

意大利 足球 纵横



张慧德 著

陕西人民出版社

意大利足球纵横

张慧德 著

陕西人民出版社

意大利足球纵横

张慧德 著

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 8印张 167千字

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印刷：1—8000

ISBN 7-224-01244-0/G·295

定 价：2.70元

前 言

意大利是一个足球运动开展得比较普遍的国家，曾三次荣获世界杯足球冠军这一殊荣。意大利曾创造了链式防守、自由中卫和快速反击等新的足球战术，培养了一批优秀的教练员和运动员；在管理上，意大利也积累了一些成功的经验。所有这一切为推动足球运动的发展做出了贡献。

在当今的世界足坛上，意大利是足球热最热的国家之一。意大利的甲级足球联赛有“小世界杯”之称。外籍球星之多，水平之高，名声之大堪称世界各国之首。

意大利绿茵场是世界各国精英好手争夺的主战场，也是新战略、新战术、新打法的试验场。这里集中了世界足球各种流派的代表人物，如以马拉多纳、卡莱卡为代表的南美技术派；以维亚利、巴雷西为代表的“欧洲拉丁”技术派；以古利特、范·巴斯滕为代表的“全攻全守”派；以马特乌斯、克里斯曼为代表的欧洲大陆力量派，以及以扎瓦罗夫为代表的东欧力量派等等。各种流派既相互争夺，又互相渗透，这对世界足球运动的发展起了重要的推动作用。

他山之石，可以攻玉。希望这本书的出版将有助于足球经验的交流，为推动我国足球运动的发展起到积极作用。

限于作者水平，书中难免有错，望广大读者不吝指正。

作 者

1990年元旦

目 录

前言	(1)
欧洲之冠	(1)
亚平宁半岛的金球	(21)
最精彩的甲级联赛	(33)
主要甲级足球队简介	(40)
链式防守	(51)
普拉蒂尼谈意大利足球	(55)
富有民族特色的古典足球	(58)
“足球大学”	(63)
少年足球训练	(68)
足球运动员食谱	(85)
性生理知识教育	(101)
评分	(107)
“逻辑选才”	(111)
足球彩票	(115)
足球的票房价值	(120)
足坛之星	(124)
意大利足球的奠基人	(125)
“烟斗”教练	(129)
一位称霸意大利足坛的教头	(137)
“飞车”梅阿查	(144)

“绝对冠军”皮奥拉.....	(146)
“炮手”里韦拉.....	(148)
“闪电”里瓦.....	(150)
“钢门”佐夫.....	(151)
“金童”罗西.....	(161)
亚平宁半岛上的一只虎.....	(168)
意大利总统谈第14届世界杯足球赛.....	(173)
第14届世界杯足球赛城市和足球场地简介.....	(175)
第14届世界杯足球预选赛五大区战报.....	(188)
第14届世界杯决赛阶段抽签分组.....	(204)
第14届世界杯24强52场比赛日程.....	(206)
抽签的前前后后.....	(209)
东道主的难处.....	(215)
24强简介.....	(222)

(33)

(38)

(101)

(101)

(111)

(111)

(151)

(151)

(151)

(151)

(151)

(151)

欧洲之冠

意大利足球队是国际足坛上的一支劲旅，其技术风格属于“欧洲拉丁派”。它讲究集体配合，注重个人技术。意大利队擅长防守，有“链式混凝土”之美称，善于打快速反击。长期以来，意大利队在坚持传统打法的基础上，不断进行改革，使之成为一支有鲜明风格的球队，在国际足坛上独树一帜、自成一派。意大利队是欧洲第一个获得三次世界杯冠军的球队，与巴西队并驾齐驱。

冠军之路

意大利国家足球队于1910年登上国际足坛，首场比赛以6比2大胜法国队，但在第二场对匈牙利的比赛中却阴沟翻船，以1比6的悬殊比分败北。意大利为了报一箭之仇，于1911年1月6日在本土米兰再次与匈牙利队较量，结果仍以0比1失利。从1910年到1929年近20年的时间里，意大利国家队共踢了81场比赛，胜35场，平20场，负26场。最引人注目的是1923年5月27日在布拉格对捷克斯洛伐克队的比赛，意大利队被打得晕头转向，以0比5输得精光。翌年，在布达佩斯与匈牙利再度交锋时，创造了失球的最高纪录：1比7。要不是在比赛结束时，靠罚点球得1分，那就更加难堪了。意大利队连连失利引起了球迷们和新闻界的强烈不满，纷纷要求更换教练和改组球队。球是输了，但输在哪里？这是当

时争论的焦点。

在本世纪20年代，意大利国家队是由各职业队的优秀选手组成，但国家队的领导和教练很不稳定，而且领导体制混乱，结果造成了意见分歧、领导分散和“一朝天子，一朝臣”的现象，导致了组织涣散、缺乏战斗力的恶果。这就是输球的主要原因。此后，虽作了些修修补补，但收效不大。1924年，意大利足球联合会对国家队教练制度进行了新的尝试，决定任命一名全权负责国家队的组建、训练和比赛的教练员，其他任何人不允许干涉国家队的工作，担任国家队的教练员必须和原来的职业球队脱离关系。事实证明，这是一个非常明智并富有成效的决定。1929年，意大利足球联合会任命维多里奥·波佐担任国家队教练。波佐执教后，在他的精心管理和训练下，意大利足球队开始蜚声国际足坛，令人刮目相看。

1932年，国际足联决定在意大利举行第2届足球世界杯比赛。根据新的比赛规则，要进行预选赛，即按地区进行分组预赛，然后选出16强，在意大利进行决赛，东道主也不例外，赢了，进入决赛圈，输了，则被淘汰出局。

报名参赛的30个国家队，按地区分成12个组进行选拔赛，意大利和希腊分在第七组。此时此刻，在意大利正值法西斯当政，墨索里尼政权非常想利用这个机会扩大法西斯在国际上的影响。因此，举国上下都想夺取本届杯赛的冠军。这就要求意大利人必须先过希腊这一关，才有可能实现自己的梦想。这在当时对波佐教练造成了巨大的压力，换句话说，比赛只能赢不能输。另一方面，意大利和希腊两国球队从未交过手，互不了解情况，这无形中给这场比赛增添了神

秘的色彩。根据比赛委员会规定，双方只进行一场比赛，赢者出线，比赛安排在意大利的米兰举行。

1934年3月25日，比赛拉开了战幕，意大利队利用天时、地利、人和之便，轻松地拿下了这场比赛，以4比0大胜希腊队，取得了参加决赛圈的资格。

1934年5月27日，第2届世界杯足球赛在罗马进行，首场比赛由东道主意大利队迎战美国队。由于双方实力相差悬殊，意大利队以7比0淘汰了美国队，进入了前8强。在1/4决赛中，意大利队遇上了老对手西班牙队。西班牙队是欧洲的一支劲旅，该队善于打硬仗，而且速度快。在过去的11场比赛中，意大利队和西班牙队各胜3场，平5场，负3场，打了个平手。特别是两年前，西班牙队曾来意大利做客，以3比2战胜了意大利队，因此，在心理上，西班牙队占有优势。为了战胜西班牙人，波佐教练制定了“稳步防守、后发制人”的战术，主要目的是消耗对方体力，以逸待劳。1934年5月31日两队在佛罗伦萨正式“交火”。这场球双方踢得相当艰苦，火药味十足。上半时，双方各进一球，打成平局；下半场，双方争夺得更加激烈，西班牙队多次大兵压境猛攻意城，意大利队则集中优势兵力死守不降。经过90分钟激战，双方仍然是1比1平，加时赛后，记分牌仍保持原数。根据当时的比赛规则，第二天加赛一场，以决雌雄。西班牙队因在前一天比赛中，体力消耗太大，精神负担过重，再加上士气低落，这场球必输无疑。意大利队因战术运用得当，保存了实力，再加上球迷的助威，为其胜利创造了条件。在6月1日的复赛中，意大利队以1比0战胜了西班牙队。紧接着，士气高昂的意大利队又以相同的比分战胜了奥地利

队，取得了决赛权。

捷克斯洛伐克队自开赛以来，过关斩将，先后战胜了罗马尼亚队、瑞士队和德国队，取得了决赛权。捷克队是一支训练有素的球队，队员个人技术好，讲究配合，防守出色。队内有几名出类拔萃的球星，如前锋布切、涅耶德勒和门将普拉尼切卡。捷克队在和意大利队的以往交锋中，胜多负少，特别是在个别场次的比赛中，曾以较大的优势赢过意大利队，所以捷克队对夺取冠军充满信心。

针对捷克斯洛伐克队的特点，波佐教练做了相应的布置，他仍采用当时最时髦的“WM”阵型，但做了改进。在进攻上强调两翼拉开以破坏捷克队的中央防线，同时要求两边锋在进攻中不断交插换位以打乱对方的阵脚；在防守上，采用快速回防，盯死对方的主要得分手布切和涅耶德勒。

1934年6月10日，罗马国家体育场战火又起。对意大利足球从不感兴趣的国家元首、法西斯党魁墨索里尼亲临现场观战，并在赛后接见了意大利队的全体队员。在主席台就座的还有国际足联主席儒勒斯·雷米特和其他贵宾。前来采访的250名记者也观看了这场决赛。

开场笛声一响，双方便展开了急风暴雨式的对攻，你来我往，推进的速度相当快，谁也不愿先失一球。经过一段时间的争夺，战局趋于缓和、平稳。上半时，双方均无建树，比分仍然是0比0。

下半时，双方易地再战。捷克队明显地加强了攻势，全部人马压过半场，用围歼的办法狠打猛攻。意大利队则沉着平稳，阵脚不乱，使捷克队无法破门，但球始终在意方半场滚动，给意队球员造成极大的心理压力。比赛进行到71分钟

时，战局突变：捷克队的涅耶德勒中场得球，单枪匹马快速推进；正当意大利队后卫向前堵截的时候，捷克队的布切快速插上，涅耶德勒一计妙传，布切起脚打门，球进了！意大利球迷惊呆了，整个赛场鸦雀无声。由于力量过猛，球速飞快，意队门将竟毫无反应。

失了球的意大利队不但没消沉反而更加清醒了，在场边的波佐教练用手势告诫队员要稳住，要快速交插换位。10分钟后，意大利队的欧尔希在混战之中为意队攻入了关键的一球，经过90分钟的激战，双方战成平局。

在延长期的决战中，意大利队越踢越勇，攻势像潮水一般，涌向对方大门。比赛刚开始5分钟，边锋古依达和梅阿查快速沉底传中，球传得恰到好处，中锋斯奇维奥起脚破门得分。最富有戏剧性的是，在斯奇维奥把球踢进球网的一刹那，这位中锋也应声倒下，不醒人事了。这也许是由于过度的疲劳，也许是过于激动，但无论如何，正是这一脚扭转了战局，使得意大利队赢得了第2届世界杯赛的冠军。

两年后，即1936年在柏林举行的第11届奥运会上，意大利队夺得了足球赛的金牌。

参加第2届世界杯足球赛的意大利队的主力阵容：

孔比、蒙泽里奥、阿雷芒蒂、费拉里斯、蒙蒂、贝尔托里尼、瓜依塔、梅阿查、斯奇维奥、费拉里、欧尔希。

教练：波佐。

卫冕之战

四年一度的世界杯赛又燃起了熊熊的战火，主战场在法

国。根据国际足联的新规定，从第3届世界杯足球赛起，上届冠军和东道主，可以不参加预选赛，直接进入决赛圈。意大利队可以免受征战之苦，轻松愉快地进军巴黎。

自奥林匹克运动会以后，运筹帷幄的波佐教练立即定出了新的作战部署，加强了对国家队的实战训练。从上届世界杯结束，到本届世界杯前，在短短的4年中间，意大利队先后和11个国家进行了24场交锋，取得了胜17场，平3场，负4场的好成绩，并培养了一批后起之秀。根据“逻辑选才”的原则，组成了国家队的最佳阵容，其中只保留了两名参加过上届世界杯赛的主力队员。

1938年6月4日，瑞士队对德国队的比赛揭开了第3届足球世界杯赛的序幕。谁能想到，小小的中立国瑞士队竟然击败了不可一世的希特勒纳粹德国的球队，比分是4比2。这是当时轰动世界足坛的头号新闻。

6月5日，轮到意大利队上阵了，他们的对手是挪威队。两个队过去交锋过4次，意大利队都以较大的优势取得了胜利。因此，波佐教练对这场比赛充满信心。

比赛开始刚刚两分钟，意大利队的小费拉里就攻入一球。正当意大利队球员兴高采烈的时候，场上风云突变，挪威队像发了疯的老虎，连连向意大利队发起强攻，火力之猛，令意大利队员吃惊，球总在意大利队的阵地上飞来飞去。下半时，挪威队队员踢得更加顽强，攻势一个接一个，打得意大利人抬不起头。波佐教练在场外急得团团直转。离全场比赛结束只有6分钟了，挪威队打了个漂亮的配合，由前锋布鲁斯达攻入一球。双方战成平局，只好通过加时赛决定胜负。

在休息的时候，波佐教练不但没批评大家，反而给他

们鼓气，要求队员大胆进攻，在加时赛中。意大利队首先攻入一球，并把这成绩保持到终场，最终以2比1淘汰了挪威队。

谈到这场比赛时，当时的罗马一家报纸写道：“挪威队早在半年前就制定了对付意大利队的战略战术，企图用快速攻击冲垮意大利队……再有，意大利队过早地进球使自己陷入了盲目的乐观。当挪威队大举进攻的时候，又产生了恐惧心理，怕输球。总算苍天有眼，助意大利一臂之力，使皮奥拉攻入关键一球。”

“轻松、轻松”

第二天的早晨，在驻地的客厅里，波佐教练高兴地问大家下一步怎么办，有什么打算。队长梅阿查说：“教练员先生，我们有一个小小的请求：这几天我们就像小提琴的琴弦一样绷得太紧了，我们需要轻松轻松，彻底地忘了足球。您同意吗？”波佐看了看这群可爱的小伙子，自言自语道：

“他们是有血有肉的男子汉，不是机器人。”然后对大家说，“请便吧！”随后，他们当中有的人逛大街，有的钻进了酒吧间，有的在驻地给女朋友写情书。

7天以后，意大利队在巴黎迎战东道主法国队。由于有了对挪威队的教训，意大利队不敢怠慢，队员们兢兢业业的踢球，以3比1拿下了这场比赛，轻松地进入了半决赛。下一个对手是巴西队。

早在30年代，巴西队就是南美一支充满活力的球队，队员技术好，精力充沛，特别是队内有一名人称“黑钻石”的前锋莱昂尼达斯。他是美洲最佳足球明星。在本届杯赛中，进球8个，被评为最佳射手。巴西队是本届大赛夺魁呼声

最高的球队，但巴西人没交上好运，首战波兰队险遭淘汰，只是在加时赛中，才以6比5的微弱优势战胜对手，进入1/4决赛。随后，巴西队又遇上了难啃的骨头——捷克斯洛伐克队。双方苦战90分钟，比分是1比1。在加时赛中，双方均无建树，只好第二天再战。在复赛中，巴西队费了九牛二虎之力，才以2比1击败捷克斯洛伐克队，但体力已经耗尽。

意大利和巴西的半决赛于1938年6月16日在马赛举行。这是两支球队有史以来第一次交锋。从技术上讲，两队不相上下：巴西队有著名球星“黑钻石”莱昂尼达斯，意大利队有“神射手”皮奥拉，可谓兵对兵，将对将。两队的交锋将是一次漂亮的攻防战。

比赛开始后，双方都很谨慎，经过一段“火力侦察”之后，巴西队首先发起进攻，而且越攻越猛，大有破门之势。此时此刻，意大利队全面防守，沉着应战，防守是意大利的拿手好戏。双方一攻一守，你来我往互不相让，上半时双方均未破门。

下半时双方易场再战，意大利队发动了强大的攻势。他们仍采取两翼包抄战术，推进的速度相当快，巴西队的中央防线被扯开了。比赛进行到55分钟时，意大利队一个漂亮的沉底传中，由前锋科拉乌希攻进一球。5分钟以后，意大利队照方抓药，正当前锋梅阿查起脚打门的时候，巴西队防守队员在禁区犯规，被判罚点球。操刀的梅阿查踢了一个地滚球，射入网内。至此，意大利队以2比0的优势为胜利打下了基础。巴西队虽然挽回一球，但终因体力不支而败北。最后，意大利队以2比1淘汰了巴西队，进入决赛。

纵观这场比赛，巴西队之所以输球，教练员有很大责任。赛前，巴西队教练皮门塔夸下海口，表示一定能打败意大利队。为此，他为了保存实力，不让莱昂尼达斯上场参加比赛，说让他参加决赛。赛前，这位教练对记者说：“我的球队一定能战胜意大利队。”结果，巴西队输了这场比赛，被意大利人送回了老家。

意大利队战胜巴西队后，队员士气大振，在决赛中以4比2击败了最后一个对手匈牙利队，从而卫冕成功，再次夺得世界杯冠军。波佐教练双手高高举起金杯，激动地说：“这是生活赋予我的最高奖赏！”有记者问他下一个目标是什么，他回答说：“夺取下届杯赛的桂冠！”

在评论意大利队在本届世界杯赛的表现时，当年的意大利《体育报》说：“意大利队之所以取胜，这和波佐教练的精心准备是分不开的，他排出的阵容是最佳阵容。特别值得提出的是，意大利有个‘秘密武器’。每当关键时刻，它就发挥作用，战而胜之。这件秘密武器就是出色球星皮奥拉。他个人技术好，身体健壮，精力充沛，射门意识极强。每场比赛都是他一脚定乾坤。”

参加第3届世界杯足球赛的意大利队的主力阵容：
奥利威里、弗尼、拉瓦、塞兰托尼、安得雷奥罗、罗卡特里、毕亚瓦蒂、梅阿查、皮奥拉、小费拉里、科拉乌希。
教练：波佐。

“聊家常”

意大利《体育报》写道：“在第3届世界杯足球比赛期间，

根据国际足联的规定，教练员只能坐在那里，不许向在场上参加比赛的队员下达各种指示和命令。为此，国际足联每场比赛时，都派官员在现场监督各队的教练。谁知‘陪伴’波佐教练的官员会讲意大利语，不仅如此，还会讲意大利皮埃蒙特的方言，而波佐就是皮埃蒙特人。于是两个人就‘侃’了起来，山南海北扯个没完。波佐哪有心思和他闲扯，但只好奉陪。他的两只眼睛直盯着球场，注意场上的变化。他寻机把自己的指示告诉了坐在他身边的副手布兰多。布兰多心领神会，起身又把波佐的指示巧妙地传达给在场参加比赛的意大利队员。”

“比赛结束了，他们也聊完了。”意大利队也赢了。意大利队在半决赛和决赛中，之所以能战胜巴西队和匈牙利队，这也许是一个起了作用的因素。所以有人说：“波佐老奸巨猾。”

20 年的寒潮

正当波佐教练准备率领意大利队第三次夺取世界杯赛冠军的时候，第二次世界大战爆发了，他的宏伟计划成了泡影。战争毁灭了一切，也断送了一些有才华的足球运动员的生涯。当年那些风云意大利足坛的英雄人物业已挂靴退出了绿茵场。被人们称为传奇式人物的波佐教练已年迈苍苍。1948年底，意大利人民怀着深情厚意，用热泪欢送这位曾为意大利足球事业创建过丰功伟绩的英雄光荣退休。

战争使意大利足球元气大伤。30年代的雄姿一去不复返了。在1948年的奥运会上，意大利队阴沟翻船，被丹麦队以5比3淘汰。这是意大利队自30年代以来第一次在大型的国际比赛中失利，意大利队不可战胜的神话破灭了。这次失败

敲响了世界冠军队走下坡路的丧钟。意大利报刊哀叹，意大利足球进入了黑暗时代。

俗语说，祸不单行。正当意大利决心东山再起的时候，震动欧洲足坛的“苏佩加”悲剧发生了。1949年5月3日，意大利都灵足球队在里斯本迎战葡萄牙博尼菲卡队。这场球踢得激烈友好。都灵队的高超球艺受到葡萄牙球迷的热烈赞赏。都灵队是意大利历史最悠久的老牌足球队，是意大利国家队的支柱之一。战后，都灵队异军突起，连续4年（1946年、1947年、1948年、1949年）捧走了甲级联赛的金杯。1949年3月，以都灵队为主体的意大利国家队先后以4比1和3比1战胜了葡萄牙和西班牙国家队。这次都灵队去葡萄牙，实际上是一次回访。5月4日，都灵队全体队员乘飞机回国。谁知，这天有大雾，都灵机场的能见度很差。驾驶员多次试图着陆，但都失败了，最后决定改换机场降落。当飞机重新升起拔高的时候，不幸撞在苏佩加山上，机上的全部人员无一幸免。

苏佩加悲剧不仅使意大利失去了一批出类拔萃的运动员，更严重的是给处在不景气的意大利足球蒙上了一层可怕的阴影，同时也给足球运动员带来了恐惧和不安。每当谈起苏佩加事件时，队员们总是心有余悸，担心有朝一日，大祸会降临到自己头上，更有甚者公开表示拒绝乘飞机出国参加比赛。

1950年，第4届世界杯足球赛在巴西举行，意大利队尽管取得了入场券，但是否参加比赛，在国内引起了争论。其焦点是交通工具问题，换句话说，乘飞机去，很多队员拒绝前往。最后决定乘船去巴西参加比赛。两个星期的航海旅