

国学经典书系

中华传统文化经典注音全本

(第一辑)

元曲三百首

任中敏 选编 卢 前 修订
熊 蓉 邓启春 注释



东南大学出版社

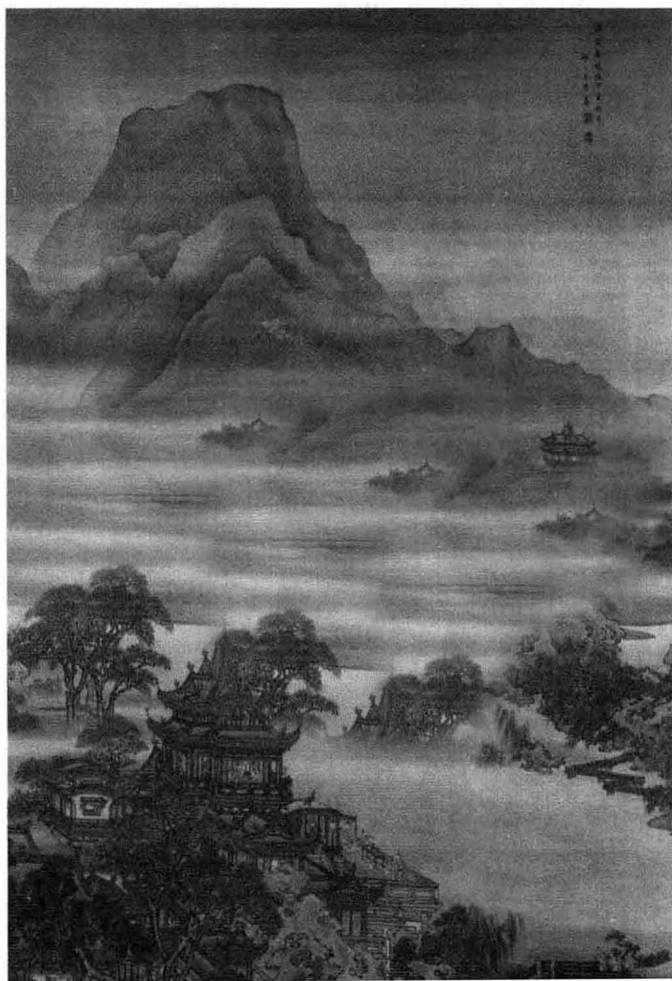


第一辑

中华传统文化经典注

元曲三百首

任中敏 选编 卢 前 修订
熊 蓉 邓启春 注释



汉宫春晓图



东南大学出版社

SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

·南京·

图书在版编目 (CIP) 数据

元曲三百首 / 熊蓉, 邓启春注释. —南京: 东南大学出版社, 2010.5

(中国传统文化经典书系 / 邓启铜主编. 中华传统文化经典注音全本. 第1辑)

ISBN 978-7-5641-2092-4

I. ①元… II. ①熊… ②邓… III. ①汉语拼音-儿童读物 IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 031100 号

元曲三百首

- 责任编辑 彭克勇
封面设计 方楚娟
出版发行 东南大学出版社
社 址 南京市四牌楼2号 邮编: 210096
出 版 人 江 汉
网 址 <http://press.seu.edu.cn>
经 销 全国各地新华书店
印 刷 广东省茂名广发印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 17.25
字 数 320千字
版 次 2010年5月第1版
印 次 2010年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5641-2092-4
定 价 22.00元



序

“世界潮流，浩浩汤汤！”面对滚滚的世界潮流，不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”，然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华优秀传统文化已然越来越受到重视。究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位，我们必须要高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力，也是文化进步的智慧源泉。中华优秀传统文化伦理思想贯穿始终；中华优秀传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就；中华优秀传统文化注重对真理的思辨和追求。因此，中华优秀传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅的性格和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响，着力于辅导女儿邓雅文、外侄女许霭云、侄子邓钧文三位小朋友背经，不到三年的时间，他们就已熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典，我们从经、史、子、集中精选了“四十二种”典籍作为“新经典”之“中国传统文化经典儿童读本”，分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。新书甫一推出，就被中央台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地，无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。回顾这几年的经典注释工作，真可谓：六年辛苦不寻常！我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处，所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正，这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。也正因为如此，我们这套经典才能在目前良莠不齐的图书市场受到读者的欢迎。



和许多从事古汉语和文字研究工作的学者一样,我们在钻研这些经典时始终有一个困惑我们的问题,即这些经典是由文言、古文字传承至今的,因此汉字的流变对理解原著影响非常之大,加之汉字简化与繁体字并非一一对应,往往简化后就会产生歧义。因此,我们在按汉字简化原则由繁化简的同时,在整套书中,对以下情况我们保留了原文字:①後—后,这两个字在古文中是严格区分的,《百家姓》两个姓氏都有,怎能简化为一个字呢?!②發—髮—发,在“须”、“毛”义时用髮,在“开”、“起”义时用“發”。③餘—余—余,“餘”是“余”的繁体字,“余”不是“余”的繁体字,而是“餘”的简体字。④另有少数不能简化部首偏旁的字和不便造字的字保留了原文字,这样处理有利于精准保留原本面貌,也不致产生歧义。但读者不能由此断定我们是反简复繁派,事实上我们认为汉字简化是文字发展的大方向,只是简化时每个字都应充分听取各方面学者意见,并兼顾其发展和历史,而不是朝令夕改令人无所适从抑或粗暴地割断其历史渊源,唯权力是听!

这次东南大学出版社推出的这套“东大国学书系”是我们在云南大学出版社“中国传统文化经典儿童读本”的基础上修订而成,经过这六年的检验,我们发现不但儿童喜欢这种注音方式,一些老年人也特别适合这种“大字不老花”的方式,甚至有的大学教授也拿我们这套书来给大学生上课,因为有注音,不需查找便可方便地读准每个字,也不会闹笑话。因此我们认为经典注音是全民阅读的一种好方式,特别是青少年阅读习惯的培养更是一个国家、一个民族的希望之所在。为此,我们精选四十五种经典供读者选读,分为:

“中华传统蒙学精华注音全本”:《三字经·百家姓·千字文》《千家诗》《声律启蒙·笠翁对韵》《孝经·弟子规·增广贤文》《幼学琼林》《五字鉴》《龙文鞭影》《菜根谭》《孙子兵法·三十六计》

“中华传统文化经典注音全本”第一辑:《庄子》《宋词三百首》《元曲三百首》《孟子》《易经》《楚辞》《尚书》《山海经》《尔雅》

“中华传统文化经典注音全本”第二辑:《唐诗三百首》《诗经》《论语》《老子·大学·中庸》《六祖坛经》《周礼》《仪礼》《礼记》《国语》

“中华传统文化经典注音全本”第三辑:《春秋左传》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》《武经七书》《东周列国志》《三国演义》《水浒传》《红楼梦》《西游记》

“中华传统文化经典注音全本”第四辑:《聊斋志异》《史记》《文选》《战国策》《古文观止》《古诗源》《荀子》《唐宋八大家文》《吕氏春秋》

上述书目基本上涵盖了传统文化经典的精华。

博雅君子,有以教之!

东大版“国学书系”主编

邓启铜

2010年3月



1	骤雨打新荷 zhòu yǔ dǎ xīn hé	元好问 yuán hào wèn	2
2	小桃红·采莲女〈一〉 xiǎo táo hóng cǎi lián nǚ yī	杨 果 yáng guǒ	3
3	小桃红·采莲女〈二〉 xiǎo táo hóng cǎi lián nǚ èr	杨 果 yáng guǒ	4
4	干荷叶 gān hé yè	刘秉忠 liú bǐng zhōng	5
5	干荷叶 gān hé yè	刘秉忠 liú bǐng zhōng	5
6	干荷叶 gān hé yè	刘秉忠 liú bǐng zhōng	6
7	醉中天 (咏大蝴蝶) zuì zhōng tiān yǒng dà hú dié	王 鼎 wáng dǐng	7
8	一半儿 (题情) yī bàn ér tí qíng	王 鼎 wáng dǐng	8
9	一半儿 (题情) yī bàn ér tí qíng	王 鼎 wáng dǐng	8
10	小桃红 (西园秋暮) xiǎo táo hóng xī yuán qiū mù	盍志学 hé zhì xué	9
11	小桃红 (江岸水灯) xiǎo táo hóng jiāng àn shuǐ dēng	盍志学 hé zhì xué	10
12	小桃红 (客船夜期) xiǎo táo hóng kè chuán yè qī	盍志学 hé zhì xué	11
13	小桃红 (杂咏) xiǎo táo hóng zá yǒng	盍志学 hé zhì xué	11
14	沉醉东风 chén zuì dōng fēng	关汉卿 guān hàn qīng	12
15	碧玉箫 bì yú xiāo	关汉卿 guān hàn qīng	12
16	大德歌 (秋) dà dé gē qiū	关汉卿 guān hàn qīng	13
17	四块玉 (闲适) sì kuài yú xián shì	关汉卿 guān hàn qīng	14
18	四块玉 (闲适) sì kuài yú xián shì	关汉卿 guān hàn qīng	14
19	四块玉 (别情) sì kuài yú bié qíng	关汉卿 guān hàn qīng	15
20	小桃红 xiǎo táo hóng	王 恽 wáng yùn	16



- | | | |
|----|---|--------------|
| 21 | 庆东原
qīng dōng yuán | 白朴 17 |
| 22 | 驻马听 (舞)
zhù mǎ tīng wǔ | 白朴 18 |
| 23 | 寄生草 (饮)
jì shēng cǎo yǐn | 白朴 19 |
| 24 | 沉醉东风 (渔夫)
chén zuì dōng fēng yú fū | 白朴 20 |
| 25 | 醉中天 (佳人脸上黑痣)
zuì zhōng tiān jiā rén liǎn shàng hēi zhì | 白朴 21 |
| 26 | 一半儿 (题情)
yì bàn ér tí qíng | 白朴 22 |
| 27 | 沉醉东风
chén zuì dōng fēng | 胡祇通 23 |
| 28 | 山坡羊 (春睡)
shān pō yáng chūn shuì | 王实甫 24 |
| 29 | 十二月过尧民歌 (别情)
shí èr yuè guò yáo mǐn gē bié qíng | 王实甫 25 |
| 30 | 喜春来
xǐ chūn lái | 伯颜 26 |
| 31 | 喜春来
xǐ chūn lái | 张弘范 27 |
| 32 | 天净沙
tiān jìng shā | 严忠济 28 |
| 33 | 凭栏人·寄征衣
píng lán rén jì zhēng yī | 姚燧 29 |
| 34 | 阳春曲
yáng chūn qǔ | 姚燧 29 |
| 35 | 节节高 (题洞庭鹿角庙壁)
jié jié gāo tí dòng tíng lù jiǎo miào bì | 卢挚 30 |
| 36 | 金字经 (宿邯郸驿)
jīn zì jīng sù hān diàn yì | 卢挚 30 |
| 37 | 殿前欢
diàn qián huān | 卢挚 31 |
| 38 | 落梅风 (别珠帘秀)
luò méi fēng bié zhū lián xiù | 卢挚 32 |
| 39 | 黑漆弩
hēi qī nǚ | 卢挚 33 |
| 40 | 沉醉东风 (秋景)
chén zuì dōng fēng qiū jǐng | 卢挚 34 |
| 41 | 沉醉东风 (闲居)
chén zuì dōng fēng xián jū | 卢挚 34 |
| 42 | 沉醉东风 (重九)
chén zuì dōng fēng chóng jiǔ | 卢挚 35 |
| 43 | 落梅风 (答卢疏斋)
luò méi fēng dá lú shū zhāi | 珠帘秀 36 |
| 44 | 黑漆弩 (村居遣兴)
hēi qī nǚ cūn jū qiǎn xìng | 刘敏中 37 |



45	黑漆弩 (村居遣兴)	刘敏中	37
46	山坡羊 (叹世)	陈草庵	38
47	山坡羊 (叹世)	陈草庵	39
48	太常引	奥敦周卿	40
49	水仙子 (和卢疏斋西湖)	马致远	41
50	拨不断	马致远	42
51	拨不断	马致远	43
52	拨不断	马致远	44
53	落梅风 (远浦归帆)	马致远	45
54	落梅风	马致远	45
55	落梅风	马致远	46
56	落梅风	马致远	47
57	落梅风	马致远	47
58	落梅风	马致远	48
59	小桃红 (春)	马致远	49
60	金字经	马致远	50
61	金字经	马致远	50
62	折桂令 (叹世)	马致远	51
63	拨不断	马致远	52
64	拨不断	马致远	52
65	庆东原 (叹世)	马致远	53
66	清江引 (野兴)	马致远	54
67	清江引 (野兴)	马致远	54
68	清江引	马致远	55
69	清江引	马致远	55



70	四块玉	sì kuài yù	mǎ zhì yuǎn	马致远	56
71	四块玉 (天台路)	sì kuài yù tiān tái lù	mǎ zhì yuǎn	马致远	56
72	四块玉 (马嵬坡)	sì kuài yù mǎ wēi pō	mǎ zhì yuǎn	马致远	57
73	四块玉 (洞庭湖)	sì kuài yù dòng tíng hú	mǎ zhì yuǎn	马致远	58
74	四块玉 (临邛市)	sì kuài yù lín qióng shì	mǎ zhì yuǎn	马致远	59
75	四块玉 (叹世)	sì kuài yù tàn shì	mǎ zhì yuǎn	马致远	60
76	四块玉 (叹世)	sì kuài yù tàn shì	mǎ zhì yuǎn	马致远	60
77	四块玉 (叹世)	sì kuài yù tàn shì	mǎ zhì yuǎn	马致远	61
78	天净沙 (秋思)	tiān jìng shā qiū sī	mǎ zhì yuǎn	马致远	62
79	拨不断	bō bù duàn	mǎ zhì yuǎn	马致远	62
80	喜春来 (别情)	xǐ chūn lái bié qíng	wáng bó chéng	王伯成	63
81	普天乐	pǔ tiān lè	téng bīn	滕斌	64
82	红绣鞋 (晚秋)	hóng xiù xié wǎn qiū	lǐ zhì yuǎn	李致远	65
83	天净沙 (春闺)	tiān jìng shā chūn guī	lǐ zhì yuǎn	李致远	65
84	小桃红 (碧桃)	xiǎo táo hóng bì táo	lǐ zhì yuǎn	李致远	66
85	鹦鹉曲 (山亭逸兴)	yīng wǔ qǔ shān tíng yì xìng	féng zǐ zhèn	冯子振	67
86	鹦鹉曲 (感事)	yīng wǔ qǔ gǎn shì	féng zǐ zhèn	冯子振	68
87	鹦鹉曲 (野客)	yīng wǔ qǔ yě kè	féng zǐ zhèn	冯子振	68
88	山坡羊 (燕城述怀)	shān pō yáng yān chéng shù huái	liú zhì	刘致	69
89	山坡羊 (西湖醉歌次郭振卿韵)	shān pō yáng xī hú zuì gē cì guō zhèn qīng yùn	liú zhì	刘致	70
90	红绣鞋 (警世)	hóng xiù xié jǐng shì	zhāng yǎng hào	张养浩	71
91	红绣鞋 (警世)	hóng xiù xié jǐng shì	zhāng yǎng hào	张养浩	71
92	山坡羊 (潼关怀古)	shān pō yáng tóng guān huái gǔ	zhāng yǎng hào	张养浩	72
93	庆东原	qīng dōng yuán	zhāng yǎng hào	张养浩	73
94	清江引 (咏秋日海棠)	qīng jiāng yǐn yǒng qiū rì hǎi táng	zhāng yǎng hào	张养浩	74



95	清江引 (咏秋日海棠)	张养浩	74
96	折桂令	虞集	75
97	水仙子 (游越福王府)	乔吉	76
98	水仙子 (赋李仁仲懒慢斋)	乔吉	77
99	水仙子 (嘲少年)	乔吉	78
100	水仙子 (展转秋思京门赋)	乔吉	79
101	水仙子 (寻梅)	乔吉	80
102	水仙子 (暮春即事)	乔吉	81
103	水仙子 (为友人作)	乔吉	82
104	水仙子 (怨风情)	乔吉	83
105	水仙子 (咏雪)	乔吉	84
106	水仙子 (嘲楚仪)	乔吉	85
107	水仙子 (乐清箫台)	乔吉	86
108	折桂令 (寄远)	乔吉	87
109	折桂令 (赠罗真真)	乔吉	88
110	折桂令·七夕赠歌者〈一〉	乔吉	89
111	折桂令·七夕赠歌者〈二〉	乔吉	90
112	折桂令 (雨窗寄刘梦鸾赴宴以侑尊云)	乔吉	91
113	折桂令 (丙子游越怀古)	乔吉	92
114	殿前欢 (登江山第一楼)	乔吉	93
115	清江引 (笑靥儿)	乔吉	94
116	卖花声 (悟世)	乔吉	94
117	朝天子 (小娃琵琶)	乔吉	95
118	山坡羊 (寄兴)	乔吉	96



- | | | | |
|-----|--------------|------|-----|
| 119 | 山坡羊·冬日写怀〈一〉 | 乔吉 | 97 |
| 120 | 山坡羊·冬日写怀〈二〉 | 乔吉 | 97 |
| 121 | 小桃红 (赠朱阿娇) | 乔吉 | 98 |
| 122 | 小桃红 (春闺怨) | 乔吉 | 99 |
| 123 | 小桃红 (绍兴于侯索赋) | 乔吉 | 99 |
| 124 | 小桃红 (晓妆) | 乔吉 | 100 |
| 125 | 凭栏人 (金陵道中) | 乔吉 | 101 |
| 126 | 天净沙 (即事) | 乔吉 | 101 |
| 127 | 落梅风 | 周文质 | 102 |
| 128 | 落梅风 | 周文质 | 102 |
| 129 | 落梅风 | 贯云石 | 103 |
| 130 | 红绣鞋 | 贯云石 | 104 |
| 131 | 殿前欢 (一) | 贯云石 | 105 |
| 132 | 殿前欢 (二) | 贯云石 | 105 |
| 133 | 塞鸿秋 (代人作) | 贯云石 | 106 |
| 134 | 寨儿令 | 鲜于必仁 | 107 |
| 135 | 折桂令 (诸葛武侯) | 鲜于必仁 | 108 |
| 136 | 殿前欢 (懒云窝自叙) | 阿里西瑛 | 109 |
| 137 | 殿前欢 (懒云窝自叙) | 阿里西瑛 | 109 |
| 138 | 醉太平 | 曾瑞 | 110 |
| 139 | 折桂令 (题金山寺) | 赵禹圭 | 111 |
| 140 | 落梅风 | 阿鲁威 | 112 |
| 141 | 水仙子 (集句) | 薛昂夫 | 113 |
| 142 | 殿前欢 | 薛昂夫 | 114 |



143	殿前欢	薛昂夫	114
144	山坡羊	薛昂夫	115
145	山坡羊	薛昂夫	116
146	塞鸿秋 (凌歊台怀古)	薛昂夫	117
147	庆东原 (西皋亭适兴)	薛昂夫	118
148	山坡羊 (西湖杂咏·春)	薛昂夫	119
149	山坡羊 (西湖杂咏·夏)	薛昂夫	120
150	楚天遥带过清江引	薛昂夫	121
151	楚天遥带过清江引	薛昂夫	121
152	拨不断 (闲乐)	吴弘道	122
153	拨不断 (闲乐)	吴弘道	122
154	沉醉东风 (秋日湘阴道中)	赵善庆	123
155	寨儿令 (叹世)	马谦斋	124
156	叨叨令 (道情)	邓玉宾	125
157	雁儿落带过得胜令 (闲适)	邓玉宾	126
158	水仙子 (山居自乐)	孙周卿	127
159	沉醉东风 (宫词)	孙周卿	128
160	沉醉东风 (宫词)	孙周卿	128
161	醉太平 (寒食)	王元鼎	129
162	殿前欢	吴西逸	130
163	殿前欢	吴西逸	130
164	雁儿落带过得胜令 (叹世)	吴西逸	131
165	梧叶儿 (春情)	吴西逸	132
166	殿前欢	卫立中	133



- | | | | | |
|-----|-------------|---------------------------------------|-----|-----|
| 167 | 水仙子 (次韵) | shuǐ xiān zǐ cì yùn | 张可久 | 134 |
| 168 | 水仙子 (山斋小集) | shuǐ xiān zǐ shān zhāi xiǎo jí | 张可久 | 135 |
| 169 | 水仙子 (乐闲) | shuǐ xiān zǐ lè xián | 张可久 | 136 |
| 170 | 水仙子 (归兴) | shuǐ xiān zǐ guī xìng | 张可久 | 137 |
| 171 | 折桂令 (九日) | zhé guì líng jiǔ rì | 张可久 | 138 |
| 172 | 折桂令 (次酸斋韵) | zhé guì líng cì suān zhāi yùn | 张可久 | 139 |
| 173 | 满庭芳 (客中九日) | mǎn tíng fāng kè zhōng jiǔ rì | 张可久 | 140 |
| 174 | 普天乐 (秋怀) | pǔ tiān lè qiū huái | 张可久 | 141 |
| 175 | 寨儿令 (次韵) | zhài ér líng cì yùn | 张可久 | 142 |
| 176 | 殿前欢 (次酸斋韵) | diàn qián huān cì suān zhāi yùn | 张可久 | 143 |
| 177 | 殿前欢 (次酸斋韵) | diàn qián huān cì suān zhāi yùn | 张可久 | 143 |
| 178 | 殿前欢 (离思) | diàn qián huān lí sī | 张可久 | 144 |
| 179 | 殿前欢 (客中) | diàn qián huān kè zhōng | 张可久 | 145 |
| 180 | 清江引 (春思) | qīng jiāng yǐn chūn sī | 张可久 | 146 |
| 181 | 清江引 (春晚) | qīng jiāng yǐn chūn wǎn | 张可久 | 146 |
| 182 | 小桃红 (寄鉴湖诸友) | xiǎo táo hóng jì jiān hú zhū yǒu | 张可久 | 147 |
| 183 | 朝天子 (山中杂书) | cháo tiān zǐ shān zhōng zá shù | 张可久 | 148 |
| 184 | 朝天子 (湖上) | cháo tiān zǐ hú shàng | 张可久 | 149 |
| 185 | 朝天子 (闺情) | cháo tiān zǐ guī qíng | 张可久 | 150 |
| 186 | 红绣鞋 (春日湖上) | hóng xiù xié chūn rì hú shàng | 张可久 | 150 |
| 187 | 红绣鞋 (湖上) | hóng xiù xié hú shàng | 张可久 | 151 |
| 188 | 红绣鞋 (天台瀑布寺) | hóng xiù xié tiān tái pǔ bù sì | 张可久 | 152 |
| 189 | 沉醉东风 (秋夜旅思) | chén zuì dōng fēng qiū yè lǚ sī | 张可久 | 153 |
| 190 | 天净沙 (鲁卿庵中) | tiān jìng shā lǔ qīng ān zhōng | 张可久 | 153 |



- | | | | |
|-----|----------------|-----|-----|
| 191 | 庆东原 (次马致远先辈韵) | 张可久 | 154 |
| 192 | 醉太平 (无题) | 张可久 | 155 |
| 193 | 迎仙客 (括山道中) | 张可久 | 156 |
| 194 | 凭栏人 (暮春即事) | 张可久 | 156 |
| 195 | 凭栏人 (江夜) | 张可久 | 157 |
| 196 | 落梅风 (春晚) | 张可久 | 158 |
| 197 | 一半儿 (秋日宫词) | 张可久 | 158 |
| 198 | 梧叶儿 (感旧) | 张可久 | 159 |
| 199 | 小梁州 (失题) | 张可久 | 160 |
| 200 | 金字经 (感兴) | 张可久 | 161 |
| 201 | 金字经 (乐闲) | 张可久 | 161 |
| 202 | 塞鸿秋 (春情) | 张可久 | 162 |
| 203 | 庆宣和 (毛氏池亭) | 张可久 | 163 |
| 204 | 卖花声 (怀古) | 张可久 | 163 |
| 205 | 卖花声 (客况) | 张可久 | 164 |
| 206 | 汉东山 (述感) | 张可久 | 164 |
| 207 | 红绣鞋 (春情) | 任昱 | 165 |
| 208 | 得胜令 | 张子坚 | 166 |
| 209 | 清江引 (一) | 钱霖 | 167 |
| 210 | 清江引 (二) | 钱霖 | 167 |
| 211 | 醉高歌过摊破喜春来 (旅中) | 顾德润 | 168 |
| 212 | 折桂令 (春情) | 徐再思 | 169 |
| 213 | 殿前欢 (观音山眠松) | 徐再思 | 170 |



- | | | | |
|-----|---|--------------------|-----|
| 214 | shuǐ xiān zǐ yè yǔ
水仙子 (夜雨) | xú zài sī
徐再思 | 171 |
| 215 | shuǐ xiān zǐ hóng zhǐ jiǎ
水仙子 (红指甲) | xú zài sī
徐再思 | 172 |
| 216 | shuǐ xiān zǐ mǎ wēi pō
水仙子 (马嵬坡) | xú zài sī
徐再思 | 173 |
| 217 | qīng jiāng yǐn xiāng sī
清江引 (相思) | xú zài sī
徐再思 | 174 |
| 218 | píng lán rén chūn qíng
凭栏人 (春情) | xú zài sī
徐再思 | 174 |
| 219 | yáng chūn qǔ zèng hǎi táng
阳春曲 (赠海棠) | xú zài sī
徐再思 | 175 |
| 220 | cháo tiān zǐ xī hú
朝天子 (西湖) | xú zài sī
徐再思 | 176 |
| 221 | wú yè ér diào tái
梧叶儿 (钓台) | xú zài sī
徐再思 | 177 |
| 222 | wú yè ér gē bù
梧叶儿 (革步) | xú zài sī
徐再思 | 177 |
| 223 | wú yè ér chūn sī
梧叶儿 (春思) | xú zài sī
徐再思 | 178 |
| 224 | wú yè ér chūn sī
梧叶儿 (春思) | xú zài sī
徐再思 | 178 |
| 225 | xī chūn lái hé zé míng yún
喜春来 (和则明韵) | cáo dé
曹德 | 179 |
| 226 | xī chūn lái hé zé míng yún
喜春来 (和则明韵) | cáo dé
曹德 | 179 |
| 227 | sān bàng gǔ shēng pín tí yuān míng zuì guī tú
三棒鼓声频 (题渊明醉归图) | cáo dé
曹德 | 180 |
| 228 | yàn ér luò dài guò dé shèng líng
雁儿落带过得胜令 | gāo kè lǐ
高克礼 | 181 |
| 229 | huáng qiáng wēi dài guò qīng yuán zhēn tiān bǎo yí shì
黄蔷薇带过庆元贞 (天宝遗事) | gāo kè lǐ
高克礼 | 182 |
| 230 | dian qián huān xīng wú
殿前欢 (省悟) | lǐ bó zhān
李伯瞻 | 183 |
| 231 | zuì fú guī
醉扶归 | lǚ zhǐ ān
吕止庵 | 184 |
| 232 | jì shēng cǎo gǎn shì
寄生草 (感世) | zhā dé qīng
查德卿 | 185 |
| 233 | jì shēng cǎo jiàn bié
寄生草 (间别) | zhā dé qīng
查德卿 | 186 |
| 234 | yī bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn mèng
一半儿·拟美人八咏 (春梦) | zhā dé qīng
查德卿 | 187 |
| 235 | yī bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn kùn
一半儿·拟美人八咏 (春困) | zhā dé qīng
查德卿 | 187 |
| 236 | yī bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn zhuāng
一半儿·拟美人八咏 (春妆) | zhā dé qīng
查德卿 | 188 |
| 237 | yī bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn chóu
一半儿·拟美人八咏 (春愁) | zhā dé qīng
查德卿 | 188 |



238	yí bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn zuì 一半儿·拟美人八咏《春醉》	zhā dé qīng 查德卿	189
239	yí bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn xiù 一半儿·拟美人八咏《春绣》	zhā dé qīng 查德卿	189
240	yí bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn yè 一半儿·拟美人八咏《春夜》	zhā dé qīng 查德卿	190
241	yí bàn ér nǐ měi rén bā yǒng chūn qīng 一半儿·拟美人八咏《春情》	zhā dé qīng 查德卿	190
242	zhòu yè lè dōng 昼夜乐《冬》	zhào xiǎn hóng 赵显宏	191
243	diàn qián huān xián jū 殿前欢《闲居》	zhào xiǎn hóng 赵显宏	192
244	diàn qián huān xián jū 殿前欢《闲居》	zhào xiǎn hóng 赵显宏	192
245	diàn qián huān tí gē zhě chǔ yún 殿前欢《题歌者楚云》	zhào xiǎn hóng 赵显宏	193
246	diàn qián huān méi huā 殿前欢《梅花》	jǐng yuán qǐ 景元启	194
247	xǐ chūn lái zèng chá sì 喜春来《赠茶肆》	lǐ chéng 李乘	195
248	xǐ chūn lái zèng chá sì 喜春来《赠茶肆》	lǐ chéng 李乘	195
249	shuǐ xiān zǐ zì zú 水仙子《自足》	yáng cháo yīng 杨朝英	196
250	qīng jiāng yǐn 清江引	yáng cháo yīng 杨朝英	197
251	wú yè ér kè zhōng wén yǔ 梧叶儿《客中闻雨》	yáng cháo yīng 杨朝英	197
252	xǐ chūn lái chūn wǎn 喜春来《春晚》	zhōu dé qīng 周德清	198
253	xǐ chūn lái bié qīng 喜春来《别情》	zhōu dé qīng 周德清	198
254	mǎ yú láng dài guò gǎn huáng ēn cǎi chá gē hèn bié 骂玉郎带过感皇恩采茶歌《恨别》	zhōng sì chéng 钟嗣成	199
255	líng bō xiān diào chén yǐ rén 凌波仙《吊陈以仁》	zhōng sì chéng 钟嗣成	200
256	zuì tài píng guī yīn yī 醉太平·归隐《一》	wāng yuán héng 汪元亨	201
257	zuì tài píng guī yīn èr 醉太平·归隐《二》	wāng yuán héng 汪元亨	202
258	zuì tài píng guī yīn sān 醉太平·归隐《三》	wāng yuán héng 汪元亨	203
259	zuì tài píng guī yīn sì 醉太平·归隐《四》	wāng yuán héng 汪元亨	204
260	chén zuì dōng fēng guī tián 沉醉东风《归田》	wāng yuán héng 汪元亨	205
261	zhé guī lìng 折桂令	wāng yuán héng 汪元亨	206



262	朝天子 (归隐)	wang yuan heng	汪元亨	207
263	水仙子 (讥时)	zhang ming shan	张鸣善	208
264	天净沙 (七月)	meng fang	孟 昉	209
265	人月圆	ni zan	倪 瓒	210
266	折桂令 (拟张鸣善)	ni zan	倪 瓒	211
267	凭栏人 (赠吴国良)	ni zan	倪 瓒	211
268	醉太平	liu ting xin	刘庭信	212
269	塞鸿秋 (悔悟)	liu ting xin	刘庭信	213
270	寨儿令 (戒嫖荡)	liu ting xin	刘庭信	214
271	寨儿令 (戒嫖荡)	liu ting xin	刘庭信	215
272	折桂令	liu ting xin	刘庭信	216
273	折桂令	liu ting xin	刘庭信	217
274	折桂令	liu ting xin	刘庭信	218
275	沉醉东风 (维扬怀古)	tang shi	汤 式	219
276	山坡羊 (书怀示友人)	tang shi	汤 式	220
277	太常引	liu yan ge	刘燕歌	221
278	水仙子 (遣怀)	wu ming shi	无名氏	222
279	寄生草 (闲评)	wu ming shi	无名氏	223
280	梧叶儿	wu ming shi	无名氏	224
281	喜春来	wu ming shi	无名氏	224
282	叨叨令	wu ming shi	无名氏	225
283	叨叨令	wu ming shi	无名氏	226
284	叨叨令	wu ming shi	无名氏	226
285	红绣鞋	wu ming shi	无名氏	227