

汲取五千年国学智慧精髓，妙解儒释道易四家思想内涵

大师引领卓越人生系列



在图书馆遇见

南怀瑾

大师帮青少年解读国学的人生真谛

槛藤子／主编

修身、齐家、治国、平天下  
亘古不变永恒准则，  
为人、处事、交友、治学、言行  
一本全囊括

/了悟人生真谛 / 创造人生辉煌 /

华夏出版社

南懷瑾（1910—2010）百年诞辰纪念文集

南怀瑾先生著述、南怀瑾先生生平与影响

总主编：王德昭

出版地：中国北京

印制地：中国北京

开本：880×1230mm

印张：16.5

字数：1000千字

# 在图书馆遇见 南怀瑾

榦藤子 主编

华夏出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

在图书馆遇见南怀谨 / 楷藤子主编. —北京：  
华夏出版社，2011.9  
ISBN 978-7-5080-6508-3

I. ①在… II. ①楷… III. ①国学—青年读物 ②国学  
—少年读物 IV. ①Z126-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第097155号



出品策划：

网 址：<http://www.huaxiabooks.com>

## 在图书馆遇见南怀谨

---

主 编 楷藤子  
责任编辑 李莹  
封面设计 思想工社  
排版制作 思想工社  
出版发行 华夏出版社  
(北京东直门外香河园北里4号 邮编：100028)  
经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司  
印 刷 三河市汇鑫印务有限公司  
开 本 720mm×1020mm 1/16  
印 张 24  
字 数 330千字  
版 次 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷  
定 价 35.00元  
书 号 ISBN 978-7-5080-6508-3

---

本版图书凡印刷、装订错误，可及时向我社发行部调换

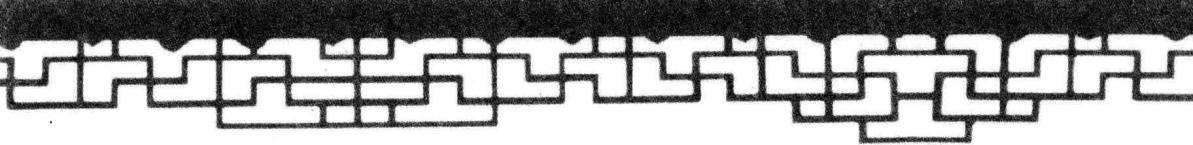
前言

中华民族具有五千年博大精深、生生不息的文化积淀，近些年，国学作为炎黄子孙共有的精神家园，历久弥新，重又走向了兴盛。然而，很多人只是简单了解了国学常识，对国学的精髓并不清楚。实际上，国学文化是最含蓄实用的，几千年经久不衰流传下来的国学经典中，有太多指导现实的人生哲理和经世哲学，青少年若能细细品味与实践，必能成就卓越人生。

对青少年来说，国学典籍艰深晦涩，如何汲取国学的人生真谛，获得为人处世的智慧？当代著名国学大师南怀瑾在本书中进行了深入浅出、生动有趣的解读，用通俗浅显、幽默风趣的小故事阐释了复杂深奥的智慧和哲理，让青少年在轻松阅读中领略生活艺术、人生真谛。做人准则、为人心态、说话技巧、交友态度……都可以从中找到答案，修身、齐家、治国、平天下，家国之道同一情理，揭示了亘古不变的永恒准则。

本书汇集了南怀瑾大师对于《论语》《孟子》《道德经》《庄子》《周易》以及禅理的讲解，涵盖了国学的思想精粹。大师之言，字字珠玑，读来含英咀华，口舌留香。书中的智慧值得青少年受用一生！

人的成功，起决定作用的往往不是智商，而是人们常忽视的非智力因素——情商：心态、性格、习惯。在大师的精心指引下，青少年必能通晓人生真谛，创造人生辉煌！



# 第一部分 论语

## 东方圣经，千古哲理

敬重自己最好的方式是敬重他人	012
应该缓行的“特立独行”	015
远离他人不满的良方	018
真正的行善不留痕迹	022
宽容并不是纵容	026
好的开始是成功的一半	028
不患无位，患无以立	031
依靠自己去成功最可靠	034
匹夫不可夺志	039
求人更要求己	041
只有成熟的稻穗才会往下弯腰	044
要自信，但不要自傲	047
谦虚与自信的二重唱	050
“刺猬哲学”：友谊应保持安全的距离	053
四海之内皆兄弟	056
人生得一知己，足矣	058
道不同，不相为谋	061
益者三友，损者三友	064
君子讷于言，而敏于行	067
失言与失人	069
谣言止于智者	072





工欲善其事，必先利其器	075
你的身份由你自己决定	077
安贫乐道为真君子	080
看得破，忍不过	082
欲速则不达	085
做好人，但不做滥好人	087



## 第二部分 孟子

### 自强不息，笑傲人生

凡圣只在一念间	092
富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈	095
道不同，不与之谋，或谋之有道	098
坐而论道，不如起而行之	102
自私与无私之辩	106
君子之义乃人生大利	110
为人之道，在修心养性	113
迷信权威，就是在否定自己	117
自省：明心见性之道	119
自强不息以笑傲人生	122
量小怎堪容大物	126
大勇定天下，莫逞匹夫勇	130
青山绿水，留予子孙	134
风物长宜放眼量	138



成功需要两件宝 .....	141
乐由心生，何须附丽 .....	144
投桃报李，源于分享之心 .....	148
知其所恶，投其所好 .....	150
己欲立而立人，己欲达而达人 .....	153
得意失意皆从容 .....	157
人生如梦，且行且珍惜 .....	160

## 第三部分 道德经

### 道法自然，回归本源

道，妙不可言 .....	166
无为之中的大有所为 .....	169
拈花微笑的不言之教 .....	172
时时长拂拭，莫使惹尘埃 .....	175
一水三面镜，观水学做人 .....	178
莫让身边的幸福悄悄溜走 .....	181
如何保住人生宝剑的锋刃 .....	184
真诚做人 .....	187
聪明反被聪明误 .....	190
“见素抱朴”的人生至境 .....	193
图难于易的成功要诀 .....	196
低头便见水中天 .....	200
独善其身，兼济天下 .....	203





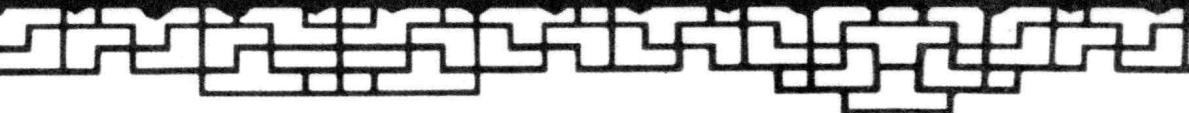
大地讲授的一堂课 .....	206
莫以身轻失天下 .....	209
老子对于人生价值的解答 .....	213
人生不过是路过，用心享受沿途风景 .....	216
生命中不可言说的“道” .....	220
志在利他的寂寞者 .....	222



## 第四部分 庄子

### 相忘江湖，自在人生

成功就在一刹那 .....	228
成败两重天：动如脱兔，静若处子 .....	232
人生境界大不同 .....	235
目标，即是人生的方向 .....	238
好风凭借力，送我上青云 .....	241
前途：一次有计划的人生旅行 .....	243
以出世的心做入世的事 .....	246
不如意事常八九，可与人言无二三 .....	249
自然：生命的一种方式 .....	252
抛却心中的“妄” .....	255
内心深处善恶的交战 .....	258
“言”的风波与“行”的结果 .....	261
正人君子的“戒”与“慎” .....	264
专注于心的人生原则 .....	267

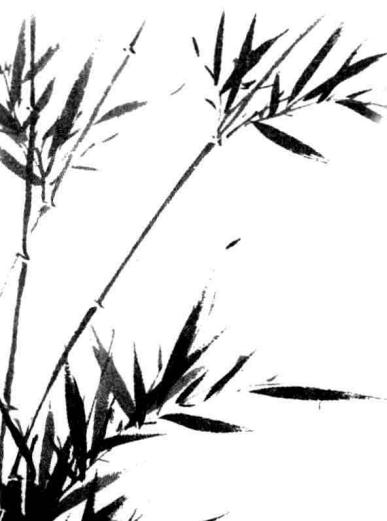


无知：学问的最高境界	270
永远保持一颗“初心”	273
顺其自然，活在当下	276
一只自由游走的野鸡	279
鼹鼠的幸福哲学	283
生命各有各的快乐	287
惊鸿一瞥，生如夏花	289
天地一指，万物一马	292
自在，若有若无的把握	295

## 第五部分 周易

### 物极必反，否极泰来

优美的旋律需要不同的音符	300
否极泰来，生命就是不断地更新	303
握紧“乐观”与“忧患”的两只船桨	306
太阳越升越亮，人生越走越明	309
硬币两面：防微杜渐与水滴石穿	312
心灵泅渡苦难	316
接受遗憾的美	318
最喜如兰平常心	321
宠辱不惊，从容淡定	323
心，唯本色为美	325
尊重的力量	327



孔子所代表的儒家思想，两千多年来都是中国人修身立业所尊崇的原则。从董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”开始，儒家的思想就成了封建统治的根基；五四运动提出“打倒孔家店”的口号，建国后文化大革命“批林批孔”的运动，一度动摇了孔子的思想在国人心中的地位。经过了几十年精神迷茫和缺失，中国人在反思中终于重新认识了儒家传统文化之于我们每个人心灵的重要，儒家经典《论语》又被人们大力推崇。

2008年北京奥运会上，3000位“孔子弟子”齐声诵读《论语》；大学、中学纷纷开设国学院、孔子课堂，研读《论语》等经典；国家汉办在80多个国家和地区建立孔子学院和孔子课堂……这一切，无不体现着孔子学说的全面复兴。

“天不生仲尼，万古如长夜”，孔子这位“至圣先师”的出现，为礼崩乐坏的春秋时代带来了一束光亮。他以悲天悯人的情怀和以德治世的理想，奔走于各国之间，希望能够惠泽天下苍生。在政治理想受挫的情况下，孔子转而治学育人，以他博大的智慧和高尚的德行，教诲感化三千弟子、七十二贤人。孔子去世后，后世弟子因敬其人格修养，感念其恩泽四海，遂作《论语》一书，记录孔子的言行。

《论语》被称为“东方圣经”，影响了整个中华民族的文化心理与社会伦理秩序。可以说，《论语》是中华民族乃至整个东亚儒家文化圈民族的精神食粮。南怀瑾把儒家思想称为“中国人的粮食店”，这个比喻似乎再恰当不过地评价了儒家思想的至要地位。北宋宰相赵普曾说自己是靠“半部《论语》治天下”，将《论语》的地位推到了一个无与伦比的高度，孔子更成为惠泽众生的“至圣先师”。

南怀瑾大师博古通今，他用独到的解读和深入浅出的语言，帮助我们了解《论语》，学会做人做事的道理。做人、处世、交友、治学、言行等都可在此找到答案。他的观点于诙谐间见机智，于平易处见深邃，让孔子从神坛上走入这熙熙攘攘的人世间，成为我们生活中的完美导师。



在内心播种高贵 .....	330
控制你的情绪 .....	333
君子谦逊不谦卑 .....	335
骄傲自大，只会自折肱股 .....	337
墙角的花孤芳自赏时，天地就小了 .....	339
卸掉懒惰的包袱 .....	342



## 第六部分 禅理

### 从容淡定，大道至简

放下得难，难得放下 .....	346
一个真正伟大的人 .....	350
“贪”为人生三毒之首 .....	353
入世出世平等 .....	356
人生没有圆满 .....	359
随时随地，随遇而安 .....	362
光明磊落真性情 .....	366
各守本分，个性天然 .....	369
快乐无忧才是佛 .....	372
当下即是佛境 .....	374
人生需要真正的信仰 .....	377
修行从心开始 .....	380
生命的最高道德 .....	382

# 第一部分 论语

东方圣经，千古哲理



## 敬重自己最好的方式是敬重他人

子曰：君子不重则不威，学则不固，主忠信，无友不如己者，过则勿惮改。

——《论语·学而》

如何获得他人的尊重？如何树立自己的威信？许多人会这样认为：只有更高的地位、更多的钱、更硬的拳头，才能提高自己的威信，使自己获得别人的尊重和敬畏。这样的说法有道理吗？对于青少年来说，到底可以通过什么方式为自己赢得别人的尊敬？让我们来看看南怀瑾老师是怎么理解的。

“君子不重则不威”看起来似乎是说你自己不庄重，那么你在别人面前也就没有了权威、威信。如果这样理解，那么我们仿佛看到了这样的一群“伪君子”：几个“老夫子”式的人物在谈天说地，忽然走进来一个晚辈。为了维护自己的威信，“老夫子”们赶紧收敛了笑容，正襟危坐。这就是受到朱熹影响的“君子不重则不威”，如果孔子知道了后世他的学问是这样被注解，肯定要着急坏了。

之所以会有如此的错解，南怀瑾老师认为这是我们受了朱熹的影响。

南怀瑾老师认为这是孔子在告诉世人关于自重与尊重他人的处世哲学。

“君子不重则不威”就是说一个不知道自重、没有自尊心的人是做不好事情的。不仅“不重”则“不威”，而且做学问也不牢靠。而“无友不如己者”的解读就更有特点了，从前的宿儒们告诉我们：“不要和不如自己的人交往。”如果这样理解那就错了，孔子也就太势利了，我们的祖先又何以称之为“圣

人”呢？

根据南怀瑾老师的解释，我们得以窥见孔子的真意，每个人都有自己的长处和短处，所以要学会敬重他人。如此说来，我们看到的是一个连贯的意思，做人既要尊重自己也要尊重他人。别总是认为自己有多么了不起，轻视他人的人也会被他人轻视。

人与人之间的一切交往都是互相映照的，你敬我一分，我还你三分。

希望得到别人的尊重，那么最好的方式便是尊重你身边的每一个人。

三国名将关羽，过五关，斩六将，温酒斩华雄，匹马斩颜良，偏师擒于禁，擂鼓三通斩蔡阳，“百万军中取上将之首，如探囊取物耳”。

然而，这位叱咤风云、威震三军的一世之雄，下场却很悲惨，居然被吕蒙一个奇袭，兵败地失，被人割了脑袋。

关羽兵败被斩的最根本原因是蜀吴联盟破裂，吴主兴兵奇袭荆州。

吴蜀联盟的破裂，原因很复杂，但与关羽其人的骄傲，不懂得尊重他人有着密切的关系。

诸葛亮离开荆州之前，曾反复叮嘱关羽，要东联孙吴，北拒曹操。但关羽对这一战略方针的重要性认识不足，他瞧不起东吴，也瞧不起孙权，致使吴蜀关系紧张起来。

关羽驻守荆州期间，孙权派诸葛瑾到他那里，替孙权的儿子向关羽的女儿求婚，“求结两家之好”，“并力破曹”。

这本来是件好事，以婚姻关系维系补充政治联盟，历史上多有先例。如果放下高傲的架子，认真考虑一番，利用这一良机，进一步巩固蜀吴的联盟，将是很有益处的。但是，关羽竟然狂傲地说：“吾虎女安肯嫁犬子乎？”

不嫁就不嫁嘛，又何如此出口伤人？试想这话传到孙权那里，孙权的面子

如何挂得住？又怎能不使双方关系破裂？

关羽的骄傲，使自己吃了一个大大的苦果，被自己的盟友结束了生命。

俗话说：蚊虫遭扇打，只为嘴伤人。

以尖酸刻薄之言讽刺别人，只图自己嘴巴一时痛快，殊不知会引来意想不到的灾祸。

人与人之间原本没有那么多的矛盾纠葛，往往只是因为有人逞一时之快，说话不加考虑，只言片语伤害了别人的自尊，让人下不来台，别人心中怎能不燃起一股邪火？

有了机会，反咬一口，也是情理之中的事。

孔子的大弟子子贡曾形容他的老师“温、良、恭、俭、让”，这五字真经值得我们用一生去修行。其中的“恭”就是恭敬，对任何人都怀有恭敬之心，自然别人也就对你敬让，更少有被人记恨在心的事情发生。

对于年轻气盛的青少年来说，学会敬人，才是敬己的最好方式。

## 应该缓行的“特立独行”

子曰：攻乎异端，斯害也已。

——《论语·为政》

特立独行，张扬个性，是青少年们最多的呼声。跟别人穿不一样的衣服，留不一样的发型，说不一样的话，做不一样的事——仿佛只有与众不同，才能显示出自己的价值。但是，这种行为真的是明智的吗？听听南怀瑾老师的解释。

孔子一向提倡做人要讲分寸，不能剑走偏锋。他在《论语·为政》篇中说：“攻乎异端，斯害也已。”从前的学者认为孔子所说的“异端”就是老子的思想，认为你要是走老子的那条路就将要受害啦。其实不然。在春秋时代，那时候是百家争鸣、百花齐放，以孔子为代表的儒家思想并没有占据统治地位，它只是“百花”中的一朵亮丽之花。而且孔子在《论语》中还说过这样的话：“述而不作，信而好古，窃比于我老彭。”在这里孔子提到了自己尊敬的两个人——“老子”和“彭祖”（传说中的一个长寿老人），历史上更有孔子问礼于老聃的记载。所以过去一些学者对于“异端”的解释是不正确的。在南怀瑾老师看来，孔子的意思是这样的：做官也和做人一样，做人不要太走极端，不能表现得过于“特立独行”。做任何事都要合乎“礼仪”，有合适的言行举止，否则“斯害也已”。

这样看来我们明白了，这和孔子一向主张的“中庸”思想比较一致、可信。不过时下一些年轻人可不这样想，他们最喜欢谈的就是张扬个性。他们最



喜欢引用的格言是：走自己的路，让别人说去吧！

如今的种种媒体，包括图书、杂志、电视等也都在宣扬个性的重要性。曾几何时，个性已经成为独特、怪异的代名词，过度张扬的个性在不知不觉间伤害了别人，更毁灭了自己的前途。

人活着确实该有自己的个性特征，不过如果为了个性而个性那就得不偿失了。如果你显示出自己要逆潮流而行，神气活现地炫耀你反传统的观念和怪异的行为方式，那么，人们会认为你只是想哗众取宠，而且他们还会因此而轻视你。他们会找出一种办法惩罚你，因为你让他们觉得自己低人一等，不如你。过分“特立独行”是危险的，不妨让自己的行为与别人差不多，你就不会受到太多的阻力。

《庄子》中有一段故事是这样的：

有一只特立独行的猕猴，它非常喜欢表现自己，处处都要显得与众不同。

有一日，吴王乘船在长江中游玩，登上猕猴山。原来聚在一起戏耍的猕猴，看到吴王前呼后拥地来了，立即一哄而散，躲到森林与荆棘丛中去了。

但这只“特别”的猕猴，想在吴王面前卖弄灵巧，它在地上得意地旋转，旋转够了，又纵身到树上，攀援腾荡。吴王看了不舒服，就展弓搭箭射它，它从容地拨开射来的利箭，又敏捷地把箭接住。它并不清楚，这种炫耀对掌握天下生杀大权的君王是种侮辱，吴王脸都气红了，命令左右一齐动手，箭如风卷，猕猴无可逃脱，立即被射死。

吴王回头对他的友人说，这灵猴夸耀自己的聪明，倚仗自己的敏捷傲视本王，以致丢了性命，这完全是它咎由自取。

可悲的猕猴过于迷恋出头冒尖的感觉，一味张扬，表现自我，浑然不觉自己的行为是多么怪异、幼稚。它的目的达到了，它的确引起了所有人甚至一