

对应机型 NEX-3C / NEX-C3 / NEX-5C / NEX-5N / α 33 / α 55 / α 65

SONY 相机

手册没讲清楚的事 100%

旗標



施威铭研究室 著

掌握这些五花八门的功能及菜单设置
充分发挥相机的强大实力
轻松拍出更精彩的照片

畅销台湾
原版引进

比手册更值得参考

精确的微笑快门，
为你捕捉灿烂笑容

多帧降噪功能，
提升低亮度下的影像品质

Eye Start AF，
用眼睛启动自动连续对焦

超高速连拍捕捉壮阔风景，
轻松完成全景接图

手持夜景拍摄模式，
无须三脚架也能拍摄夜景

开启 HDR、DRO，
捕捉大反差场景的明暗细节

Full HD 自动对焦录影，
眼前的感动全记录

用 iAuto、Auto+ 分析场景，
拍出最佳影像



中国摄影出版社

SONY相机
手册没讲清楚的事 100%

施威铭研究室 著

中国摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

SONY 相机 100% : 手册没讲清楚的事 / 施威铭研究室
著. —北京: 中国摄影出版社, 2011.11
ISBN 978-7-80236-644-2

I. ①S… II. ①施… III. ①数字照相机: 单镜头反
光照相机—摄影技术 IV. ①TB86 ②J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第222493号

本书中文简体版于2011年经旗标出版股份有限公司授权, 由中国摄影出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可, 不得以任何方式或手段复制、转载或刊登。

本书引进后, 中国摄影出版社针对新发布的α65、NEX-C3和NEX-5N三款相机进行了及时增补, 让本书内容更加充实。特此声明。

北京市版权局著作权合同登记章: 图字01-2011-6623

策 划: 盛益文化

责任编辑: 张大鹏

执行编辑: 陈 馨

设 计: 水长流文化发展有限公司

书 名: SONY 相机 100% 手册没讲清楚的事

作 者: 施威铭研究室

出 版: 中国摄影出版社

地址: 北京东城区东四十二条48号 邮编: 100007

发行部: 010-65136125 65280977

网址: www.cpphbook.com

邮箱: office@cpphbook.com

印 刷: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本: 710mm×960mm 1/16

印 张: 18

版 次: 2012年1月第1版

印 次: 2012年1月第1次印刷

印 数: 1—5000册

ISBN 978-7-80236-644-2

定 价: 49.00元

版权所有 侵权必究

序

虽然现在的相机菜单均已是中文界面，但相机的功能越来越强大，技术也在不断地推陈出新，使用者对于菜单中的一些功能往往一头雾水，既不知其作用，也不知道适用时机。例如，SONY 独特的多帧降噪、D-RANGE、Eye-Start AF、SteadyShot、对焦保持按钮、修复影像数据库等功能，从字面理解的确不易明白其作用。所以拍摄时，大多数人只使用场景模式或熟悉的功能设置，没有充分发挥相机的功能，这实在是一件很可惜的事。

虽然每台相机都会随附一本《使用手册》，但内容通常“简明扼要”，想查询某项功能，往往看了半天还是不知道该怎么设置、怎么用。因此，本书巨细无遗地解说了 SONY α 33、 α 55、 α 65、NEX-3C、NEX-C3、NEX-5C、NEX-5N 这7款相机的功能菜单，并结合拍摄与实例和精辟的摄影经验谈，让你彻底理解各项菜单功能，并能举一反三地运用。此外，本书采用菜单式检索目录，只要依使用的相机机型选择对应的目录，即可查找到对应的菜单说明。

施威铭研究室

目录

Contents

PART 1 相机外观图解与菜单的基本操作

- SONY 相机的外观图解 2
- 菜单的基本操作方法 6
- 拍摄信息说明 10

PART 2 机身按钮说明

- FINDER / LCD 16
- 錄影 16
- 曝光补偿 18
- 曝光锁定 19
- 播放 21
- 删除 24
- Fn功能按钮 25

PART 3 拍摄模式与场景选择

- **AUTO** 自动模式 28
- 智能自动模式 29
- P程序自动模式 34
- A光圈优先模式 36
- S快门优先模式 38
- M手动曝光模式 40

- 连续拍摄优先 AE 模式 43
- 动作防抖模式 44
- 扫描全景 | 3D 扫描全景模式 45
- 场景选择 47
- 禁止闪光模式 53

PART 4 相机设置与Fn按钮的功能

- 拍摄模式 56
- 闪光模式 66
- AF / MF 选择 70
- 自动对焦模式 71
- AF区域 / 自动对焦区域 74
- 人脸检测 77
- 笑脸快门 | 笑脸检测感光度 80
- ISO 82
- AUTO: 自动 ISO 感光度控制 85
- 多帧降噪 87
- 测光模式 91
- 闪光补偿 94
- 白平衡 95
- 自定义白平衡: 色温 / 滤光片 104
- 自定义白平衡 106

• DRO / 自动 HDR	109
• 创意风格	115
• 精确数码变焦	123
• 拍摄技巧列表	124

PART 5 拍摄菜单

• 静态影像: 影像尺寸与纵横比	128
• 静态影像: 影像质量	131
• 动态影像: 文件格式	134
• 动态影像: 影像尺寸	136
• 动态影像: 录音	138
• SteadyShot	139
• 全景: 影像尺寸	142
• 全景: 方向	144
• 3D 全景: 影像尺寸	145
• 3D 全景: 方向	146
• 闪光控制	147
• AF 辅助照明	149
• 色彩空间	150
• 长时曝光降噪	152
• 高 ISO 降噪	155

PART 6 自定义菜单

• Eye-Start AF	160
• FINDER / LCD 设置	161
• AEL 锁定按钮	161

• 对焦保持按钮	162
• 放大对焦 / MF 帮助	163
• 减轻红眼闪光	165
• 无镜头时释放快门	167
• 网格线	168
• 柱状图	171
• 显示拍摄数据	172
• 自动检视	174
• Auto+ 连续拍摄	175
• Auto+ 影像提取	175

PART 7 播放菜单

• 删除	178
• 静态 / 动态影像选择	182
• 幻灯片播放	184
• 影像索引	187
• 3D 观看	190
• 保护	192
• 指定打印 (DPOF)	195
• 音量设置	199
• 选择文件夹 / 选择日期	201
• 回放显示	203
• 旋转 / 转动	204
• 放大	206
• 显示内容	207

PART 8 存储卡工具

- 格式化 212
- 文件序号 214
- 文件夹名 216
- 选择 REC 文件夹 / 选择拍摄文件夹 217
- 新文件夹 218
- 修复影像数据库 219
- 显示卡空间 221

PART 9 时钟设置

- 日期时间设置 224
- 区域设置 227

PART 10 设置菜单

- LCD 亮度 / 取景器亮度 230
- GPS 设置 234
- 节电 240
- HDMI 控制 242
- 语言 244
- 帮助指南显示 245
- USB 连接 246
- 音频信号 / 噪音 249
- 清洁模式 250
- 版本 252
- 演示模式 261

- 恢复默认设置 262
- 显示的颜色 263
- 宽影像 264
- 菜单开始位置 265
- 功能软键设置 267

α 33 | α 55 | α 65 菜单检索

相机外观图解与菜单的基本操作

- α 33 | α 55 | α 65 的外观图解 2
- α 33 | α 55 | α 65 的菜单操作 6
- α 33 | α 55 | α 65 拍摄信息说明 10

机身按钮说明

- <DISP> 按钮 10
- **FINDER/LCD** FINDER / LCD 16
-  录影 16
-  曝光补偿 18
- **AEL** 曝光锁定 19
-  播放 21
-  删除 24
- **Fn** 功能按钮 25
-  模式拨盘 28
-  拍摄模式 56
- <ISO> 感光度 82
- <WB> 白平衡 95
- **D-RANGE** 动态范围 109

拍摄模式与场景选择

- AUTO 自动模式 28
- AUTO+ 智能自动模式 29
- P 程序自动模式 34

- A 光圈优先模式 36
- S 快门优先模式 38
- M 手动曝光模式 40
-  /  连续拍摄优先 AE 模式 43
-  /  扫描全景 / 3D 扫描全景模式 45
- SCN 场景选择 47
-  肖像 49
-  运动 50
-  微距 50
-  风景 51
-  黄昏 51
-  夜景 52
-  手持夜景 52
-  夜景肖像 53
-  禁止闪光模式 53

相机设置与 **Fn** 按钮的功能

-  /  拍摄模式 56
-  闪光模式 66
- **AF-A** 自动对焦模式 71
- [] AF 区域 74
-  ON 人脸检测 77
-  ON 笑脸快门 80

• ISO AUTO 自动 ISO 感光度控制	85
•  测光模式	91
•  闪光补偿	94
• WB 白平衡	95
• DRO AUTO DRO / 自动 HDR	109
• Std. 创意风格	115

拍摄菜单

• 静态影像：影像尺寸	128
• 静态影像：纵横比	128
• 静态影像：影像质量	131
• 动态影像：文件格式	134
• 动态影像：影像尺寸	136
• 动态影像：录音	138
• SteadyShot	139
• 全景：影像尺寸	142
• 全景：方向	144
• 3D全景：影像尺寸	145
• 3D全景：方向	146
• 闪光控制	147
• AF 辅助照明	149
• 色彩空间	150
• 长时曝光降噪	152
• 高 ISO 降噪	155

自定义菜单

• Eye-Start AF	160
• FINDER / LCD 设置	161

• AEL 锁定按钮	161
• 对焦保持按钮	162
• 放大对焦	163
• 减轻红眼闪光	165
• 无镜头时释放快门	167
• 网格线	168
• 柱状图	171
• 显示拍摄数据	172
• 自动检视	174
• Auto+ 连续拍摄	175
• Auto+ 影像提取	175

播放菜单

• 删除	178
• 静态/动态影像选择	182
• 幻灯片播放	184
• 影像索引	187
• 3D 观看	190
• 保护	192
• 指定打印 (DPOF)	195
• 音量设置	199
• 选择文件夹	201
• 选择日期	201
• 回放显示	203

存储卡工具

• 格式化	212
• 文件序号	214

• 文件夹名	216
• 选择 REC 文件夹	217
• 新文件夹	218
• 修复影像数据库	219
• 显示卡空间	221

时钟设置

• 日期时间设置	224
• 区域设置	227

设置菜单

• LCD 亮度	230
• 取景器亮度	230

• GPS 设置	234
• 节电	240
• HDMI 控制	242
• 语言	244
• 帮助指南显示	245
• USB 连接	246
• 音频信号	249
• 清洁模式	250
• 版本	252
• 演示模式	261
• 恢复默认设置	262

NEX-3 | NEX-5 菜单检索

相机外观图解与菜单的基本操作

• NEX-3 NEX-5 的外观图解	4
• NEX-3 NEX-5 的菜单操作	8
• NEX-3 NEX-5 拍摄信息说明	12

机身按钮说明

• <DISP> 按钮	10
•  录影	16
•  曝光补偿 影像索引	18
•  播放	21
•  拍摄模式	56
•  闪光模式	66

•  功能软键设置	267
---	-----

拍摄模式与场景选择

•  智能自动模式	29
• P 程序自动模式	34
• A 光圈优先模式	36
• S 快门优先模式	38
• M 手动曝光模式	40
•  动作防抖模式	44
•  扫描全景 / 3D 扫描全景模式	45
• SCN 场景选择	47
•  肖像	49

•  运动	50
•  微距	50
•  风景	51
•  黄昏	51
•  夜景	52
•  手持夜景	52
•  夜景肖像	53



相机

• 拍摄模式	56
• 闪光模式	66
• AF / MF 选择	70
• 自动对焦模式	71
• 自动对焦区域	74
• 人脸检测	77
• 笑脸快门	80
• 笑脸检测感光度	80
• 精确数码变焦	123
• 拍摄技巧列表	124
• 全景: 方向	144
• 3D 全景: 方向	146
• 显示内容	207



影像尺寸

静态影像

• 影像尺寸	128
• 纵横比	128
• 影像质量	131

动态影像

• 文件格式	134
• 影像尺寸	136

全景

• 影像尺寸	142
--------------	-----

3D 全景

• 影像尺寸	145
--------------	-----



亮度 / 色彩

• 曝光补偿	18
• ISO	82
• 测光模式	91
• 闪光补偿	94
• 白平衡	95
• DRO / 自动 HDR	109
• 创意风格	115



播放

• 删除	178
• 静态 / 动态影像选择	182
• 幻灯片播放	184
• 影像索引	187
• 3D 观看	190
• 保护	192
• 指定打印 (DPOF)	195
• 音量设置	199
• 选择文件夹	201
• 选择日期	201

• 转动	204
• 放大	206
• 显示内容	207



设置

拍摄设置

• 动态影像: 录音	138
• SteadyShot	139
• AF 辅助照明	149
• 色彩空间	150
• 长时曝光降噪	152
• 高 ISO 降噪	155
• MF 帮助	163
• 减轻红眼闪光	165
• 无镜头时释放快门	167
• 网格线	168
• 柱状图	171
• 自动检视	174

功能软键设置

• 功能软键 B 设置	267
• 功能软键 C 设置	268
• 自设 1	269
• 自设 2	269
• 自设 3	269

主机设置

• 回放显示	203
--------	-----

• 日期时间设置	224
• 区域设置	227
• LCD 亮度	230
• 节电	240
• HDMI 控制	242
• 语言	244
• 帮助指南显示	245
• USB 连接	246
• 噪音	249
• 清洁模式	250
• 版本	252
• 演示模式	261
• 恢复默认设置	262
• 显示的颜色	263
• 宽影像	264
• 菜单开始位置	265

存储卡工具

• 格式化	212
• 文件序号	214
• 文件夹名	216
• 选择拍摄文件夹	217
• 新文件夹	218
• 修复影像数据库	219
• 显示卡空间	221

PART 1 相机外观图解与菜单的基本操作

对于手中这台 SONY 相机，你有多熟悉呢？如果对相机的各个功能按钮不了解，拍摄时很容易手忙脚乱，甚至拍出失败的作品。为了让你在拍摄时更得心应手，一定要充分了解相机各个按钮的功能及菜单的基本操作。



SONY

相机的外观图解

我们以图解的方式逐一为你说明 $\alpha 33$ / $\alpha 55$ / $\alpha 65$ / NEX-3 / NEX-5 这几款相机的外观与功能按钮作用。

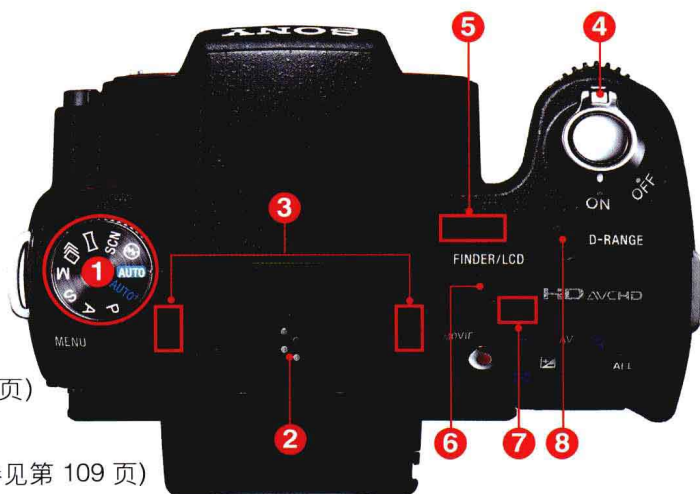
$\alpha 33$ | $\alpha 55$ | $\alpha 65$

正面

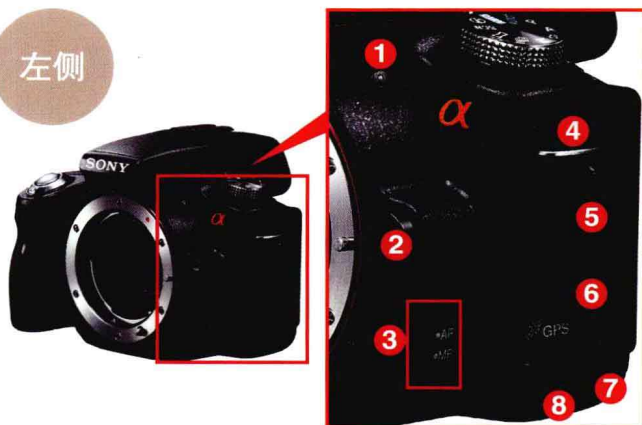


顶部

- ① 模式拨盘(参见第 28 页)
- ② 热靴
(可外接闪光灯)
- ③ 麦克风
- ④ 电源开关
- ⑤ 扬声器
- ⑥ **FINDER/LCD** 按钮 (参见第 16 页)
- ⑦ 影像感应器位置标记
- ⑧ **D-RANGE** 按钮 (动态范围)(参见第 109 页)



左侧



- ❶ 闪光灯弹出按钮
- ❷ 镜头释放按钮 (掀此按钮可卸下镜头, 以更换其他镜头)
- ❸ 对焦模式选择开关 (自动对焦/手动对焦切换)
- ❹ 肩带挂环
- ❺ HDMI 端口 (利用 HDMI 连接线连接相机与有 HDMI 端口的电视)
- ❻ USB 接口 (通过 USB 连接线连接相机与电脑)
- ❼ 外接麦克风端口
- ❽ 外接遥控快门线

背面



- ❶ 菜单按钮
- ❷ 取景器
- ❸ 目镜传感器 (切换液晶屏与取景器的感应器)
- ❹ 录像按钮
- ❺ 曝光补偿按钮 $\pm$ (拍摄时使用) / 缩小按钮 $\ominus$ (观看影像时使用) / 影像索引按钮 $\boxtimes$ (观看影像时使用)
- ❻ 锁定曝光按钮 (拍摄时使用) / 放大按钮 $\oplus$ (观看影像时使用)
- ❼ Fn 功能按钮 (参见第 56 页) / 影像转动按钮 (观看影像时使用, 参见第 204 页)
- ❽ 控制按钮:

A 开启菜单时, 点击 $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ $\blacktriangleleft$ $\blacktriangleright$ 键可移动光

标位置; 点击中央按钮可执行所选内容或确认选项设置

- B 关闭菜单时, 点击 <DISP> 按钮可显示拍摄信息; 点击 <WB> 按钮可设置白平衡; 点击 <ISO> 按钮可调整 ISO 值; 点击 P 按钮可进入拍摄模式; 点击中央 <AF> 按钮, 可选择对焦区域
- ❹ 放大对焦按钮 (拍摄时使用, 参见第 163 页) / 删除按钮 (观看影像时使用, 参见第 24 页)
 - ❺ 播放按钮 (参见第 21 页)
 - ❻ 可翻转的液晶屏, 自拍、高角度或低角度取景都非常方便

NEX-3 | NEX-5

正面

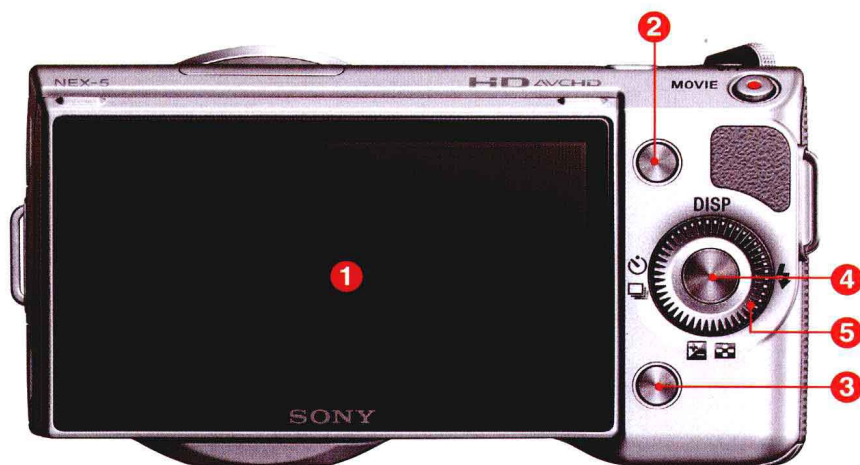
遥控感应器(NEX-3 无遥控感应器)

AF 辅助照明灯 / 自拍定时指示灯 / 笑脸快门指示灯



镜头释放按钮 (掀此按钮可卸下镜头)

背面



① 可翻转的液晶屏，高角度或低角度取景都很方便

② 功能软键 A

③ 功能软键 B

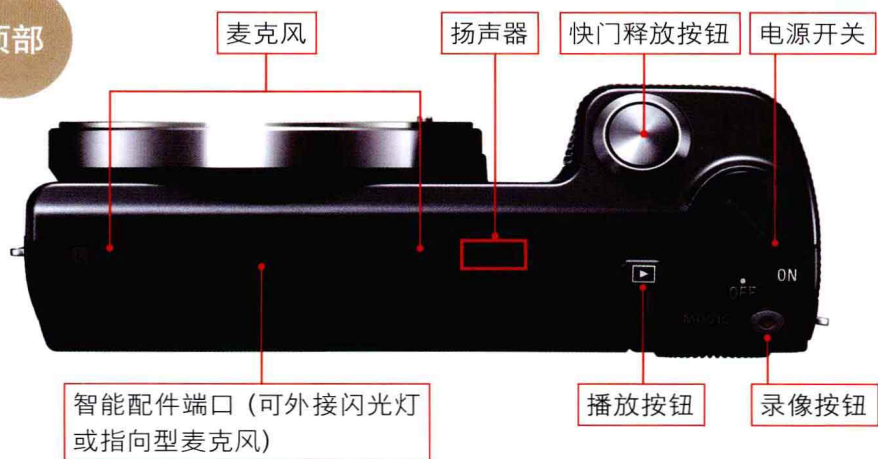
④ 功能软键 C

⑤ 控制拨盘(可顺时针或逆时针方向旋转，也可以点击拨盘的上下左右部分进行切换，本书以 ▲▼◀▶ 标示)

A 开启菜单时，点击 ▲▼◀▶ 键或顺时针 / 逆时针方向转动拨盘，可移动光标位置；点击拨盘中央的按钮，可执行所选的内容或确认选项设置

B 关闭菜单时，点击 <DISP> 按钮可显示拍摄信息；点击 ⚡ 可选择闪光模式；点击 [] 为曝光补偿按钮（拍摄时使用） / 影像索引按钮（观看影像时使用）；点击 [] 可进入拍摄模式

顶部



左侧

