



知书达礼 励志馆



好思维

好方法

好未来



真正的智者视须弥如芥子，看刹那如永恒。他们挣脱了思维的枷锁，
拨开了眼前的迷雾，也唯有如此，他们才看到了另一个与众不同的世界。



吉林出版集团有限责任公司

好思维

Hao 好方法 好未来

Siwei Hao Fangfa Hao Weilai

崔钟雷 主编

(中)



吉林出版集团有限责任公司



仙人掌

●屈 杨

沙漠是最无情的，在那里，任何生物都将面临大自然严酷的考验。连以万物之灵自居的人类，也不敢轻易挑战沙漠。然而，就在这可怕的世界中，竟有一种植物生存了下来：并且，不是畏首畏尾，不是苟且偷生，而是堂堂正正地对沙漠进行挑战。

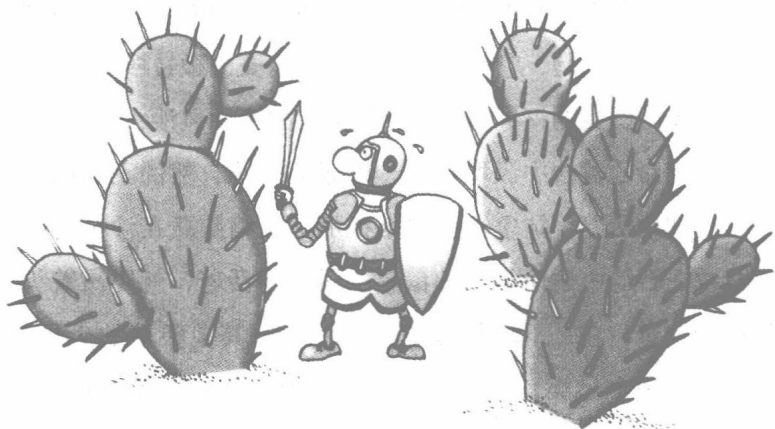
这就是沙漠中的绿色——仙人掌。

不知它是怎么来到沙漠里的。它明白，如果要生存，就要比对手更强。于是，它褪去了曾经引以自豪的嫩枝翠叶，换上了一身令人敬畏的钢针；它以钢针面对强大的风沙，它从埋葬过无数生命的黄沙中汲取营养，以毅力对抗自然的无情打击，昂首挺胸地活着，抗争着。它鄙视那缩头缩脑藏在沙中的蛇，那只敢在石缝中偷偷行动的鼠。它只要还活着，就要昂着头，让风沙知道，它是不可征服的。与沙漠中其他猥琐的生灵相比，它是一个另类，一个扬眉吐气、傲视强权、无所畏惧的另类。

仙人掌是沙漠中真正的强者，但它永远是植物，有着植物特有的善良。只要它身上还有祖先留下的代表生命的绿色，它那份植物特有的永恒的温柔就不会消逝。人们知道，在沙漠中，没有水，就没有了生的希望，但如果能在水尽粮绝之时看到仙人掌，那你就得救了。仙人掌中有大量的水分，去掉皮后也是不错的食品。仙人掌在与沙漠的斗争中，积存水和养料，这是它生命的源泉。但当有人需要帮助时，它会毫不犹豫地用自己的生命润泽将要枯萎的另一种生命。

说到这里，我不能不想到仙人球。在温暖的花房里，经常能看到仙人球，它软化了多少代留下的代表抗争精神的刺，而在头顶开出了花，并一心以花的艳丽取悦主人。殊不知，在得到主人欢心的同时，也丢掉了祖先的光荣与傲骨。这是一种蜕变，一种病态的令人寒心的蜕变。

沙漠中的仙人掌，不只是一种植物，它还是一种意志，一



种精神。它是绿色的灯塔，在死寂的沙漠，指引生命的方向；它是生命的丰碑，在肃杀的沙漠，挺起骨气的脊梁。

R 人生妙谛 Ren sheng miao di

优胜劣汰，适者生存。这是亘古以来就不曾变过的法则。仙人掌用它那不屈不挠、永不退缩的精神成功地征服了令人生畏的死亡之海，成为了沙漠里的王者。也许逆境让人饱受痛苦磨难，但是换一个角度，逆境也同样锻炼了意志和耐力，让人成为一个强者。

跳蚤的高度

● 彭树军

在一个没有盖的器皿内，几只跳蚤一起蹦跳着，每一只每一次都跳同样的高度。你绝不用担心它们会跳出器皿，跳到你身上，你可能会惊奇：为什么这些跳蚤会把蹦跳的高度控制得如此一致呢？

这是训练的结果。跳蚤的训练场是一个比表演场地稍低一点的器皿，上面却盖了一块玻璃。开始，这些跳蚤都拼命地想要跳出器皿，奋力去跳，结果总是撞到玻璃上。这样训练了一段时间后，它们就保持了同样的跳的高度。即使拿走玻璃盖板，它们也不会跳出去，因为过去的经验已经使跳蚤形成了条件反射。

人也能变成这样。如果过去的几次不成功使你认定了自己不能成功，那么你可能永远会是一个如跳蚤般的失败者。

但如果你并不放弃远大的理想，每一次都全力以赴去做呢？你一定会越来越接近成功，要知道，人生其实是没有玻璃盖子的。



有人因几次偶然失败就一蹶不振，丧失自信，过早地给自己盖棺定论。失败了并不可悲，因失败而失去了人生的坐标不能正视自我，妄自菲薄才是可悲的。打败自己的常常不是恶劣的环境、强大的对手，而是我们自己。我们在困难面前低估自我，在失败面前否定自我。因此任何时候都不应轻言放弃！

R 人生妙谛 Ren sheng miao di

这世界上唯一能打败你的人只有你自己，这个世界上你需要战胜的真正的对手也是你自己。过去的失败只是人生中一次小小的历练，它是你成功的基础，而绝非是你前进道路上的障碍。走出失败的阴影，正视自我，才能跳出属于自己的人生高度。

再坚持一下

●党保国 编译

老亨利是让周围人羡慕的人物，他是一家大公司的老板，每年利润就有上百万；但他年过七旬仍不愿意在家里享清福，却每天到公司来巡视。

老头挺古怪，有时会悄悄溜到某个办公室门前，将耳朵贴在门缝上；有时还会突然将门推开，弄得里边的人十分尴尬，他却哈哈大笑。老亨利对员工很和善，从不发脾气。看见有人工作没做好，他就会用手拔出含在嘴里的大雪茄，说：“伙计，没关系，别灰心，再坚持一下，准能成功。”说完还拍拍对方的肩膀。他这种做法很得人心，全公司上下都十分卖劲儿地工作，谁也不偷懒，这样财源又滚滚流入老亨利的腰包。

一天，新产品开发部经理马克向老亨利汇报：“董事长，这次试验又失败了。我看就别搞了，都第23次了。”马克皱着眉头，瘦削的脸上神情十分沮丧，办公室里温暖如春，各种装

饰品闪闪发光，米黄色的地板一尘不染。看到这些，马克就想起自己经常停暖气的公寓，什么时候自己也能拥有这样的房子？再瞧瞧歪靠在皮椅上的董事长，脑门被阳光照得泛着亮光，手里还摆弄着一把小梳子，这老头有啥本事成为这么大家业的主人？马克心里暗想。一阵困意袭来，他忍不住打了个哈欠。在房间的那边，戴维——老亨利唯一的孙子正坐在安乐椅上，翻弄着一本彩色画报。老亨利十分宠爱戴维，可令他头疼的是，戴维什么都喜欢，唯独不喜欢学习，为这，老头费了不少心思。

“年轻人，别着急，坐下。”老亨利指了指椅子，“有时候事情就是这样，你屡干屡败，眼看没有希望了，但坚持一下，没准就能成功。”老亨利将雪茄重新塞进嘴里。“董事长，我真没办法了，您是不是换个人。”马克的声音有些沙哑。

“马克，你听我说，我让你搞，就相信你能搞成功。来，我给你讲个故事。”老亨利吸了一口雪茄，缕缕青烟在他脸旁袅袅上升，他眯着眼睛开始讲起来。

“我也是个苦孩子，从小没受过教育，但我不甘心，一直在努力，终于在我 31 岁那年，发明了一种新型节能灯，这在当时可是个不小的轰动。但我是个穷光蛋，要进一步完善还需要一大笔资金。我好不容易说服了一个私人银行家，他答应给我投资。可我这种新型节能灯一投放市场，其他灯就会没有销路了，所以有人暗中千方百计阻挠我成功。但我不管，我有我的理想；可谁也没想到，就在我要与银行家签

约的时候，我突然得了胆囊症，住进了医院，大夫说必须做手术，不然会有危险。那些灯厂的老板知道我得病的消息就在报纸上大造舆论，说我得的是绝症，骗取银行的钱来治病。这样一来，那位银行家也半信半疑，不准备投资了。更严重的是，有一家机构也正在加紧研制这种节能灯，如果他们抢在我前头，我就完蛋了。当时我躺在病床上万分焦急，没有办法，只能铤而走险，先不做手术，仍如期与那位银行家见面。

见面前，我让大夫给我打了镇痛药。在我的办公室见面时，我忍住疼痛，装作没事儿似的，和银行家拍肩握手，谈笑风生，但时间一长，药劲儿过去了，我的肚子跟刀割一样疼，后背的衬衣都让汗水湿透了。可我咬紧牙关，继续和银行家周旋，我心里只剩下一个念头：再坚持一下，成功与失败就在于能不能挺住这一会儿。病痛终于在我强大的意志力下低下头了，自始至终，在银行家面前，我一点破绽也没露，完全取得了他的信任，最后我们终于签了约。我送他到电梯门口，脸上还带着微笑，挥手向他告别。电梯门刚一关上，我就扑通一下倒在地上，失去了知觉。隔壁的医生早就准备好了，他们冲过来，用担架将我抬走。后来据医生说，当时我的胆囊已经积脓，相当危险！知道内情的人无不佩服我这种精神。我呢，就靠着这次成功一步步走到现在。”

老亨利一口气将故事讲完，他的头靠在皮椅上，手指夹着仍在冒烟的半截雪茄，闭起了双眼，仿佛沉浸在对往日的回忆



中。这时屋里静极了，只有墙上大挂钟的嘀答声。戴维不知什么时候凑过来，歪着头聚精会神地听着。马克也被老亨利的故事感动了。他望着董事长那油光发亮的前额，眼眶里闪动着晶莹的泪花，感到万分羞愧。唉，和董事长相比，自己这点困难算什么？从董事长身上他看到一种精神，而这种精神就是创造财富的真谛！董事长无愧于这间高大宽敞、摆放着高级硬木家具房屋的拥有者。

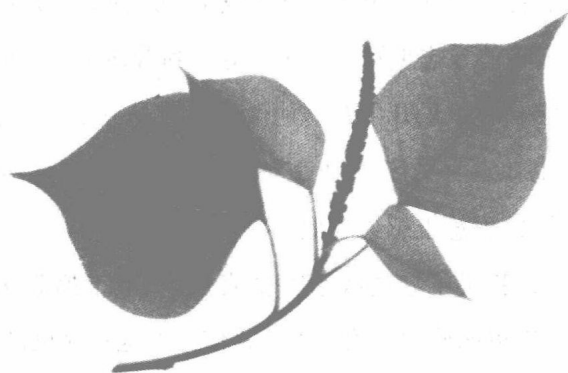
“董事长，您刚才讲得太动人了，从您身上我真的体会到了再坚持一下的精神。我回去重新设计，不成功，誓不罢休！”马克挺着胸，攥着拳，脸涨得通红，说话的声音都有些颤抖了。

这时，在一旁的戴维突然从沙发上一跃而起，跑到爷爷的办公桌前，专心致志地写起字来。老亨利看孩子今天破天荒地拿起笔写字，心里乐开了花。他微笑着对马克说：“你看，现在我孙子也知道努力了。他考艺校总差几分，显然我那‘再坚持一下’的思想也感染了他。”

“爷爷，我听了您的故事特受启发。”戴维抬起头认真地说，“我给班里的珍妮已写了103封信，但她一封也没给我回。我都灰心了，可您那‘再坚持一下’的精神鼓励了我，我现在写第104封信，希望这次能够成功。”

R 人生妙谛 Ren sheng miao di

山高九仞，功亏一簣。有时候我们距离成功只有那么一点点，但是因为我们停止了前进的步伐，才导致我们永远没有机会采摘那成功的果实，俗语有云：行百里者半九十。在我们自认为已经无力前行或是前途渺茫时，也许我们需要的仅仅只是再坚持一下。



天山向日葵

● 张抗抗

从天山下来，已是傍晚时分，阳光依然炽烈，亮得显眼。从很远的地方就见了那一大片向日葵海洋，像是天边扑腾着一群金色羽毛的大鸟。

车渐渐驶近，你喜欢你兴奋，大家都想起了凡·高，朋友说停车照相吧。这么美丽这么灿烂的向日葵，我们也该作一回向阳花儿了。

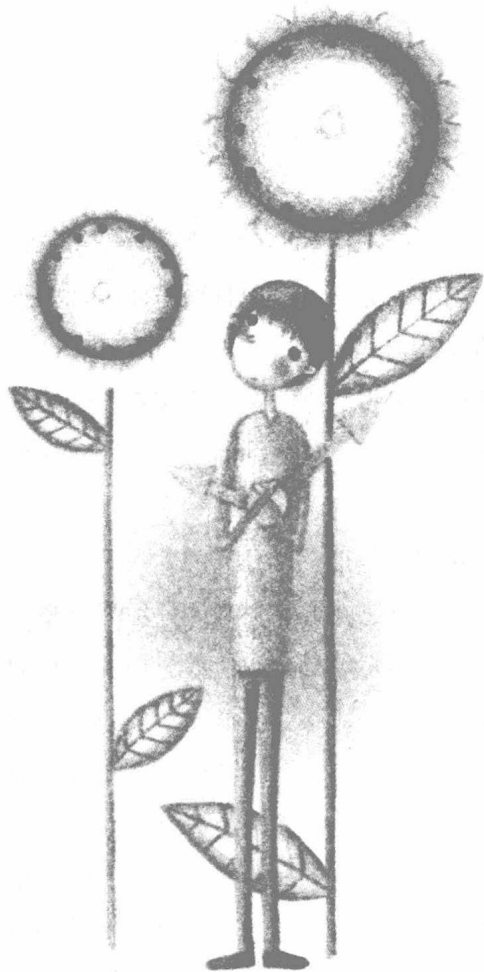
秘密就是在那一刻被突然揭开的。

太阳西下，阳光已在公路的西侧停留了整整一个下午，它给了那一大片向日葵足够的时间改换方向，如果向日葵确实有围着太阳旋转的天性，应该是完全来得及付诸行动的。

然而，那一大片向日葵，却依然无动于衷，纹丝不动，固执地颌首朝东，只将那一圈圈绿色的蒂盘对着西斜的太阳。它的姿势同上午相比，没有一丝一毫的改变，它甚至没有一丁点儿想要跟着阳光旋转的那种意思，一株株粗壮的葵干笔挺地伫立着，用那个沉甸甸的花盘后脑勺，拒绝了阳光的亲吻。

夕阳逼近，金黄色的花瓣背面被阳光照得通体透亮，发出纯金般的光泽。像是无数面迎风招展的小黄旗，将那整片向日葵地的上空都辉映出一片升腾的金光。

它宁可迎着风，也不愿迎着阳光么？





呵，这是一片背对着太阳的向日葵。

那众所周知的向阳花儿，莫非竟是一个弥天大谎么？

究竟是天下的向日葵，根本从来就没有围着太阳旋转的习性，还是这天山脚下的向日葵，忽然改变了它的遗传基因，成为一个叛逆的例外？

或许是阳光的亮度和吸引力不够么？可在阳光下你明明睁不开眼。

难道是土地贫瘠使得它心有余而力不足么？可它们一棵棵都健壮如树。

也许是那些成熟的向日葵种子太沉重了，它的花盘，也即脑子里装了太多的东西，它们就不愿再盲从了么？可它们似乎还年轻，新鲜活泼的花瓣一朵朵一片片抖擞着，正轻轻松松地翘首顾盼，那么欣欣向荣、快快活活的样子。它们背对着太阳的时候，仍是高傲地扬着脑袋，没有丝毫谄媚的谦卑。

那么，它们一定是一些从异域引进的特殊品种，被天山的雪水滋养，变成了向日葵种群中的异类。可当你咀嚼那些并无异味的香喷喷的葵花子儿时，你还能区分它们么？

于是你胡乱猜测：也许以往所见到的那些一株单立的向日葵，它需要竭力迎合日光，来驱赶孤独，权作它的伙伴或是信仰；那么若是一群向日葵呢？当它们形成了向日葵群体之时，便互相手拉着手，一齐勇敢地抬起头来了。

它们是一个不再低头的集体。当你再次凝视它们的时候，你发现那偌大一片向日葵林子的边边角角，竟然没有一株，哪怕是一株瘦弱或是低矮的向日葵，悄悄地迎着阳光凑在脸上。

它们始终保持这样挺拔的站姿，一直到明天太阳再度升起，一直到它们的帽檐纷纷干枯飘落，一直到最后被镰刀砍倒。

当它们的后脑勺终于沉重坠地，那是花盘里的种粒真正熟透的日子。

然而你却不得不也背对着它们，在夕阳里重新上路。

天山脚下那一大片背对着太阳的向日葵，就这样逆着光亮，在你的影册里留下了一株株直立而模糊的背影。

R 人生妙谛 Ren sheng miao di

天山脚下那一大片背对着太阳的向日葵，与其名字是多么的不相符合。然而，那种背对着太阳却不屈不挠的性格，着实让人肃然起敬。敢于坚持自我，任凭外界风云变换也岿然不动，这不仅仅是一种坚韧，更重要的是一种态度。

泉

●赵秀斌

我的菜畦靠近一条芦苇丛生的荒凉小溪，溪岸上杂草之间散乱地长着菖蒲。在菖蒲长得又高又密的地方，有几处汨汨作响的狭窄沟渠流入浑浊的河湾，随时可以看到小鱼成群结队地逆流而上，有时静止不动，有时又不停地扇动着鱼翅。

临近夏天，小溪边上的草被人割去了。在灼人的阳光下，小小的泉眼渐渐干枯，细细的小沟现出了龟裂的纹路，只是根据这些灰色泥土的裂痕才能看出，不久前这里曾经有水流过。

有一天，我用脚从岸上踹下一块很大的土块，“扑通”一声，土块盖住了泉眼和它四周的水坑。“这回泉眼再不会喷水了。”我思量着，不禁有些惋惜，不该把泉眼堵死了。然而，我还没浇完一小畦菜的工夫，泉眼就为自己打开了通路，又流出来了。不屈服哪！我轻松地舒了一口气。

我的那个小水坑是早就有的，坑边已经塌陷，长满了草，草叶很长，一直垂到水面，虽说水坑有排水沟，但由于坑里长满了浮萍，总是散发出臭泥塘的气味。我决定废弃这个水坑，