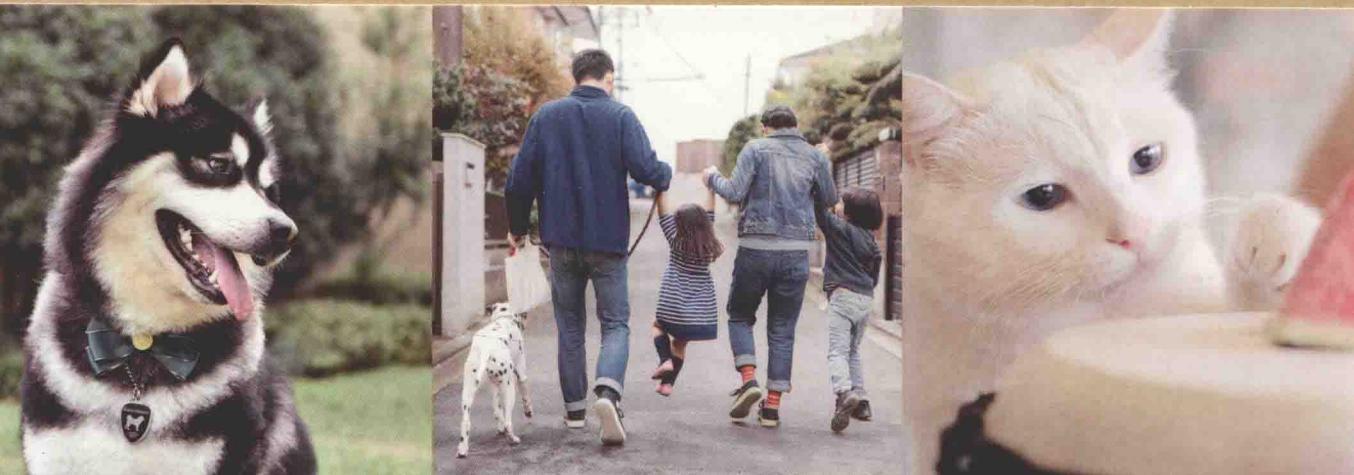


The days that I'm with you is the happiest day of my life.

猫山狗海 穿越人间

主编/ 小津正闻 每一只猫和狗，组成了猫山狗海。猫山狗海，是我们与世界连接的秘密通道。



全球社交网络获得数十亿点击，
精选25个猫狗与人的故事画集。
那些超人气的图文故事，
终于被结集成书。

他们与猫狗的故事：

史航 / 姜老刀 / 森友治

桑格格 / 吴毅平

滨田英明



中信出版集团 · CHINA CITIC PRESS

猫
山
狗
海



穿
越
人
间

主编 / 小津正闲

The days that
I'm with you is
the happiest day
of my life.

每一只猫和狗，

组成了猫山狗海。

猫山狗海，

是我们与世界连接的
秘密通道。

图书在版编目(CIP)数据

猫山狗海，穿越人间 / 小津正闲主编. -- 北京：
中信出版社，2016.7

ISBN 978-7-5086-5686-1

I . ①猫… II . ①小… III . ①故事—作品集—世界—
现代 IV . ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第275762号

猫山狗海，穿越人间

主 编：小津正闲

策划推广：中信出版社（China CITIC Press）

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承印者：鸿博昊天科技有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：13

字 数：80千字

版 次：2016年7月第1版

印 次：2016年7月第1次印刷

广告经营许可证：京朝工商广字第8087号

书 号：ISBN 978-7-5086-5686-1

定 价：72.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页，由销售部门负责退换。

服务热线：400-600-8099

投稿邮箱：author@citicpub.com

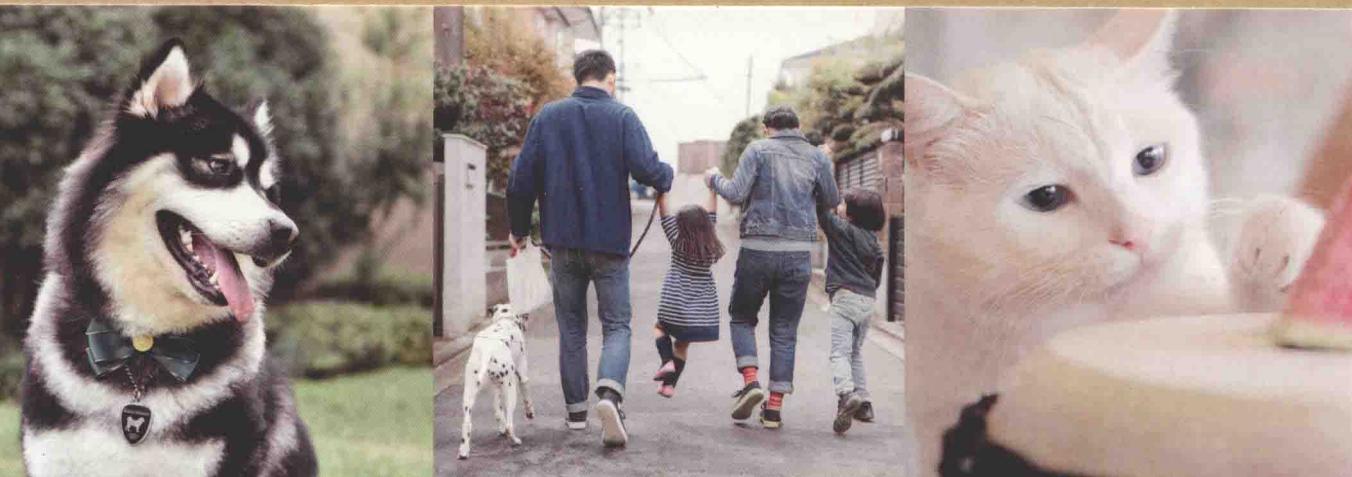
目 录 c o n t e n t s

(A)	独自在家时, 它们的内心戏 专注记录“一只狗”的摄影师 Maija	6
(B)	猫咪是男人的标配 插画家 Sam 和她的灵感猫女士 Sister	14
(C)	辞掉工作, 一起上路 建筑师 Henrik 和雪橇犬的冒险之旅	22
(D)	为了猫, 我可以克服一切 患有过敏症的猫咪摄影师 Andrew	30
(E)	我拍摄猫, 但从不喂猫 摄影师吴毅平与猫恰到好处的距离感	38
(F)	新生活, 从牛头梗开始 艺术家 Rafeal 与牛头梗 Jimmy 的妙想世界	46
(G)	它们就是我们此生的孩子 “臭脸”短毛猫兄弟一家	54
(H)	天生一副八字眉, 误为全世界忧伤 有眉毛的猫 Sam	60
(I)	没关系, 要微笑 坚强的微笑狗 Gluta	68
(J)	陪你一起描绘这个美丽世界 天才自闭症画童与改变她的猫	76
(K)	有你在, 现世安好 桑格格与猫的默契	84
(L)	出发吧, 一路向北 与古牧 Shawn 一起旅行	92
(M)	尽我余生, 为它们打造一个天堂 疯狂的猫夫人 Lynea	100
(N)	在猫咪面前, 女孩总是柔软动人 摄影师 BriAnne 用镜头讲述女孩和猫的故事	108
(O)	三代“看板狗”守护的花店 花店老板与三代迷你牛头梗	116
(P)	猫是我与这个世界的连接 史航与他的猫房客们	124
(Q)	四口之家, 四犬之家 森友治一家的温馨日常	132
(R)	你见过这么有人性的猫吗? 会演戏的明星猫“酥饼大人”	140
(S)	作为哥哥一样的存在 插画师 Yoshii 的一座房子和两个“孩子”	148
(T)	穿燕尾服的奇多公主 艺术家 Hugo 和他的灵感缪斯	156
(U)	三十岁的女人, 可以有三只猫 当一名整洁的单身爱猫者	164
(V)	它一直都在 一家四口与两只麦町犬	172
(W)	面包和猫咪和狗和好天气 料理家桑原奈津子与猫狗的小日子	180
(X)	没有牢笼可以困住你 一人一犬的北美冒险之旅	188
(Y)	你伴我成长, 我予你欢乐 明星犬马达加斯加	196

The days that I'm with you is the happiest day of my life.

猫山狗海 穿越人间

主编/ 小津正闻 每一只猫和狗，组成了猫山狗海。猫山狗海，是我们与世界连接的秘密通道。



全球社交网络获得数十亿点击，
精选25个猫狗与人的故事画集。
那些超人气的图文故事，
终于被结集成书。

他们与猫狗的故事：

史航 / 姜老刀 / 森友治

桑格格 / 吴毅平

滨田英明

试读：需要完整PDF请访问<http://www.gongbook.com>

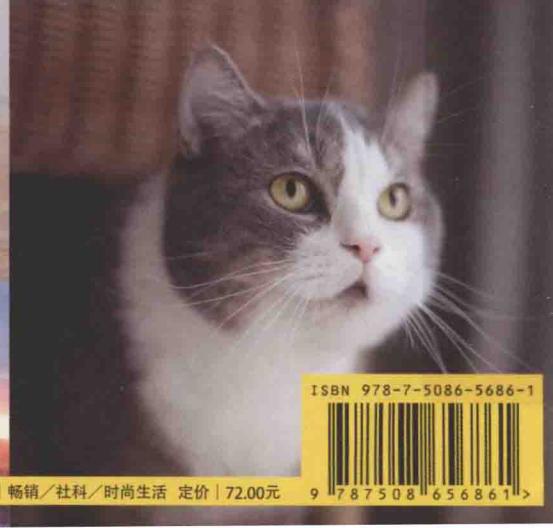
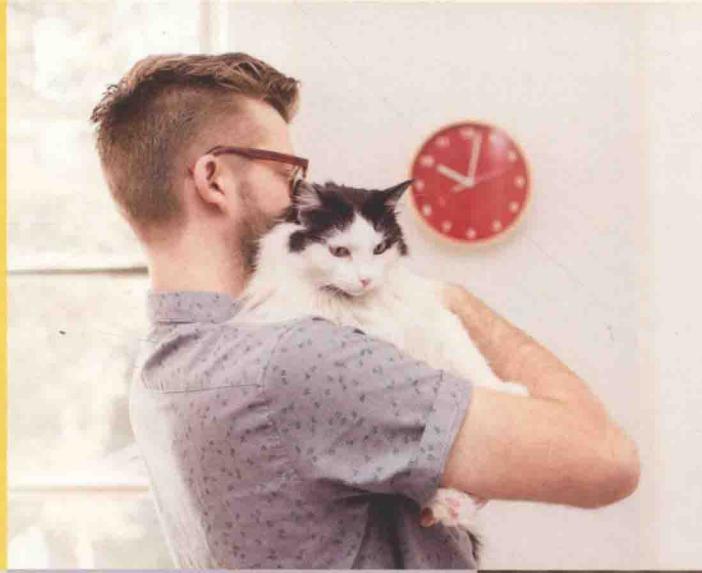




- (A) (B) (C) (D) (E) (F)
- (G) (H) (I) (J) (K) (L)
- (M) (N) (O) (P) (Q) (R)
- (S) (T) (U) (V) (W) (X)
- (Y)

每一只猫和狗，
组成了猫山狗海。
猫山狗海，
是我们与世界连接的
秘密通道。

温暖，坚毅，治愈，
“嫌弃”，陪伴，
不只一种情感，
在猫山狗海的人间。



上架建议 | 畅销 / 社科 / 时尚生活 定价 | 72.00元

ISBN 978-7-5086-5686-1



9 787508 656861 >

猫山狗海



穿越人洞

主编 / 小津正闲

The days that
I'm with you is
the happiest day
of my life.

每一只猫和狗，
组成了猫山狗海。

猫山狗海，
是我们与世界连接的
秘密通道。

感谢以下朋友对本书的支持

Special Thanks

史航

吴毅平

姜老刀

桑格格

森友治

满井信悟

滨田英明

吉田耕治

堀出隼

堀出美沙

桑原奈津子

Jack Dixon

Aja Dixon

Maija Astikainen

Henrik Vlkse

Andrew Marttila

Rafeal Mantseeo

Sorasart Wisetsin

Arabella Grace

Caleb Babcock

Ariana Babcock

Jessica Lessard

Kim Barker

BriAnne Wills

Yoshii Chihiro

Hugo Martinez

Troy Moth

目 录 c o n t e n t s

(A)	独自在家时, 它们的内心戏 专注记录“一只狗”的摄影师 Maija	6
(B)	猫咪是男人的标配 插画家 Sam 和她的灵感猫女士 Sister	14
(C)	辞掉工作, 一起上路 建筑师 Henrik 和雪橇犬的冒险之旅	22
(D)	为了猫, 我可以克服一切 患有过敏症的猫咪摄影师 Andrew	30
(E)	我拍摄猫, 但从不喂猫 摄影师吴毅平与猫恰到好处的距离感	38
(F)	新生活, 从牛头梗开始 艺术家 Rafeal 与牛头梗 Jimmy 的妙想世界	46
(G)	它们就是我们此生的孩子——“臭脸”短毛猫兄弟一家	54
(H)	天生一副八字眉, 误为全世界忧伤 有眉毛的猫 Sam	60
(I)	没关系, 要微笑 坚强的微笑狗 Gluta	68
(J)	陪你一起描绘这个美丽世界 才天自闭症画童与改变她的猫	76
(K)	有你在, 现世安好 桑格格与猫的默契	84
(L)	出发吧, 一路向北 与吉牧 Shawn 一起旅行	92
(M)	尽我余生, 为它们打造一个天堂 疯狂的猫夫人 Lynea	100
(N)	在猫咪面前, 女孩总是柔软动人 摄影师 BriAnne 用镜头讲述女孩和猫的故事	108
(O)	三代“看板狗”守护的花店 花店老板与三代迷你牛头梗	116
(P)	猫是我与这个世界的连接 史航与他的猫房客们	124
(Q)	四口之家, 四犬之家 森友治一家的温馨日常	132
(R)	你见过这么有人性的猫吗? 会演戏的明星猫“酥饼大人”	140
(S)	作为哥哥一样的存在 插画师 Yoshii 的一座房子和两个“孩子”	148
(T)	穿燕尾服的奇多公主 艺术家 Hugo 和他的灵感缪斯	156
(U)	三十岁的女人, 可以有三只猫 当一名整洁的单身爱猫者	164
(V)	它一直都在 一家四口与两只麦町犬	172
(W)	面包和猫咪和狗和好天气 料理家桑原奈津子与猫狗的小日子	180
(X)	没有牢笼可以困住你 一人一犬的北美冒险之旅	188
(Y)	你伴我成长, 我予你欢乐 明星犬马达加斯加	196



独自在家时，它们的内心戏 专注记录“一只狗”的摄影师

photo courtesy Maija Astikainen

PROFILE

* Maija Astikainen

1986年出生的芬兰女摄影师，毕业于阿尔托大学艺术设计学院摄影专业，作品聚焦于自然、人类、城市之间的关系，曾出版摄影集《园艺城市》。她的主题摄影项目《One-Dog Policy》从2010年开始启动，一直持续至今。

Instagram: @majaastikainen

“我经常从拟人化的角度观察事物，这些住在公寓里的狗，有非常人性化的一面，我喜欢将这些不为人知的瞬间记录下来。”

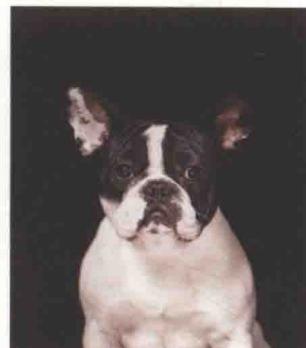
Maija 住在芬兰赫尔辛基，从小喜欢各种小动物。从艺术学院毕业后，她想自己养一只狗，但因为职业关系，经常四处奔波，只能暂时放弃这个念头。某天和朋友聊天时，她突然想到：“何不策划一个以狗为主题的拍摄项目？这样就能在工作中和它们待在一起了。”

项目初始阶段，她并没有设定特别明确的主题，主要是拍摄人与狗一起生活的片段。但渐渐的，她发现那些因主人离开而处于“孤独”状态的狗，表情总是显得意味深长，耐人寻味。

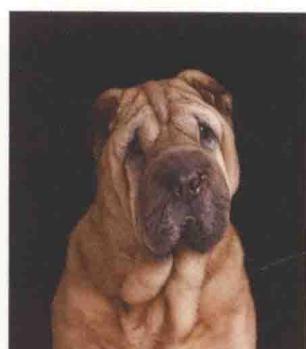
生活在城市中，尤其是高层公寓中的狗，通常会表达出悠闲、散漫、好奇、多疑等性格，因为活动空间受到局限，和外界的接触有限，它们对人类抱有强烈的依赖感。当主人离开房间，只剩它们自己的时候，它们会处于“失落无助，又努力想扮演一家之主”的情绪状态，充满人性化。于是，《One-Dog Policy》这个主题诞生了。

通过敏锐的观察力，Maija 捕捉到许多微妙的瞬间。独自坐在浴室的狗、卧在主人床上的狗、守在桌边一脸落寞的狗、坐在沙发上悠闲自得的狗……她的照片中，透露着这些狗的内心戏。

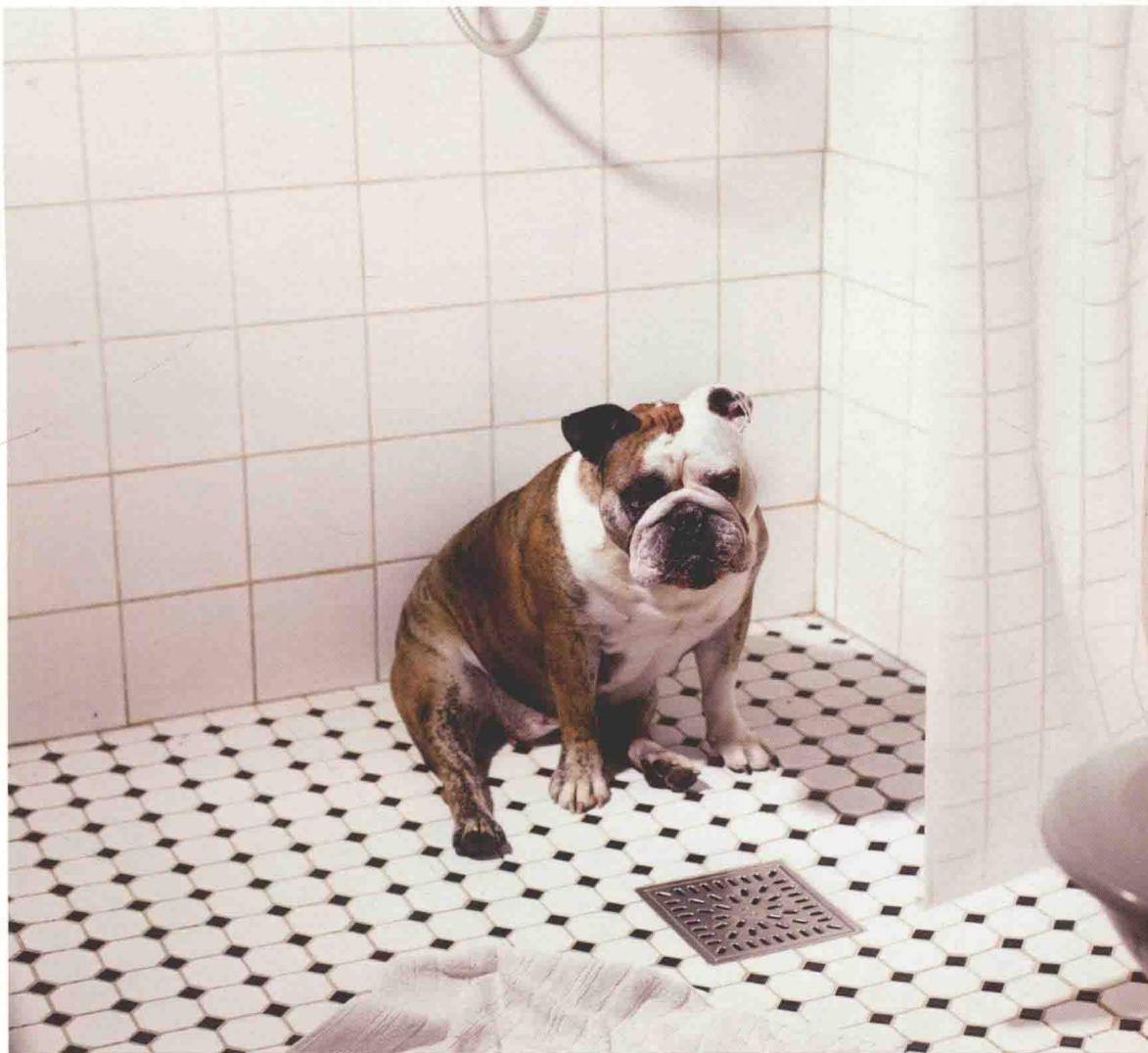
1



2



3



4

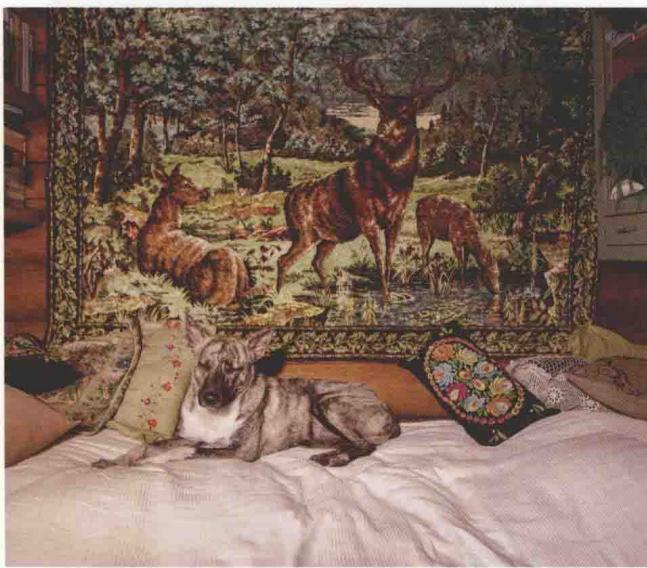


figure 1 | Hermès de Jardin des Gourmand, 居住在赫尔辛基。

figure 2 | Nantoun Natascha, 居住在赫尔辛基。

figure 3 | Super, 居住在赫尔辛基。

figure 4 | Bambi, 居住在卡亚洛赫亚。

figure 5 | Kuura, 居住在赫尔辛基。

作为和人类一起生活的高智商动物，狗具有很多人性化特征，它们懂得用“表情”来表达情绪。做错事情时，一脸小心翼翼和愧疚。受到表扬时，往往看起来像在兴奋开心地笑。

figure 6 | Leika, 居住在卡亚洛赫亚。

项目名《One-Dog Policy（一只狗的政策）》，是基于中国曾经的“独生子女政策”这个概念而产生的。

5



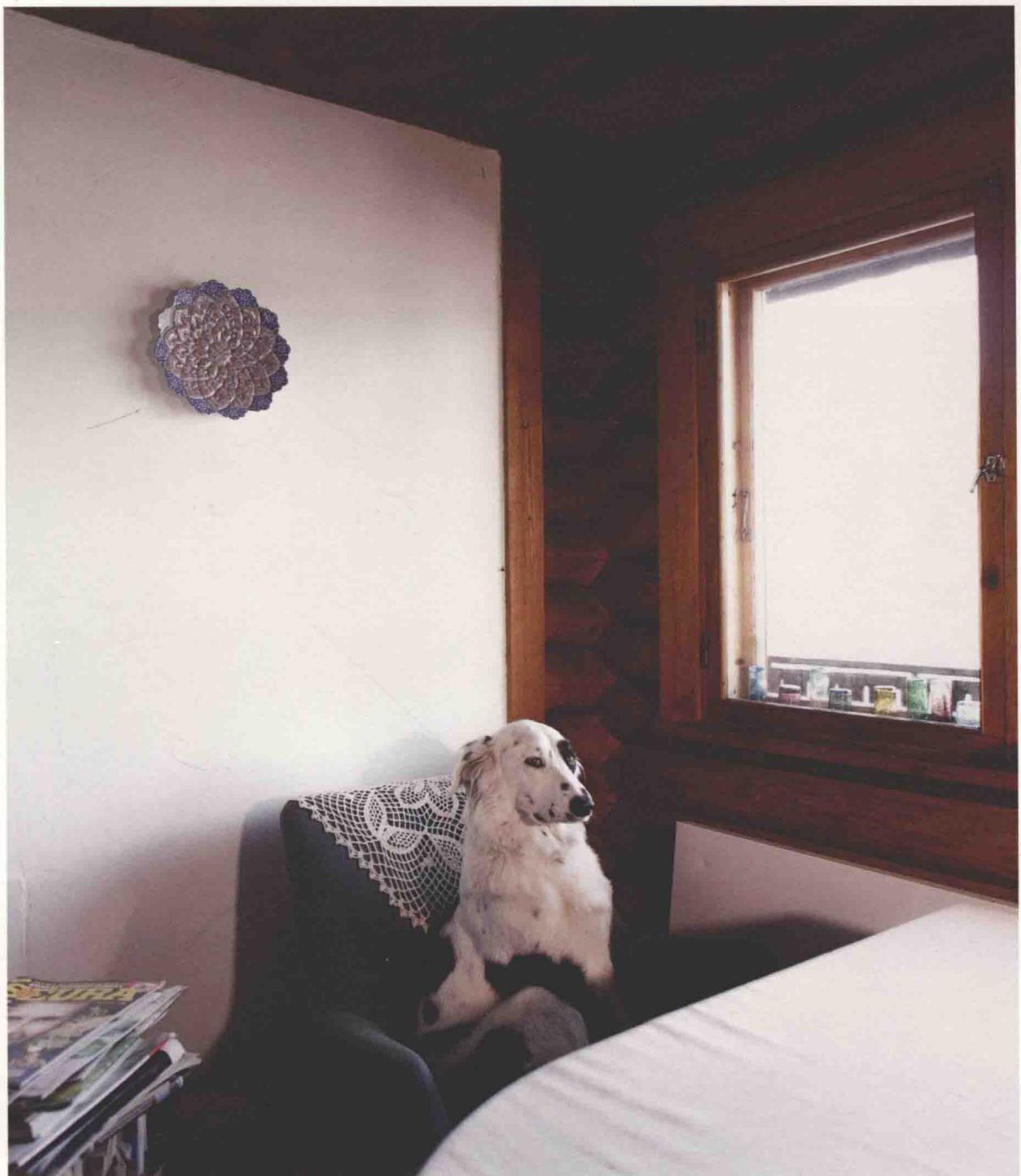


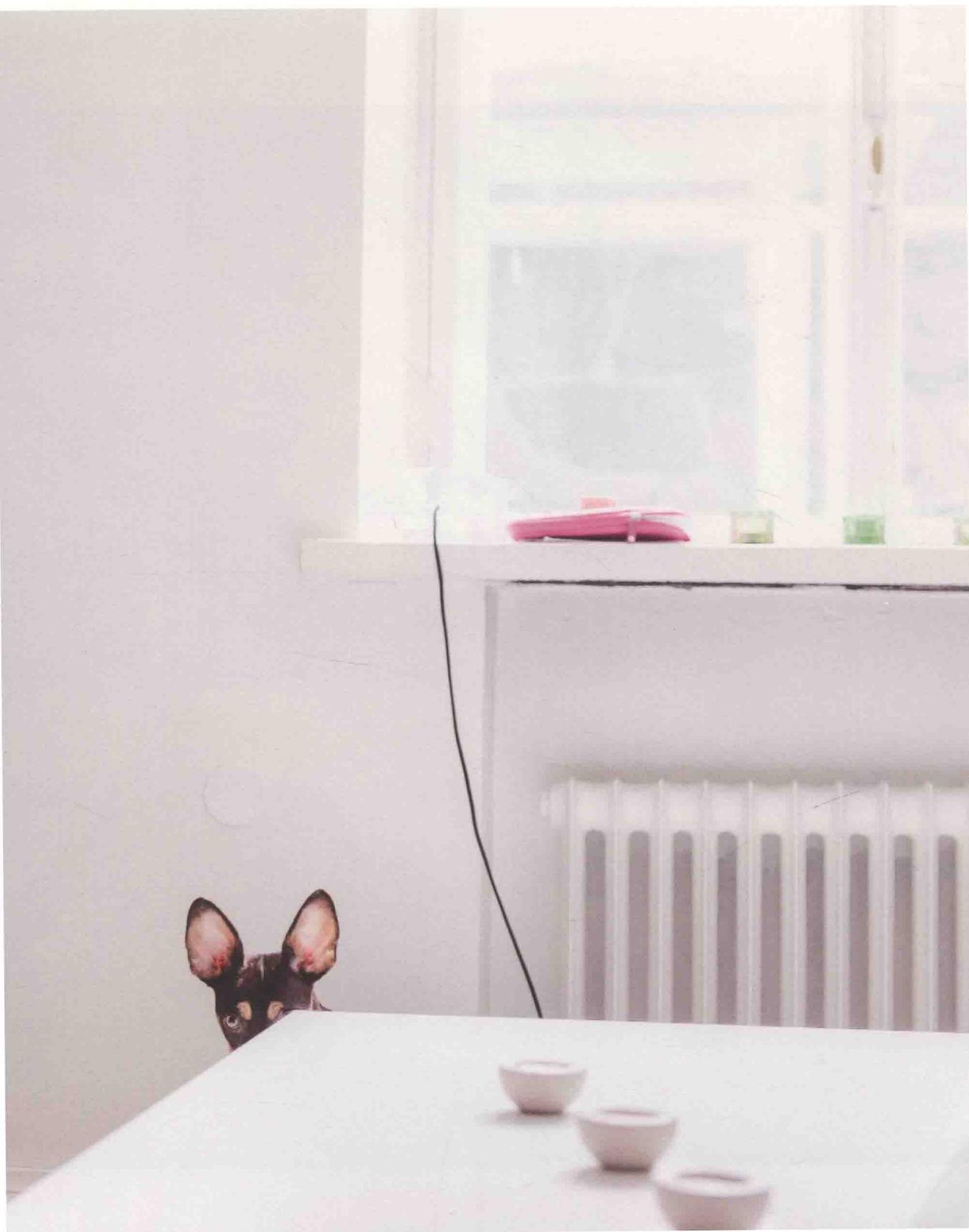


figure 7 | Lily, 居住在赫尔辛基。

figure 8 | Jyrä, 居住在赫尔辛基。







10

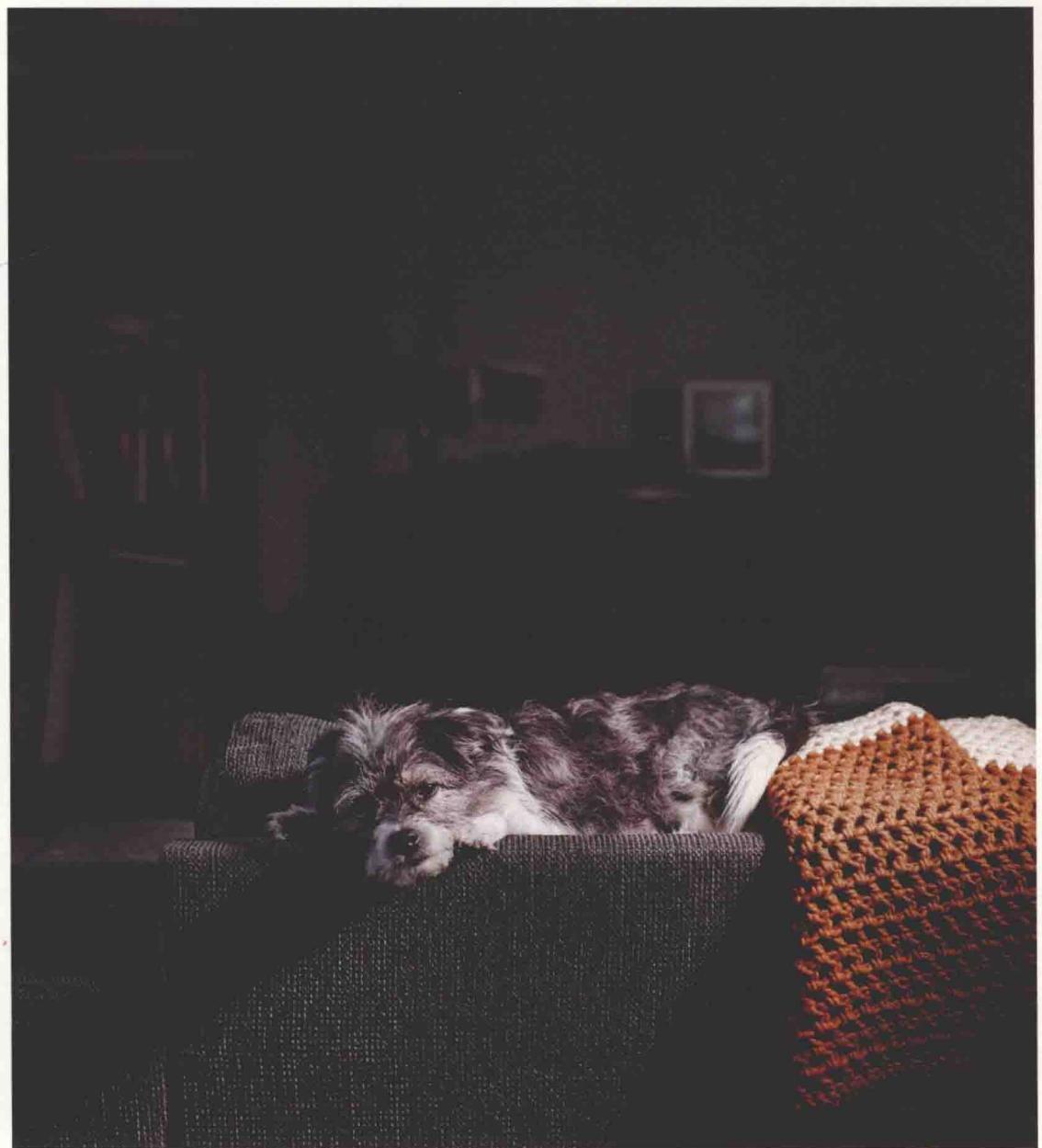


figure 9 | Harmi, 居住在赫尔辛基。

figure 10 | Olga, 居住在赫尔辛基。