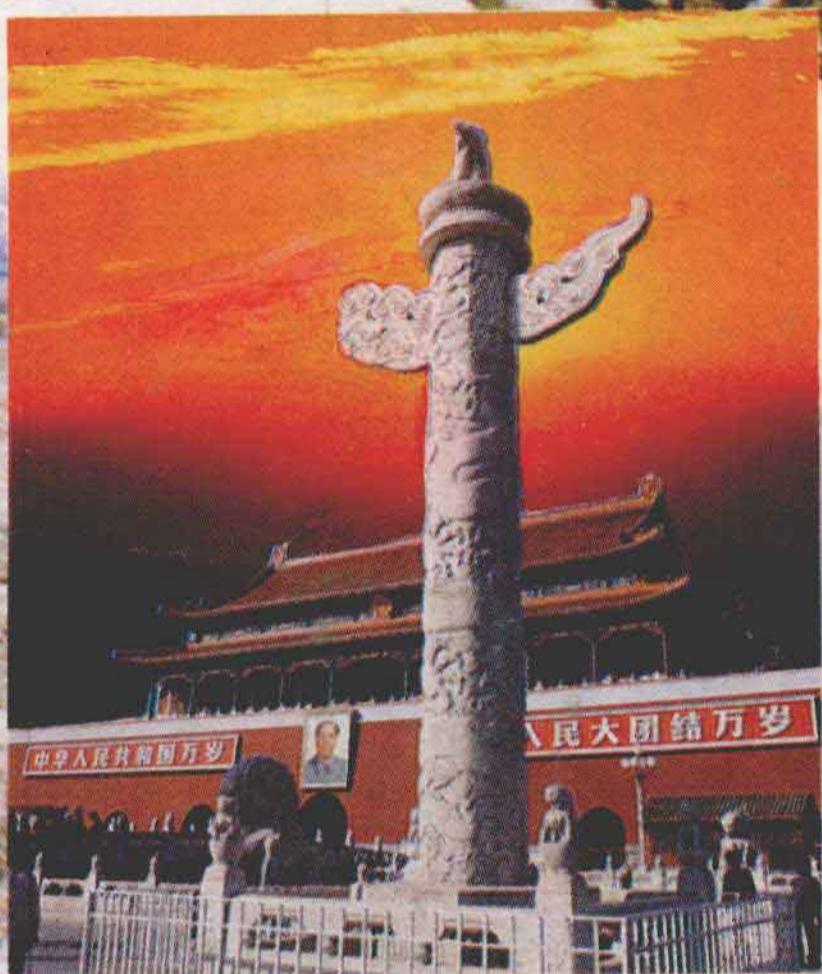


“华魂”华夏名人传记系列

施国 海童 总主编

改革家丛书

吴起



中国华侨出版社

“中华魂”华夏名人传记系列·改革家丛书

吴 起

国家教委图工委装备用书
“中华魂”华夏名人传记系列·改革家丛书(8册)
编 著/李春秋 钟显林 主编
责任编辑/黄祖民
封面设计/程全盛
责任校对/黄祖民
印 刷/北京市怀柔中科印刷厂
开 本/787×960 毫米 1/32 印张/29.375 字数/507 千
版 次/1996年4月第1版 1996年4月第1次印刷

中国华侨出版社 北京朝阳区西坝河
邮政编码:100028 东里77号底商5号
ISBN7-80120-081-0/K·8 全套定价(8册):30.00元

“中华魂”华夏名人传记系列

总主编

施国童

分卷主编

政思文科艺改爱国、民族英雄	治想文学术革	家学家学家改革家	丛丛丛丛丛	书：田清书：樊美筠书：海童书：杜升云书：李建盛书：李春秋	方海橡	克童子
						钟显林

“中华魂”华夏名人传记系列总序

施国海童

伟人，不是那种不识人间烟火，一身清白、毫无瑕疵的神仙菩萨；也不是玩弄权计、乱纲乱朝的贼臣逆子；更不是那种将个人意志凌驾于民族、国家利益之上，拿人民的前途赌个人命运的战争狂客。真正的伟人，是在民族兴衰、国家存亡的生死关头，不计个人得失，敢于挺身而出，用自己的热血与智慧，挽狂澜于即倒、救生灵于涂炭、昭真理于天下、抵外侮于国门的铮铮铁汉；是在和平的年代辛勤耕耘，丰富与发展了民族的思想、文化、艺术、科技、经济……促进了民族繁荣与进步的伟岸丈夫！如果说人民群众创造了历史是放之四海而皆准的真理，那么，伟人更是集合了全民族的智慧与力量，在民族迷惘、国家黑暗的年头，昭示了历史前进方向的指路明灯，是最能代表全民族大多数人民的智慧、利益的大圣大哲！是他

们构成了一个国家与民族渊源流长的精神纽带。

中华民族是有着五千年灿烂文化与历史的伟大民族，在她璀璨无双的历史长河中，孕育了一代又一代“力拔山兮气盖世”的圣哲贤人。很难设想：假如我们没有一代圣儒孔子、孟子？！没有一代圣明君主汉武帝、唐太宗？！没有秉笔直书历史的巨擘司马迁、司马光？！没有皓首穷经致力于科学的研究的科学巨人张衡、祖冲之？！没有杀身成仁、泽福后世的改革大师商鞅、王安石？！没有抵御外侮虽九死亦不悔其志的爱国、民族英雄岳飞、林则徐？！……中华民族会是什么一种样子！正是由于拥有了他们，我们才敢说：我们的人民是伟大的、英雄的，我们的历史是完整的、辉煌的。

大浪淘沙，历经风霜而不凋、历经岁月而难泯的仁人志士，是中华民族最生命最可宝贵的财富，是中华民族的“魂”。他们的精神就像朝夕相伴我们的阳光、雨水、空气、粮食，早已渗入到炎黄子孙的血液，与我们共同分担着民族的兴衰荣辱。

历史是今天的镜子。

沧海桑田，斗转星移。今天，当新的机遇、新的挑战向我们展示了中华民族最辉煌前景之际，如何让年轻一代的中华儿女尤其是广大中小学生免遭腐蚀侵害，健康茁壮地成长，是时代赋予我们最严峻的课题。因此，党和国家领导人江泽民、李岚清等多次谈到了

如何整理、挖掘古代文化遗产，弘扬传统文化，对广大青少年进行爱国主义教育的指示与精神。正是基于此，我们编纂了大型丛书《“中华魂”华夏名人传记系列》，它包括“政治家丛书”、“思想家丛书”、“文学家丛书”、“科学家丛书”、“艺术家丛书”、“改革家丛书”、“爱国、民族英雄丛书”等七个类别，计 125 余本，分别介绍了 125 余名中国古今名人，是迄今为止，我国最大的一套关于华夏名人的传记丛书巨著。丛书主要以广大中小学生为读者对象，用通俗、浅显的语言，重点讲述了华夏名人们如何发奋图强、报效祖国的成才故事，以及他们的精神内核及其对中华民族的影响，具有较强的文学性与思想性，是对广大中小学生进行爱国主义教育的最好教材。

最后，尤其需要提出感谢的是：北京师范大学、北京大学、中国社会科学院等单位参加撰稿的专家、学者们，在如此短的时间里，较高质量地完成了本丛书的全部创作任务，其严谨、认真的写作态度，为本丛书的出版增添了不少亮色。

1995. 10

目 录

一 少年立志 离卫求学	(1)
(一) 战国烽烟	(1)
(二) 游仕遭谤，怒杀乡人	(5)
(三) 不为卿相，决不回卫	(11)
二 初露锋芒 带兵抗齐	(14)
(一) 田居嫁女	(14)
(二) 母亡未归，泣别师门	(19)
(三) 休妻求法	(24)
(四) 痛失爱妻，带兵抗齐	(29)
三 智勇双全 大显神威	(36)
(一) 平时苦练兵，疆场显神威	(36)
(二) 赏罚分明治西河，不辞劳苦著《兵法》	(42)
(三) 重文德，明大义	(49)
(四) 挥泪离魏	(58)
四 锐意改革 不畏权贵	(67)

(一)	潜心治苑，一谒屈宜臼………	(67)
(二)	初为令尹，二谒屈宜臼………	(70)
(三)	报知遇恩，吴起变法………	(74)
(四)	南征北战………	(81)
五	乱箭穿身 名垂千古 ……	(87)
(一)	吴起遇难，变法失败………	(87)
(二)	留取丹心照汗青………	(93)

— 少年立志 离卫求学

(一) 战国烽烟

“轰轰轰……”一股股河水排山倒海，直涌向山脚兵营。顿时，喊杀声、叫骂声不绝于耳。山下军营已是一阵混乱，智伯从梦中惊醒，只见洪水扑面而来，本国军兵落水者、溺死者无数。忽然，前方锣鼓声大振，韩魏两家兵马迎面杀来，他们分乘小舟，手执戈矛，大声叫喊：“生擒智伯！生擒智伯……”、“拿智伯来献者有赏……”智伯凄惨地向四周看去，波涛滚滚，本营军粮武器，飘荡一空。“唉，不听繻疵（智伯的大臣）劝告，招此大祸，真是该死。大势已去矣！”智伯眼见自己亲兵死的死，伤的伤，顿时悲从中来，两行热泪滑向腮角。

水越涨越高，水势越来越猛。智伯的军队惊慌惨败。慌乱中，豫让（智伯的大将）的小舟飘了过来：“主公，事情

已经很紧急了，您快从龙山后面冲出去，到秦国搬兵，以报今日之仇。我在这儿抵抗敌人，愿以死相拼。快走，主公！来不急细说了，等搬来了救兵，打败韩魏，咱君臣再从长计议！”说完，豫让挥动长矛，挑下几名韩兵。转眼间，韩魏两国军兵已经黑压压一片，驾着一叶叶小舟，摇旗呐喊杀了过来。智伯这才回过神来，悲叹一声：“唉，此次败于韩魏，终身难忘，待日后重振精兵，定要报此日之仇。”智伯带着智国（智伯之弟）驾着小舟，向龙山山后驶去。刚到山后，忽听鼓声大作，一队人马杀了过来：“智伯休走，智伯休走！”智伯抬头观望，顿时一股凉意涌人心中：“赵无鄙（赵襄子），是你！”慌乱中，智伯用力握住长矛。

“哈哈哈……智伯小儿，不曾想有今日吧？”赵无鄙大笑。“赵无鄙，今日中你奸计，你以为怕你？来来来，咱们拼个你死我活，见见谁都是真英雄！”智伯血往上涌，提矛而上。“主公，让我会会这个无耻小儿。”智国手提大刀，冲了过去。赵无鄙（赵襄子）与智国战到一起。无奈智国心中慌乱，几个回合，便被斩身亡。这边智伯见状，大声呼喊：“弟弟，为兄替你报仇来了。”便端起长矛，与赵襄子打到一处。二人刀来矛往，战得难分难解。忽然，山旁又是喊杀声大作。原来，豫让带兵抵抗韩魏两国军兵，然而残兵败将怎能挡住士气正盛的韩魏军队？刚抵抗一阵子，豫让的兵卒便望风而逃，伤者死者无数。看看大势已去，豫让只好带一小股残兵，逃往石室山去

了。韩魏兵卒乘胜追击，杀向后山。此刻，智伯更是心慌意乱，长矛再也不听使唤。忽然，赵襄子挥刀砍来，智伯忙一闪身，赵襄子奔到智伯身旁，迅速将刀压到智伯腰间：“智伯小儿，你就命丧龙山吧！”

“天灭我于龙山，无怨无悔！”智伯仰头而视。

“呸！小儿，你想控制晋哀公，借他名义来控制我们韩、赵、魏三家。假借哀公号令，到处索取土地。韩魏为一时之计，让地于你，你却不知足，又索地于我。我不给你土地，你便纠集韩魏伐我，真是无耻之辈！况且，在龙山筑坝拦水，以灌我晋阳（今山西汾水附近），你于心何忍？晋阳百姓，被水冲走、溺死者无数，你天理良心何在？晋阳城中，房屋倒塌，百姓无家可归，无灶可以做饭，他们构建小巢居住，把锅吊起来做饭。你去看看，百姓们何罪之有？”赵襄子气愤已极。

“要杀就杀，不必废话！”智伯面无惧色。

“好！我就成全你。”赵襄子提起大刀向下劈去，智伯人头落下，血溅四周。

晋阳之战，韩、赵、魏三家联合大败智伯，这就是发生在公元前 453 年有名的“三家灭智”。从此，韩、赵、魏三家共分智氏封地。几年后，三家又分去晋哀公所剩不多的土地。公元前 403 年，三家被周天子册封为诸侯，形成了三晋（赵、韩、魏）并立局面。这就是历史上的“三家分晋”。

三家分晋是发生在东周时期的一件大事。东周又分为春秋和战国两个阶段，是一个动荡不安的时代。春秋时期，周天子的权力已经很微弱，几乎名存实亡。诸侯国势力却一天一天强大起来。周王朝内部有许多诸侯国又分裂为几个小诸侯国。为争夺土地财产，各国之间战争不断，烽火连天，大国灭小国，大国之间也相互争斗，出现了春秋五霸。整个中国硝烟四起，奴隶制经济受到严重破坏，社会生产力停滞不前。到了战国初年，许多小国如陈、蔡都已先后灭亡，仅剩下势力较强的几个大国。这样，大国之间的争霸战争从此便没完没了。“三家分晋”后建立的韩、赵、魏三国和齐国、秦国、楚国、燕国并立，史称“战国七雄”。七国之间，往往连年动兵用武，明争暗斗。战争频频发生，百姓遭殃，民不聊生。在这样一个动荡的岁月里，许多有志之士便习读兵书，各为其主，各献神通。所以，这个年代产生了许多有名之士，他们有的带兵打仗，有的著书立说，有的走南闯北，有的治理山河。真可以说是群星灿烂，百家争鸣。狼烟四起、喊杀声震天的战斗场面，时常在中原大地展开，这就是战国烽火的状况。

(二) 游仕遭谤，怒杀乡人

我国历史上有名的军事家、政治家、思想家、改革家吴起（约前440—前381年）就生活在这个动荡不安、人才辈出的年代。

吴起出生在卫国左氏（今山东曹县北）地区。这儿有悠久的历史，土地肥沃，物产丰富，人民安居乐业，有许多富有的奴隶主贵族聚居，文化较发达。吴起从小就生活在这儿，深受影响。他自幼便熟读各种书籍，这为以后能一展鸿志打下了基础。

吴起的家庭比较富裕。但是，处于战国初年社会动荡中的吴家，面对新兴的贵族也只能感慨，因为吴起的父亲早已过世，再也无法为家里多聚一分钱粮。他同母亲相依为命，靠着那笔看似丰富的家产过活。可是，家里的钱财越来越少，少年吴起多想为家分忧，但母亲再三叮嘱：“你只管专心读书，以后成才再为母亲挣一些钱财。”他只好打消弃学赚钱的念头，继续埋头读书。渐渐地，吴起觉得自己已经懂得了许多知识，可以外出谋求发展了。他把这种想法告诉了母亲，母亲微笑不答。“母亲，让孩儿出去闯闯吧，免得母亲天天为生计操心，我也应该报答母亲的养育之恩了。”吴起用真诚的、深情的

眼光望着母亲。

母亲拍了拍强壮结实的吴起，轻轻地说：“孩子，你不要心急。你父亲在世的时候再三叮嘱我要照顾好你。如果你没有真正的本领，我怎么好让你一个人外出？这样可对不起你死去的父亲。”母亲想起了已故的父亲，含着眼泪望着吴起。吴起懂事地看着母亲脸上的皱纹：“母亲，您的话，我懂了。”“好孩子，现在暂时多在家呆一段时间，不要轻易发誓外出。啊？”吴起听话地点了点头。

又过了两年，吴母看着渐渐成人的儿子，心里多了几分酸楚。“孩子已长大了，该让他出去闯一闯了。”吴母一想到这里，便禁不住淌下眼泪。终于有一天，吴起被叫到母亲跟前：“孩子，你现在可以自己去干一番事业了。母亲只说一句话，你可要记住。”吴母语重心长。“嗯，母亲请讲，孩儿一定听话。”“好吧，你必须言而守信！”吴起点点头，细细品味着母亲“言而守信”的含义。

吴起告别了母亲，背起行李，开始了他的周游生活。想着父亲临死的千叮万嘱和母亲热切的眼睛，吴起不怕劳累，不怕别人的冷眼，四处飘游，寻找施展才能的处所。然而，一个初出茅庐的年轻后生，根本不可能有人接纳。结果是浪迹天涯，却没有求得一官半职。正当他心灰意冷的时候，母亲托人给他捎来一封信，让他安心寻求自己向往的事业。他鼓起勇气，重新开始了自己漫长的旅行。钱花光了，便托人回家捎来钱，他从不愿毫

无结果，落魄而归。每次有人捎来钱的同时他会兴高采烈地收到一封家书。书中总是只有几个字“安心求职，家中平安”。可是，吴起怎么会想到，此刻的老家，钱财已经耗尽，老母在家过着多么艰苦的日子！终于，有人捎了一封乡里人的信给他。吴起打开书信一看，心中顿时一阵心酸，原来老母已经过着十分穷苦的生活，她的身体一天天跨了下去。许多邻居，又不时在母亲面前说自己的坏话，更有甚者，居然挖苦老母说她养了一个败家子。这一夜，吴起没有能够入眠。老母疲惫的步伐、慈善的双眉、忧郁的双眼总是在他眼前晃动。想到老母遭邻居们嘲笑时的悲哀，想到母亲一个人的孤独，想到自己这么久来遭到的冷落，他心中便燃起了无名的怒火。他要杀死那些多嘴的邻居，他要为母亲受到的折磨报仇！

两天后的夜里，吴起到了家乡。他怀里揣着一柄利剑，他要杀死那些该死该诅咒的饶舌鬼。轻轻地，他躲进一个又高又大的草堆。这时候，许多人提着灯走了过来，有的他认识，有的他不认识，走在最前面的两个老者正说着话。

“我说张老爹，这真是怪事啊！”穿黑色衣服那位说。吴起认识他，他是本村庄的刘老爹。

“什么怪事？”穿灰色衣服的老头说。

“唉，想当初。吴老爹在世的时候，他家多气派，乡里人谁不敬仰他三分？可是，自从他死后，那个自称熟

读兵书的吴起便开始胡作非为，真是吴家的罪过啊！不知道是吴家哪辈子造的孽，生出这么一个败家子，可悲啊！”刘老爹垂头丧气，仿佛自己家出了一个败家子。

“是啊，吴起他妈从小把这个小王八蛋娇惯得目中无人，天天抱着书，之乎者也，装出熟读兵书的样子。其实，他只不过图他母亲一个欢心，这不，听说他四处胡闯，结果却是钱花了不少，一官半职也没捞到。唉，平时爱吹牛，急时干瞪眼，真是丢尽了吴家脸面，现在可没有人听他吹牛了。”张老爹也叹了一口气。

“两位老爹，你们关心吴起这个小儿干什么？大可不必为他家叹息，这是罪有应得。他从小就自高自大，天天只知道书，从不把我们几个伙伴放在眼里，仗着他家有钱，多读几本书便自以为是。要是我家也有那么多钱，我早当上宰相啦！”吴起听到一个熟悉的声音，原来是隔壁的二狗子。

后面的人七嘴八舌，胡言乱语，诽谤吴家，吴起听得咬牙切齿。想想母亲这么久来忍气吞声，想到这些人故意恶语伤人，吴起真想跳出去，一个个将他们杀死，出心中的那口恶气。然而，他们人多势众，怎么能战胜他们呢？他压了压升起的怒火。

终于，人们慢慢走远，吴起从草堆里钻了出来。他从怀里掏出短剑，擦了擦。月光下，短剑发出白白的幽光。吴起叹了一口气：“乡里的恶人们，今晚我就不客气