



REAL TEACHERS,  
REAL CHALLENGES,  
REAL SOLUTIONS

# 好老师

## 应对课堂挑战的

# 25个方法

【美】伊丽莎白·布鲁瑞克斯 著  
Elizabeth Breaux  
安奈特·L.布鲁肖  
Annette L. Breaux

- 《中国教育报》“影响教师的100本书”最佳图书奖《给教师的101条建议》作者年度巨献！
- 25种真实场景示范，实战+心得，迅速提高中小学课堂效率！
- 最有魅力的美国教育家亲自指导，真正的老师、真正的挑战、真正的解决方案！



# 好老师

## 应对课堂挑战的

# 25个方法

REAL TEACHERS,  
REAL CHALLENGES,  
REAL SOLUTIONS

【美】伊丽莎白·布鲁瑞克斯 著  
Elizabeth Breaux  
安奈特·L. 布鲁肖  
Annette L. Breaux

## 图书在版编目(CIP)数据

好老师应对课堂挑战的25个方法 / (美)布鲁肖, (美)布鲁瑞克斯著; 田丽, 沈冰洁译.

—北京: 中国青年出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5006-9937-8

I. 好… II. ①布… ②布… ③田… ④沈… III. 课堂教学—教学法 IV. G424.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第080728号

REAL TEACHERS, REAL CHALLENGES, REAL SOLUTIONS: 25 ways to handle the challenges of the classroom effectively By Annette L. Breaux and Elizabeth Breaux.

Copyright © 2004 by Eye On Education, Inc.

Chinese translation copyright © 2011 by China Youth Press

All Rights Reserved.

## 好老师应对课堂挑战的25个方法

作者: [美]安奈特·L.布鲁肖 伊丽莎白·布鲁瑞克斯

译者: 田丽 沈冰洁

策划编辑: 赵玉

责任编辑: 赵玉

美术编辑: 夏蕊

出版: 中国青年出版社

发行: 北京中青文文化传媒有限公司

电话: 010-65516873/65518035

网址: www.cyb.com.cn www.diyijie.com

制作: 中青文制作中心

印刷: 三河文通印刷厂

版次: 2011年7月第1版

印次: 2011年7月第1次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 60千字

印张: 9.5

京权图字: 01-2011-2287

书号: ISBN 978-7-5006-9937-8

定价: 18.80元

我社将与版权执法机关配合大力打击盗印、盗版活动, 敬请广大读者协助举报, 经查实将给予举报者重奖。

举报电话:

北京市版权局版权执法处

010-64081804

中国青年出版社

010-65516873

010-65518035



# 目录

前言 为什么要写这本书 / 007

引言 如何使用本书 / 009

## 学生篇

课堂挑战一 让学生按照你的想法做 / 015

课堂挑战二 管理课堂上学生的讲话问题 / 019

课堂挑战三 学生上课“走神”，你该怎么办 / 023

课堂挑战四 让学生掌握所学 / 027

课堂挑战五 如何对待“捣乱”学生 / 031

课堂挑战六 让学生按时完成作业 / 035

课堂挑战七 如何让学生参与课堂 / 040

课堂挑战八 如何处理学生“满不在乎”的态度 / 044

- 课堂挑战九 因材施教 / 049
- 课堂挑战十 让每一位学生都品味成功 / 053
- 课堂挑战十一 公平对待学生 / 059
- 课堂挑战十二 让学生加入你的“阵营” / 063
- 课堂挑战十三 发现学生的潜能 / 067
- 课堂挑战十四 调动学生的积极性 / 071
- 课堂挑战十五 献给代课老师 / 075

## 老师篇

- 课堂挑战十六 有效地制订计划 / 081
- 课堂挑战十七 管理课堂时间的智慧 / 085
- 课堂挑战十八 态度决定一切 / 089
- 课堂挑战十九 合理控制课堂行为和反应 / 093
- 课堂挑战二十 管好你的嘴 / 097
- 课堂挑战二十一 做有专业素养的老师 / 101
- 课堂挑战二十二 享受教学 / 104

## 学校篇

课堂挑战二十三 如何对待学生家长 / 109

课堂挑战二十四 如何与学校领导相处 / 115

课堂挑战二十五 如何应对意见相左的同事 / 119

尾声 教育，我把青春献给你 / 125



 前言

## 为什么要写这本书

撰写本书的初衷有两个：第一，提高课堂教与学的质量；第二，帮助老师应对课堂遇到的挑战。每一所学校，每一间教室，每一位老师和学生都会遇到这些挑战，与其与挑战不断抗争，不如尽快找到促进改善的方案。

通过阅读本书，你会读到真实的老师、真实的挑战以及真实的解决方案。你会发现我们的建议和讨论内容不是昙花一现的时尚潮流或改革创新，也不是教育学界里最流行的什么新名词。无论你在哪所学校任教，无论教的是什么样的学生或什么学科，本书中提到的基本教学原则都适用。

作为教师，我们都有共同的心愿：在我们的引导下，让我们的学生成长、改变。我们愿尽绵薄之力帮助你成为最优秀的老师。切记要对学生负责，他们是我们的未来。



学生——一切为了学生！

如果你能从本书中获益，很快，你的课堂就会有所改变，你的学生也开始受益！让我们一起来见证本书对于课堂的影响吧！

**安奈特·L.布鲁肖**

**伊丽莎白·布鲁瑞克斯**



# 引言

## 如何使用本书

如果我只能教给学生一件事

我愿教会每位学生勇于提问

因为带着对一切事物的好奇，他们就学会了自我探索

当一个人自己发现得越多，理解得也就越深

作为一名老师，我愿点亮学生的内心

这样我才能真正触碰到他们的世界——影响永不停止

安奈特·L.布鲁肖

## 教师的信念

◆ 每个学生都非常清楚地了解自己，哪些能做到，哪些做不到。

◆ 教师的职责在于唤醒和激发学生深藏的潜能。

◆ 真正有效的教育在于两方面：一是能达到预期的结果；二是要运用对老师和学生都有效的教学方法。这些因素对学生的成长至关重要——无论是在学业还是在社交方面。

- ◆ 每位学生都享有获得优质教育的权利。
- ◆ 学生在学校接受教育的质量，取决于教师的素质。
- ◆ 老师能够，也应该深入学生的生活。
- ◆ 每个学生都是上帝赐予人间的唯一的、独特的可教之材。

## 教师遇到的课堂挑战

我们从全国范围内收集到老师课堂的资料，加上上课的亲身体验，整理出课堂上最常见的问题，并总结出应对这些问题有效、切实可行的解决方案。

## 如何阅读本书

本书向你提供了许多典型的课堂场景，随后是处理这些课堂问题的正例和反例。你可以选择从头读到尾，或者直接挑选你关心的课堂问题来阅读。

无论你选择如何阅读本书，都会在本书中找到自己和其他老师的影子。因为本书中所给出的课堂场景都来自

于真实的课堂，是同你和我一样的一线教师的真实教学经历。

在阅读过程中，当你发现一些老师的做法自己也曾有过，一定禁不住开怀大笑！是呀，只有我们学会对自己所犯的错误自嘲地笑一笑，才更有可能帮助我们成长。同样，只有当我们学会面对错误真诚地笑一笑，别人才能原谅我们！没有学会自嘲的老师，一定是位糟糕的老师，教着一群糟糕的学生。

## 本书正是为你量身打造

◆ 假如你正努力为常见的课堂问题寻找简单易行的解决办法；

◆ 假如你已经可以自由驾驭课堂，却仍然希望提高；

◆ 假如你致力于成为学生喜爱的老师；

◆ 假如你相信应该用教师的职业素养和尊严去对待学生；

◆ 假如你面对日常遇到的课堂问题而手足无措；

◆ 假如你是位敬业、专心的老师，希望能深入学生生活，对学生产生积极影响。

那么，这本书正是为你量身打造的。请开始仔细阅读吧！





# 学生篇

---

一个孩子缓缓向我走来  
像一只疲惫不堪、满身污浊的白鸽  
漫无目的地挥动着翅膀  
好像对周围所有人和事都怀有敌意  
又好像对什么都不在乎  
遭人拒绝，受人嘲笑，被人误解  
他受了伤，等待有人来抚慰  
我必须先走近他，让他信任  
然后才能帮助他，让他重新飞上湛蓝的天空

伊丽莎白·布鲁瑞克斯

## 课堂挑战一

# 让学生按照你的想法做

请相信：如果清晰地告诉学生你希望他们怎么做，向他们展示具体该怎么做，亲自和他们一起做，当他们做到时，赞赏他们，他们做到的可能性会增加百倍！



### 课堂场景

一群学生走进老师甲的教室。在老师甲的课堂上，学生不停地讲话，老师甲显得很不耐烦。学生越是说，老师就越不耐烦。课间休息时，教室里已经是人声鼎沸了，老师甲无法压抑心中的怒火。第二节课时，几位学生的大名已经赫然出现在黑板上。这几位学生马上站起来申辩到，别人比他们说得多，为什么不记他们的名字。其中一位学生还被老师叫到办公室，原因是不认真完成课堂作业。老师甲开始批评学生们。课堂内容的讲解时常被老师的“警告”所打断。她还会时不时地叫起一些正在说话的学生回答问题，这些学生自然



回答得文不对题，免不了又被老师训斥一番。一个学生站起来说要上厕所，老师让她去了。随后，又有学生站起来要去，老师生气了，“一个去就扎堆跟着去，老实坐着不许去！”一个男孩站起来走到放置转笔刀的桌子旁，开始削铅笔，两个学生也赶忙跟了上去。很快，他们三个就开始了一场有趣的谈话。老师警告他们削完铅笔赶快回到座位。他们三个刚坐好，两个学生突然觉得一边削铅笔，一边说话是个不错的主意，于是他们也纷纷离开座位。好了，现在你一定猜到老师甲的班上是个什么样子。现在让我们再去老师乙的课堂上看看……

下课铃响了，学生们吵吵嚷嚷地离开了老师甲的教室。还是这些学生，一踏进老师乙的教室时，神奇的事情突然发生了！是的，相当神奇。没有其他形容词更恰当了。学生们走进教室时，老师乙已经站在门口欢迎他们了，学生们也很有礼貌地向老师打招呼。每个学生进入教室后，都立即坐好，开始做老师在黑板上布置的课前准备练习。老师走进教室，脸上挂着微笑，举起手示意学生们要保持安静。所有的学生都用实际行动回应了老师的手势，他们都非常安静地看着老师。老师首先表扬了学生们出色的表现，接着告诉他们再给一分钟时间完成课前准备练习。（利用这一分钟，老师开始快速核对出勤。）学生们都认真地完成了练习，并就问题展开了积极热烈的讨论。课前准备练习是课堂教学内容的导入，老师对课程的认真准备和投入感染着学生。教学内容顺利展开，学生们都积极地参与课堂活动。几乎所有学生课上的行为都遵循秩序和章法——哪些手势表示让学生安静，哪些表示让学生集中注意听讲，如何向老师提出需要削铅笔，如何开始与同学展开合作，何种情况下才能离开或进入教室，如何提交作业等