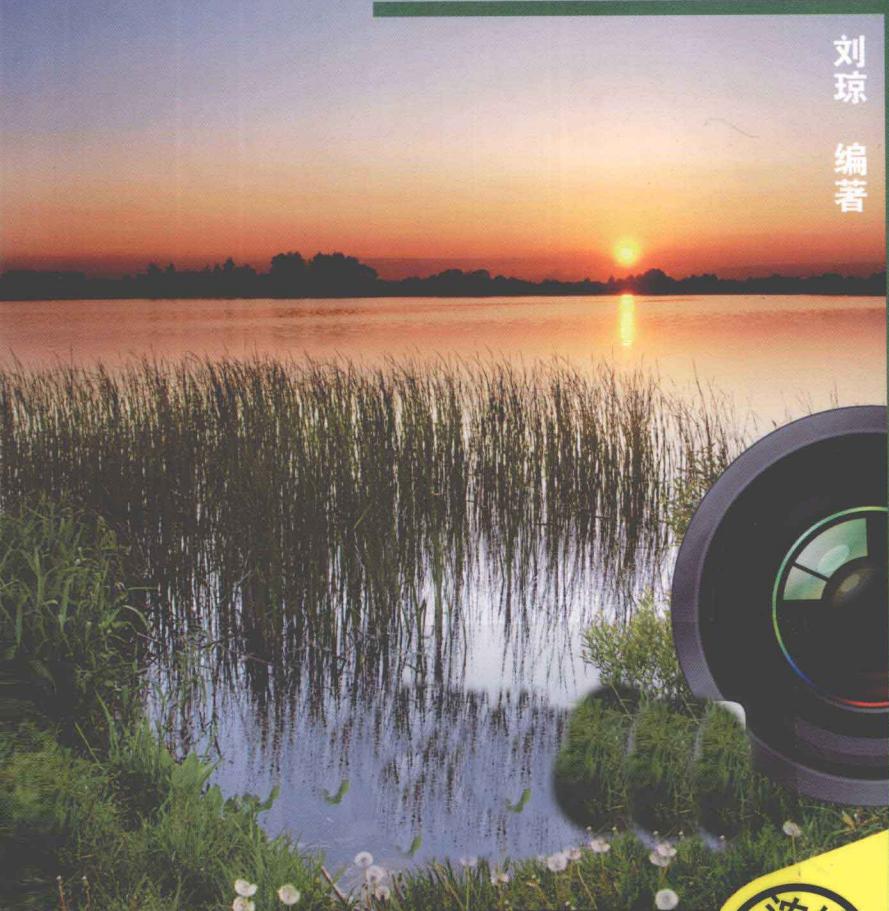


24 小时学会 数码单反摄影

刘琼 编著



数码单反摄影难吗？不难！24小时让您轻松学会
只要借用本书的一点技巧，就会让您的照片与众不同
重点讲解相机的选购、设置以及如何拍出精美的照片
摄影知识小百科和高手拓展，让您快速掌握拍摄细节及技巧
以实拍为主线，诠释摄影的构图、用光、色彩技巧



机械工业出版社
China Machine Press

24 小时学会 数码单反摄影

刘琼 编著



机械工业出版社
China Machine Press

本书特意为摄影爱好者和初学者编写，旨在让拍摄者快速、高效地掌握数码单反摄影。本书将数码单反摄影的知识点进行高度浓缩，按照24小时的学时来系统讲述摄影的相关知识。全书共9章，介绍了挑选相机、实拍练习等相关知识。实拍练习部分分别介绍了街头、公园、人物、美食、夜景和饰品6个常见题材的拍摄方法。在本书最后，还简单介绍了数码照片的修饰与调整方法。不同于烦琐冗长的摄影著作，本书更讲求实践性与可操作性，在每节拍摄练习后，本书都增加了“摄影知识小百科”或“高手进阶”板块，补充说明拍摄时可能遇到的问题，以使拍摄者快速提高拍摄水平。

本书选题新颖，专业实用，精致小巧，无论是从未接触过数码单反摄影的新手还是初涉摄影的爱好者，只要按照书中建议的学时认真实践，都能快速提升摄影水平。

封底无防伪标均为盗版

版权所有，侵权必究

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

图书在版编目（CIP）数据

24小时学会数码单反摄影/刘琼编著. —北京：机械工业出版社，2011.6
(摄影入门技法丛书)

ISBN 978-7-111-33692-1

I . 2… II . 刘… III . 数字照相机：单镜头反光照相机—摄影技术
IV . ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第107056号

机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037）

责任编辑：陈佳媛

中国电影出版社印刷厂印刷

2011年10月第1版第1次印刷

147mm×210mm • 8印张

标准书号：ISBN 978-7-111-33692-1

定价：49.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

客服热线：(010) 88378991； 88361066

购书热线：(010) 68326294； 88379649； 68995259

投稿热线：(010) 88379604

读者信箱：hzjsj@hzbook.com

前　　言

数码时代是一个更新换代极快的时代，当前，数码单反相机已成为数码时代的标杆产物。随着时代的进步，人们生活水平的提高，单反相机已不再是只有专业摄影师才用得着、买得起的摄影设备了。

专业的数码单反相机，使普通的摄影爱好者也能拍摄出具有专业水准的照片，当然前提是要掌握和了解数码单反相机的结构原理及使用方法。本书是针对需要快速掌握拍摄技巧的摄影爱好者推出的一本数码单反摄影学习书籍，使摄影爱好者能从根本上解决从不认识数码单反相机到熟练掌握数码单反相机的所有疑惑。

本书为使初学者能快速认识并掌握数码单反相机，将每一章以3小时或2小时的形式进行讲解，以便读者能清晰、快捷地掌握数码单反相机从挑选购买到实战拍摄等各个环节的相关内容。本书的第1、2章介绍了数码单反相机的基本知识及其购买技巧。当摄影爱好者充分了解并购买了数码单反相机后，即可进行实际的操作。本书后几章涵盖了不同拍摄题材和场景对象的拍摄方法与技巧，包括城市街景、公园、人物、美食、夜景、家中饰品等。在每一个拍摄小节后，本书都加上了一个“摄影知识小百科”或“高手拓展”板块，以补充讲解重要的拍摄细节与技巧，使摄影爱好者学到更为全面的摄影知识。

对于喜欢摄影的入门爱好者来说，掌握照片管理及后期处理知识也是非常必要的。将相机存储卡中的照片导入电脑中进行存储及管理，可解决数码单反相机存储空间不足的问题。而对照片进行后期处理，则可以弥补在前期拍摄时留下的遗憾，也可根据拍摄者的个人喜好设置个性照片。

本书配有大量精美的照片，在为读者介绍相关知识点的同时，也可作为拍摄参照，以帮助摄影爱好者更快、更好地掌握数码单反相机的拍摄技术。

学习摄影不如想象中简单，但在本书的指导下，学习摄影也不会是一件很难的事情，希望这本书能为摄影爱好者提供帮助，同时也希望本书能成为广大摄影爱好者的最佳搭档。

编　者

2011年6月

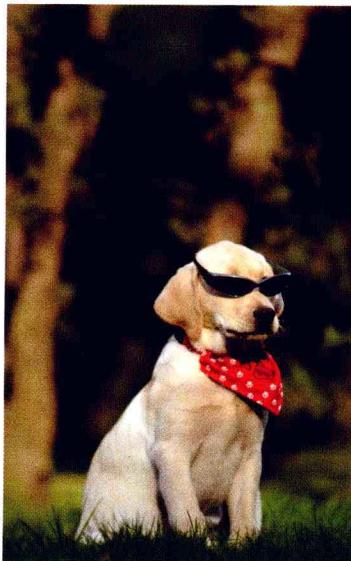
第1章 了解并挑选适合自己的相机

1

1.1 购买前先对数码相机有所了解	2
1.1.1 通过各品牌的官网查询	2
1.1.2 去相关的器材论坛学习	3
1.1.3 向精通摄影器材的朋友进行咨询	3
1.2 了解数码单反相机的类型	4
1.2.1 入门级机型	4
1.2.2 中级机型	5
1.2.3 中高级机型	6
1.2.4 专业级机型	8
1.3 带着行家一起去挑选	9
1.3.1 区别套机与单机	9
1.3.2 根据资金预算进行定位	10
1.3.3 判断行货和水货	12
1.3.4 货比三家后购买	13
1.3.5 现场试拍	13
1.3.6 检查相机配件是否齐全	14
1.3.7 配置一款摄影包	15
1.4 从功能上初步认识镜头	19
1.4.1 与视觉差异不大的标准镜头	19
1.4.2 适合展现大场面风景的广角镜头	20
1.4.3 适合表现人物的定焦镜头	23
1.4.4 适合特写细节的微距镜头	24
1.4.5 可以拉近远景的长焦镜头	26



2.1 掌握正确的拍摄姿势与安装要领	28
2.1.1 持握相机时正确的手部姿势	28
2.1.2 拍摄时正确的身体姿势	29
2.1.3 通过屈光度调节取景器清晰度	30
2.1.4 拆卸与安装镜头	31
2.1.5 安装相机的背带	32
2.1.6 安装存储卡与电池	33
2.2 认识相机的外观与功能按键	35
2.2.1 正面	35
2.2.2 反面	36
2.2.3 底面与顶面	37
2.3 打开菜单设置必要的应用选项	38
2.3.1 设置日期与时间	38
2.3.2 选择语言种类	39
2.3.3 格式化存储卡	40
2.3.4 选择照片的存储格式	41
2.3.5 选择照片的风格	43
2.4 结合各类拍摄模式进行比较试拍	49
2.4.1 自动模式方便快捷	49
2.4.2 风景模式自动设定最小光圈	50
2.4.3 人像模式自动调大光圈	52
2.4.4 微距模式使用最近对焦距离进行对焦	53
2.4.5 运动模式应用高速快门抓拍	55
2.4.6 夜景模式下快门速度变慢	57
2.4.7 高感光度模式下内置闪光灯不会自动开启	58
2.4.8 程序应用模式 (P、Av、M)	59
2.4.9 通过回放按钮回放照片	61
2.4.10 通过删除按钮删除照片	62



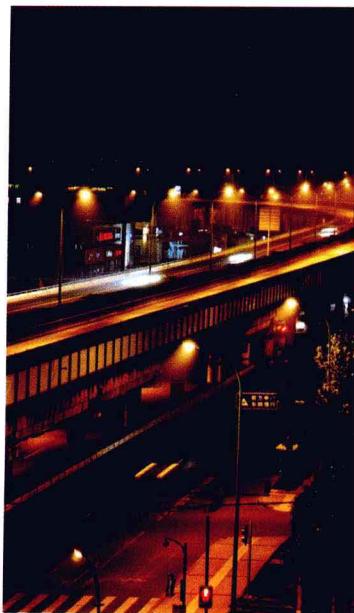
第3章 行走在城市中拍摄街头景象	63
3.1 高大的城市建筑	64
3.2 漂亮的建筑局部	66
3.3 热闹的城市广场	69
3.4 剪影般的建筑身影	72
3.5 城市最具有代表性的标志建筑	76
3.6 造型独特的城市雕塑	78
3.7 年代久远的文物古迹	81
3.8 黑白效果的街景	84
3.9 街道上熙熙攘攘的人群	86
3.10 闯入镜头的小狗	89
3.11 街心花园优雅的鸽子	93
第4章 在公园里展开拍摄练习	95
4.1 园中深邃幽静的小路	96
4.2 岸边低垂的杨柳	99
4.3 横跨湖面的拱桥	101
4.4 园中的游乐设施	104
4.5 色彩绚丽的花卉	105
4.6 水面上漂浮的萍草	107
4.7 翠绿茂盛的草坪	108
4.8 透过光线的树林	110
4.9 笔直高耸的竹林	112
4.10 盛放的荷花仙子	115
4.11 花朵娇嫩的花瓣	117
4.12 粗糙斑驳的树皮	119
4.13 花间忙碌的蝴蝶	121
4.14 停驻在花蕊中的蜜蜂	123
4.15 水中游动的鱼儿	125
第5章 拍摄身边的人物	127
5.1 速写身边的同伴	128



5.2	记录人物灿烂的笑容	131
5.3	对准人物美丽的眼睛对焦	134
5.4	尝试将人物的视线延伸	137
5.5	搭配漂亮的背景衬托人物	141
5.6	模仿杂志上的模特摆一个优美的POSE	144
5.7	拍摄可爱的儿童	147

第6章 拍摄可口的美食 **151**

6.1	碗筷与茶杯也是好题材	152
6.2	精美的餐前小菜	154
6.3	可口的菜品	157
6.4	造型缤纷的菜品不只是美味	158
6.5	自己动手将食品摆放得更美观	160
6.6	精致的餐后甜点	163
6.7	晶莹剔透的酒杯	164
6.8	新鲜爽口的水果	166



第7章 拍摄动人的夜景 **167**

7.1	城市华灯初上的景象	168
7.2	漆黑夜幕下绚丽迷人的夜景	170
7.3	十字路口的红绿灯	172
7.4	倒映在水中的热闹灯光	173
7.5	街头的华丽橱窗	175
7.6	多彩的灯箱和路牌	177
7.7	夜景中的理想人像	179
7.8	路边酒吧多彩的招牌	181
7.9	密集的夜晚车流	182
7.10	为迷离的夜晚加上圆形光斑	185



第8章 拍摄家中的小饰品 **187**

8.1	自己房间的全景照	188
8.2	原来房间的一角那么美	190
8.3	桌上的丰富摆件	192

8.4	取下身上的饰品拍摄	194
8.5	自己的化妆品	196
8.6	手机等随身物品也是好题材	198
8.7	整齐排列在书架上的书籍	200
8.8	自己收集的布娃娃	202
8.9	各种样式的商品吊牌	204
8.10	优美的窗口风景	206

第9章 修饰与调整照片 207

9.1	休息的时间段，连接电脑传输照片	208
9.1.1	使用数据线传输照片	208
9.1.2	使用读卡器传输照片	209
9.1.3	使用Windows图片和传真查看器 在电脑上查看照片	210
9.2	简单的修饰处理让照片更美妙	212
9.2.1	裁剪照片使画面更饱满	213
9.2.2	调整亮度使欠曝的照片变明亮	214
9.2.3	调整对比度让风景照片更通透	217
9.2.4	使用单色使街道具有怀旧效果	219
9.2.5	增加色彩对比度使花朵更鲜艳	221
9.2.6	校正建筑的透视变形	223
9.2.7	增加噪点使画面更沧桑	224
9.2.8	制作Lomo风格的照片	226
9.2.9	为人物去除红眼	228
9.2.10	“美白”人物的皮肤	230
9.2.11	去色功能制作黑白画面	232
9.2.12	制作照片边框	233
9.2.13	为照片添加水印	235
9.2.14	自制大头贴	236
9.2.15	创作可爱涂鸦照片	238
9.2.16	批量处理更多照片	239





多方打听、严肃
谨慎地挑选适合自己
且性价比高的相机！

第1章 了解并挑选适合自己的相机

学习时间

→ 3小时

学习内容

→ 购买前先对数码相机有所了解

→ 了解数码单反相机的类型

→ 带着行家一起去挑选

→ 从功能上初步认识镜头



1.1 购买前先对数码相机有所了解

每个摄影爱好者都想拥有一台属于自己的数码单反相机，但在购买数码相机时，千万不要盲目挑选，否则可能买到不适合自己的相机。所以，初学者在选购数码相机时，应通过多方了解打探。

1.1.1 通过各品牌的官网查询

当前，互联网已成为人们生活、学习和工作的重要工具，任何你想要了解的信息都可以在互联网上查询到。如摄影爱好者可在佳能、尼康等相机的官网上查询它们的相关信息，以了解数码相机的型号分类及价格对比。

查看佳能官网：

佳能是全球领先的生产影像与信息产品的综合集团。佳能公司成立于1937年，主要产品包括数码相机、摄像机、打印机等。



查看尼康官网：

尼康公司于1917年成立，它是生产各种高科技设备的顶级制造商，其品牌以照相机、镜头及光学仪器而著称。

1.1.2 去相关的器材论坛学习

通过官网了解了各大相机品牌后，摄影爱好者可到网络上相关的器材论坛与网友进行交流学习，以更好地掌握数码相机的基本知识及使用技巧。

- 首先，在网络上搜索几个大型的摄影论坛网站。
- 然后对网站信息进行收集，筛选出对自己有帮助的信息。
- 与网络论坛上的网友多进行交流，可以从他们那里获取到很多你所不知道的信息。



参与相关摄影论坛：

蜂鸟网是中国第一大影像门户，论坛用户由摄影爱好者、摄影发烧友、专业摄影师和大量影像行业及相关行业的从业者组成，其中的信息包括器材买卖、交流、学习等。

1.1.3 向精通摄影器材的朋友进行咨询

在你无法判断摄影器材的好坏时，可先向精通摄影器材的朋友进行咨询，以掌握到更为直观的器材知识。



1.2 了解数码单反相机的类型

通常情况下，数码单反相机可分为以下四大类。

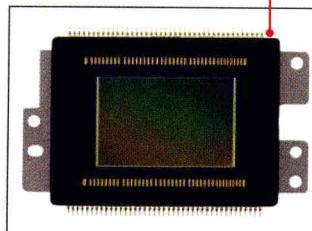
- 适合初学者使用的入门级机型。
- 适合对相机有一定了解的摄影爱好者使用的中级机型。
- 适合摄影发烧友使用的中高级机型。
- 适合专业摄影师使用的专业级机型。

1.2.1 入门级机型

顾名思义入门级单反相机主要是针对初次使用数码单反相机的朋友，它的特点是价格相对较低，机身重量较轻，适合初学者拍摄练习。

佳能EOS 550D：

1800万像素，3英寸3：2液晶屏幕，具备63点测光系统。在入门级数码单反相机领域，佳能EOS 550D是一个成功的机型。



EOS 550D 的 CMOS 感光元件可使相机像素高达 1800 万，而它的最高感光度 ISO 可扩展到 12800。



尼康D3000：

这款单反相机面向初级数码单反用户，它以全新的引导模式帮助用户快速掌握数码单反相机的各种操作技巧。D3000虽然体积小巧，却具备出色的成像表现和操控性能，特别适合刚接触数码单反相机的用户来体验数码单反相机的优异画质及其灵活的拍摄性能。

1.2.2 中级机型

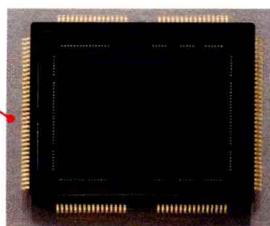
中级数码单反相机是一种成像质量高，价格相对于入门级单反相机来说较高的单反相机，它适合对单反相机有一定了解的摄影爱好者使用。在各大品牌单反佳能相机中，佳能50D、佳能60D及尼康D90等，都属于中级数码单反相机的范畴。



尼康D90：

该款单反相机不仅融合了尼康D80和D300的长处，还加入了HD高清拍片功能，它是性能经过彻底强化的一部中级机，基本可以满足较高要求的单反相机用户。

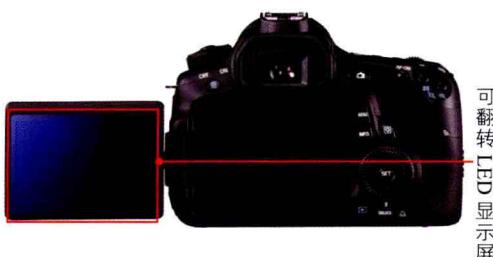
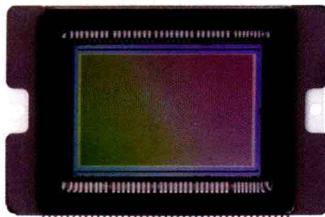
D90 的影像传感器拥有 1230 万有效像素，融合了尼康特有的 EXPEED 数码影像处理概念。





佳能EOS 60D:

佳能EOS 60D是中端单反相机EOS 50D的升级版，它采用了1800万像素的APS-C传感器，搭载了一块3英寸可翻转LCD显示屏，为用户提供了更为灵活的取景方式，在拍摄时，可采用多方位的取景角度。该机沿用了佳能DIGIC 4影像处理器，可保证其在5.8FPS高速连拍模式下连续拍摄58张照片。



佳能自主研发的 CMOS 图像感应器

佳能自主研发的 CMOS 图像感应器

1.2.3 中高级机型

中高级数码单反相机针对的主要人群是摄影发烧友及进行商业创作的摄影师。

中高级数码单反相机在价格上明显高于入门级数码单反相机，它在功能上和一些特殊效果的处理上都能够很好地保证画面质量。

另外，中高级单反相机的连拍速度也是非常快的，同时具有超高的感光度。如下页右图所示为佳能5D Mark II、尼康D300s数码单反相机。

佳能EOS 5D MarkII:

5D Mark II是佳能公司于2008年9月发布的全画幅数码单反相机，它的有效像素可达2110万，相机成像质量很好。作为一款优秀的全画幅单反相机，它的性价比相当高。



相机设置到
视频拍摄模式。

**尼康D300s:**

2009年7月30日，尼康发布了尼康D300s，它增加了包括视频拍摄在内的不少新功能：拥有1230万有效像素的CMOS影像传感器；每秒约7幅的连拍速度；默认ISO 200~3200，通过扩展可达ISO 100~6400；51点自动对焦系统；3英寸92万像素LCD显示屏。这些新增功能决定了D300s的中高级单反相机不可撼动的地位。



1.2.4 专业级机型

专业级数码单反相机属于单反相机中的高端机型。

作为专业级的数码单反相机，用其拍摄出来的照片无论是在清晰度还是在照片质量方面，都是一般相机不可比拟的。但专业级数码单反相机的价格非常昂贵，且体积较大，它的消费人群主要集中在专业摄影师、记者等。

佳能EOS 1Ds Mark III：

佳能顶级单反1D系列一直以耐用性、高效性以及高画质著称。作为高速连拍相机的1Ds Mark III，具备了最高ISO为102400的感光度，可以在更为恶劣的环境下进行抓拍，同时也升级了对焦系统，以满足高端用户的需求。



拥有45点对焦系统，覆盖率相当高，可以随心所欲地选择对焦点。



尼康D3s：

它是一款中高端全画幅单反相机，适合专业人士使用。这款尼康D3s整机的表现非常突出，感光度范围提高到了ISO 12800，而扩展感光度更是可以达到前所未有的ISO 102400，同时，它具有51个自动对焦点，实现了更为宽广的对焦范围。