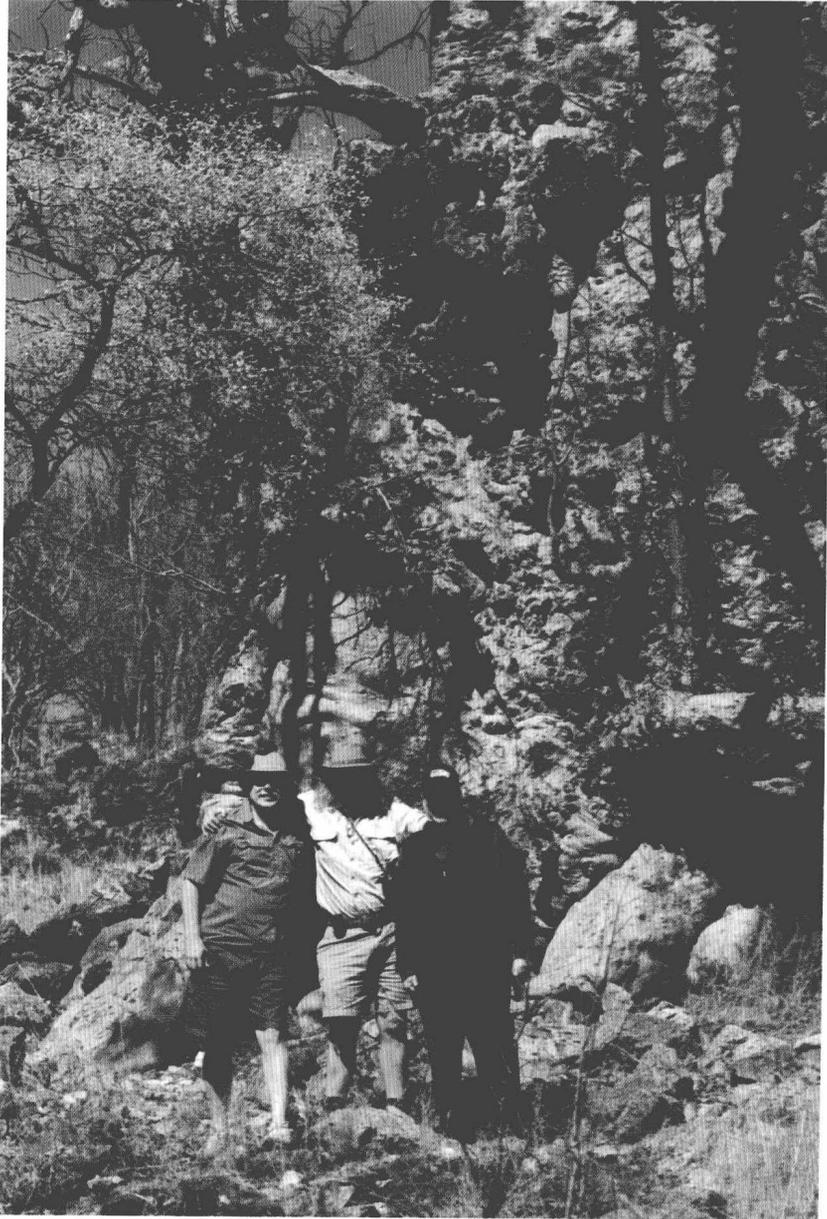
背景是我的“章鱼”号游艇，2003年下水。前景是可乘坐8人的PaGoo潜艇，它停泊在“章鱼”号内部。（照片来源：Vulcan Inc.）



2003年，我的电影公司“火神制片公司”与马丁·斯科塞斯合作的《PBS 蓝调百年之旅》获得艾美奖。照片上跟我在一起合影的是斯科塞斯和B. B. 金（照片来源：盖蒂图片社，卡麦左）



艾伦脑科学研究所的首席执行官艾伦·琼斯博士正手指一张供分析使用的染色人脑小脑薄切片。（照片来源：Vulcan Inc.，凯文·科路夫）



2009年在纳米比亚。从左至右分别是：伯特·柯德、导游克里斯·贝克斯、我。我们身后是一棵巨大的猴面包树。（照片来源：Vulcan Inc.）