



一个地球人（“临时”身份证：450103194811010031）
写给人类的思维遗书——

于眼人

大众文艺出版社

中国原创作家文丛 张思雨\主编

千眼人

刘勇果◎著

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

千眼人/刘勇果著. —北京: 大众文艺出版社, 2009. 5

(中国原创作家文丛 / 张思雨主编)

ISBN 978-7-80240-370-3

I. 千... II. 刘... III. 科学幻想小说—中国—当代
IV. I 247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 078781 号

书 名 中国原创作家文丛·千眼人

著 者 刘勇果

责任编辑 陶 然

装帧设计 

出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 84040746

地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编 100009

经 销 新华书店

印 刷 河北省三河市文阁印刷厂

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 119

字 数 3000 千字

版 次 2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

定 价 280.00 元 (全 13 册)

思维遗书（代序）

亲爱的人类：

我作为人类精神世界的思维中枢——人脑，曾经无比的荣耀、自豪，引导人类从被猛兽猎食的蒙昧苦难的黑暗中，走向主宰世界万物的统治地位。我已经为人类无穷无尽的欲望，全心全意、任劳任怨的服务而竭尽了一切。然而忘恩负义的人类，无限贪婪的欲望还是嫌我人脑太笨、太慢、太懒、太容易忘性，终于忍无可忍的发明了一个替代我人脑的高科技玩意，居然如此藐视我人脑的尊严，擅自狂妄的号称“电脑”，大包大揽我人脑思维的志趣，百般歧视、嘲笑我人脑的低能低效，让我人脑的精神领袖地位一落千丈！

天大的谬误和玩笑是，我人脑曾经妄自尊大的自以为思维理性可以主宰人性，冥思苦想了几千年“人是什么”？苦口婆心说了千千万万做人的道理，殊不知人性的理性不仅没有丝毫的进步，反而愈加虚妄疯狂！如今高科技的大镜头让眼球大饱眼福、大开眼界，眼球不顾一切的只喜欢美艳性感、精彩新奇、财富享乐、炫耀虚荣，欲望无限膨胀的眼球也妄自尊大的不把我人脑放在眼里了。我终于猛醒，眼球才是人性自大自恋的主宰，我人脑从来就主宰不了人性，不过是与电脑同类的一种人类欲望的高级工具而已。全人类举球欢呼电脑超能力的欲望新时代到来，我人脑只有自惭形秽的沉沦为电脑的奴仆和玩偶的命运！

我人脑现在已经不能再进行深思熟虑的思维，眼球疯狂的吸纳五花八门、快感刺激的图像信息，扰得我心无宁日，连片刻自主遐想的时间都被剥夺了，我的思维能力已经残废到只能疲于应付的快想，彻底被眼球的欲望主宰了。我人脑从来都思维不明白人性是个什么东西，现在更搞不懂人人都想做的明星人、财富人、时尚人、虚拟人、新新人、另类人是个什么东西了。人类至今不知道“人之为人”究竟是什么？与人、自然、万物通统树敌。又有何依据维护人类的尊严呢？我无地自容的羞愧，还有何颜面自称为“人脑的思维”？

既然高科技决心让电脑具备人脑喜怒哀乐和无意识的所有思维能力，彻底主宰取代我人脑的思维，这份思维遗书，迟早要写，迟写不如早写。哀莫大于心死？或是乐莫大于“脑死”？我人脑的思维丧失了“人之为人”的精神支柱，智慧的形象也被高科技的智能化取而代之，心已死了，就知趣的“安乐死”，让主宰人性欲望竞争的眼球死去活来的欢天喜地吧！至于电脑是否会有“如何做新新人类的思维编程软件”？人类是否会遭遇“人将不人”的毁灭危机？我人脑思维死后，就托付给电脑全权负责了，包括一切法律方面的权益事务和解释权。

请海涵我这已成废弃物的“人脑思维”先走一步了。

永别了，亲爱的人类。

一个地球人代笔

00 世纪 0000 年 00 月 00 日



CONTENT

引 子/1

第一章 幻觉狂想/6

- 第1节 噩梦“千眼人”/6
- 第2节 “时间疯子车”/9
- 第3节 意外生事故/13
- 第4节 提案“冷冻人”/16
- 第5节 文明“高速路”/19

第二章 医院惊魂/21

- 第1节 不明“黑点游”/21
- 第2节 人兽心脏术/25
- 第3节 高科“活僵尸”/28
- 第4节 疑似“新病毒”/30
- 第5节 顿悟“洞穴人”/32

第三章 虚拟众生/35

- 第1节 短信擂台赛/35
- 第2节 见识“神信女”/38
- 第3节 网游“无敌王”/42
- 第4节 显威“鼠标客”/46
- 第5节 恶搞“检查官”/50
- 第6节 眼球要行动/53

第四章 上镜疯狂/57

- 第1节 狂欢大江演/57

- 第2节 流水星光道/62
- 第3节 “快男”闪镜头/66
- 第4节 广告“眼球战”/69
- 第5节 豪宅“活肉坟”/72
- 第6节 生态“大镜头”/75

第五章 向美告别/78

- 第1节 邂逅“一夜情”/78
- 第2节 奇想“双性人”/82
- 第3节 “超我”新女性/87
- 第4节 呐喊“中性化”/91
- 第5节 难拒“镜头潮”/95

第六章 绝世之作/100

- 第1节 “眼球新口味”/100
- 第2节 走红“银针舞”/104
- 第3节 “欢乐洗手间”/107
- 第4节 私密工作室/110
- 第5节 演绎“人鬼魂”/112

第七章 视觉实验/117

- 第1节 连环失踪谜/117
- 第2节 神秘“白房间”/121
- 第3节 造访实验者/125
- 第4节 “彩幻”玩心跳/129
- 第5节 “太阳魔鬼心”/134

第八章 狼性竞聘/137

- 第1节 公关“写真照”/137
- 第2节 “平面影像人”/141
- 第3节 “虚拟竞聘战”/144
- 第4节 与狼共舞去/148
- 第5节 技术“工具人”/152

第九章 魔盒礼品/155

- 第1节 超市抢购风/155

第2节	“魔盒”送惊奇/158
第3节	谣传引骚乱/161
第4节	逼问见端倪/165
第5节	“无言”辩护词/168
第十章	影子夫妻/171
第1节	离婚官司案/171
第2节	调解细剖析/174
第3节	“影迷”误正事/177
第4节	虚拟“面对面”/181
第5节	当砸“中间人”/186
第十一章	屠龙大宴/190
第1节	排档“肠人秀”/190
第2节	自然之子情/194
第3节	应酬念“苦经”/197
第4节	盛宴“血雨飞”/201
第5节	“恐龙精神”扬/205
第十二章	时尚彩肤/208
第1节	创新联合会/208
第2节	肤色“大革命”/213
第3节	“骗局”疑点多/215
第4节	天降“彩肤人”/219
第5节	“谬论”遇知音/224
第十三章	超市暴动/229
第1节	欲望“眼球操”/229
第2节	镜中“女强人”/232
第3节	促销“性爱床”/234
第4节	测试“注意力”/238
第5节	超市“大风暴”/244
第十四章	灾难之旅/250
第1节	特别“驴友团”/250
第2节	计划遭落空/255

第3节 热点“银杉树”/259

第4节 突现“假野人”/262

第5节 丑陋“罪恶山”/265

第十五章 背离自然/269

第1节 眼球骗口福/269

第2节 传统大颠覆/273

第3节 无水养鱼虾/277

第4节 慷慨“放豪言”/280

第5节 未来“美味梦”/285

第十六章 文字葬礼/292

第1节 读图新时尚/292

第2节 大脑“智能化”/297

第3节 著作刻光盘/302

第4节 困惑文化人/307

第5节 文字送葬行/311

第十七章 数字幽魂/317

第1节 超级“数字人”/317

第2节 影像“挑战者”/321

第3节 怪诞“发明狂”/324

第4节 “惊闻”乱阵脚/328

第5节 惶惶“机心装”/332

第6节 “幽魂”大跟踪/336

第十八章 人向何方/340

第1节 鬼魅“宇宙岛”/340

第2节 幻境虚拟游/344

第3节 灵魂大串联/347

第4节 迷狂“舞乱影”/349

第5节 “升空”无去向/352

第6节 谁问“大迷失”/357

反思眼球——人类学会思维了吗？（后记）/360

引子

记不清是跨世纪后的某年某月某日某夜，我这爱胡思乱想的漫画脑瓜，“漫想”嗜好神经发作，打开电脑想随意敲点幽默搞笑的文字，自愚自乐，还没有登录网站，荧屏上就跳出四个血红的大字——“拯救思维”！

我愣了一下，第一次见“拯救”和“思维”相连的动宾词组，我乐了，哈哈的忍不住笑出声来……

刚笑完，转而一想，现在的世界比我的漫画还夸张，还荒谬，漫画构思如何夸张荒谬，才看似情理之外，尽在情理之中？情理是个什么东西？自己不是也越来越搞不懂了吗？我的大脑思维意识中常常有两个“小人”在打架，一个是文字的我，一个是眼球的我，“文字小人”与“眼球小人”把我自以为比常人思维发达的漫画脑瓜，搅得极度混乱……我自己又该如何拯救自己的思维呢？

只见电脑荧屏上“拯救思维”的血红大字，减缩为“拯思”两个金色大字，金光闪闪，渐渐放大，越来越大，占据了整个荧屏，又渐渐的缩小，越来越小，聚焦成两个小点时，又渐渐放大……就这样放大、缩小、再放大、再缩小，速度越来越快，字形都看不清了，像无数道闪射的金色阳光，冲出荧屏，我仿佛觉得整个房间都沐浴在金色的阳光中，遮蔽了惨白的日光灯……

前后也就3分钟的时间，“拯思”两个金光大字在定格的一瞬间，从荧屏上突然消失，继之而来的是荧屏上的警示——“拯思”疑似外

星球来袭的超级病毒，威胁全球的网络运转，一旦瘫痪死机，灾难性的后果将难以想象……

“拯思”是“超级病毒”？而且可能是外星球来的？我像被注入了一针兴奋剂，又莫名地亢奋起来。真的有“拯思”这种外星球不明来客要来拯救地球人的思维吗？虽然莫名其妙，但我却抑制不住好奇心，想弄明白“拯思”到底卖的什么货色？

我呆呆地坐在电脑前，守望着荧屏，希望“拯思”能再次出现，屏幕上滚动、弹跳着眼花缭乱的图文画面，我视若不见……

大概等了半个小时左右，“拯思”没有出现，我也没有耐心再等，反正可遇不可求，该出现的时候，自然会出现，我一次、两次、三次遇不上，总能遇上，何况“拯思”亮相的非同凡响，震惊世界，已说明其绝非一般。

我想证实“拯思”的袭击是否是全球性的，联上了在法国留学的儿子的 MSN 网址，对话框内立刻跳出：

——你好，我是鼠标 110。

——臭小子，什么时候又新起了这样一个怪网名？想和老爸搞笑？

——什么搞笑？我是鼠标 110，不是你的儿子。

——那你谁？我连线的是我儿子，在法国留学的儿子。

——我是鼠标 110，是 7000 万年前就与你们人类基因 99% 相同的亲戚——鼠类，你们人类自从来到这个世界，自以为大脑发达，聪明绝顶，为所欲为，目空一切，可是想过你们大脑与眼球的思维关系，是否是大脑在主宰欺骗眼球，眼球也在主宰欺骗大脑的问题吗？彻底反思过大脑和眼球吗？

——骂得好，骂得痛快，只是如果大脑和眼球都混乱了，又谈何反思呢？你就是“拯思”的行动者吗？

——我是鼠标 110，怎么可能拯救你们人类的思维，我们鼠类的大脑一直在为你们人类的大脑研究试验做贡献，你们人类搞懂了大脑思维活动的奥秘吗？

——不知道，我自己有些漫画构思的灵感，就是从睡梦中冒出来

的，无意识的思维可以神奇的打通被堵塞的思路，就说明人类大脑思维的确是个迷宫，还有许多未被认识的盲区和奥秘……

——可是你们人类只是偶然发明了一个信息处理的机器，怎么可以忘乎所以、莫名其妙地号称“电脑”呢？还执迷狂妄的进行电脑仿真人脑思维的高科技攻关，人脑与电脑合二为一后，是想让人脑玩电脑？还是想让电脑玩人脑呢？

——我只知道人类自从发明了电脑这神通广大的玩意，眼球玩疯了，大脑玩疯了，电脑病毒更是玩疯了，人脑与电脑已经合二为一的疯狂了……

——电脑病毒难道不是人脑思维病毒制造的吗？就不惧怕电脑病毒与人脑思维病毒交叉感染大流行，人脑将如何自我拯救？想过这一自我毁灭人类的危机吗？以我们鼠类为代表的地球万物正拭目以待呢！

——等等，你究竟是鼠类？还是人类？不仅能玩电脑？还能提出“思维病毒”，这如此耸人听闻的问题来吓唬人类，这真是太不可思议了……

——哈哈，我怎么可能是人类？你们给电脑的操作器也起名为“鼠标”，这是偶然的巧合吗？你们人类潜意识里，是否也畏惧人类从未战胜过的同样是神通广大的鼠类呢？你们人类能玩电脑，我们鼠类就不能玩吗？我们鼠类还对你们人类陆上网络通信光缆情有独钟，常常咬断光缆，戏耍、恶搞、警告你们人类，不要太得意忘形了……哈哈，哈哈……

——我只能假设你是比人类大脑还要发达的外星球智慧生物，但无论如何，我不敢相信你是鼠类，如果你真的是能玩电脑的鼠类，鼠类大脑真的能超过人类大脑，你们鼠类就将是未来地球的霸主了……

——哈哈，哈哈……

突然没有了下文，对话框中也不再有字码出现，我满肚子的疑惑，忙拨打国际长途与在法国留学的儿子联系。儿子接了电话，说他在外面办事，不在网上。我和他说起这件怪事，他根本就不信，连连说老爸你怎么也变老顽童了，编出这么搞笑的故事来逗乐。

我无法向他说明白，于是问他，法国巴黎那边的网络刚才是否也遇到叫“拯思”的所谓超级病毒的侵袭？他说好像没有，因为他刚到银行办过事，现在身边就是一家大型的电脑营销公司，一切似乎都很正常。

这么说“拯思”的侵袭也不能肯定是全球性的，连我的电脑也没有受损，还在正常运转，刚才随之而来的病毒警告为何要虚拟？这会是什么样的病毒呢？显然也绝对不可能是电脑骇客们的破坏性病毒。

“鼠标 110”究竟是个什么东西？居然开口就教训人类要彻底反思大脑和眼球，眼球也该反思吗？有谁反思过眼球呢？思想理论家没有，大众更没有，也就都不会想大脑与眼球相互主宰欺骗的问题。现在眼球发花，大脑发晕，“有了快感你就喊”，没人说脑子进水，谁谈思想，却笑谁脑子有病，反过来说轻蔑大脑，让其闲置，放弃思维，是不是“脑病”？大脑和眼球究竟谁骗谁呢？……

思维是大脑机能一种复杂奥秘的生命现象，说不明白思维是个什么东西，“思维病毒”纯属无稽之谈吗？“鼠标 110”对人类的警告，直击要害，绝不虚妄，莫非背后真的有一个神秘的人物？一切都太让人匪夷所思了……

我越想，越发人深省，越往深想，思维越紊乱，一阵睡意袭来，我连打了几个哈欠，什么也想不下去了，正伸手想去关机，电脑荧屏突然自己黑屏了，黑了一会，又变换为白屏，出现一个黑色的圆点，在荧屏游走，无规则的晃动，黑点越转越快，转成一道让人眼花缭乱的黑灰色的弧线，弧线也越转越快，接着又缓慢下来，渐渐回复成模糊的黑点，更慢的在移动，越来越慢，最后聚焦成一个清晰的黑点，在白屏的中心定格不动了……

难道这又是“鼠标 110”给我的某种暗示？白屏中黑点的动与静、快与慢的运动，究竟寓意着什么？

电脑荧屏就一直处于中心一个黑点的白屏状态，已经无法正常关机，我强行关了电脑，由书房走回寝室。夫人出差了，家里就我一个人，我往床上一躺，闭上眼球，心想，反正自己是个提前退休赋闲在家的老报人，有“漫想”嗜好的漫画脑瓜，喜欢胡思乱想、自愚自

乐，“鼠标 110”之谜，后以再慢慢去想吧。

但我一闭上眼睛，总是感觉有一个黑点在前面晃动，一会儿快，一会儿慢，我心里在自言自语：黑点，点子，点子，黑点……迷迷糊糊睡去。

第一章 幻觉狂想

第 1 节 噩梦“千眼人”

睡梦中，我梦到的尽是游动的黑点、白点。白点大，黑点小时，重合起来就是一个眼球……眼球小人在与文字小人打架，战场是有无数沟纹、块状起伏的白花花大脑，两个小人打得昏天黑地，留下一道道印迹，这些五颜六色的印迹又相互交错混杂，白花花的大脑变成彩色大脑，又被糅合成越来越浑浊的杂色，渐渐成为一团酱油般的褐黑色……

我只觉得头皮发痒，奇痒无比，忍不住用两手拼命抓自己的头皮，越抓越痒，指甲深深的嵌入头皮，抓着抓着，似乎划破了头皮，连头盖骨也抠破了，黏糊糊的褐黑色脑浆，顺着手指流了出来……

流着，流着，我的头颅成为一个蜂窝，五官什么都不见了，蜂窝状头颅的每个小蜂孔都是一只眼球，上千只眼球珠子疯狂的转着，蜂窝状的头颅也像迪斯科舞厅的圆球型射光彩球，疯狂转着，越转越快，离开身子，飞天而去……

我“啊呀”大叫了一声，猛的从床上坐起身，伸手去摸脑袋，脑袋还在脖子上，一切都正常，知道是做噩梦……

我喃喃的自语：“千眼人”，我怎么会梦幻出一个“千眼人”？

这时，我的眼球浮现出一幅漫画，那是上世纪 1996 年 6 月，自

己创作获全国性漫画大赛一等奖的作品，标题为《但愿没有这一天》，画面是地球被装在一只塑料垃圾袋里，扔向茫茫宇宙，在满天繁星、深邃漆黑的太空中，不知去向的飘去、飘去……这幅漫画获奖后为全国各地报刊转载，大赛评委老漫画家廖冰兄、方唐等给予高度评价，老诗人洪三泰为漫画题诗：这是最悲壮的一天——地球被太阳系作垃圾扔了，这是最惊心的一天——人类从此化作零了，这时，你才懂得爱惜地球吗？晚了，太晚了……

我忘不掉，当年这一漫画构思的灵感出现一刹那，我的全身都在颤抖，像发高烧一般，想马上就画出来，但手打颤得连笔都抓不住……我这文字工作之外，喜欢漫画式傻想的脑瓜，常常鬼迷心窍似的，特别爱杞人忧天的胡思乱想些地球为何会不在？人类为何会终结之类傻、大、空的问题……

只是我发现人们越来越不相信大脑，只相信眼球了，逢人只说眼球能看到实惠的东西，从不说大脑精神世界想象的东西，就连我最亲密的夫人，偶然见到我在发愣的傻想，或我的漫画脑瓜不留神冒出一句胡言乱语，她立刻会条件反射的瞪大那为高科技事业忘我工作的眼球，呵斥一句——又发什么神经啦……

我越来越看不懂这个眼球疯狂的时代，眼球欢天喜地的时代。“文革”时代，国人的眼球十年才看八个样板戏，眼球基本上处于休眠状态。如今国人思维的“大目标”早就无影无踪，眼球的“小目标”却活力四射，自己曾经为此构思了一幅漫画，漫画中人类眼球中是金钱、美物、美女、美食的形象，眼球也在喊，我看见了，好精彩、好诱惑、好刺激、好性感，我好想哟……

这一漫画构思让我陷入了困惑的深渊，我搞不懂现代人是依赖大脑还是依赖眼球做人？依赖大脑做人，大脑和眼球多少还“目中有人”，多少还想自尊、自重、自持、自省的做人；依赖眼球做人，眼球和大脑都“目中无人”了，只能是荒谬、疯狂、放肆、虚拟、无所禁忌的做人了。

“鼠标 110”警示人类要彻底反思大脑和眼球？大脑是个什么东

西？“文革”时代大脑是阶级斗争的大熔炉，大批判的发动机，人人皆是假想敌的放大镜，大脑中只有一个“革命”的观念，挑动群众斗群众，相互残杀，血流成河，连亲人之间都反目相仇，敌我划线……丧失常情、常理、常态的大脑，难道不是荒谬疯狂的大脑在主宰欺骗眼球？

眼球是个什么东西？竞争时代，眼球是无限欲望的大熔炉，疯狂竞争的发动机，人与人攀比的放大镜。眼球中只有一个“发财”的欲望，人人欲火攻心，拼死拼活，极欲极乐，就如我的一个朋友心脏都做了搭桥手术，还要飞来飞去跑生意，结果壮烈在飞机上；一个同事疯狂玩女人，才30多岁也玩到心脏搭桥了……无视常情、常理、常态的眼球，难道不是荒谬疯狂的眼球在主宰欺骗大脑？

思维是个什么东西？人人都有大脑，都有喜怒哀乐的思维活动，人人都有眼球，都有七情六欲的感情冲动，眼球的视觉意识，难道不是有意无意、无时无刻都在参与、欺骗、主宰大脑的思维活动吗？思维是水，是大脑与眼球的思维意识相互依赖、平衡协调的“脑中之水”，人一发喜、发气、发怒、发狂、发傻、发颠，不是大脑主宰欺骗眼球，就是眼球主宰欺骗大脑。商场如战场，竞争成为你死我活的没有硝烟的战争，只能掀起“脑中之水”的大风大浪……

突然间，我的大脑中又冒出噩梦中蜂窝状头颅的“千眼人”形象，数不清的小蜂孔眼球充满了挡不住的诱惑，挡不住的精彩，挡不住的贪婪，挡不住的疯狂，挡不住的欣喜若狂……也充满了挡不住的困惑，挡不住的混乱，挡不住的嫉妒，挡不住的仇恨，挡不住的歇斯底里……

“千眼人”蜂窝状的众多眼球里，亮晶晶的黑眼珠子，个个都滴溜溜的疯转着，仿佛冒出呼呼的风叫声，听起来像是在喊：快想、快想、快想……

我惶惑于这非人的“千眼人”漫画幻象，联想起“鼠标110”显示白屏上黑点的快慢运动，是否是在暗示一种“快想”和“慢想”的思维形式，以黑点由快到慢，最后定格不动，启示我应该以“漫想”