

●贴近生活的小故事 ●题材新颖，寓意简明 ●写进作文，凸显主题 ●作文轻松得高分

作文的 可以写进 小故事



倪佳婵 编著

●贴近生活的小故事 ●题材新颖，寓意简明 ●写进作文，凸显主题 ●作文轻松得高分

作文的 可以写进 小故事



4

倪佳婵 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

可以写进作文的小故事. 4 / 倪佳婵编著. —北京:
农村读物出版社, 2006.3

ISBN 7-5048-4867-0

I. 可... II. 倪... III. 故事—作品集—中国—当代
IV. I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第017038号

作 者: 倪佳婵

文字润饰: 安 蕾

美术总监: 王 婧

封面设计: 李 倩

内页设计: 李 倩

出 版 人 傅玉祥

责任编辑 钟海梅

出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路2号 100026)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 中国农业出版社印刷厂

开 本 889mm×1194mm 1/40

印 张 5

字 数 80千

版 次 2006年4月第1版 2006年4月北京第1次印刷

印 数 1~8 000册

定 价 8.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

图书在版编目 (CIP) 数据

可以写进作文的小故事. 4 / 倪佳婵编著. —北京:
农村读物出版社, 2006.3

ISBN 7-5048-4867-0

I. 可... II. 倪... III. 故事—作品集—中国—当代
IV. I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第017038号

作 者: 倪佳婵

文字润饰: 安 蕾

封面设计: 李 倩

美术总监: 王 婧

内页设计: 李 倩

出 版 人 傅玉祥

责任编辑 钟海梅

出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路2号 100026)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 中国农业出版社印刷厂

开 本 889mm×1194mm 1/40

印 张 5

字 数 80千

版 次 2006年4月第1版 2006年4月北京第1次印刷

印 数 1~8 000册

定 价 8.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

目 录

不骄傲——请懂得谦虚谨慎

- 卖弄文学 / 2
- 赛车 / 4
- 关于敏锐 / 6
- 将军和马 / 8
- 作家 / 10
- 农夫和毒蜘蛛 / 12
- 打磨自己 / 14
- 时刻准备着 / 16
- 精于一事，长于一技 / 18
- 谦虚使人向上 / 20

创新——学会在不断创新中获得“第一”

- 激发你的潜能 / 22
- 吃鸡的猫 / 24
- 优秀教师与优秀学生 / 26
- 细心观察 / 28
- 苹果里的星星 / 30





聪明的仆人 / 32
教育别人 / 34
为生命找出口 / 36
生命的补丁 / 38
让我试试 / 40
勇于冒险 / 42

自信 —— 学会相信自己

做鞋 / 44
神奇的印第安人 / 46
逃避 / 48
太过自信 / 50
找到适合你奔跑的那双鞋 / 52
寻找正确方向 / 54
突破心障 / 56
没有什么是不可能的 / 58
记住，你用不着跑在任何人后面 / 60
相信自己不笨 / 62
暗示自己 / 64



惜时 —— 一寸光阴一寸金

- 锯树的故事 / 66
- 学会思考 / 68
- 心灵释荷 / 70
- 培养勤俭节约意识 / 72
- 一张纸 / 74

不怕失败 —— 哪里跌倒，就在哪里爬起

- 枯井 / 76
- “感谢”羞辱 / 78
- 乐观向上 / 80
- 言简意赅 / 82
- 大错误与小错误 / 84
- 打翻的牛奶 / 86
- 坦言失败 / 88
- 做好失败的准备 / 90
- 与老师的相处 / 92
- 丰富的经验是一笔财富 / 94
- 错误的背后就是正确 / 96



关于爱 —— 献出你的一份爱

你尽力了吗? / 98

真爱 / 100

看法 / 102

所谓的魔力 / 104

诚实就是财富 / 106

快乐大家一起分享 / 108

目 录

微笑 —— 面对每一件事

快乐的老人 / 110

满足 / 112

维护别人的尊严 / 114

微笑的力量 / 116

独奏演员 / 118

最宝贵的一门课 / 120

乐在其中 / 122

凡事往好处想 / 124

身体是革命的本钱 / 126

懂得快乐 / 128



坚定 —— 学习，贵在坚持

- 我要跳到月球上去 / 130
贵在坚持 / 132
耐心打好基础 / 134
代价 / 136
脚下的石头 / 138
贤人与年轻人 / 141
与其失去一切，不如相信奇迹 / 143
尽全力 / 145
多努力一次 / 147
成绩为什么不好 / 149
目标的重要性 / 151
勤奋造就天才 / 154
绝不轻言放弃 / 156

巧用智慧 —— 原来事情可以这样做

- 工欲善其事，必先利其器 / 158
请静下心来 / 160
有智慧的话 / 162
懂得身教 / 164
弄丢自己 / 166



环保征文 / 168
挪动的帐篷 / 170
冷静就是智慧 / 172
原来可以这样 / 174
扬长避短 / 176

关于平等 —— 学会尊重

偷吃 / 178
关于平等 / 180
识人 / 182
玫瑰的朋友 / 184
放大他人的优点 / 186
给别人留点面子 / 188
神奇的种子 / 190



可以写进 作文的

小故事

写得一手好作文，能够体现出同学对于语言的组织、整理、运用的良好表现；写得一手好作文，不仅体现出同学们的博学，也能够体现出同学们各方面的智慧。

要写得一手好作文，主题与素材是尤为重要的。主题的明确与素材的生动，才能造就出一篇完好的作文。为了能够提高中小学生的作文能力，我们特别为此编辑了一本书。书中编写了94个动人且富有哲理的小故事，这94篇小故事贴近学生生活，能够使同学们轻松容易地理解到小故事中的寓意所在。

前面已经提到过，素材的运用与作文的主题是写好作文的焦点所在，相信这94个素材能够帮助你在写作文上有很大的提高。相信许多同学们在写作中常常会碰到诸如此类的问题：思路不清、主题不突出、事例举错、与作文题不符等，而本书不仅为你列举出94个题材新颖、寓意简明的小故事，而且在每一篇小故事后，都有“写作点拨”版块，同学们可以通过这一版块进一步分析小故事，能够使同学们在写作文时，一碰到什么样的题材类型，就能够及时恰当地运用小故事，为了让同学们更好地运用写作素材，帮助同学们在写作文时整理清晰的思路，突显主题，我们在每篇小故事的最后还列举出了多个作文题目，以供同学参考。

这些有哲理、富有寓意的小故事虽然篇幅短小，但作为中小学生学习生活智慧的结晶，它形象地反映了学生生活和学习各方面的内容，并通过故事背后的哲理，给同学们留下深刻的启示，希望广大青少年读者在运用本书的基础上获得更高的写作能力。





卖弄文学

可以写进作文的小故事 4

秀才去买柴，他对卖柴人说：“荷薪者来！”卖柴的人没念过多少书，他听不懂“荷薪者”（担柴的人）这三个字，只听得懂“来”，于是就将柴挑到秀才面前。

秀才问卖柴人：“其价如何？”卖柴人听不懂这句话，只听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才柴的价钱。秀才看了看柴，便说道：“外实而内虚，烟多而焰少，请损之。”（你的柴外表太干，而里面却很湿，燃着了，一定会浓烟多而火焰小，请便宜些吧。）卖柴人对这句话一点都听不懂了，索性担着柴走了。



写作点拨

遇到什么样的人，就应该说什么样的话。过分卖弄文学，只会遭人笑话。面对说话对象，时机要有所掌握，过分修饰反而只会把事情弄糟。

1. 卖弄文学
2. 学会自知
3. 言多不益
4. 说话要有分寸
5. 炫耀自己是愚昧的





赛车

可以写进作文的小故事4

同学相邀去玩赛车，大家都是头一次玩，除了兴奋，还不免有些害怕。玩赛车当然就是要玩速度，胆子大的人，几圈过后，就“飞”起来了，胆子小的人，任别人一再超过他，也不紧不慢。

回来的路上，一行人谈论着玩赛车的感觉。有一位说：“今天终于有了风驰电掣的感觉。”另一位说：“我怎么老觉得不够快。”原来，说“不够快”的，是一行人中速度最快的，而有了“风驰电掣的感觉”的人，恰好是其中最慢的一位。

写作点拨

人各有各的经历，各有各的感觉。感觉痛不欲生的人其实并不是世界上最痛苦的人，感觉春风得意的



人未必是最成功的人。真正领略过惊心动魄的人，一切已归于平和。所谓感觉丰富的人，有可能恰恰是经历贫乏的人。

1. 懂得谦虚
2. 感觉良好，未必真的很好
3. 不要自吹自擂
4. 学会低调处事





关于敏锐

可以写进作文的小故事4

在一个偏远、封闭的小镇上只能收听到两个电台，一个电台专门播报名人消息、娱乐节目或是热门歌曲排行榜，它的收听率非常高；而另一个电台则是气象专业电台，听众只有一小部分人。

有一天晚上，气象电台发出了紧急警告：一场威力惊人的“龙卷风”将在午夜来袭本镇，电台呼吁镇民立即疏散。

收听气象电台的那一小部分人赶紧组织起来，有的去找镇长，有的到街上敲锣打鼓，有的则打电话给第一电台，要求播出有关龙卷风袭来的消息。可是镇长却说：“我们镇有史以来，从未有过龙卷风，本次龙卷风的消息一定是气象电台误报，或者是在捏造事实，他们为的是提高收听率。”

于是，全镇把敲锣打鼓的人视为疯子，而第一



电台则以现场正在访问名人为由，不插播这一条“至关生死”的消息。后来小镇被龙卷风夷为平地，从此再也没有人知道这块地曾经是一个小镇。

写作点拨

世上有太多我们无法预计的事会发生，每一天都可能会是最后一天，因此，我们要以敏锐的心过每一天，更要用心看待这个世界，用心看待自己，不要把每一件事都视为理所当然，因为所有的事都可能会改变，要抱着怀疑的态度去看待事物。

1. 学会观察
2. 相信事实
3. 抱着怀疑态度看事物
4. 具体事物具体分析
5. 太过自信的结果

