

张云峰

著

# 阳明洞天

汪建初◎主编

出版集团  
人民出版社



阳明心学入门

阳明心学丛书

汪建初◎主编

YANG MING XIN XUE CONG SHU

# 阳明洞天



张云峰 著



贵州出版集团  
贵州人民出版社

本书获2014年贵州省出版传媒事业发展专项资金资助

图书在版编目(CIP)数据

阳明洞天/张云峰著.—贵阳:贵州人民出版社,2015.9

(阳明心学丛书)

ISBN 978-7-221-12742-6

I. ①阳… II. ①张… III. ①王守仁(1472-1529)—  
生平事迹 IV. ①B248.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第226749号

## 阳明洞天

张云峰 著

---

出版人 苏桦

责任编辑 史开杰

装帧设计 陈红昌 陈晨

出版发行 贵州出版集团 贵州人民出版社

印刷 贵州兴隆印务有限责任公司

规格 890毫米×1240毫米 1/32

字数 130千字

印张 7.25

版印次 2015年9月第1版第1次印刷

书号 ISBN 978-7-221-12742-6

定价 19.80元

---

版权所有 侵权必究

## 总序

# 让阳明心学指引我们前行

王守仁，字伯安，明宪宗成化八年（1472年）生于浙江余姚，嘉靖七年（1529年）卒于江西南安。因曾筑室于会稽山阳明洞，自号阳明子，世称阳明先生。王阳明传承文武周公、孔孟朱熹的文化血脉，是中华传统文化的集大成者，也是中华民族核心价值的自觉实践者。他深研易理，出入佛老，阐扬儒学，集教育家、文学家、哲学家、思想家、政治家、军事家于一身，成就立德、立功、立言“三不朽”。

而王阳明一切成就的起因，就是在十一岁时提出立志成圣的目标。中华传统文化的核心，是围绕怎么做人展开的。儒家做圣、道家得道、佛家成佛，说到底，都是围绕以人为本这一核心建立的目标体系。所谓信仰，最终就是对人的信仰；一切成就，最终都是人格的成就；任何迷茫，都是在追求做什么样的人上出了问题。王阳明家学渊源深厚，家族名望颇高，而且父亲是当朝状元，他本可以过“官二代、富二代”的快乐生活，但他仿佛对前辈积淀的地位不感兴趣，而



是要站在前人的肩膀上，瞄向了更高的目标——做圣人。

为了实现做圣人的目标，王阳明的一生充满挫折，在正与邪的斗争、生与死的考验、进与退的纠结、破与立的执著中，与朝中贼斗，与山中贼斗，与心中贼斗，化解着冲突，洗练着良知，摈弃封建官场的奴性而始终保持心灵的自由与独立的人格与灵性。青少年时期，王阳明生母早逝、格竹失败、科举落榜、身染肺病，但明知山有虎，偏向虎山行。壮年时期，王阳明因仗义执言得罪权宦刘瑾而被贬谪至贵州龙场，面对语言不通、瘴疠纵横、虎狼出没、居无定所、衣食无着、疾病无医、官员迫害的个人处境，愈挫愈烈，愈挫愈勇，依旧时时审慎地问自己“圣人处此，更有何为”，仍然不失做人的常态，不忘成圣的目标，以千百年来历代圣贤作为参照系统。最终苦尽甘来，龙场悟道传为千古佳话。到了晚年，面对皇帝昏聩、朝廷腐败、权臣当道、赏罚不明的现实，他始终坚持自己的操守，临死前用一句“此心光明，亦复何言”了却世间一切是非荣辱。

王阳明集心学思想之大成，自成一家，阳明心学以强大的生命力和鲜活的实践意义，对我们今日之生活仍具有指导价值。当我们面对中华数千年积淀的浩如烟海的经典望而



## 总序

却步的时候，他整合儒家、道家、佛家三大主流文化大智慧真精神而创造的思想给我们提供了一个瞭望精神家园的制高点；当我们被艰涩难懂的古代典籍困扰，他提炼的“心即理、致良知、知行合一”三个命题作为学习的指南，为我们建立了生命进化的坐标；当我们今天被深邃难解的现代西方哲学搞得晕头转向的时候，他在几百年前就用自己一生中的学术跨越发展昭示着对社会、人生的正确解读；当我们被社会异化迷失自己的时候，他以自己践行道德生命的经历引领我们穿透心灵的种种藩篱；当我们困扰于现实世界的种种矛盾时，他用《传习录》耐心细致地教我们如何化解人与物、人与人、人与自我的冲突；当我们循环于宋明理学而不能契入的时候，他用《大学问》帮助我们厘清了世界观、人生观、价值观；当我们感慨命运不公的时候，他却在诡谲的命运面前告诉我们如何最大限度地掌控命运的主动性、把握命运的可能性、超越命运的局限性；当我们被纷扰的世界牵着鼻子无法走进自己的心灵的时候，他以龙场悟道验证并告诉我们如何实现自我净化、自我革新、自我完善。他立德，不仅是文化的成就，还将人的自然属性、社会属性、精神属性统摄于尊德性。他一生为官，有顺有逆，有起有落，有虚



有实，有赞有贬，但他无论在什么岗位、什么处境，始终无悔地坚守儒家忠君爱民的核心官德，为我们树立了永恒的标杆；他立功，不仅是以儒家学说建设文化、凝聚民心，以兵家的学说荡平贼寇、镇压叛贼，还展现着墨家平等博爱的社会理想，道家自由宽容的人生智慧，法家公平公正的治理理念；他立言，不仅消解心与物的界限、六经与吾性的关系，还给予了心学向佛学延伸的巨大思想和学术空间，让徘徊于出世和入世的十字路口、纠结于执着和放下的百般选择、沉迷于有为与无为的种种思辩的众生迷途知返。他已经给我们展示了无限的维度……

今天，人们不再以人格的成就作为人生的目标，以致传统人格失效、现实人格失范、理想人格失落，轻者精神迷茫，重者信奉邪教。悠久的历史文化为我们民族留下了大量的寺庙、道观、书院，但这些当年用于传播文化的场所，今天大多成了烧香、算卦、喝茶的地方，甚至沦为纯粹的挣钱工具。这些代表中华民族传统主流文化的胜地已经失去了教化的功能，这是民族的悲哀、时代的悲哀！王阳明本人和阳明心学，可以帮助我们重新找回并定位我们的文化坐标，并提供一个涵盖国家层面、社会层面、家庭层面、个体层面的



## 总序

公共文化空间，为社会各阶层的重新整合和日常道德的构建提供和谐的历史文化资源，尽量消弭社会分化带来的冲突和无处不在的戾气。

王阳明一生成就的标志性事件，就是在贵州龙场悟到了“圣人之道，吾性自足”这一真理，证悟了孟子所说的“人人皆可为尧舜”，佛祖所说的“人人皆可成佛”，证明了人性的同一性。虽然五百年过去了，王阳明心中的理，还是你我心中潜藏的理；王阳明所致的良知，也是你我生来本具的良知；王阳明悟的道，也是每一个人通向自由而全面发展的道路；王阳明悟道的那个心，就是我们今天大众的心。因此，我们完全可以从阳明心学中找到我们自己。也正因为如此，阳明心学不是作古的典籍，应当在当代继续发光；阳明心学不是学者的专利，应当在大众中传播；探索阳明心学不是寻找历史的遗迹，而是知行合一的践行。所幸的是，我的身边就有一群80后的青年才俊，他们对民族充满期望、对人生充满理想、对事业充满追求、对真理充满执着，因此也对阳明心学充满兴趣。这套丛书，是他们学习、理解、思考、探索和实践阳明心学的真实体悟，是一颗颗热情洋溢的赤子之心对阳明心学的隔代映照。少年兴则中华兴，只有阳明心





学被年轻人接受，心学才能有激情活力！阳明心学继往开来，曾以强大的精神动力影响着一代又一代为中华国运的承续而探索真理的仁人志士。可贵的是，在写作过程中，他们都为走近心学感到庆幸。希望本书能够让读者初步了解王阳明这样一个代表着中华民族独特的精神标识的大人物，为精神流浪的朋友们提供一条回归家园的线索。

今天，文明的冲突正在重建世界的秩序，世界文明将因中华崛起力量的融入而影响发展进程。在中华民族大踏步走向世界的格局中，愿阳明心学像年轻人的生命状态一样焕发活力！

成书之际，感谢修文县各界和中国阳明文化园的支持，感谢我省学者对本书的指导，感谢中国社科院友人的鼓励！

汪建初

2015年夏于贵阳

# 目录

- 第一章 王夫人智破流言 瑞云楼仙人送子 / 001
- 第二章 种善因仙道疗疾 守仁义童子迟语 / 017
- 第三章 授秘术竹轩传道法 继传承守仁演遁甲 / 026
- 第四章 老道出言透圣境 小子持剑动星文 / 042
- 第五章 神仙都喜结良缘 铁柱宫觅寻仙踪 / 062
- 第六章 四方游学初识养生 始入仕途九华问道 / 084
- 第七章 真仙难修诤臣获罪 险死还生得闻正法 / 107
- 第八章 身入绝境视生如死 终证大道顿悟良知 / 146
- 附 录 历史上的王阳明与道家道教 / 169



## 第一章

# 王夫人智破流言 瑞云楼仙人送子

大明成化八年九月三十日，暖风熏熏，正是晚春时节，江畔桃花虽已现微衰之势，尚在努力展示最后的媚态。对于浙江绍兴府余姚城王府上来说，这注定是一个不寻常的日子。

“少夫人怀胎早已过了十月，你说为何一点生产的迹象都没有啊？不会有什么意外吧？”小丫头绿萼一边收拾着刚用完的茶点，一边压低声音向身旁的同伴紫棠问道。

紫棠闻言，面色一肃，低声喝道：“嘘！就你多嘴！此事焉是我们能私下论之的？我刚过来时看见少爷的书童王峰，哭丧着个脸，收拾了一堆茶具碎片正给少爷重新沏茶去呢。听说这已经是少爷这个月摔坏的第十套茶具了，少爷向日里吃穿用度，节俭非常，你可曾见过少爷如此失态？还是小心伺候着罢，别说话不小心触怒了少爷，到时吃不了兜着走。”

“姐姐提醒得是，少爷面前自然要小心伺候，这不是只有咱



姐妹二人么？料来咱俩说说悄悄话也传不到少爷那儿去……”

绿萼微笑，正待再说，一声娇喝传来，吓得这丫头硬生生把下半句说辞憋了回去。

“你两个妮子好大的胆子，不好好干活又在这乱嚼什么舌根子？”

人声未歇，只见一绛衣侍女转过厅角，施然而入，眼如鹊尾秀长，眉如新月弯弯，琼鼻直挺，檀口微张，满头青丝用一根木簪简单绾成发髻，粉黛未施，相貌虽不算国色天香，五官却是清秀端庄，隐隐透着一股出尘之气。却正是王夫人的贴身婢女红袖。红袖是王夫人收养的孤女，从小跟在王夫人身边伺候，已有多年的，平时处事稳重，待人和善。在王府下人中甚有威望，

见来人是她，两个小丫头心下稍安，齐齐上前道了个万福。

紫棠解释道：“红袖姐姐，绿萼年纪还小，难免好奇多嘴，但我俩对少爷、少夫人均无半分不敬之心，还请姐姐从轻责罚。”绿萼忙上前挽住红袖，讨好道：“姐姐向来心慈，就饶过小妹这一回吧，小妹今后一定再不多嘴了。”

红袖伸指在绿萼额上轻点了一下，教训道：“老爷一家上下均是饱学明理之人，待我等极好，这等主子可是世上难寻，能在这样的人家伺候是我等的福气，你呀，说话做事须得本分些，多跟紫棠妹子学学，别说错话伤到了主子的心，做了个忘恩负义之人。好了，夫人刚刚睡下，命我去准备换



## 第一章

### 王夫人智破流言 瑞云楼仙人送子

洗的被褥，给少夫人送去，老爷前日曾断言少夫人必是这两日分娩，老爷一向料事如神，你俩赶快收拾好，随我一起到少夫人跟前伺候着要紧。”

两个小丫头连忙应道：“是，请姐姐稍候片刻即可。”说完继续忙活起来，少时，收拾停当，即跟随红袖前往王少夫人居室伺候去了。

且说这王家少爷，名华，字德辉，号实庵，生得一表人才，生性聪敏，刚会说话时，其父教他读诗，经耳便能随口吟诵。年龄渐长，读书竟至过目不忘。诗词歌赋样样皆精，一手书法更是不输历代大家，乃是远近闻名的大才子，王华的夫人郑氏，也是余姚方圆百里有名的美人，夫妻俩可谓金童玉女，天作之合。

再说这王家，乃姚城方圆百里有名的书香门第，自祖上迁居余姚以来，代代皆以道德文章名显当时，朝廷数次前来征召，偏偏王家每一代家主均是不慕名利、追求淡泊的高人隐士般的人物，是以虽才名远扬，却是没有一个人愿意参加科举考试或是响应朝廷征召外出做官。只一心隐居余姚城中研习各家学问，闲时开馆授课。颇有点道家避世隐修的味道。直到王华这一代，对孔孟之言奉为至宝，深信“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”之理，自觉一身学问就应上报君国，下安黎民，所以早早就有参加科举、外出做官的志向。



王华之父王伦，字天叙，号“竹轩公”，却是秉承祖上遗风，学识渊博，虽是才名远播，却也淡泊名利，王伦固执地认为王华这种想法乃是追名逐利，大大辱没家风，为此两父子没少争执，每次均是不欢而散，以致父子间误会不断加深。一来二去，王天叙也觉意兴阑珊，遂放任王华去了，却把全部继承家风的希望寄托在了王华这未出世的孩儿身上。

王华早已嫌余姚城中喧闹，不宜读书静思，与其父意见不一后更思搬出独居，遂于王府旁龙泉山中筑了一座小楼，自题名曰“心悦阁”，取《论语》中“学而时习之，不亦说乎”之意，成亲之后，自与妻子郑氏搬到心悦阁居住去了。

郑氏怀胎至今已十四月有余，平常人家怀胎产子不过十月，是以才有十月怀胎的说法，哪会如此之久，而郑氏怀胎至今依然没有半分分娩的迹象，不由得他人不胡乱猜想，这也是王家书香传家，平日里开馆授课，与人为善，对待家中下人俱和善可亲，在街坊邻里间颇有威望，因此坊间才没有谣言四起，若换做品行威望稍差之人家，怕是早已不知被传成什么妖孽之事了。

王伦的夫人岑氏，是那年月里罕有的才女，一身学问不在其夫之下，因其夫号为“竹轩公”，自号“竹轩夫人”，信奉佛学，养身有术，嫁入王家后时常与王伦一起研讨学问，切磋印证，得其夫指点后更是学识精进，传闻王家有一祖传卜筮之术，占事断物灵验无比，王伦爱其妻才，也将之



## 第一章

### 王夫人智破流言 瑞云楼仙人送子

一并传授了去。儿媳妇儿久孕未产，夫妻俩就曾分别为这未出世的孙儿占算，结果均显示母子平安，是以二人对儿媳妇儿这生产之事却是未曾着慌，只是岑氏带着几个丫鬟，搬到心悦阁旁，另筑一厢房，帮忙照看媳妇儿，静静等待着孙儿的出世。

这日天朗气清，和风送暖，虽已是戌时，晚霞却犹自不愿收敛那一抹媚态，映得天边火红一片。岑氏用过晚膳之后喝了些普洱，便如往常一般自回卧房睡下了。

说起岑氏这睡眠的习惯，也是有说法的，岑氏信佛好静，王伦与其交流学问时曾传授一套“睡功”教人利用睡眠姿态调整呼吸，放松精神，同时加以导引之法。常年坚持、善加导引能使人精力充沛，身体康健。岑氏才行完导引之术，全身舒泰，不觉中进入似梦非梦的存思境界中，不过一刻，只觉身周霞光四起，耳中似有丝竹之声传来，那乐声似与天地万物浑然一体，安宁和谐，浑不似人间之声，初时乐声低沉，片刻之后渐转高亢，岑氏惊觉自己随着乐声已来到院里，抬头望去，只见心悦阁上空遍布云霞，彩云之上三三两两地站着各种传说中的仙人，有的还拿着各式乐器，丝竹之声正是从仙人手中的乐器里发出。

岑氏大惊，佛道两家典籍中虽随处可见各种仙人事迹，亦不乏对仙界佛国的描述，可那都是只存在于书中的故事，要说能亲眼看到这些传说中的神仙菩萨，岑氏是从未曾想过的。



到底是见识远超一般妇人，岑氏虽心下大惊，仍急忙上前施礼，礼毕轻声问道：“未知下民一家有何过失，惹得上仙们不辞辛劳下界临视，恭聆上仙垂训。”

岑氏这一番话分寸掌握得恰到好处，平日里她与丈夫闲谈时曾听王伦提过，道家关于仙人下界的传说大多是下界人家积功累德，得到天道的认可，仙人下界均是为赐福而来，鲜少有为降天罚下界者，岑氏开口不提功德，先言过失，既表明自己一家对天道谦卑的态度，若是当真无意犯下过错，亦可顺势向仙人们悔过求情，端的是进退有据。

只见一绯衣玉带仙女出言答道：“下界王家，修行累德，已历六世，今适逢下界一得道高士转世，碧霞元君特命吾等予尔送来，便以此佳儿子尔为子，以应王家圣贤名世之气运，解天下干戈四起之劫难。”

说完向岑氏行来，岑氏定睛一看，方才发现这绯衣女仙怀中抱着一婴孩，忙拱手施礼告罪道：“上仙恕罪，吾已有子，吾媳事吾至孝，已孕一十四月，尚未生产，愿得佳儿为孙。”

绯衣女仙微微皱眉，问道：“尔非王华之妻郑氏？”

岑氏答曰：“吾乃王华之母岑氏。”

绯衣女仙闻言眉头舒展，笑道：“是了，定是尔修行有道，未显老态而能得以接引吾等，却是吾等唐突了，既如此，吾这就将此佳儿送去，莫要误了时辰。”

说罢自与众仙驾着祥云向郑氏卧房去了。





少时，只见郑氏卧房之上红光四射，瑰丽异常，便如屋舍着火一般。岑氏大惊，急着便要赶去，待要举步，却是无论如何也动弹不得，惊得岑氏一头冷汗，遂大声呼唤随身侍婢红袖，话刚出口，顿时惊觉身周景物变换，似又回到自己卧房之中，却是仍在榻上，罗衾掩身，原来只是黄粱一梦。

岑氏忙翻身坐起，略微调整了下呼吸，低声喃喃道：“以往行这睡功一向少梦，今日却是怎么了？”

话刚出口，忽闻一声婴儿啼哭划破夜空的寂静，岑氏一惊：“这是，生了？”

忙起身披衣，就待往儿媳卧房赶去，出门之时却正撞见急急忙忙赶来的红袖，与之撞了个满怀。

红袖见撞到夫人，立即退到一旁，连连施礼告罪。

岑氏摆手阻止道：“丫头，你向来稳重，这般着急却是为何？是否是少夫人已分娩了？”

红袖闻言一惊，抬头望着岑氏道：“夫人料事如神，夫人睡下不久后红袖到少夫人房中服侍，未过一刻，少夫人即感腹痛难当，眼见就要分娩，红袖将稳婆请入后就来禀告夫人了，夫人因何这就知晓了？”

岑氏闻言心下大定，微笑着伸指在红袖琼鼻上轻轻一刮，道：“傻丫头，我哪是什么神人，这不是刚听到婴儿啼哭了么？睡了一会儿，却不知现在是什么时辰了。”

原来红袖刚才急着赶来通知岑氏，情急之下却是没有听