

陈高华 童芍素 主编

中国妇女通史

· 辽金西夏卷 · 张国庆 韩志远 史金波 著

人类群体是由男女两性组成的。

女性对人类社会的延续和进步，作出了巨大的贡献。

探索妇女社会地位的变化

任何一个国家、民族历史的研究

具有极其重要的意义。缺乏妇女史的

内容，这个国家、民族的历史就是不

完整的，中国历史当然不可能例外。



杭州出版社

陈高华 童芍素 主编

中国妇女通史

· 辽金西夏卷 · 张国庆 韩志远 史金波 著

杭州出版社

浙江省重点出版物资助项目

图书在版编目(CIP)数据

中国妇女通史. 辽金西夏卷/张国庆,韩志远,史金波著. —杭州:
杭州出版社,2011.4

ISBN 978-7-80758-436-0

I. ①中… II. ①张…②韩…③史… III. ①妇女—历史—
中国—辽金时代②妇女—历史—中国—西夏 IV. ①D442.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 022781 号

中国妇女通史·辽金西夏卷 张国庆 韩志远 史金波/著

责任编辑 武晓华

封面设计 祁睿一

美术编辑 赵 辛

出版发行 杭州出版社

地址:杭州市曙光路 133 号 邮编:310007

电话:0571-87997719

排 版 杭州富春电子印务有限公司

印 刷 杭州富春印务有限公司

开 本 710 mm×1000 mm 1/16

插 页 18

印 张 23.625

字 数 382 千

版 印 次 2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80758-436-0

定 价 80.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

《中国妇女通史》编纂委员会

主 编 陈高华 童芍素

副主编 徐海荣 徐吉军

编 委 (以姓氏笔画为序)

王子今 方建新 史金波 吕美颐

杨振红 陈宝良 陈高华 张国庆

张承宗 尚佐文 郑永福 徐吉军

徐海荣 郭松义 高世瑜 彭 卫

韩志远 童芍素



◎内蒙古赤峰宝山辽墓壁画《寄锦图》局部
(选自宿白主编《中华人民共和国重大考古发现》)



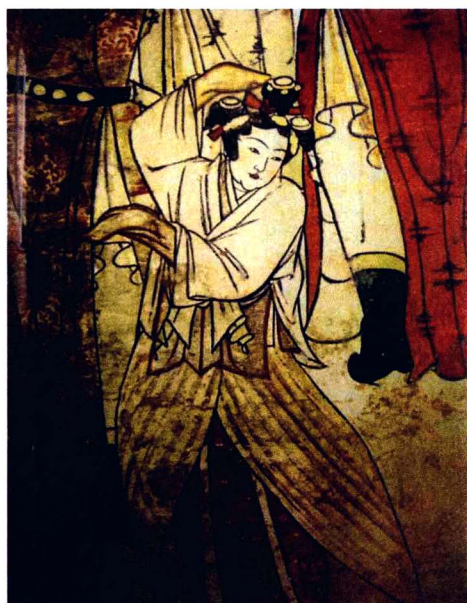
◎内蒙古赤峰宝山辽墓壁画《诵经图》局部



◎内蒙古赤峰宝山辽墓壁画《降真图》
(选自宿白主编《中华人民共和国重大考古发现》)



◎河北宣化辽墓壁画中的妇女
(选自河北省文物考古所编《宣化辽墓壁画》)



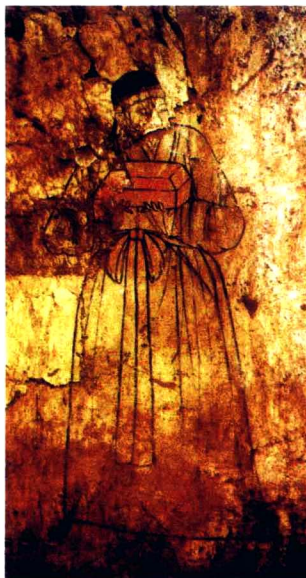
◎河北宣化辽墓壁画中的妇女
(选自河北省文物考古所编《宣化辽墓壁画》)



◎河北宣化辽墓壁画中的妇女
(选自河北省文物考古所编《宣化辽墓壁画》)



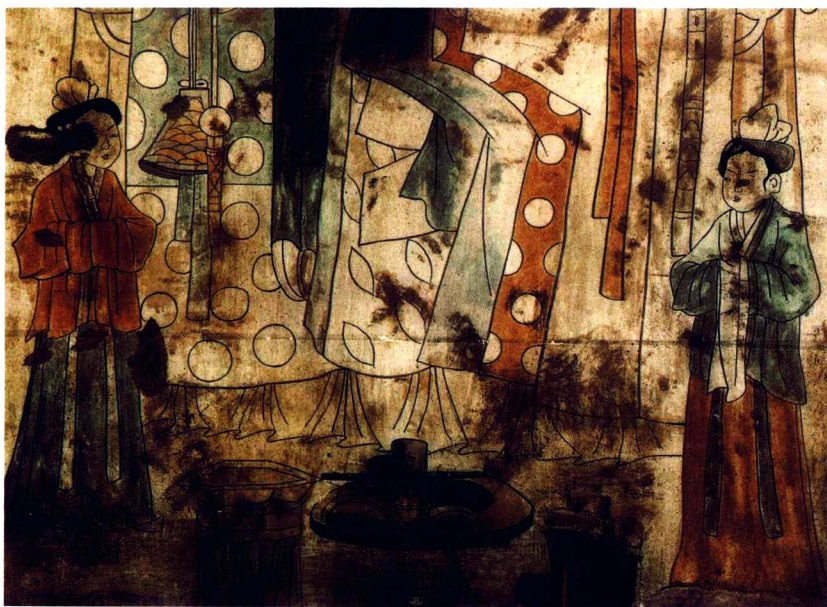
◎辽墓壁画《侍女图》
(选自王青煜《辽代服饰》、孙建华《内蒙古辽代壁画》)



◎辽墓壁画《侍女图》



◎辽墓壁画《梳妆侍奉图》
(选自孙建华《内蒙古辽代壁画》)



◎辽墓壁画《侍寝图》摹本



◎辽墓壁画《侍女图》摹本
(选自孙建华《内蒙古辽代壁画》)



◎辽墓壁画《侍女图》摹本
(选自孙建华《内蒙古辽代壁画》)



◎辽墓壁画《伎乐图》摹本
(选自孙建华《内蒙古辽代壁画》)



◎大契丹夫人萧氏墓出土的石雕近侍图
(选自孙建华、杨星宇《大辽公主》)



◎辽韩匡嗣墓出土的石雕女俑
(选自孙建华、杨星宇《大辽公主》)



◎辽代女侍图
(选自《文物》1998年第1期)



◎辽陈国公主墓出土的鎏金银冠



◎辽陈国公主与驸马合葬情况



◎辽陈国公主墓出土的金面具