

洞  
仙  
序

綱鑑會纂卷之一〇三皇編

瑯琊王世貞鳳洲編

三皇五帝之說辨者紛知惟孔安國書序以伏羲神農黃帝之書為二墳少昊顓頊高辛唐虞之書為五典不區分皇帝之號其說較為簡當

問三皇五帝之號其來尚矣而說者紛莫之統一果以何者為據與

〇三皇紀 紀者記也本其事而紀之故日本紀帝王書稱紀者言為後代之綱紀也

胡雙湖曰 三皇之號助於周禮外史掌三皇五帝之書而不指其名其次則見於秦博士有天皇地皇人皇之議秦去古未遠

三皇之稱此或庶幾焉漢孔安國序書乃始於伏羲神農黃帝為三皇少昊顓頊高辛為五帝不知果何所本蓋孔子家語自伏羲以下皆稱曰帝易太傳春秋內外傳有黃帝炎帝之稱月令有帝太昊帝炎帝帝黃帝亦足以表先秦未嘗以伏羲神農黃帝為三皇也至宋五峯胡氏直斷以孔子易大傳以伏羲神農黃帝堯舜為五帝不信傳而信經其論始定然三皇之號不可泯也則亦以天皇地皇人皇言之蓋混茫初開先有天而後有地則氣化而人生焉皇極經世書以元經會所謂天關於子地關於丑人生於寅至寅始為開物之初意三皇之號

田此而稱也

綱鑑 卷一 三皇紀

盤古氏

四象變化而庶類繁

**紀**盤古氏太極生兩儀兩儀生四象太陽少陽太陰少陰四象變化而庶類繁矣

世首出御

相傳首出御世者曰盤古氏又曰渾敦氏盤古猶言盤固也渾敦未昭晰之謂也氏者指其人而各

三才首

**胡五峯曰**

盤古生於大荒莫知其始明天地之道達陰陽之變為三才首君於是混茫開矣

君盤古

**周靜軒曰**

天之立君以御世也君之立極以統眾也故易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位混沌之世天地始分盤古氏

治

父天母地謂之天子

出所以繼天而出治也厥後天開於子則有天皇氏地開於丑則有地皇氏人生於寅則有人皇氏天地人判而三才以立世道漸開風氣漸盛人文立者治教休明矣天之立君豈苟焉而已哉是以父天母地而謂之天子者治教休明矣天子者首出庶物萬國咸寧任大責重不其然乎

**丁南湖曰**

前乎是故史氏云相傳首出御世者曰盤古氏夫是之謂

相傳則疑以傳疑而得春秋郭公夏五之書法矣

**天皇氏** 謂之天皇氏者蓋取天開於子之義也按白虎通曰皇者何謂也亦號也皇君也美也大也史本紀曰木德王歲起

攝

**紀** 天皇氏一姓十三人繼盤古氏以治是曰天靈瞻泊無為而俗自化

**始制于支之名以定歲之所在** 于幹也其各有十亦曰十母即甲乙丙

始制于支以定

十有二亦曰十二子即子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也 **十干曰闕逢** 甲也闕苑旃蒙乙也旃

**北** 丙也疆圉 丁也 圉 著雍 戊 屠維 巳 上章 庚 重光 辛 玄默 壬 也 默 昭陽 癸

**十二支曰困敦** 子也困敦混沌也言萬物初萌混沌於黃泉之下也 **赤奮若** 丑也氣運奮迅而起

**順攝提格** 寅也萬物承陽而起故曰攝提格格者起也孔文祥云以也攝提格歲在寅正月出東方為眾星之紀以攝提格故曰攝提格

**闕** 卯也闕音越言陽氣推萬物而起故曰闕單闕單蓋也闕止也 **執徐** 辰也伏蟄之物皆敷舒而出

**荒落** 巳也言萬物皆熾盛而大 **敦** 午也敦音頓詳音莊敦盛也 **協洽** 未

出霍然落之故云荒落 **敦** 詳也詳壯也言萬物盛壯也 **協洽** 未

言陰陽化生萬物  
和合故曰協洽  
成也言萬物皆藏  
冒闢蔽也茂冒也  
澹澹申也澹音敦言萬  
物吐秀傾垂之貌  
作噩酉也噩音岳言萬  
物皆芒枝起之貌  
闕茂

大淵獻亥也淵深也大獻萬  
物於天深於蓋藏也  
兄弟各一萬八千歲

考按于亥之說子母相生十母為甲乙甲者言萬物剖符甲而出也乙  
者言萬物生軋軋也其於十二子為卯卯之為言茂也言萬物茂也  
十母為丙丁丙者言陽道之著明也丁者言萬物之下壯也其於十二

子為午午者陰陽交而愕布也十母為戊己戊者固也言陰陽露物  
已成固也已者止也言陰陽殺物物將收成也其於十二子為申申者

言陰用事申賊萬物也十母為庚辛庚者言陰氣庚萬物也辛者言萬  
物之宰氣方生也其於十二子為酉酉者萬物之老也故曰酉十母為

壬癸王之為言在也言陽氣任養於下也癸之為言揆也言萬物可揆  
度也其於十二子為子子者滋也

滋者言萬物滋於下也故曰子

周靜軒曰盤古氏既分天地天既開於子矣而天皇氏出焉繼盤古  
而為治天既隳矣而于亥之各則未製也地既闢矣而歲

時之位則未定也天皇氏既立十子以定歲又立十二支以定時歲  
時既定民始知天道之所向矣而其立身行已澹泊無為誠足為帝

時  
帝王御  
世之良  
法

王御世之  
良法也

地皇氏謂之地皇氏者蓋取地關於丑之義也按史記本紀曰火德王興於熊耳龍門等山

**紀地皇氏一姓十一人繼天皇以定爰定三辰**爰於也三辰謂日月星也**是分晝夜**

**以三十日為一月兄弟各一萬八千歲**各當作合千當作百前天皇氏亦同

**周靜軒曰**此地關於丑而有地皇氏出焉所以主宰萬物而君臨天下者也天地開闢千支已各俾三辰不定晝夜不分則冥

冥焉萬古皆如長夜矣由是明乎晝者則謂之日明乎夜者則謂之月在天成象在地成形而謂之星宿晝夜者陰陽之道也三辰既分而晝夜已判消長盈虛朔望相繼而遂以三十日為一月焉聖人創制立法垂憲萬世俾後之民人皆知日月之道星辰之理晝夜之所以然而登高明正大之域矣

**人皇氏**謂之人皇氏者蓋取人生於寅之義也按史記本紀云人皇乘雲車駕六羽出谷口兄弟九人分長九州各立城邑

凡一百五十世

**紀人皇氏一姓九人繼地皇氏以治相厥山川分為九區人居一方故**

聖人垂  
憲萬世

至不虛

臣不虛

政教君

臣所自

起

又曰居方氏接此節諸侯當是時也萬物群生淳風沕穆沕音勿沕至

不虛王臣不虛貴政教君臣所自起飲食男女所自始亦號九皇氏兄

第九人合四萬五千六百年辨疑余宗海云八千之千當作百蓋邵子

元有十二會一會有一萬八百年子會生天丑會生地寅會生人至戌

會則閉物而消天亥會則消天而消地至子會則又生天而循環無窮

矣自寅會箕一度至午會是一度該四萬五千餘年正唐堯起甲辰之

時也天自開闢以來固有民物帝王第以書契未興無從稽考其口天

皇氏地皇氏人皇氏蓋亦傳聞其名而已故作史者自生民以來若干

年歲灑派於三皇等氏之下以足其數豈真有一萬八千歲之理哉然

不以四萬五千六百年錄之於唐虞之前而置之於此蓋亦誤矣

周靜軒曰

此人生於寅而人皇氏出所以繼天皇地皇而為治也是時風氣漸開而萬物群生時序漸著而淳風沕穆君乃明

君而主不虛王臣乃良臣而臣不虛貴制治漸敷而政教所由興禮

義漸備而君臣所自起饑食渴飲而民食用漸著矣男女媾而民

婚姻漸張矣然民偽猶未滋也人欲猶未侈也人雖群生而僭奪之

患不與物雖總聚而凌逼之念不舉故人皇氏第九人分爲九區

各居一方均享天福非若後世視骨肉如寇讎待兄弟如芒刺也人心不古有如是哉

**陳四明曰**按春秋元命苞曰天地開闢至春秋魯哀公十四年獲麟之歲凡三百二十六萬七千年分爲十紀其一曰九頭

紀即人皇氏也古者謂一頭爲一人人皇兄弟九人故也二曰五龍

紀即皇伯皇仲皇叔皇季皇少治在五方司五行布山嶽繼人皇御

世者也方是時也世馭巢穴日月貞明三曰攝提紀五十九姓繼五

龍氏以治分天下而居焉四曰合維紀三姓繼攝提氏以治始教民

穴居者也五曰連通紀六姓繼合維氏以治六曰叙命紀四姓繼連

通氏以治七曰循蜚紀八曰因提紀九曰禪通紀十曰疏化紀自人

皇氏至叙命紀凡八十三君自循蜚而後皆有世次可紀禪通則終

于炎帝疏化則始于黃帝以迄于周言雖繁而事不經某聞者疑之

夫人靈於萬物而氣稟不齊且才德出類者則爲衆所宗此君道之

始也舜殳尚然况於人乎以盤古之先爲無君邪吾不得而知也以

人皇之後爲有君邪吾不得而泯也慎其世而著其號舍其怪而存

其常可也故謹列循蜚以下備考焉

**循蜚紀**循蜚者以其時德厚信立人循其化速若蜚也有號而無世凡二十二氏

**鉅靈氏**出于汾睢握大象持化權揮五丁之士驅陰陽反山川居無恒處而跡躔于蜀○出猶生也汾睢謂汾陰睢上也睢

誰音

句疆氏

譙明氏

涿光氏

鉤陣氏

黃神氏

鉅神氏

黎靈氏

大驪氏

驪京媚切

鬼驪氏

斧茲氏

泰逢氏

冉相氏

蓋盈氏

大敦氏

靈陽氏

巫常氏

泰壹氏

是為皇人調大鴻之氣正神明之位蓋茫無形嘗無味要會久視操法攬而長存者

空桑氏

陳留縣南一十五里有空桑城即空桑氏所都伊尹亦生於此

神民氏

又曰神皇蓋使神民興業精氣通行者

猗帝氏

次民氏

次民之世次處終矣

因提紀

因提者其世咸有制作俾後人可因以利時也有號有世凡十三氏

辰放氏

占禘之人卉服蔽體辰放氏作教民擗木茹皮以禦風霜絢髮鬋首以去靈雨而人從之命之曰衣皮之民傳四世

○卉音製卉服島夷之服蔽猶遮也擇居輦切兩手取之也綯絞之也去除之也靈兩者方春時雨也

**蜀山氏** 蜀之為國肇自人皇其始蠶叢拍濩魚鳧三君各數百歲同號蜀山蠶叢居瞿上魚鳧治渠江逮蒲澤俾明時人振

推結左衽不知文字事莫克傳暈後望帝杜宇云

**魍魎氏** 傳六

**渾沌氏** 傳七

**東戶氏** 子思子曰東戶氏之熙載也紹荒屯遺美好垂精拱默而九寰以承流當是之時禽獸成羣竹木遂長道上顏行至

不拾遺雜者餘餽宿之隴首其歌樂而無淫其哭哀而無聲蓋至德之世也傳十七世○漢書注早行曰顏

**皇單氏** 又曰潮光氏春秋命歷序曰皇單氏之世也在而不治官天地府萬物信乎無假是故死生同兆而不相陵傳七世

**啓統氏** 傳三

**吉夷氏** 傳四

**几遠氏** 亢倉子曰几遠氏之在天下也不治而不亂狗耳目內通而外乎心知天下之人惟知母而不知父鵝居穀飲而不

求不舉晝則旅行夜則類處及其死也葉昇風化而已命之曰知生之民天下蓋不足治也○鵝居穀飲言如鵝鳥之居無當

鵝居穀

同益

卷一三皇紀

五

見轉蓬而制乘軍

虜而飲食如穀之待哺而活也

**狝羣氏**

傳四世

**有巢氏**

傳二世

**燧人氏**

傳八世

**庸成氏**

傳八世

○禪通

禪通者言禪讓之德通乎天道也九一十九世

**軒轅氏**

作于空桑之北紹物開智見轉蓬而制乘車橫木為軌直木為轆故號軒轅氏

**祝融氏**

祝融氏時天干洽和萬物咸若祝融聽弇州之鳴鳥以為樂歌諧神明而和人聲以火施化亦號赤帝故後世火官

因以為號都于會葬衡山之陽○按自虎通曰祝者屬也融者續也言能屬續三皇之道而行之故謂之祝融也

**太昊伏羲氏**

說見後

**史皇氏**

倉帝名頡有睿德生而能書及長登陽墟之山臨于玄扈洛水之汭靈龜負書刊甲青文倉帝受之遂窮天地之變

仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥羽山川掌指而叛文字文字成天為雨粟鬼為夜哭居陽武而葬利鄉

**柏皇氏**

**中央氏**

**大庭氏**

**栗陸氏**

昆連氏

赫晉氏

葛天氏

尊盧氏

昊英氏

有巢氏

朱襄氏

陰康氏

無懷氏

女皇氏

炎帝神農氏

愚按嚳自史皇氏至無懷氏皆在太昊伏羲之前四明陳氏獨以為軒轅祝融當在太昊伏羲之前餘各

繫于太昊之後今從之○丁南湖曰伏羲氏又稱庖犧氏神農氏又稱烈山氏又稱連山氏又稱伊耆氏即此觀之則太古王者稱號重叠多矣三皇既為天十則其第三十人亦皆諸侯並有稱號此見鉅靈辰放等稱或重叠或諸侯存疑可也

○疏化紀

疏以知遠化以審斷仁義道德之所用也其世則自黃帝以迄于周

右蓋三皇以來有天下者之號但載籍不紀莫知姓氏年代所都之處然則人皇以後豈得為無帝王邪今採四明陳氏世編增纂而分注之庶幾學者得有考焉而胡氏皇王大紀以有巢燧人二氏繼人皇之後今從之次于左

有巢氏

始構木  
為巢

太古之民穴居野處搏生咀華與物相友無有妒傷之心妒音害逮

乎後世人民機智而物始為敵瓜牙角毒槩不足以勝禽獸有巢氏作

構木為巢構架也說文鳥在上曰巢在穴曰窠即陳樞所謂聚薪柴以居也教民居之以避其害未知

稼穡食草木之實未有火化飲禽獸之血而茹其毛先取其皮敵前後

取而蔽後號曰有巢氏之民按皇王大紀曰有巢氏之時乃教民為

**周靜軒曰**太古之時民物雖夥而猶穴居野處與物相友無有妒傷

及有巢之世機智漸生民物相妬焉有巢氏愛命而與深

閔物為民害由是渙起辰斷研精殫思構木為巢教民居之而禽獸

之毒始不能施其憂民之心深矣夏暑之極架木而為椹巢冬寒之

極穴居而為營窟其仁民之意切矣然而未知稼穡食草木之實未  
有火化飲禽獸之血而民自爾其繁息也未有粒食茹禽獸之毛未  
有衣服蔽禽獸之皮而民自爾其安恬也使無聖人者出創制立法  
構巢以居則民必為禽獸所傷而無唯類矣此聖人所以有功於民  
物也而功用何  
其宏長也哉

燧人氏

教民烹

始作結繩之政

遂皇有四佐

紀自有巢氏教民巢居然猶未知熟食也有燧人氏作觀星辰而察五

行知空有火麗木則明於是鑽木取火教民以烹烹調生而民利之

故號燧人氏以為燧者火之所生也乃別五木以改火順四時而遂天

之意由是火之功用洽矣未有文字燧人氏始作結繩之政上古聖人

大事則大結其繩小事則小結其繩以記之立傳教之臺立師長之臺以教人為日中之帝

興交易之道人情以遂故又謂之遂皇有四佐焉曰明由必育成博隕

按皇王大紀曰燧人氏始教人出火民末知衣服夏多積薪冬則煬之未有烹炮飲血而茹腥始教之燔炙後聖人遂有鑽燧改火之政

矣口燧 音遂

胡五峯曰

鴻荒之時亦猶日之夜月之晦時之冬焉生消升降終而

為三綱之禮樂事本乎道道藏於事天生人人成天三皇尸其體五帝其用禹湯文武成其功孔子孟軻傳其學軻之死雖未有得其傳者惟皇上帝降衷于下民若有恒性何莫由斯道也

○五帝紀 白虎通曰德合天地者稱帝 仁義合者稱王別優劣也

胡五峯曰 皇者昫昌天下者也帝者主宰天下者也自燧人氏而上

開闢之仁後天地制作之義民到于今受其賜故孔子稱之黃帝以後少昊顓頊高辛雖嘗帝天下孔子所以缺而遺之必稱堯舜者以

三君在位僅四持其世而已未嘗有制作貽萬世故也然則五帝之名實定矣

胡雙湖曰 孔子定書斷自唐虞他經則自周禮外惟易繫辭傳稱古

舜氏作如斯而已家語記孔子答宰我問五帝德答季康子問五帝

及春秋內外傳於黃帝堯舜間又有少昊顓頊帝嚳焉夫戴禮亦有

五帝德篇又帝世皆叙自黃帝次顓頊高辛堯舜與宰我所問合意其本此二書也然皆缺而未備今愚本之易證之五峯庶幾仲尼之意云○五帝德黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜○答問五帝有曰太昊配木炎帝配火黃帝配土少昊配金顓頊配水

五帝之名實定

太昊伏羲氏 按白虎通曰伏羲仰觀象於天俯察法於地因夫婦

之伏羲也

網太昊之母居于**華胥**之渚 華胥地名在陝西藍田縣小渚曰渚史記伏羲母曰華胥履巨人

跡意有所動虹且遠之遂因而始娠生帝于**成紀** 成紀縣名今鞏昌府成州

是也以木德繼天而王故風姓有聖德象日月之明故曰太昊 按位

在東方象日月之明故帝稱太昊昊明也昊與皞同 ○人生之始也茹毛飲血而衣皮革

太昊始作網罟以佃 音田獵也以漁以贍民用故曰伏羲氏養六畜

以充庖厨且以為犧牲享神祇故曰庖犧氏

編帝太昊伏羲氏 **成紀**人也以木德繼天而王 水居五行之首太昊始以木德王天下水色青

故衣服旌旄節 **都宛丘** 今陳州太昊之墟是天子所居曰帝德合上 旂皆尚青色 都宛丘也天子總會人民之所也

君民之道莫大乎教養伏犧氏作佃漁畜牧皆所以為養也而教即行其中後世視教養為二者去古遠矣

帝德合下

下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書

河圖出於伏羲之世洛書出於大禹之時此以二者皆出於伏羲

於是仰觀象於天俯觀法於地中觀萬物於人始畫八卦

謂乾坎艮巽震

離坤也卦有三爻因而重之為卦六十有四以通神明之德以類萬物之

情造書契以代結繩之政

造書契謂刻木書字代更替也

書契有六一曰象形二曰假

借三曰指事四曰會意五曰轉註六曰諧聲

書謂六書一曰象形謂日月之類象日月形體而為

之也二曰假借謂令長之類一

字兩用也三曰指事謂上下之類人在一上為上人在一下為下各有其處事得其宜故曰指事也四曰會意謂武信之類人言為信止戈為武會合人意也五曰轉註謂考老之類建類一首文意相受左右相注故曰轉註也六曰諧聲謂形聲一也如

江河之類皆以水為形以江河為聲也使天下義理必歸文字文字必歸六書作甲曆

甲曆起於甲寅支干相配為十二辰六甲而天道周矣歲以是紀而年

不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀而人知度東西南北以是紀而

造書契以代結繩之政

書制有

矣

下文  
字必歸

管