



沈石溪

中国当代儿童文学名家原

创精品

ZHONGGUO DANDAI ERTONGWENXUE MINJIA YUANCHUANG JINGPIN

◎伴读本

虎女金叶子



虎女金叶子

ZHONGGUO DANDAI ERTONGWENXUE MINGJIA YUANCHUANG JINGPIN

中国当代儿童文学名家原创精品

◎伴读本

上架建议：儿童文学

ISBN 978-7-5414-4309-1

9 787541 443091 >

定价：23.00元



沈石溪 中国当代儿童文学名家原生态精品

沈石溪
ZHONGGUO DANGDAI ERONGWENXUE MINGJIA YUANCHUANG JINGPIN

◎伴读本

图书在版编目(CIP)数据

虎女金叶子 / 沈石溪著. —昆明：晨光出版社，
2012.1

(中国当代儿童文学名家原创精品伴读本)

ISBN 978-7-5414-4309-1

I . ①虎… II . ①沈… III . ①童话—作品集—中国
—当代 IV . ① I287.7

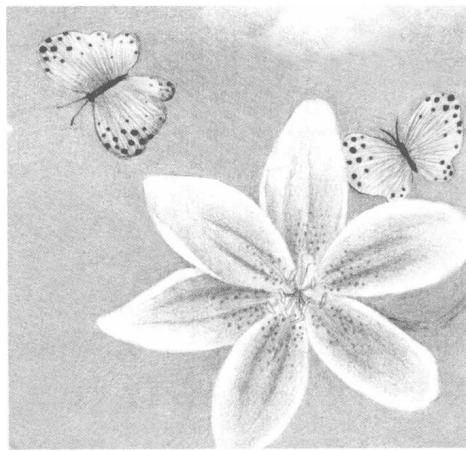
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 271066 号

丛书名	中国当代儿童文学名家原创精品伴读本
书名	虎女金叶子
策划	胡 平 李云华 程舟行
监制	李晓霞
作者	沈石溪
伴读	王娜娜
责任编辑	胡 蓉
装帧设计	唐 剑
出版发行	云南出版集团公司 晨光出版社
地址	昆明市环城西路609号
E-mail	cgcb@public.km.yn.cn
发行部电话	0871-4186745
邮编	650034
印刷	昆明卓林包装印刷有限公司
开本	720mm×1010mm 1/16
印张	10.5
字数	86千
版次	2012年1月第1版
印次	2012年1月第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5414-4309-1
定价	23.00元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换

电话：0871-4109709

版权所有 翻印必究



风儿吹过，涌起书香的气息
岁月如梭，洒下智慧的心雨

.....



DAO SHI WUQING QUE YOUQING
道是无情却有情

读过这本书，我们会永远记住这些鲜明的形象：左后掌悬吊起来的雌虎蓝蓝；瞬间咬住金雕双爪同时又用尾巴抽崖羊的山彪；高高蹿起飞越火圈的虎女金叶子；吞咽骨渣的乞丐虎；当然还有吮吸虎奶的警犬拉拉。他们用自己的生活演绎着一个又一个动情的故事，关于深沉的母爱，关于深刻的智慧，关于深情的回报，还有深深的忍辱负重，更有深远的担当。

人间有情，虎间亦有情。虎的情感就像它威武的外表一样，浓烈而炽热，不可侵犯。

老虎对孩子的爱浓烈得化不开。“蓝蓝那只左后掌，也就是踩断清清脖颈的那条虎腿，好像患了严重疾病，弯曲悬吊起来，再也无法着地了。”这样形象的描述，相信会永远留在每一位母亲的心田，也会永远浮现在每位孩子的眼前。没有形式，就没有内容。爱的形式不仅仅是走过场，蓝蓝的行为让母爱变成了一种崇高的仪式。如果你还不能理解母亲反复的唠叨，如果你还为母亲含情脉脉的眼神而厌烦，那么，请你画一枚“母爱徽章”：用流动的线条清晰地勾勒出蓝蓝泪光朦胧的双眼，弯曲悬吊的左后掌，这画面让每个人仿佛都能听到蓝蓝对孩子那份愧疚的呼唤。请你把这枚“母爱徽章”郑重地挂在自己的胸前，深深地体会母爱的表达方式。三只脚的老虎太稀有了，可是会自责的母爱却永远那样普遍，温暖，它时时刻刻让我们的心灵被震撼，被融化。

老虎不仅对孩子有深沉的爱，对养育过自己的恩人也有着难以割舍的爱。当

金叶子高高蹿跃起来，飞越火圈，像座金色的小山，以雷霆万钧之势扑向捆绑住六指头身体的那根断魂桩时，它的心中沸腾着无法扑灭的火焰，这火焰从六指头把它带回家的那一刻就开始跳跃，六指头熬的那些碎肉粥，自己被雄虎欺负时六指头扔过来的那只野兔，六指头虎口拔牙时的被咬的手腕，六指头悉心帮她照料乳虎……这些往事就像永远无法燃烧殆尽的木柴，使金叶子的感恩之火熊熊燃烧。金叶子毫不犹豫地向六指头倾尽自己全部的情感，这情感炽热而动人。虎间自有真情在，必将寸心报春晖。

我们都知道“愚公移山”的故事，警犬拉拉也用自己的血肉之躯演绎了一个执着的“愚犬救虎”的故事。拉拉是最勇往直前的，它把几乎不可逾越的障碍都扛在自己的背上，为了完成这项不尽“犬”情的任务，坚韧不拔的拉拉，被仿佛铜铃的虎目瞪视，被惊心动魄的虎啸震慑，被匕首似的虎牙威胁，被好似血盆的虎口噬噬，被犹如钢鞭的虎尾抽打……一种坚强的不能退缩的信念已经融入了拉拉的“犬格”：有一分可能性，就应该做出十分努力；有一丝希望，就要付诸百分百的行动。这种冲锋陷阵的战斗激情豪放而壮烈！

虎为知己者死，犬为悦己者战，吾知其虎犬之情矣。





目 录

CONTENTS



拯救雌虎蓝蓝（10章） / 001

乞丐虎（1章） / 041

山彪（1章） / 047

虎女金叶子（13章） / 054

结束语 / 166



拯救雌虎蓝蓝

ZHENGJIU CIHU LANLAN

001

(一)

拉拉被主人大漫牵引着，跨进阳光马戏团大门，来到专门饲养老虎的院落前。铁栅栏里，飘来一股虎身上特有的浓烈的腥骚味，拉拉厌恶地打了个喷嚏。它虽然是英勇善战的警犬，但虎是百兽之王，人类尚且谈虎色变，狗当然也对虎有一种天生的畏惧。

大漫蹲了下来，将拉拉搂进怀，粗糙的手掌动情地抚摸着它的脖子和耳朵，又用胡子拉碴的下巴轻柔地摩挲它的鼻吻。拉拉跟随大漫多年，它晓得，主人性格有点内向，并不是什么时候都会深情地拥抱它亲吻它的。只有在两种情况下，大漫才会对它做出如此隆重的亲昵举动来：一是它完成了重大战斗任务，大漫会用抚摸和亲吻来对它进行嘉奖；二是它即将出发去执行特别危险的使命，大漫



也会用这样的方式对它表达生离死别的牵挂。这几天，它并没破获什么疑难案件，可以排除主人是在对它进行嘉奖，那么就剩下一种可能——马上就要让它去执行特别危险的使命！

拉拉忍不住打了个寒噤。它是条高智商警犬，主人把它带到老虎居住的院落前，对它做出生离死别的抚摸和亲吻，它立刻就猜到，主人是要它钻进虎窝去和老虎周旋。

果然，大漫伸出一根手指，在它眼前晃了晃，然后将手指移向飘散出浓烈老虎气味的院落。这是警犬导引员惯用的“视线指引法”，给警犬明确执行任务的对象和目标。

“衔！哦，不是叫你去衔老虎，是叫你想办法救救这只出了问题的老虎。唉，我实在想不出怎样才能让你准确领会我的意图。”大漫两条剑眉拧成了疙瘩，用手使劲拍打自己的脑壳，愁眉苦脸地说，“人都做不成的事，却要一条狗去完成，也不知是哪个混蛋出的馊主意。拉拉，听好了，里头那只名叫蓝蓝的老虎得了一种奇怪的心理疾病，你要设法让它恢复正常。衔，衔；就是救救它的意思，你听懂了吗？”

拉拉虽然竖起耳朵谛听，两只狗眼还聚精会神地观摩大漫脸上细微的表情变化，但还是没能确切理解主人的意思。人类社会太复杂，狗脑筋无法急转弯。大漫嘴里吐出来的一长串音节，拉拉完全能听懂的只有一个字，那就是“衔”。平时训练，主人会将一串钥匙或一只皮球远远抛进茂密的草丛里，发出“衔”的口令，它就像离弦的箭飞奔过去将钥匙或皮球叼回到主人手里。它想，此时此刻主人嘴里发出“衔”的指令，大概是要它到虎窝里去叼取某样东西。危急时刻或危险场景，人们指示警犬去叼取物件，这是司空见惯的

事。它曾许多次执行过“衔”的任务。有一次某幢民宅发生火灾，大漫一声吆喝：“衔！”它冲进火海将困在房间里哇哇啼哭的婴儿叼了出来；有一次追击一个杀人凶手，歹徒将凶器扔进路边的粪坑，大漫从牙缝里迸出一个“衔”字，拉拉不顾恶臭跳进粪坑，衔住那把带血的匕首叼到主人身边；还有一次，从一辆公共汽车上搜出一颗恐怖分子安放的定时炸弹，大漫先指指滴答滴答发出闹钟走针声的定时炸弹，然后手指移向远处的空地，斩钉截铁地大喝一声：“衔！”它毫不迟疑地扑蹿上去，衔住那枚随时都有可能把它炸成粉末的炸弹，用最快的速度飞奔到空地，吐下炸弹后又往回奔，好险哪，跑出十几步远，炸弹就爆炸了，猛烈的气浪使它跌了两个跟斗……

它不喜欢到虎窝里去衔叼东西，假如能选择的话，它宁肯到火海中去叼取婴儿，或者到臭气熏天的粪坑去衔取罪证。可是，它是警犬，它没有选择权。

警员大漫打开沉重的铁门，发出一声“进”的指令。拉拉紧走两步跨进虎窝。

它是警犬，警犬的天职就是服从，哪怕前面是刀山火海，主人说进，它也会义无反顾地闯进去的。

BANDU 伴读



我们从没听说过“犬入虎口得生还”。可是，就是有这样一条警犬，给自己的“犬生”描绘上了传奇的色彩。当主人“大漫蹲了下来，将拉拉搂进怀，粗糙的手掌动情地抚摸着它的脖子和耳朵，又用胡子拉碴的下巴轻柔地摩挲它的鼻吻”，拉拉这条高智商警犬，马上从“蹲、搂、抚摸、摩挲”这一连串细腻的动作中，感觉到了此次任务的生离死别性质——“和老虎周旋！”这任务就像是一把利剑悬在拉拉的头顶，更悬在了我们读者的心里，让我们的呼吸不由得急促起来。沈石溪真是高明的作者，笔锋一转，开始有条不紊地向我们介绍了警员那特殊含义的指令——“衔”。拉拉曾经冲进火海“衔”出婴儿，曾经跳进粪坑“衔”出匕首，还曾经把定时炸弹“衔”到空地……但是，此处的插叙并没有削弱开篇的紧张气氛，反而又为我们设置了悬念：虎窝里有什么东西可“衔”呢？这悬念如同磁石一般吸引着我们不得不读下去。可对于警犬拉拉来说，却又是怀着畏惧，就好像是郁郁葱葱的山上却布满了刀子，拉拉就要以血肉之躯走进去；更像是远处的汪洋大海上却在燃烧着熊熊大火，而拉拉这片纸做的小船，即将下海行驶。“拉拉紧走两步跨进虎窝。”我们看到，这艘纸船上扬起了一个帆，上面赫然写着两个大字——“服从”！谁读到这里，恐怕都要开始嘲笑主人大漫了，但更会嘲笑拉拉——一条自不量力的狗！但拉拉真就在我们的嘲笑中义无反顾地闯进了虎穴……

(二)

雌虎蓝蓝可不是普通老虎，它是阳光马戏团的动物明星，属于珍贵的孟加拉虎血统，高大威猛，斑斓的虎皮闪耀着金属光泽，饰有白斑的虎脸上，银针似的胡须闪闪发亮，它长着一双罕见的蓝眼睛，蓝得就像高原湖泊，那根虎尾光滑得就像用丝绸织成的。蓝蓝不仅形象美丽，演技也出类拔萃，可以说是身怀绝技。譬如演钻火圈这个节目，普通老虎能克服对火的畏惧，从一只燃烧的铁圈中间穿过去，已经算很不错了。蓝蓝却能玩两只叠在一起的双层火圈，它先是轻轻纵身一跃，从底层那只正在熊熊燃烧的火圈钻过去，在落地的一瞬间，它突然直起身体蹿出三米高，身体在空中完成一百八十度旋转，唰地从上层那只火圈穿越回来。

两个钻圈动作衔接连贯，优美矫健，一气呵成。

蓝蓝的身世也很显赫，它出生在中国友好邻邦巴基斯坦，满周岁时作为友好使者来到了阳光马戏团，是中巴两国友谊的象征。

一个月前，牙口五岁的蓝蓝做了妈妈。蓝蓝一胎生了两只虎崽，令人遗憾的是，有一只虎崽是怪胎，生下来就没有嘴巴，两天后活活饿死了。但另一只小雌虎却健康活泼，全身绒毛金黄，就像一朵在艳阳下盛开的蒲公英，两只眼睛清澈透明，就像两粒蓝宝石。起名就叫清清。蓝蓝头一次做妈妈，表现出强烈的母爱，总是含情脉脉地舔吻小宝贝。

谁也没想到，蓝蓝的幸福会这么短暂。这天早晨，蓝蓝正侧躺下来准备给清清喂奶，突然一只大黄蜂飞进虎窝来，嘤嘤嗡嗡在清清头顶飞舞。蓝蓝肯定是担心大黄蜂会蛰伤小宝贝，就重新站起



来挥舞虎爪驱赶讨厌的大黄蜂。不知什么缘故，大黄蜂执拗地围着清清飞来飞去。蓝蓝屡屡扑空，气得吹胡子瞪眼，索性两条后肢跪立，身体站直，用两只前爪来拍打可恶的大黄蜂。这时候，眼睛还没睁开的小虎崽，大概是肚子饿得咕咕叫了，嗅闻着蓝蓝身上散发出来的那股奶香，吃力地蠕动着，粘在蓝蓝身后爬行。蓝蓝专心致志对付大黄蜂，这只胆大妄为的尾部长着毒刺的昆虫，似乎故意要激怒老虎，就在蓝蓝耳畔旋来绕去。蓝蓝是威风凛凛的老虎，哪受得了这种窝囊气，怒吼一声蹿跳起来，两只前爪鼓掌似的拍打大黄蜂。大黄蜂扇动翅膀机灵地从虎掌间溜走了。蓝蓝是直立蹿跳的，落下来时，后掌先着地，恰巧这个时候，懵然无知的虎崽爬到蓝蓝身体底下，不偏不倚，那只左后掌踩在清清的脖颈上，传来吱呀一声细弱的叫唤，蓝蓝立刻像踩着火炭似的缩回爪掌，但已经迟了，清清七窍流血，痛苦地抽搐了一阵，便永远离开了这个世界。

成年孟加拉虎体重达五百来斤，刚出生几天的幼虎脆弱得就像一只波斯猫，五百来斤的重量压在幼虎脖子上，幼虎当然难逃死亡厄运。

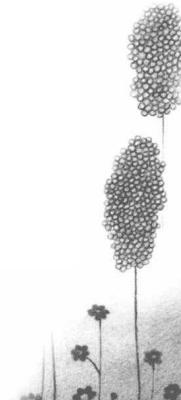
蓝蓝开始时不停地用舌头舔清清，连续舔了好几个小时，指望能把小宝贝从死神手里夺回来，可虎舌根本不具备起死回生之功效，回天乏术，无法让清清重新睁开眼睛。继而，蓝蓝蹲坐在幼虎尸体旁，发出凄厉的吼叫，仿佛是要把飘游到另一个世界去的灵魂给叫回来，那令人心碎的吼叫声持续了整整一夜……

第二天早晨，饲养员惊讶地发现，蓝蓝那只左后掌，也就是踩断清清脖颈的那条虎腿，好象患了严重疾病，弯曲悬吊起来，再也无法着地了。它痛苦地呻吟，只能用三条腿走路，瘸瘸拐拐，蹒跚



颤颤，变成了一只残疾虎。

开始，人们以为这只是过度悲伤引发的暂时症状，随着时间推移，那条悬吊起来的左后腿会自然而然恢复正常。饲养员费了九牛二虎之力，将蓝蓝从产房转移到专为老虎演员准备的院落里，希冀能用改变环境和与幼虎尸体脱离接触的办法，让蓝蓝从失子的悲恸中解脱出来。意想不到的是，好几天过去了，蓝蓝那条左后腿仍然悬吊在腹部，艰难地用三条腿走路，没有任何好转的迹象。



BANDU 伴读



虎穴里究竟有怎样的一只老虎？我们都知道“虎虎生威”是描述了像老虎那样让人敬畏的气势。雌虎蓝蓝长着一双罕见的蓝眼睛，蓝得就像高原湖泊。它不仅身怀绝技，能玩两只叠在一起的双层火圈，而且身世也很显赫，是中巴两国友谊的象征。锦上添花的是，一个月前，牙口五岁的蓝蓝做了妈妈。可是天有不测风云，虎有旦夕祸福，一只大黄蜂的到来成了导火索，拍蜂不成，“两只眼睛清澈透明，就像两粒蓝宝石”的虎崽清清被蓝蓝的左后掌踩住脖颈，五百来斤的重量断送了一个虎崽的性命。成也母爱，败也母爱，感人的镜头在沈石溪笔下展现开来：蓝蓝用舌头舔清清持续了好几个小时，令人心碎的吼叫声持续了整整一夜……从此它的左后腿就吊在腹部，艰难地用三条腿走路。四条腿的老虎让人望而生畏，三条腿的老虎却让人望而生怜。在本章的开头和结尾，蓝蓝的威风凛凛和一瘸一拐形成了鲜明的对比，让我们不禁唏嘘感叹，人间最美的爱是母爱，最沉重的爱也是母爱，最能担当的还是母爱。