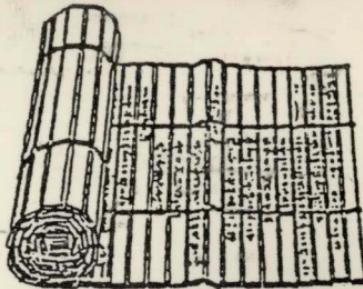


北京燕山出版社



官  
经



(京)新登字 209 号

责任编辑	刘萌春
封面设计	郑雪清
责任技编	吴少娟
书名	官经
著者	干戈
出版发行	北京燕山出版社 (北京市东城区府学胡同 36 号)
经 销	广东省新华书店
印 刷	广东省新华印刷厂
规 格	787×1092 毫米 32 开 6.75 印张 140 千字
版 次	1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5402-0741-8/G · 0152
定 价	4.80 元

## 内 容 推 介

中国的旧官场，有两千多年历史。

中国的旧官场，是世界上最蓬勃兴旺、又最错综复杂的官场。

中国的旧官场，有权就有一切，可以随心所欲，翻云覆雨；无权便一无所有，只好低声下气，屈膝俯就。

因为如此，中国的旧官场，是最险恶、最残酷的官场。成者为王，败者为寇。

也因为如此，中国的旧官场，是最讲智慧、权谋、计策、手段、功夫、能耐的官场。

观今宜鉴古，无古不成今。

本书对中国旧官场进行了最深入细微和清醒聪明的探究，总结两千年成功经验、失败教训。今日之人，无论官商，皆可作为佐辅明鉴。

两千年 来千锤百炼、排沙拣金而成的为官智慧、权谋、计策、手段、功夫、能耐，因之可为今人推陈出新、活学活用了！

# 目 录

## 上篇 官场百科

<b>一 中国的官场</b>	.....	( 3 )
官场如战场	.....	( 3 )
学而优则仕	.....	( 5 )
<b>二 官大一级压死人</b>	.....	( 7 )
收放自如		
——上级对下级	.....	( 8 )
士为知己者死		
——下级对上级	.....	( 10 )
和为贵		
——同级之间	.....	( 11 )
<b>三 官场利害</b>	.....	( 17 )
利与弊	.....	( 18 )

远与近 .....	( 22 )
人与己 .....	( 26 )
<b>四 官场宜忌 .....</b>	<b>( 30 )</b>
天知，地知，你知，我知	
——宜俭忌贪 .....	( 30 )
王莽谦恭未篡时	
——宜谦忌傲 .....	( 34 )
苛政猛于虎	
——宜宽忌狠 .....	( 40 )
小不忍则乱大谋	
——宜忍忌躁 .....	( 44 )
<b>五 官场四种人 .....</b>	<b>( 49 )</b>
官场“真老虎”	
——色厉内刚 .....	( 49 )
怕老婆的皇帝	
——色厉内荏 .....	( 50 )
不是我不明白	
——外柔内刚 .....	( 51 )
多愁善感难为官	
——外柔内虚 .....	( 53 )
<b>六 官场的经验教训 .....</b>	<b>( 55 )</b>
你方唱罢我登场 .....	( 55 )
合久必分，分久必合 .....	( 57 )

进不居前，退不居后	( 58 )
瑕瑜互见，利弊相生	( 60 )
有人欢喜有人愁	( 61 )
到什么山唱什么歌	( 62 )

## 下篇 官场十八般武艺

### 一 朝中无人莫做官

——求官术	( 65 )
龙生龙，凤生凤	( 65 )
不重生男重生女	( 67 )
拉大旗当虎皮	( 68 )
毛遂自荐	( 69 )
伯乐与千里马	( 70 )
愿者上钩	( 73 )

### 二 天生我才必有用

——用人术	( 75 )
任人唯亲	( 75 )
唯才是举	( 76 )
用人之长	( 78 )
不用就杀	( 80 )

### 三 生我者父母，识我者鲍叔

——识友术	( 81 )
识友之道	( 81 )

敌友之间 ..... ( 85 )

#### 四 夺席谈经

——显露术 ..... ( 87 )  
不可不露 ..... ( 87 )  
不可太露 ..... ( 89 )  
聪明反被聪明误 ..... ( 91 )

#### 五 三寸不烂之舌

——雄辩术 ..... ( 93 )  
铁嘴无敌 ..... ( 93 )  
言多必失 ..... ( 96 )

#### 六 忠言逆耳利于行

——进谏术 ..... ( 99 )  
犯颜直谏 ..... ( 99 )  
谏官难做 ..... ( 104 )

#### 七 当断要断，不断反乱

——决断术 ..... ( 107 )  
独断专行 ..... ( 107 )  
政出多门 ..... ( 108 )  
谋众断独 ..... ( 109 )  
优柔寡断 ..... ( 109 )  
先发制人 ..... ( 110 )  
后发制人 ..... ( 112 )

当机立断 ..... (114)

## 八 皇帝的滋味

——施威术 ..... (116)

威从“严”中来 ..... (117)

恩威相济 ..... (118)

## 九 信不信由你

——取信术 ..... (121)

千金移木 ..... (121)

德怨相报 ..... (123)

不可全信 ..... (124)

## 十 明镜高悬

——执法术 ..... (127)

“权”、“法”较量 ..... (127)

“情”、“理”之战 ..... (129)

## 十一 朝中无事猪拱猪

——整人术 ..... (134)

一贯整人，从不挨整 ..... (134)

一贯挨整，从不整人 ..... (136)

先整人，后挨整 ..... (136)

先挨整，后整人 ..... (140)

挨过整，不整人 ..... (142)

不整人，不挨整 ..... (144)

<b>十二 四两拔千斤</b>	
——谄媚术	(145)
抬轿子，吹喇叭	(145)
忠不忠，看行动	(146)
礼重人意轻	(148)
<b>十三 左耳进去，右耳出来</b>	
——克谗术	(149)
谗言杀人不眨眼	(149)
克谗三招	(150)
<b>十四 真真假假，虚虚实实</b>	
——韬晦术	(156)
难得糊涂	(156)
口有蜜，腹有剑	(159)
留有余地	(161)
<b>十五 跟着感觉走</b>	
——摇摆术	(167)
究竟跟谁走	(167)
做根墙头草	(169)
<b>十六 穷则变，变则通</b>	
——应变术	(174)
以变应变	(175)

以不变应万变.....	(175)
到底变不变.....	(179)

## 十七 退一步海阔天空

——退隐术.....	(181)
功成身退.....	(181)
退避七法.....	(183)
隐士模式.....	(189)

## 十八 是是非非，千秋功罪

——留名术.....	(191)
功不为功.....	(191)
过不为过.....	(192)
功即是过.....	(193)
贪人之功为己有.....	(195)
盖棺定不了论.....	(196)
留与后人说.....	(198)

# 一 中国的官场

## 官场如战场

官场，是官与官之间进行复杂活动而形成的一定的范围。它与世界上万事万物一样，充满了矛盾斗争。这种矛盾斗争的实质，就是权力的争夺。

旧官场，权力就是一切。任何事物的运转，都以权力为中心。有权就有一切，无权则一无所有。官场，是一个争权夺利的战场。

唐高祖李渊在位时，准备传位给长子李建成。秦王李世民为夺取大权，便以太子建成和齐王元吉要害自己为由，引兵杀入玄武门，杀死了兄弟建成和元吉，夺得太子之位。两个月后，逼着父亲李渊传位给自己，终于登上皇帝宝座。

官场险恶，关键就在于它的残酷性，所谓“胜则为王，败则为寇”。

项羽与刘邦多年的楚汉之争，最终以刘邦的胜利而告终，而不可一世的霸王项羽只能面对乌江自刎而亡。争权夺利的

结果，必然是一家欢喜一家愁。

官场的险恶，还在于它的不可捉摸性。即使你是德高望重的三朝元老，也不知道何时脑袋会落地。

春秋时，伍子胥是吴国重臣，他扶佐吴王阖闾一举打败了楚昭王，但阖闾死后，即位的夫差并不买他的账。

正在这时，与他素有矛盾、一心想挤掉他的太宰嚭便抓住机会，向吴王挑拨说：“伍子胥为人暴躁，肚子里坏点子多。前些时您要攻打齐国，他极力反对。您不听他的，结果伐齐大功告成。他觉得他的主意没有被您采用，就对您怨恨。今天您主张动用全国的兵力去攻齐，而伍子胥又提出不同意见，您没有听，他便装病躺在家中。这样一来，您出兵在外，他在内，起兵造反实在容易得很，您不可不防。他是先王的谋臣，在国外有广泛的联系，有可以倚仗的诸侯的实力。现不能得到您的重用，在国内不得志，常常怨恨您；如果他内外勾结，我们实在危险，可怕得很。希望您早作打算，除掉他为好！”

吴王听信了他的话，说：“不光听你这么说，其实，我早就对他不放心了。”遂逼伍子胥自刎而死。

官场的残酷是骇人听闻的，战败者常常会遭到割舌头、砍脑袋、凌迟、灭九族等下场。

淮阴侯韩信，揣张良推荐的角书，受萧何的再三保奏，被刘邦封为大将军，为刘邦打天下立下汗马功劳。刘邦又加封他为楚王。但吕后趁刘邦出征陈豨之机，与萧何密谋，召韩信到未央宫赐死。传说因早年刘邦与韩信有约定，“见天不杀，见地不杀，见‘韩信’二字不杀。”当时的兵器上都铸有“韩信”两字，所以，吕后只好以幔蒙住天，布铺盖地，用竹签

戳死韩信。

## 学而优则仕

官场的险恶并没有打击求官者的信心，他们仍然不懈地向官场进军。

在旧中国，为官者包括：政阀（世家）、军阀（行伍）、财阀（巨贾）、士、儒。其中士、儒出身的知识分子占了很大成份。连大诗人李白、杜甫、白居易等等，也都曾浸淫宦海。

李白为汉飞将军李广之后，生于安西都护府的碎叶，5岁随父迁居锦州。25岁前，在蜀中读书漫游；25岁时“仗剑去国，辞亲远游”。天宝初年被召入京，供奉翰林。不到3年，因得罪权贵，被“赐金还山”。后与杜甫共游齐鲁。安史之乱爆发，曾被邀入永王李璘幕府。璘败牵累，长流夜郎，中途遇赦。晚年困苦漂泊，犹想为国效力，因病而终。

白居易生于河南新郑，少年时避乱于江南。唐贞元十六年进士，任翰林学士，左拾遗。迁东官赞善大夫，因得罪执政者，贬江州司马。后历任杭州、苏州刺史，颇著政绩。一度为知制诰，以刑部局书致仕。

知识分子与官场有着非常密切的关系。这是因为：一方面，受封建传统礼教的影响，从启蒙时，就受到“天子重英豪，文章教尔曹，万般皆下品，唯有读书高”的教育。经过十年寒窗苦读，通过乡试、郡试、殿试一个一个台阶地向上爬，时刻不忘“学而优则仕”的祖训；另一方面，由于生活较贫寒，而解决这一问题的最佳途径就是做官，因此，他们

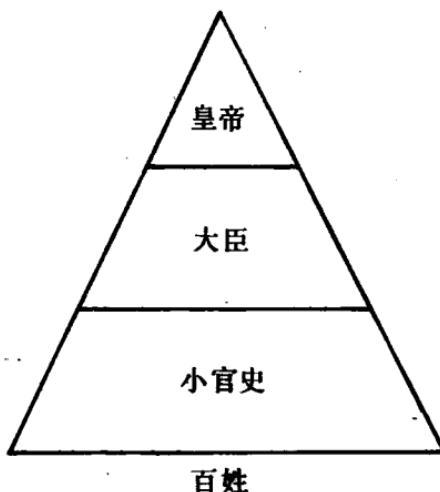
只有抱着藏有“黄金屋”、“千钟粟”、“锦绣簇”的书猛读，才能有机会真正享受荣华富贵。孔子说：“学也，禄在其中矣！”

战国末年楚国人李斯，跟从荀子学帝王之术，怀有强烈的求仕愿望。他说：“诟莫大于卑贱，悲莫过于贫困。”所以，一直希望获取高官厚禄。于是入秦求仕，为秦相吕不韦赏识，后被秦始皇任为客卿，帮助秦王嬴政统一中国。

## 二 官大一级压死人

任何事物都有它的基本结构，官场也不例外。官场结构的基本准则是：“等级森严，官大一级压死人。”

如果把官场假设成一个金字塔，那么，最上层的无疑是皇帝，他的地位是至高无上的。中间那一层是大臣，他们是率士之宾的王臣，一人之下，万人之上。最下层是一般官吏，人数众多，是官场上最基本的群体。官场结构如下图：



根据官场结构图，可以很清楚地看出官场的各种关系，概

括起来就是：

1. 上级对下级的关系。（包括皇帝对大臣、对小吏，大臣对小吏）
  2. 下级对上级的关系。（包括大臣对皇帝，小吏对大臣、对皇帝）
  3. 同级之间的关系。（包括大臣与大臣、小吏与小吏）
- 这三种关系是官场最基本的关系，它贯穿整个官场。

## 收放自如

### ——上级对下级

官场上一般都要求上级能“体恤”下级。体，是体察；恤，是悯恤。也就是说上级对下级应以爱护、关心为主。

大军事家吴起是战国时代卫国人，被魏文侯起用为将军。他与士卒同衣食、共劳苦。最为感人的是，他还亲自用嘴替一个士兵吸出毒疮里的脓血。那士兵的母亲听后大哭起来。

别人问她说：“你的儿子是个普通士兵，而吴起将军亲自为他吮疮吸脓，这是天大的荣幸，您老还哭什么呀？”

老人回答说：“不是这样。往年吴将军为孩子他爹吸伤口的脓血，老头子感激不尽，上了战场，脚跟不朝后转，一直到战死沙场。现在吴将军又对我儿子这样，我儿子感激他，还会顾自己的命吗？这样一来，我就不知道我儿子哪天死在哪里了。所以我为儿子担心啊！”

明大臣张忠定有一次看见大厅里有个听差在熟睡，心想：我的后厅中怎有敢睡觉的人呢？这个人一定出了事情，心情

郁闷，晚上未睡好，所以忍不住瞌睡起来了。便询问那听差：“你家里出了什么事？”

听差回答说：“我母亲久病不愈，哥哥流浪到外乡没有回来。”

张忠定派人家访，果真如此。就派了一个人去帮听差照顾母亲，听差从此对他感激不尽。

当然，“体恤”并不是“娇纵”，一定要掌握分寸。

郭子仪的儿子郭晞以检校尚书的身份兼行营节度使，屯兵在邠州。邠州地方有些坏青年在军队里挂个名，穿上军服，大白天在集市上横行霸道，随便打人，甚至打死孕妇，一下子害死两条人命。地方长官邠宁节度使白孝德慑于郭子仪，对这些事提都不敢提。地方官泾州刺史段秀实马上递交公文给上司白孝德，主动请求做军队的执法官，决心要整顿军纪。白应允了，命他代理都虞侯。

过了几天，果然郭晞军队中有 17 个士兵到集市上抢酒喝，还打坏了酿酒的工具，刺杀了酿酒的工人。段秀实派人抓了他们，把脑袋砍了挂在竹竿上，立在集市中示众，这下郭晞的军营中全体士兵骚动了，全都挎刀披甲，要找段秀实算帐。段秀实听说后，解下自己身上的佩刀，独自到郭晞的军营来。

一听禀报，郭晞忙出来迎接。

段秀实当面责备说：“郭子仪老元帅的功劳充塞天地之间。现在您放纵您的士兵做残暴之事，侵害老百姓。如果因此使边境地方发生动乱，罪过就要牵连到您父帅的身上。现在邠州一带的年轻坏蛋，在军队挂个名，就胡乱杀害老百姓，别人都说是‘郭尚书仗着郭元帅的权势，不管束自己的士兵，’