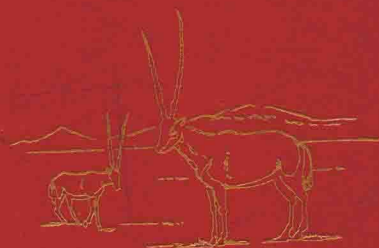
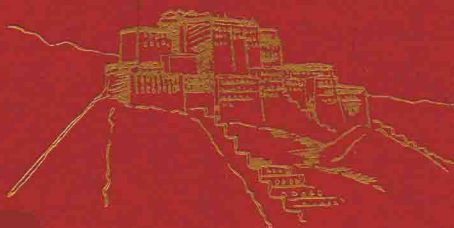


视觉特写  
文藏藏 主编

# 西藏的拉萨八廓街



中国工信出版集团

人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

视觉特写

文藏藏 主编

# 西藏的拉萨八廓街

人民邮电出版社  
北京







**本书编委会**

**主编**

文藏藏

**编委**

侯石柱 朱布久 洛桑次仁 王舒 张奕 斯聪  
杨世君 杨立泉 王若雪 张蕾 金蕊

**图文**

王舒 土豆 宁心  
Kevin 陈人杰 王雪鹏 马静 苏东 邹吉玉 张羽芊  
德木丹增嘉措 小欧 张超云 施加勇 益西 杜宏 赤桑  
加央加 卞志武 旺多



## 目 录

- 23 延续了 1300 多年的老街八廓街
- 80 西藏的风格 Style: 诗歌欣赏、八廓街的宗教用品
- 105 八廓街的人文和建筑情怀
- 160 西藏的风格 Style: 诗歌欣赏
- 185 八廓街的生态和千年商贾文化
- 222 西藏的风格 Style: 诗歌欣赏、八廓街的生活商品

视觉特写

文藏藏 主编

# 西藏的拉萨八廓街

人民邮电出版社  
北京





## 序

这是一套关于西藏的系列图书，是以图片为主、少量文字为辅，反映西藏文化、时代生活风貌的系列图书。

100 个人眼里有 100 个西藏，100 个镜头下的西藏各不相同。本套图书多视角、多时空地反映西藏的自然、历史和文化。图片精美、珍贵，文字精练，编排新颖、简洁。

目前本书的主要编写团队有 6 人，其中有考古学家、出版家、文学家、艺术家。6 个人中有男有女、有藏有汉、有老有中还有青，是个知识结构合理、藏汉结合、老中青三代俱全的不错的团队。6 个人按照年龄长幼排名如下：

侯石柱，男，汉族，考古学家；

朱布久，男，藏族，西藏资深出版人；

洛桑次仁，男，藏族，学者；

乐意，女，汉族，艺术家、出版人；

王舒，女，汉族，编辑、记者；

张奕，女，汉族，独立文化人。

本书的作者要么是老西藏，要么是新西藏，他们有的在西藏工作了几十年，有的是近几年才进藏的。这些人中有上班族、专业摄影师、自由撰稿人等。随着时间的推移，相信还会有更多人加入我们的编写团队。

我们这些人酷爱西藏，酷爱西藏的山山水水，酷爱西藏的古老文化，更酷爱西藏淳朴善良的人民。我们都有着永远也挥之不去的“西藏情结”。

侯石柱

2014





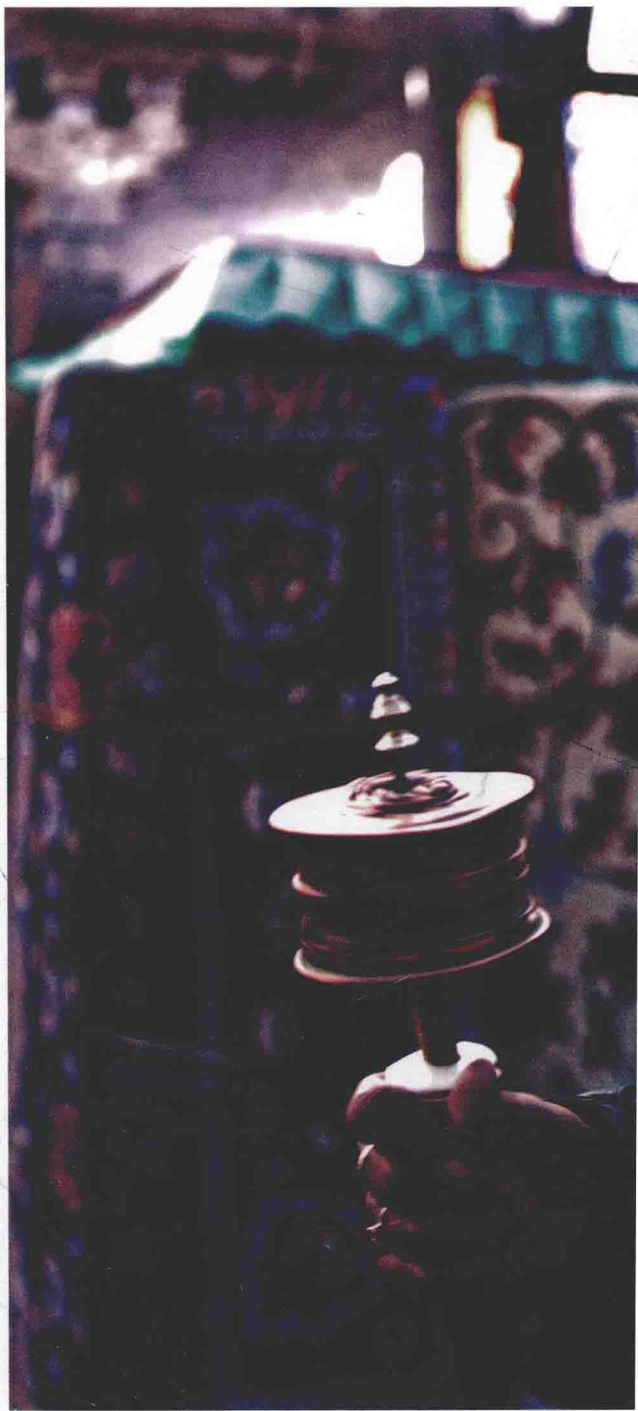
身着各地服装来拉萨  
朝圣的人

2006 年摄于拉萨  
图 / 邹吉玉  
文 / 王舒 土豆

## 八廓街转经的老人

拉萨城最繁华的地区就是八廓街，八廓街的中心是大昭寺，所以这里的另外一种人文景观就是来自各地的转经人。

2012 年摄于拉萨  
图 / 苏东  
文 / 王舒 土豆









精美的佛像壁画

2011 年摄于拉萨  
图文 / Kevin



### 经幡

在八廓街的商店中，  
佛教用品十分丰富。

2014 年摄于拉萨  
图 / 宁心  
文 / 王舒 土豆



## 家具箱子

传统家具仍然受藏族百姓欢迎

2014 年摄于拉萨

图 / 宁心

文 / 王舒 土豆

