



KETANG PINGJIA DE  
LILUN YU SHIJIAN

# 课堂评价 的 理论与实践

田慧生 主编

CHISO<sup>TM</sup>  
SINCE 1998

克孜勒苏柯尔克孜文出版社  
新疆青少年出版社



KETANG PINGJIA DE  
LILUN YU SHIJIAN

# 课堂评价 的 理论与实践

田慧生 主编

CHISO  
SINCE 1994

克孜勒苏柯尔克孜文出版社  
新疆青少年出版社

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

课堂评价的理论与实践 / 田慧生主编. — 阿图什: 克孜勒苏柯尔克孜文出版社; 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2009.10

ISBN 978-7-5374-0962-9

I. 课… II. 田… III. 课堂教学-教学评议-中小学 IV. G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第187349号

## **课堂评价的理论与实践**

田慧生 主编

---

克孜勒苏柯尔克孜文出版社

新疆青少年出版社出版

(地址: 乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编: 830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

787毫米×1092毫米 16开 13.5印张 270千字

2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

印数: 1-5000册

---

ISBN 978-7-5374-0962-9

定价: 29.80元

(如有印装质量问题请直接同承印厂调换)

# 序

基础教育课程改革工作的全面启动,使我们的教育和我们的教师都面临着  
一场前所未有的考验。尤其是广大中小学教师,作为基础教育新课程  
的直接实施者,如何在课堂教学这个基本环节上贯彻落实新课程  
的思想和理念,促进学生素质的全面发展,实现本次课改的神圣使命,更是责无旁贷,任重而道远。为了  
每一个学生的发展是新课程核心理念,这一理念的确立要求原有的、过分关注  
甄别与选拔功能的教育评价体系必须向关注学生发展的教育评价体系转变。在  
新课程课堂教学评价的理念上,关键要促进“两个发展”;在新课程课堂教学评价  
的过程中,重点要落实“两个转变”。

## 关键:促进“两个发展”

一是促进学生素质的全面发展。首先体现在教学目标上,不仅要完成知识、  
技能等基础性目标,同时要关注学习发展性(形成正确的学习态度,获得积极的  
情感体验,培养正确的价值观、人生观和世界观等)目标的形成。其次体现在教  
学过程中,教师要认真研究课堂教学策略,激发学生的学习兴趣,促进学生积极  
主动地学习。再次体现在教学的效果上,要真正体现“以学论教”的思想。

二是促进教师的专业发展。新课程课堂教学评价应沿着促进教师专业成长  
的方向发展,要坚决摒弃那些形式主义的、急功近利的做法,真正关注教师的专  
业发展。课堂教学评价的重点不在于鉴定教师课堂教学结果,把课堂教学结果  
与教师的个人荣辱地位密切相联,而是诊断教师教学的问题,制定教师发展的目  
标,满足教师个人发展的需要。



### 重点:落实“两个转变”

一是从关注教师的“教”真正转变为关注学生的“学”。课堂上关注的不应该仅仅是教师的“教”,重要的是学生的“学”,这是新课程提出的新理念。只有以学生的“学”来评价教师的“教”,才能真正体现以学生为主,以学生发展为本的教学思想。虽然评价一堂课的因素很多,但首先要关注学生的学习状态、学习过程和学习方式。

二是从关注“具体的教材教法的研究”转变为关注“有效的教学策略的研究”。传统教学中,认真钻研教材和精心设计教学过程常常是教师备课的中心任务。研究的重点也往往是教材的重点是什么,教学的难点在哪儿,思考的重点也常常是导语的设计、提问的设计、板书的设计、作业的设计等一些教学的具体的细小环节。不难发现,这是一种以教师、教材为中心的做法,学生经常被作为处于一定年龄阶段的抽象的群体来认识。事实上,课堂教学中学生是一个个具体的、独特的、活动的人。一节课,设计再好,如果没有学生的参与配合,就难以实现预定的目标。因此,课堂常常不是静态的,而是鲜活的;教学也往往不是预设的,而是创生的。课堂教学必须关注学生,关注他们的喜怒哀乐,关注他们的情绪和情感生活。教师必须把着力点放在有效教学策略的研究上,从而激发学生的学习热情、学习动机和学习毅力,使学生真正成为教学活动的主体。

本书力求站在理论前沿,贴近改革实践,以科学的务实的态度反映当前新课程改革课堂评价的新理念、新思想和新方法,尤其是针对新课程实施以来学校和教师遇到关于评价的问题和困难,理论联系实际,深入浅出,通俗易懂,具有较强的针对性、指导性、实用性和可操作性,符合广大教育实践者的需要。

田慧生



# 前 言

《基础教育课程改革纲要(试行)》明确提出“改变课程评价过分强调甄别与选拔的功能,发挥评价促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能”。全面推进素质教育是我国教育的根本任务。在素质教育实施过程中,构建符合素质教育要求的新的基础教育课程体系,已成为素质教育实施的核心。不同的教育价值观就会有不同的课堂教学评价标准,从而作出不同的价值判断。当下仍流行的课堂教学评价还沿袭着以教师为中心的评价观,已经失去了它对以学生发展为中心的当代课堂教学改革的导向与激励功能,甚至异化为教学改革的障碍与阻力。因此,重建课堂教学评价体系已刻不容缓。

新课程需要新的教育评价,其根本目的是促进学生的发展。新的教育评价观应该突显教育评价的发展性功能、强调评价主体的互动和参与、评价内容与方式的多元化以及评价过程的动态发展等等。但是,从新课程实施的现状来看,原有的教育评价体系与新课程的要求相差甚远,不能给新课程改革以强有力的支持,实践操作中存在着诸多问题,如过分地强调甄别与选拔,过多地关注对书本知识掌握的评价,过于重视终结性评价,过于注重纸笔测验与自上而下的评价等等,已影响了新课程改革工作的开展和学生的发展。

课堂教学,是教师和学生根据特定的教学目的,围绕一定教学内容所进行的一系列的有效教学活动。传统意义上的课堂教学更多地强调教师传授知识、学生学习书本知识、强调学生间接经验的获得;忽视学生情感、态度和价值观的形成,忽视学生在生活和社会中亲身体验的价值。本书强调把学生纳入课堂评价



体系,让学生学习自主地使用评价信息来设计他们的学习。当学生们使用评价信息来达到目标,将学习结果与他们的自身的提高相联系,对提高学习质量有所理解并进行自我评价,把他们的现实状况与通过努力可达到的目标相联系时,他们才真正地参与了对学习过程的评价。

在新的教育形势下,课堂教学评价应该“建立促进学生全面发展的评价体系,评价不仅要关注学生的学业成绩,而且要发现和发展学生多方面的潜能,了解学生在原有水平上的发展”。“建立促进教师不断提高的评价体系,强调教师对自己教学行为的分析和反思,建立以教师自评为主,校长、教师、学生、家长共同参与的评价制度,使教师多渠道获得信息,不断提高教学水平”。也就是要建立有利于提高教师教学水平促进学生发展的评价体系。本书强调了具体的、描述性的和及时的来自教师的反馈信息对学生发展的重要性。

基础教育课程改革近年来已成为国际教育改革的主旋律,而教育评价是世界各国共同关注并致力研究的难题。从教育科研的角度,这是一部探索课堂评价的作品,只有这样的探索多了,我们才会迎来新课程春天,才能真正地把新的课程理念转化为教学的实践行为。



# 目 录

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 第一章 评价什么和怎么评价 .....             | 1  |
| 主题研讨 1. 教育评价的源流 .....           | 2  |
| 主题研讨 2. 评价什么 .....              | 6  |
| 主题研讨 3. 怎样评价和谁来评价 .....         | 11 |
| 主题研讨 4. 针对评价、怎样评价,教师必备知识 .....  | 15 |
| 第二章 评价如何促进教学 .....              | 19 |
| 主题研讨 1. 教学决策与评价结果 .....         | 20 |
| 主题研讨 2. 评价与教学过程 .....           | 23 |
| 主题研讨 3. 教学设计 .....              | 30 |
| 主题研讨 4. 针对教学定向评价,任课教师必备知识 ..... | 35 |
| 第三章 认知、态度、价值观与情感的评价 .....       | 39 |
| 主题研讨 1. 课堂的观察向度与评价标准 .....      | 40 |
| 主题研讨 2. 教学行为 .....              | 43 |
| 主题研讨 3. 比认知还重要的情感 .....         | 48 |
| 主题研讨 4. 如何对情感进行评价 .....         | 55 |
| 主题研讨 5. 针对情感评价,任课教师必备知识 .....   | 58 |
| 第四章 学力的评价 .....                 | 64 |
| 主题研讨 1. 什么是学力 .....             | 65 |
| 主题研讨 2. 学业成就测验 .....            | 67 |
| 主题研讨 3. 操作技能测验 .....            | 80 |
| 第五章 表现性评价 .....                 | 90 |
| 主题研讨 1. 什么是表现性评价 .....          | 91 |
| 主题研讨 2. 表现性评价的设计要点 .....        | 95 |





|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 主题研讨 3. 表现性评价评分标准的确定 .....        | 100        |
| 主题研讨 4. 工具、程序和个人偏见 .....          | 110        |
| 主题研讨 5. 针对表现性评价, 任课教师要知道些什么 ..... | 112        |
| <b>第六章 形成性评价——成长记录袋 .....</b>     | <b>114</b> |
| 主题研讨 1. 科学认识成长记录袋 .....           | 116        |
| 主题研讨 2. 学生成长记录袋的类型及构成 .....       | 119        |
| 主题研讨 3. 学生成长记录袋评价的反思 .....        | 125        |
| 主题研讨 4. 针对成长记录袋评价, 任课老师必备知识 ..... | 128        |
| <b>第七章 终结性评价——测验评价 .....</b>      | <b>137</b> |
| 主题研讨 1. 对科学的测验准备工作的思考 .....       | 138        |
| 主题研讨 2. 两条评价准则在测验准备工作中的应用 .....   | 143        |
| 主题研讨 3. 传统测验评价的误区 .....           | 145        |
| 主题研讨 4. 针对测验准备, 任课教师必备知识 .....    | 150        |
| <b>第八章 教学评价的依据 .....</b>          | <b>156</b> |
| 主题研讨 1. 教学评价改革的依据 .....           | 157        |
| 主题研讨 2. 课堂教学评价的原则 .....           | 163        |
| 主题研讨 3. 教学评价的目的 .....             | 169        |
| <b>第九章 教师教学评估与学生等级评定 .....</b>    | <b>172</b> |
| 主题研讨 1. 教学评估与评价信息的利用 .....        | 173        |
| 主题研讨 2. 评分与报告 .....               | 177        |
| 主题研讨 3. 多样化的评分和报告方法 .....         | 184        |
| <b>第十章 教育评价之再评价 .....</b>         | <b>190</b> |
| 主题研讨 1. 教育评价再评价的方法 .....          | 191        |
| 主题研讨 2. 再评价的内容和形式 .....           | 200        |
| 主题研讨 3. 再评价的实施者 .....             | 203        |
| 主题研讨 4. 实施再评价的基本步骤 .....          | 205        |
| <b>参考文献 .....</b>                 | <b>208</b> |



## 评价什么和怎么评价

---

“为了每一位学生的发展”是新课程核心理念,这一理念的确立要求原有的,过分关注“甄别与选拔”功能的教育评价体系必须向“关注学生发展”的教育评价体系转变。新课程倡导的教育评价体系是促进学生成长、教师发展和学校教育质量提高的新型教育评价体系。因此,在新课程推进的过程中,教育评价自身理论亟须进一步更新和完善。如何立足我国基础教育课程改革现状,加快教育评价改革,建构新课程背景下的教育评价体系,已成为新课程推进与实施的关键环节。



主体部分

## 主题研讨 1. 教育评价的源流

关于课堂教学评价,西方发达国家起步较早,早在 19 世纪 30 年代他们已经在方面作了较为深入的探索研究,形成了一系列现代西方的评价思想、观念、方法或“模式”。但我国在教学评价这方面起步还较晚,直至 20 世纪 80 年代末才开始。近 30 年来,在教育评价理论工作者和实践人员的共同努力下,也取得了一定的成绩,初步形成了具有中国特色的课堂教学评价体系。但随着教学改革的深入,这些评价标准已不能适应时代发展的需要,急需我们按新课程理念,重新构建评价目标多元化、评价方法多样化的评价体系,以促进学生健康的发展,提高全体学生的全面素质。

### 一、课堂教学评价的含义

教学评价是根据教学目标的要求,通过系统地收集信息,对教学活动的社会价值进行判断的过程。从教学评价的含义可知,教学评价有三个要素,即教学目标、信息、价值判断。

教学评价对其要素有特殊的要求,即其目标应该是确定的教学目标;信息应该是系统的,而不是零星的;价值判断标准应当是社会价值,而不是评价者个人的价值标准。所谓教学的社会价值,就是教学满足社会需要的程度。

传统的课堂教学评价较多地倾向功利,倾向知识、分数,过分强调甄别与选拔的功能,忽视改进与激励的功能;过分关注对结果的评价,而忽视了对过程的评价;过分关注评价的结果,而忽视了评价的过程本身的意义;评价的内容过分注重学生成绩,而忽视综合素质的评价和全面发展的评价;评价方法单一,过于



注重量化和传统的纸笔测验法,而缺少体现新的评价思想和观念的新方法,评价主体多为单一源,而忽视了评价多源、多向的价值等等。

广义的说,所有构成教学活动的基本因素都应是教学评价的对象。教师、学生、教学内容、教学手段等都属于教学评价的范围。例如课堂教学评价、学生学业成就评价、教材评价、教学方法评价等都是教学评价。教师和学生是整个教学过程中最活跃、最积极的因素。

## 二、课堂教学评价对教师工作的意义

课堂教学是使学生获得知识、形成技能技巧、发展智力和能力、培养良好的思想品德的最基本的路径。因此,要提高教育教学质量,首先就是要提高课堂教学质量,就要对课堂教学进行正确评价。课堂教学评价对教师工作的意义,传统地认为有四点:

1. 有助于教师了解学生的基本情况。
2. 有助于教师了解学生是否取得了预期的进步。
3. 有助于评价教师的教学效果,了解教师的教学水平。
4. 有助于教师改进教学,完善教学过程。

由此可见,传统的课堂教学评价主要发挥的是选拔与水平测试这两个功能。如给教师排序,以此确定教师的工作成绩;给学生排序,以此证明学生的学习成效。在这一评价过程中,只有少数所谓“优秀者”能够体验成功的快乐,获得鼓励,而大多数则成了失败者。这样不但不利于教师课堂教学,反而阻碍了课堂教学改革的步伐。新课程课堂教学评价对于教师工作有了全新的意义。

### (一)有利于全面推进素质教育

课堂教学改革是全面实施素质教育的主攻方向,是一项根本性质的改革。实施素质教育,就是要促进人的全面发展。

自从有了人类社会,就有了教育,人类办教育,为的是促进自身更好地发展。教育赋予人类以智慧与美德,教育赋予社会进步的力量。因此说,教育是一种以促进人的发展、社会的发展为目的,以传授知识经验和文化为手段培养人的社会



活动。按照这样的教育思想来评价课堂教学,应该是开发学生的身心潜能,使学生在掌握知识的同时,形成现代人的思想,掌握现代人的本领,使学生的知识、人格、智力、能力、非智力、个性等得到全面的和谐发展,由一个自然人转变成为一个社会人。

联合国教科文组织四部经典著作之一《教育——财富蕴藏其中》,提出了教育的四大支柱:“学会认识,学会做事,学会共同生活,学会生存与发展,面向未来的教育,课堂教学以发展为中心符合四个学会的培养目标。”课堂教学评价应以人的全面发展为目标,在课堂上全面推进素质教育。

### (二)有利于提高教师和学生的素质

正确公平的教学评价,一方面可以调动教师的工作积极性和主动性,通过教学评价,帮助和指导教师不断总结教学经验,提高教育教学水平,促使教师由经验型向专家型转变。另一方面,通过教学与评价转变教师教育观念,促进教师生动活泼地进行归纳、阅读、讨论、交流等学习方式自主地学习,不仅学到了知识,还学会了获取知识的思想和方法,学生在思维能力、心理感受能力、意志品质、情感和交往能力等方面得到了锻炼和提高。

### (三)有利于更新教育观念,提高教学效率

著名教改实践家李云昌曾说过:“教学方法不是最重要的,最重要的是教育观念的转变,因为有怎样的教育观念,才会有这种观念下的教学方法。”作为教师,首要的是要更新观念,有了符合素质教育要求的教育观念,才会有努力的方向,才能自己不断地去探索、去尝试。因此说,教学评价不仅要研究教材教法,更要研究教育思想。先进的教育思想,是课堂教学评价的前提,只有用新的教育思想观念,超前意识去分析、透视每一节课,才能对课堂教学的优劣做出正确的判断,才能给授课者以帮助,反之可能会产生误导。

正确的教育思想是课堂教学的灵魂。当前有些教师的教学方法之所以落后,根本原因是由于教育思想陈腐,教学观念落后。在当前,传统教育观念中不合理部分还在支配着他们的教学行为。陈旧的、僵化的教育思想束缚着他们的



手脚,使他们摆脱不了旧的教学模式,走不出传统教学的框框。因此,在教学评价中,首先要帮助他们转变教育思想,更新教学观念,以指导他们用新的教育思想去研究教材和教法。

#### (四)有利于教师形成教学风格

我们经常可以看到,同样的一个学科,同样的一节课或同样的教学内容,不同的教师表现出的教学风格则不同。有的教师的教学风格是精雕细刻,把课上得天衣无缝;有的教师的教学风格是大刀阔斧,紧紧抓住重点难点,使疑难问题迎刃而解;有的教师的教学风格是善于归纳推理,用逻辑思维本身的能力把学生吸引进去;有的教师的教学风格是运用直观、形象的优势,使学生在课堂上感到轻松愉快,充满学习的乐趣。同时,我们还可以看到同一个班的学生,面对不同的教师上课,有不同的表现。平时表现异常活跃的班级,面对新教师,表现出沉默寡言;平时不愿参与课堂教学的班级,却在新教师的指导下积极、主动地学习。

因此,在课堂教学评价中,要注重教师对学生个性的培养。在以往的教学评价中,学校领导或教研员不大注意去发现和总结教师的教学个性,而惯用自己的意志去规范教师的教学设计,致使教师放弃自身的特点、长处,也不注意学生的个性特点,刻意去按照他人的“指导”去做,结果是在实际教学中,看不到那种预想的效果,教师也找不到那种预想的感觉。因此,教学评价中要对教师所表现出来的教学特点,给予鼓励,帮助总结。



## 主题研讨 2. 评价什么

传统教育评价的范围是比较狭窄的,只注重对评价对象某一个或某几个方面发展情况的评价,以偏概全,结果往往对教育教学活动产生错误的导向作用。

在传统教育中,对学生的评价主要集中在知识的掌握、智力的发展等认识领域,而对学生的思想品德、个性、人格、创新能力和实践能力等的发展不够重视;对教师的评价往往以教师的业务水平为依据,而对教师的教学行为、职业道德、修养不够重视;对学校的评价也只关注学校的教学质量,而对学校教育氛围等不够重视。

在素质教育的大背景下,对学生、教师与学校评价的内容要多元化,既要重视学生的学习成绩,也要重视学生的思想品德以及多方面的潜能的发展,注重学生的创新能力和实践能力;既要重视教师业务水平的提高,也要重视教师的职业道德、修养;既要重视学校整体教学质量,也要重视在学校的课程管理、教学实施等管理环节中落实素质教育思想,形成生动、活泼、开放的教育氛围。

### 一、对课堂教学评价的基本要求

课堂教学评价由注重对教师的评价转变为注重对学生的评价。其含义有两个方面:一是注重对学生发展的评价,二是注重对学生的参考式评价。

注重对学生的评价要完成四个转变,即由单一智能到多元智能评价,由结论性评价到过程性评价,由静态评价到动态评价,由现实性评价到预测性评价,促进学生全面健康和谐发展。

### 二、课堂教学评价的内容

主要从学科评价特点、重点评价内容两个方面进行研究讨论,充分体现新课程改革的改革方向和要求。

1. 学科评价特点:明确学科评价特点,是评价课堂教学的依据,是设计各种



评价指标的关键所在。学科评价特点的确认主要是从课程标准、教材及相关要求等方面来提炼和把握的。

2. 重点评价内容:评价课堂教学,既要从整体上把握,更要有所侧重。抓重点评价内容,就能把握课堂教学的核心,不至于在实施评价中偏了方向。重点评价内容包括目标设定、内容安排、流程调控和结果反馈等。

### 三、学科教育评价特点、评价内容

#### (一)数学

##### ●评价特点

全面了解学生的数学学习状况,激励学生的学习和改进教师的教学;既要关注学生的学习结果,更要关注他们的学习过程;既要关注学生数学学习水平,更要关注他们在教学活动中的变化和发展中所表现出来的情感与态度的形成和发展;帮助学生认识自我,建立自信。

##### ●评价内容

1. 目标评价:教学目标是否明确、恰当,达到的程度如何,这是评价一节课成功与否的重要尺度。总的教学目标要根据课程标准、教学内容、学生实际等几方面来确定。即每堂课的教学目标,要根据这堂课的实际教学内容以及学生的情况具体化。只有做到师生明确目标,才能共同实施好课堂教学活动。

2. 过程评价:评价教学过程要关注学生的参与程度,合作交流的意识与情感、态度发展,创新精神和实践能力的培养。同时也要重视考察学生的数学思维过程。

3. 探究学习与解决问题的能力评价:评价学生解决问题的能力可以从以下几个方面进行考察:能否从现实生活中发现和提出数学问题;能否探索出解决问题的有效方法,并试图寻找其他的方法;能否与他人合作;能否表达解决问题的过程,并尝试解释听的结果;能否具有回顾与分析解决问题过程意识。

4. 师生互动评价:教学中教师的主导作用与学生的主体作用是否得到充分的辩证的统一,师生、生生的多向交流活动是否充满活力,教师是否用最佳方法





传授教学内容,学生是否掌握了良好的学习策略方法,这些都是评价师生互动质量的重要方面。课堂上教师要引发指导学生学习,运用恰当的方法,激发学生的求知欲,点燃学生的思维火花。而学生要使自己的注意力、思维、记忆、创新都保持在最佳状态,这样才能发挥师生双方的作用。

5. 品德教育渗透的评价:教学中既要注重教学方式的变革和基础知识、基本技能的学习,同时还要结合数学学科特点,具体的教学内容,有目的、有计划地渗透思想品德教育,为学生创造良好的学习环境,给学生以潜移默化的影响,不断地提高学生的思想道德素质。

6. 教师素养评价:教师素养评价是多方面的。从教学上讲,教师是否具有先进的教学理念,在课堂管理、组织教学上是否善于因势利导,充分调动学生学习积极性、主动性;能否有效地调控整个教学过程,这都是评价标准。从教师自身来讲,是否具有扎实的专业基础知识,是否具有广泛的文化科学修养和多方面的才能,教态是否亲切、自然,教学语言是否生动形象、清晰、富有情趣等等也是评价的因素。

## (二)语文

### ●评价特点

关注学生语文素养的全面提高;突出语文学科工具性与人文性的统一;倡导自主、合作、探究的学习方式;体现语文学科的基础性。

### ●评价内容

1. 教学目标:教学目标简约化、现代化。教学目标应充分体现在语文探索活动的全过程中。

2. 教学过程:重情趣、重感悟、重积累、重迁移、重习惯。

3. 教学效果:观察学生的以下几个方面:①情感;②思维的广度与深度;③生生的互动;④收获:知识逻辑的发展和心智逻辑的发展。

4. 教师素养:教师的语文素养高。教学有个性特点,能正确恰当地运用现代化教学手段。