

珞珈史学文库
LUOJIA SHIXUE WENKU

“211工程”三期建设项目成果
武汉大学基础学科振兴行动计划资助出版

出土文献 与楚史研究

罗运环 著

CHUTU WENXIAN
YU CHUSHI YANJIU



商务印书馆

“211 工程”三期建设项目“新资料整理与基础学科振兴行资助出版成果
武汉大学基础学科振兴行动计划资助出版

出土文献与楚史研究

罗运环 著

商 務 中 書 館

2011年·北京

图书在版编目(CIP)数据

出土文献与楚史研究 / 罗运环著. —北京: 商务印书馆, 2011

(珞珈史学文库)

ISBN 978-7-100-07557-2

I. ①出… II. ①罗… III. ①中国—古代史—研究—楚国 (? ~前223) IV. ①K231.07

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第238500号

本书写作得到中国教育部重大项目
“出土文献与楚史研究(08JJD770095)”资助

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

出土文献与楚史研究

罗运环 著

商务印书馆出版
(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行
三河市尚艺印装有限公司印刷

ISBN 978-7-100-07557-2

2011年10月第1版 开本 700×1000 1/16

2011年10月北京第1次印刷 印张 32 1/2

定价: 58.00元

总 序

“珞珈史学文库”是武汉大学历史学院教师学术研究成果的集合。第一批推出的是二十多位教授的文集。以后将根据情况，陆续推出新的集子。

武汉大学历史学科具有悠久而辉煌的历史。早在 1913 年，武汉大学的前身国立武昌高等师范学校就设置历史地理部。1930 年武汉大学组建史学系，1953 年改名历史学系，2003 年组建历史学院。一批又一批著名学者，如李汉俊、李剑农、雷海宗、罗家伦、钱穆、吴其昌、徐中舒、陈祖源、周谱冲、郭斌佳、杨人楩、梁园东、方壮猷、谭戒甫、唐长孺、吴于廑、吴廷璆、姚薇元、彭雨新、石泉等，曾在这里辛勤耕耘，教书育人，著书立说，在推动武汉大学历史学科和中国现代史学的发展、繁荣的同时，在武汉大学和中国史学史上也留下了嘉名。其中，唐长孺、吴于廑两位大师贡献最为卓殊。

改革开放 30 年间，武汉大学历史学科建设成效显著。1981 年，中国古代史和世界史获得全国首批博士学位授予权。1987 年，历史地理学获得博士学位授予权。1988 年，中国古代史被列为国家重点学科。1995 年，历史系被批准为国家文科基础学科人才培养和科学研究基地。1997 年，获得历史学一级学科博士学位授予权。1999 年，建立历史学博士后流动站。2001 年，中国古代史再次被列为国家重点学

科。2007年，中国古代史第三次被评为国家重点学科，世界史新增为国家重点学科。2008年，历史学一级学科入选湖北省重点学科。2001年，以中国古代史为核心的国家“211工程”二期建设项目“中国文明进程与世界历史整体发展”启动。2008年，分别以中国古代史与世界史为中心的“211工程”三期建设项目“新资料整理与中国古代文明进程研究”与“世界历史整体发展中的社会转型与文化变迁研究”启动。目前，历史学院设有历史学、世界历史、考古学三个本科专业；史学理论及史学史、考古学及博物馆学、历史地理学、历史文献学、专门史、中国古代史、中国近现代史、世界史、中国文化史、中国经济史、国际关系与中外关系史和地区国别史等12个二级学科。在研究机构方面，设有中国3至9世纪研究所、世界史研究所、历史地理研究所、中国文化研究所、中国经济与社会史研究所、15至18世纪世界史研究所、第二次世界大战与战后世界研究所，以及简帛研究中心、科技考古研究中心。在前一辈学者奠定的基础上，经过后继者的持续努力，逐步形成了严谨的学风和优良的教风，确立了理论探讨与实证研究相结合，断代史与专门史、地区史与国别史相结合，传世文献与出土资料并重的学术特色，成为武汉大学在海内外学界具有重要影响的学科之一。

历史学院的老师，在辛勤教书育人的同时，也为科学研究倾注了大量心血，在各自从事的方向或领域，推陈出新，开拓前行，撰写了一大批有价值的专著和论文。学院决定编撰教师个人的学术文集，是希望各位老师把自己散见于海内外各种出版物上的代表性论文加以整合。这样，通过一种文集，可以约略体现教师本人的研究历程和领域；而于整体方面，也可在一定程度上展示武汉大学历史学的学科格局和学术风格。

每本文集的选篇和修订，由作者各自负责。学院教授委员会对人

选文集进行遴选，并提出一些指导性的建议。

“珞珈史学文库”的出版，得到了国家“211 工程”三期建设项目的支持，得到了武汉大学“基础学科振兴行动计划”的支持，得到了商务印书馆各位领导和相关编辑先生的支持。在此致以诚挚的谢意。

2010 年 2 月

目录Contents

前 言	1
-----------	---

古文字研究篇

论楚文字的演变规律	9
甲骨文金文“鄂”字考辨 ——湖北省简称“鄂”字溯源	22
论楚国金文“月”、“肉”、“舟”及“之”、“止”、“出”的演变规律	36
楚金币“再”字新考	45
𡈼字考辨	52
楚简帛字体分类研究	56
论失传已久的垂露篆	83

金文简帛考论篇

论乖伯簋的年代及其国别	93
安居新出鄂侯诸器与楚熊渠所伐之鄂	107
嘉鱼所出楚公逆钟新论	113
楚王畬章铸铭文疏证	121

论郭店一号楚墓所出漆耳杯文及墓主和竹简年代 129

郭店楚简的年代、用途及意义 136

包山楚简贷金简研究 139

蚁鼻钱发微 144

楚钱三考 153

论楚玺及其他 161

制度研究篇

古文字资料所见楚国官制研究 173

论包山简中的楚国州制 200

释包山楚简“郢”“敌”“寗”三字及相关制度 209

郭店楚简有关君臣论述的研究

——兼论《语丛四》的问题 220

楚国谥法研究 226

楚国的太子制度研究 244

楚国后妃考 253

论楚国的客卿制度 267

楚芋尹无宇“人有十等”新解 284

历史考论篇

荆楚文明起源与楚人早期国家新探 291

论楚国家的形成 330

金文简牍中的汉水与楚国 345

西周楚国落后说相关史料辨证 353

楚都丹阳地望考论 361

论鄂君子皙之鄂	375
葛陵楚简鄂郢考	382
《史记·楚世家》怀王十一年史事考证	386
甲骨文金文所见商周与楚关系问题发微	395
古文字资料中所见楚国同各诸侯国的关系	413
屈原与齐楚关系研究	433
一个困惑后世的古国：曾国	440

文化研究篇

楚地出土简帛与荆楚文化	461
论先秦两汉时期的荆楚巫术文化	473
楚文化在中华文化发展过程中的地位和影响	490
作者主要著述列表	499
后 记	505

前 言

楚国出土文献资料，数量多，内容丰富，一直深受国内外学术界的重视。近些年来，新出土材料的不断问世，简直到了令人目不暇给的地步。本书最大的特色就是充分利用甲骨文、金文、简牍、帛书、石刻、玺印、古货币文等资料结合传世文献及考古实物资料研究楚史，故名之为《出土文献与楚史研究》。

楚史是我比较用功的一个领域，在这方面的代表性专著是《楚国八百年》。其实，我是以楚国历史为个案来研究先秦两汉史的。先秦史，尤其是西周以后，主要是几个大国的历史，楚国在先秦曾经拥有半壁河山，解剖楚国这一“麻雀”，可深化先秦史的研究；虽说汉承秦制，但文化上多承于楚，深入研究楚史，也可深化秦汉史的研究。以楚史为个案来研究先秦两汉史，是我治学的一个特点，因而在这方面的论文相对多一些，先汇一集，至于《出土文献与先秦两汉史研究》的问世则有待来日。

研究古文字主要是为研究先秦两汉史服务，将古文字学与历史研究紧密地结合在一起是我的一种研究风格。对我学术风格影响深远的主要来自两个方面：一个是于省吾先生，一个是珞珈史学的学术氛围。于省吾先生是授我古文字学的老师。用现今人的说法，他应是泰斗级的古文字学家，从他学古文字是我一生的荣幸，落到实处，受益匪浅。记得于老在他家中领着我们研读《甲骨文合集》

(当时只出数册)等拓本著录书,研讨中总是强调“严丝合缝,丝丝入扣”。他的严谨和治学理路深深地影响到我的学术风格,这在本书中都有所体现。

本书所收论文 41 篇,是自 20 世纪 80 年代初以来,逐年积累起来的。其中也有一些是我获教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“出土文献与楚史研究”(08JJD770095)后写成的,故特在本书的版权页上注明。本书论文共分五组,五组论文内容自成体系。以下按组作些简要介绍。

第一组:“古文字研究篇”,收入论文 7 篇,都是考证楚文字的。首篇《论楚文字的演变规律》系统地探讨了楚文字发生发展及其演变规律,有益于楚文字的认识。第 2—5 篇,主要运用偏旁分析等方法研究一些疑难字或一些字的特殊写法。如《论楚国金文“月”、“肉”、“舟”及“之”、“止”、“出”的演变规律》分析了“月”、“肉”、“舟”之间和“之”、“止”、“出”之间的异同。又如《楚金币“𠄎”字新考》中的“𠄎”(即称)字是楚国金币的一个很重要的字,这个字的古文字字形与后世“𠄎”字字形相差太远,而与“爰”字字形相近,一些学者总习惯沿用错误的释读。本文详加考辨,弄清楚了“𠄎”字在战国有秦楚(或六国)两系,楚(或六国)系失传,后世所通行的是秦系文字中的“𠄎”字,故易误解。这一考证尤受钱学界的重视,《中国钱币》杂志还特地转载了本文的主要内容。第 6—7 篇,关于楚简楚金文字体的研究。第 6 篇是首次对楚简字体系统地分类分析,指出战国时代楚国已形成不同风格的书法流派;第 7 篇是首次讨论失传已久的楚国垂露篆,是我出席台湾文字学会议的论文并发表在台湾出版的论文集中,内地尚难见到。

第二组:“金文简帛考论篇”,收入论文 10 篇,侧重于出土文

献文本的研究。第1—4篇，是有关金文文本的研究。《论乖伯簋的年代及其国别》，是因乖伯簋与夔子国关系问题争论所引发的。乖伯簋的研究不仅涉及大量的相关西周金文，更多的是涉及器形、纹饰的比较研究，相当费力，但也感到很成功。坚持乖伯簋与夔子国关系的一方是沿袭郭沫若先生的说法。我们的研究表明此器不是宣王时（或西周晚期）而是楚共王时器，证实其与楚夔子国没有关系。该篇被称为系统研究乖伯簋的力作。又如《安居新出鄂侯诸器与楚熊渠所伐之鄂》提出熊渠所伐之鄂为随州之鄂，所封之鄂为鄂州之鄂；《楚王禽章铸铭文疏证》提出的“曾西阳”等新见解，修正了旧有认识。第5—7篇，是有关楚简文本的研究。其中如《论郭店一号楚墓所出漆耳杯文及墓主和竹简年代》将我“率先识读为‘东宫之师’”的杯文^①，详加考证，并对墓主人及竹简断代提出了见解。又如《包山楚简贷金简研究》，系统揭示出楚国重视扶植农业的重大举措。第8—10篇，是对楚玺、楚货币文的研究，重在识读疑难字并发掘其文化内涵。

第三组：“制度研究篇”，收入论文9篇，主要是研究楚国的一些重要制度。第1—3篇，是研究楚国官制和地方行政建制的。传世文献中战国官制资料十分缺乏，《古文字资料所见楚国官制研究》充分发掘出土文献这方面的资料和内涵，率先努力填充这一空缺。包山楚简中有不少属于民户编制的州都冠以人名和官名，包山墓地竹简整理小组云：“其意义尚待研究。”^②故特作《论包山简中的楚国州制》进行了探索。《释包山楚简“𡈼”“敌”“富”三字及相关制度》，考证𡈼是国字的一种写法，是一种封国，县政有干预权；敌（为虞的假借字）是少数封国、大关口特设的虞官体制；富是一

① 《简帛书法选》编辑组：《郭店楚墓竹简·老子甲》，文物出版社2002年版，第49页。

② 包山墓地竹简整理小组：《包山2号墓竹简概述》，载《文物》1988年第5期。

种比州大的食税性质的大邑。并由此发现吴起变法以后，“大臣太重，封君太众”的严重的社会问题仍然以不同的形式存在，并制约着楚国的发展。第4—7篇，是与国君、太子、后妃有关的制度层面的研究论文。第4篇，讨论君臣关系、战国时国君用人制度的变化以及相关文本《语丛四》的问题。楚国谥法起源于西周中叶，楚人“不与中国之号谥”，实行“敖谥”制，独具一格。春秋早期，楚国国君称王，引入周礼谥法，实行“王谥”制。故《楚国谥法研究》首次提出楚谥法有“敖谥”制与“王谥”制之别。《楚国太子制度研究》，揭示出楚国太子的系列制度。《楚国后妃考》，虽大量篇幅在考证后妃，但要旨则在最后“综合而言”的四条里，所以将其编入制度类。第8、9篇，是特别制度方面的论文。客卿，据李斯《谏逐客书》，是指异国人在本国为官者，或称之为“羁旅之臣”，其位在卿大夫。客卿制度是春秋战国尤其是战国时代通行于列国的重要制度之一。《论楚国的客卿制度》从制度层面系统地探讨了客卿的地位、作用与性质。楚芋尹无宇“人有十等”论，是中国古史中的著名言论，但在他所言的十等中没有“庶人”，长期困惑着研讨者。《楚芋尹无宇“人有十等”新解》，从无宇“人有十等”所针对的对象入手，参考《周礼》提出了新的解释。

第四组：“历史考论篇”，收入论文12篇，主要讨论楚史中的重大问题、都邑地望及楚与列国关系。第1、2篇，主要讨论文明起源和国家形成的重大问题，这两篇以及我的专著《楚国八百年》和《楚史概说》的有关内容，反映出我对楚国家形成认识的全过程，即由周初熊绎受封之际说（《论楚国家的形成》）、鬻熊居丹阳时说（《楚国八百年》、《楚史概说》）、到“夏商时期楚两度建立国家”说（《荆楚文明起源与楚人早期国家新探》）。第3、4篇，也是讨论楚国史的。楚国家形成于春秋初年楚武王说者，

大都认为西周时楚国落后弱小，故写《西周楚国落后说相关史料辨证》一文进行驳论。《金文简帛中的汉水与楚国》就汉水有关资料，从政治、军事、思想、文化、商贸、经济等方面研究了汉水对楚国历史文化的作用和影响。第5—7篇，探讨早期楚都丹阳、鄂君子皙之鄂及葛陵楚简郢郢等都邑地望。考定：楚鬻熊所居丹阳在丹浙合流处，从熊丽起楚都丹阳当在睢水荆山之间，枝江丹阳说、荆山丹阳说都有可能，而可能性最大的是枝江（包括当阳）丹阳说（《楚都丹阳地望考论》）；子皙之鄂在“东鄂”不在“西鄂”（《论鄂君子皙之鄂》）；郢郢即汉代的寻阳县，在今湖北黄梅县西南（《葛陵楚简郢郢考》）。第8—12篇，都是关于楚与列国关系方面的论文。《〈史记·楚世家〉怀王十一年史事考证》，采用二重证据法，对《史记》有关楚怀王为纵长率六国攻秦史事错误之处进行订正。《甲骨文金文所见商周与楚关系问题发微》、《古文字资料中所见楚国同各诸侯国的关系》充分利用甲骨文、金文、简帛、石刻等资料研究商周和春秋战国时期楚与商周及列国关系。《屈原与齐楚关系研究》是对屈原两次出使齐国的评论。《一个困惑后世的古国：曾国》，在研究曾国历史的同时讨论曾楚关系的特殊性。

第五组：“文化研究篇”，收入论文3篇，综合探讨楚文化。《楚地出土简帛与荆楚文化》，利用简帛资料研究荆楚文化，涉及道家、儒学、诗赋、史学、法律等诸多层面。《论先秦两汉时期的荆楚巫术文化》，对楚人的多神崇拜、楚人的巫术等进行了深度的探讨。《楚文化在中华文化发展过程中的地位和影响》，从屈原精神与中华民族精神、屈宋辞赋与中国文学、楚人的巫道与中国的哲学和宗教、丰富的出土楚文化资料与现代学术文化等层面，对先秦楚文化在中华文化发展过程中的地位和影响进行了研究。这篇论文是

2000 年应约为纪念屈原诞辰 2340 周年而作，转载率很高，或列为“大学必读”。

以上是全书五组论文的简要介绍，不知是否能对读者鸟瞰全书有所裨益。限于学力和识见，论文不免谬误，希望不吝指教。

2010 年 6 月

古文字研究篇

