

净土宗祖师及高僧的故事

(净土圣贤录)

内部资料 免费交流

缘 起

《净土圣贤录》是一册导向净土的宝书。由于文言简略难解，很不适应现代信佛人阅读，而古德们高深的成就，挚诚的言行，不怕苦难的精进实践精神和质朴平淡的作用，确是后来学佛人的榜样，是通达净土的指南。

这样的大宝藏、大明镜不应让它尘封久埋；应该积极的开发出来普利众生，因此不辞鄙陋发心翻译。在翻译过程中，我深感故事好翻，佛理难评，删减又不如法。后经法师开示，作如下供养：长文注明出处不录，短文及查寻不便者原文抄录，或附有参考译文。由于水平差，见闻不广，所译句仍多文白夹杂，说理不透彻之处，请大德们谅解斧正。

另外“净土教主”阿弥陀佛与“阐教圣众”观音、势至、普贤、文殊等诸大圣人，文字都从经典转录而来。若原文照抄就没有必要，若将经文译成白话，显然非我力所能及，且留待后贤了。

又有些辞句、人名、地名因阅书少常有简略，请各方善知识指正。愿阅读见闻者，同入念佛三昧，同生净土。

三福弟子于学冉译于山西大同

慈云忏主遵式大师校量念佛功德说

《大般涅槃经》云，假使一月，常以衣食供养一切众生。不如有人，一念念佛，所得功德十六分之一。假使镀金为人，车马运载，乃至众宝，各满百数，以用布施，不如发心向佛举足一步。假使有人，以大象车，尽载大秦国中种种珍宝，及以璎珞，数各满百，以用布施，犹亦不如发心向佛举足一步。若以四事供养三千大千世界所有众生。犹亦不如发心向佛举足一步，所得功德，无量无边（以上经文）。普劝在家信心士女，每日晨朝，著衣净心，瞻礼佛像，如见真佛无异，莫令一日空过。设使公私忙急，亦须标心，略入佛堂，烧香顶戴，所贵举一步向佛。若有闲暇，朝暮莫舍，不拘早晚。请观一念念佛，及举足向佛一步功德，如此殊胜。何况步步念念，旋绕念佛，所灭罪障，所得功德，不可思议。

参考译文如下：普劝在家信奉佛法的男女，每日早晨，著衣净心，瞻礼佛像，如见真佛一样，不要让一日空过。假如公务繁忙、私事着急，也应记在心上，略入佛堂，烧香顶礼，所贵的就在于举一步向佛。假如时光充裕，朝晚更应如此，不管时间迟早。你看一念念佛，及举足向佛一步功德，尚且如此殊

胜，何况在步步念念之间，旋绕念佛，其所灭罪障，所得功德，真是不可思议。

目 录

| | |
|--------------|----|
| 净土宗第一祖慧远大师 | 1 |
| 净土宗第二祖善导大师 | 10 |
| 净土宗第三祖承远大师 | 19 |
| 净土宗第四祖法照大师 | 21 |
| 净土宗第五祖少康大师 | 29 |
| 净土宗第六祖永明延寿大师 | 31 |
| 净土宗第七祖省常大师 | 39 |
| 净土宗第八祖莲池大师 | 40 |
| 净土宗第九祖蕡益大师 | 51 |
| 净土宗第十祖截流大师 | 60 |
| 净土宗第十一祖省庵大师 | 66 |
| 净土宗第十二祖彻悟大师 | 71 |
| 净土宗第十三祖印光大师 | 75 |

往生比丘

东晋

| | |
|----------|----|
| 慧持 | 93 |
| 慧永 | 94 |
| 僧显 | 94 |
| 慧虔 | 95 |
| 僧济 | 96 |
| 慧恭、僧光、慧兰 | 97 |
| 昙恒 | 97 |

南北朝

| | |
|----|----|
| 道敬 | 98 |
|----|----|

| | |
|--------------------------|-----|
| 昙顺 | 98 |
| 佛陀跋陀罗 | 99 |
| 道昞 | 99 |
| 僧叡 | 100 |
| 昙诜 | 100 |
| 慧崇 | 101 |
| 昙鉴、道海、惠龛、惠恭、 昙泓、道广、道光 | 101 |
| 慧通 | 102 |
| 昙宏 | 102 |
| 慧进 | 103 |
| 法琳 | 103 |
| 僧柔 | 104 |
| 慧敬 | 105 |
| 道珍 | 105 |
| 昙鸾 | 106 |
| 慧光 | 107 |
| 道凭 | 108 |
| 慧命、法音 | 108 |
| 静蔼 | 109 |
| 隋朝 | |
| 昙延 | 113 |
| 道喻 | 114 |
| 智舜 | 114 |
| 登法师 | 115 |

| | | | |
|-----------|-----|-----------|-----|
| 智顗 | 115 | 明浚 | 137 |
| 慧成 | 119 | 怀感 | 137 |
| 慧命 | 120 | 法祥 | 137 |
| 慧海 | 120 | 宝相 | 138 |
| 智通 | 121 | 功回 | 138 |
| 真慧 | 122 | 惟岸、小童子 | 139 |
| 法智 | 123 | 法持 | 140 |
| 法喜 | 123 | 怀玉 | 140 |
| 寿洪 | 124 | 慧日 | 141 |
| 二沙弥 | 124 | 常慤、从游弟子 | 142 |
| 唐朝 | | 法善 | 143 |
| 善胄 | 125 | 神皓 | 143 |
| 道杰、樊绰 | 126 | 道光 | 144 |
| 灌顶 | 126 | 飞锡 | 144 |
| 僧藏 | 127 | 齐翰 | 148 |
| 道昂 | 128 | 自觉 | 149 |
| 智琰 | 129 | 辩才 | 150 |
| 等观 | 129 | 智欽 | 151 |
| 道绰、道抚 | 130 | 知玄 | 151 |
| 僧衍、启芳、圆果 | 131 | 端甫 | 152 |
| 普明 | 132 | 雄俊 | 153 |
| 德美 | 132 | 惟恭 | 153 |
| 慧满 | 133 | 大行 | 154 |
| 神素 | 133 | 五代 | |
| 明瞻 | 134 | 志通 | 154 |
| 元会 | 135 | 可止 | 155 |
| 慧璇 | 135 | | |

| | | | |
|--------------------|-----|----------|-----|
| 宋朝 | | | |
| 绍岩 | 156 | 昙异 | 189 |
| 守真 | 156 | 善本 | 190 |
| 晤恩、文备 | 157 | 宗坦 | 190 |
| 文辇 | 158 | 中立 | 191 |
| 义通 | 158 | 元照 | 192 |
| 有基 | 159 | 法宗 | 195 |
| 知礼 | 160 | 了然、与咸、有空 | 196 |
| 遵式 | 165 | 智仙 | 197 |
| 义怀 | 170 | 智深 | 198 |
| 本如 | 171 | 思照 | 198 |
| 仁岳 | 172 | 若愚、则章 | 199 |
| 处谦 | 172 | 仲闵 | 200 |
| 慧才 | 173 | 介然 | 200 |
| 灵照 | 174 | 齐玉 | 201 |
| 思义 | 174 | 蕴齐 | 202 |
| 宗赜、母、师 | 175 | 道言 | 203 |
| 元净 | 182 | 元肇 | 203 |
| 从雅 | 183 | 思净 | 204 |
| 可久、勋公、徐道姑、 孙十二郎 | 183 | 如湛 | 204 |
| 择瑛 | 184 | 宗利 | 205 |
| 宗本 | 184 | 道琛 | 206 |
| 有严 | 186 | 子元 | 211 |
| 妙生 | 189 | 妙云 | 214 |
| | | 晞颜 | 214 |
| | | 道因 | 215 |

| | | | |
|--------|-----|----------------------------|-----|
| 有朋 | 216 | 如宝 | 227 |
| 惟月 | 217 | 显超 | 227 |
| 思敏 | 217 | 有开 | 228 |
| 慧亨、孙居士 | 217 | 道生 | 228 |
| 行诜 | 218 | 若观 | 228 |
| 用钦 | 218 | 莹珂 | 228 |
| 惟渥 | 219 | 智印 | 229 |
| 仲明 | 219 | 戒度 | 229 |
| 冲益 | 219 | 祖辉 | 230 |
| 本空 | 220 | 如鉴 | 230 |
| 法因 | 220 | 祖新 | 230 |
| 智廉 | 221 | 法云、母、王令、张居、 吴彦英、金廷珪、钱安人 | 231 |
| 慧明 | 221 | 文慧 | 233 |
| 了义 | 222 | 金朝 | |
| 慧诚 | 222 | 祖朗 | 233 |
| 祖南 | 223 | 元朝 | |
| 晞湛 | 223 | 妙文 | 234 |
| 法持 | 223 | 善住 | 234 |
| 了宣、善荣 | 224 | 旨公 | 234 |
| 昙懿 | 225 | 性澄 | 234 |
| 太微 | 225 | 蒙润 | 235 |
| 思聪 | 226 | 明本 | 236 |
| 净观 | 226 | 优昙 | 238 |
| 利先 | 226 | 宏济 | 244 |
| 师安 | 227 | 必才 | 245 |

| | | | |
|-----------|-----|-----------|-----|
| 悦可 | 245 | 如清 | 262 |
| 维则 | 246 | 广制 | 262 |
| 善继 | 246 | 真缘 | 265 |
| 子文 | 247 | 传记 | 265 |
| 盘谷 | 247 | 德清 | 266 |
| 明朝 | | 传灯 | 270 |
| 梵琦 | 248 | 古松 | 271 |
| 妙叶 | 249 | 仲光 | 272 |
| 可授 | 250 | 金童庙僧 | 273 |
| 慧日 | 250 | 海宝 | 273 |
| 普智 | 251 | 大云 | 274 |
| 景隆、古音琴 | 251 | 寂光 | 275 |
| 宝珠 | 254 | 清朝 | |
| 本明 | 254 | 无名僧 | 276 |
| 义秀 | 255 | 如会 | 277 |
| 雪梅 | 255 | 大勍 | 279 |
| 性专 | 256 | 大真 | 279 |
| 祖香 | 256 | 道板 | 280 |
| 圆果 | 257 | 崇文 | 281 |
| 真清 | 258 | 具宗 | 281 |
| 明证、真定 | 259 | 读体 | 281 |
| 明玉 | 260 | 林谷 | 282 |
| 法祥 | 261 | 万缘 | 282 |
| 祐宏 | 261 | 胜慈 | 283 |
| 如荣 | 262 | 成时 | 283 |

| | | | |
|--------|-----|--------|-----|
| 海润、长泾僧 | 284 | 道证、梅松 | 303 |
| 指南 | 284 | 千一 | 304 |
| 超城 | 285 | 彻迷 | 304 |
| 明宏 | 287 | 嵩安 | 305 |
| 明德 | 288 | 迈春 | 305 |
| 明悟 | 289 | 律净 | 306 |
| 德峻 | 289 | 慧明 | 307 |
| 闻言 | 290 | 一禅 | 308 |
| 道彻 | 290 | 起信 | 309 |
| 成注 | 291 | 真传 | 311 |
| 了庵 | 292 | 达纯 | 311 |
| 实定、际会 | 293 | 灵彻 | 312 |
| 实圆 | 294 | 道守 | 312 |
| 恒一 | 295 | 列权 | 313 |
| 慧端 | 295 | 佛度、绝相 | 313 |
| 法真 | 296 | 觉源 | 313 |
| 佛安 | 296 | 正真 | 315 |
| 性修 | 297 | 东瓜和尚 | 316 |
| 行修 | 298 | 定基 | 317 |
| 忍生 | 299 | 悟灵、母周氏 | 318 |
| 仁筏 | 300 | 圆融 | 319 |
| 实琢 | 300 | 悟开 | 321 |
| 常智 | 301 | 方海 | 322 |
| 络丝僧 | 302 | 昌茂 | 323 |
| 广志 | 303 | 善隆 | 323 |

| | | | |
|------------|-----|--------|-----|
| 达禅 | 324 | 明果、闻真 | 347 |
| 定意 | 324 | 今彩 | 348 |
| 明舟 | 325 | 戒然 | 350 |
| 周全 | 325 | 静亮 | 351 |
| 静波 | 326 | 正诚 | 351 |
| 鉴辨 | 326 | 佛乘 | 353 |
| 霞麟 | 327 | 传性 | 353 |
| 妙湛 | 327 | 香亭 | 354 |
| 授心 | 329 | 澄松 | 355 |
| 思岸 | 331 | 戒心 | 355 |
| 古崛 | 332 | 德智 | 357 |
| 海岸 | 334 | 宗律 | 358 |
| 至善、锦峰 | 334 | 空三 | 359 |
| 克勤 | 336 | 金浊 | 360 |
| 静海 | 338 | 念佛僧 | 362 |
| 上仁 | 339 | 古虚 | 362 |
| 香灯僧 | 340 | 省元 | 364 |
| 慧达、王普愿 | 341 | 持心 | 367 |
| 良修 | 341 | 觉照 | 367 |
| 普真 | 343 | 长令 | 368 |
| 静禅 | 343 | 宝一老人 | 370 |
| 民国（1912年后） | | 慈舟大师 | 373 |
| 德堂 | 344 | 弘一大师 | 378 |
| 本泉 | 345 | 湛山倓虚大师 | 385 |
| 常慧 | 346 | | |

| | |
|--------------|----------------|
| 无朝代 | 清朝 |
| 惠镜..... | 潮音..... |
| 道如..... | 湖上老尼..... |
| 僧感..... | 本印..... |
| 道诠、师、母..... | 遂钦..... |
| 法船..... | 律宗..... |
| 妙光..... | 佛琦..... |
| 往生比丘尼 | |
| 南北朝 | 莲芳..... |
| 慧木..... | 朗然..... |
| 法盛..... | 妙成..... |
| 隋朝 | 道乾..... |
| 大明..... | 兰若庵尼..... |
| 唐朝 | 道悟、母..... |
| 净真..... | 民国 |
| 法藏..... | 如智..... |
| 宋朝 | 如觉..... |
| 悟性..... | 莲贞..... |
| 能奉..... | 了定..... |
| 慧安..... | 果仁..... |
| 明朝 | 圣道..... |
| 袜锦..... | 大悟..... |
| 广觉..... | 宏源..... |
| 成静..... | 能开、师公学如..... |
| | 德成..... |

净土宗第一祖慧远大师

大师法名慧远，俗姓贾，是雁门郡楼烦县人。

大师从小爱学习，13岁时，就跟随舅父到许昌、洛阳一带游访参学。由于大师博学六经，融会贯通，尤其精通老庄之学，因而儒门宗匠、达官显贵，没有不佩服大师的。21岁那年，大师本想南渡长江，拜当时的大学问家范宁为师，不料正赶上石虎暴死，天下大乱，去南方的路阻塞不通，大师求学之志未能如愿。当时有一佛门大德释道安，在太行恒山上建刹立寺，于像法时代弘扬佛法，声名远扬。大师有一胞弟，出家后法名慧持，从小沉默寡言，而胸襟远大，那年他18岁。于是兄弟二人改南下的志愿为北上，到受都寺，进入了道安法师的门墙。在听闻道安法师讲解《般若经》之后，大师豁然开悟，感叹道：“九流门派不同，学说众多，今日方知都是糠皮和秕子。”于是大师和胞弟，取下发簪，削发为僧，在道安法师座下，归命于佛门。

既然有幸得闻大道，大师严肃认真的学风与众不同。常常想着，以弘扬大法为己任，因而精勤思维、读诵、受持，夜以继日。因为家穷，出门所带的钱财有限，山中又供养不足，常常缺被少衣，而兄弟二人谨慎恭敬，从不懈怠。有一僧人昙翼，经常资助他

们。道安法师赞叹说：“昙翼确是知人善助”。

大师借听《般若经》所开发的智慧，生发旷劫修道、旷劫度生的大菩提心，所以神明卓越超群，认识远大深刻。道安法师常赞叹说：“能使佛道大兴于中国的，必是慧远。”

24岁时，大师就开始讲经说法。曾经有一位居士，在听讲时，提出对“实相”的疑义。大师与他反复讨论，不能明白。大师于是引用庄子的学说相比类，使那个疑惑的人顿时晓然。从此以后，道安法师特地允许大师读世俗的书。道安法师另有弟子法遇和昙徽，作风才干光照四方，志愿言行清彻敏捷，对于大师都非常佩服。

当时正是东晋时期，中原动乱，如水沸腾。大师随从道安法师不得已迁流于他方。到新野时，为躲避乱兵，道安法师让大家疏散，各自找寻修行场所。临上路前，道安法师对各位弟子都谆谆教诲，唯独对大师没有一句赠言。大师跪请于师前说：“师父对他们都有训诲唯独对我没有训导、勉励，莫非是弟子不堪教训吗？”道安法师说：“对你，我还有什么可忧虑的呢。”于是道安法师与弟子道立等人上长安，大师及慧持、昙邕去荆州，在上明寺留居5年。因想起与慧永同往罗浮的约定，大师又沿着扬子江南下。经过浔阳，见庐山幽雅清净，正可安心修道，谁想却与慧

永不期而遇。

原来在太元年间，慧永路过浔阳，被善信陶范留住，并为他在庐山上建造西林寺。他听说大师也到了庐山，极力挽留，邀请同住庐山，共修道业。大师看了山形地势，走到庐山东麓，用锡杖柱在地上说：“如果此处可以居住，当从土中喷出泉水”。山泉果然应手而出，涌流直下而成为小溪。大师便砍伐茅竹，建庵居住，命名为龙泉寺。这年正是东晋太元9年，大师51岁。

大师德业馨香，流布四方，追随大师的人也日益众多。大师为众人开讲《涅槃经》，感应山神灵显，不但捐助建寺木材，还动请雷雨平整山地。当时慧永对前来礼拜的江州刺史桓伊说：“远公正当弘扬大道，如今徒属众多，而四方闻名而来的仍然不断。贫僧所居住的西林寺，地方太小，住不下这么多人，怎么办呢？”桓伊听说山神的事后，对大师产生敬仰之心，上书朝廷批准建造了东林寺，命名大殿为神运殿。这年大师53岁。于是造西方三圣像，开凿水池，种植莲华，并在水面上造立十二叶莲华钟，指针随波而转，指示时刻，方便修道。四方息歇狂心的出家僧侶，超尘绝俗的在家善信，闻风而至的共计123人。大家选定斋日，共结莲社，又令刘遗民作《发愿文》，刻石立碑。从此昼夜六时，念佛行道，一意西

方净土。

当时王乔之等几人，作《念佛三昧诗》以明志。大师为此作序如下：

“夫称三昧者何？专思寂想之谓也。思专，则志一不分；想寂，则气虚神朗。气虚，则智悟其照；神朗，则无幽不彻。是二者，自然之玄符，会一而致用也。又诸三昧。其名甚众。功高易进，念佛为先。何者？穷玄极寂，尊号如来；体神合变，应不以方。故令入斯定者，昧然忘知，即所缘以成鉴。鉴明，则内照交映，而万象生焉。非耳目之所暨，而闻见行焉。于是灵相湛一，清明自然，元音叩心，滞情融朗。非天下之至妙，孰能与于此哉！所以奉法诸贤，咸思一揆（kuí 音魁，掌管、道理）之契。感寸阴之将颓，惧来储之未积，洗心法堂，整襟清向，夜分忘寝，夙兴唯勤。庶夫贞诣之功以通三乘之志。仰援超步，拔茅之兴。俯引弱进，乘策其后。以此览众篇之挥翰，岂徒文咏而已哉！”

大师自从进入庐山以来，共计32年，从不出山。凡送客都以虎溪为界。虎溪源于上方峰顶。大师与莲社道友经常在峰顶上游憩，只是苦于水源太远。一天，有人看见老虎在山顶上跑石，从此就水流不断。人们因而把它叫虎跑泉、虎溪。大师曾亲送陶渊明、陆修静二人，因时遇知己，话语相投，不知不觉过了

虎溪，三人相视大笑。后世因而有一幅名画，叫虎溪三笑图。

大师神情严肃而恭敬，仪容方正有威严，凡是头一次见到大师的人，没有不心惊胆战的。曾经有一位僧人，手持一个竹制如意，想要奉献于大师。进山住了一夜，竟然不敢呈献，悄悄地留在大师座角而去。还有一位慧义法师，性情刚强，从不知惧怕。在拜访大师临上山前，对弟子慧宝说：“以前那些拜见远公的人都不过是庸才罢了，所以才望风推服，你们今天看我的”。上山后，正逢大师讲《妙法莲花经》，慧义师几次想质问，都战战兢兢，汗流浃背，竟然问不出口。出山后他对慧宝说：“远公真令人惊讶，他降伏万法、卓超大众，原来是这样的。”

当世大文豪殷仲堪担任荆州刺史，上任时路过庐山，专程上山礼敬，与大师一同到庐山北洞迎客松下，二人共谈《易经》，探求大道，整整一天，不知疲倦。殷仲堪感叹地说：“大师智慧深明，实在是难以比量！”大师也对他说：“使君的才辩，就好比山中的流泉。”后人因而把这个地方叫做聪明泉。后来桓玄征讨殷仲堪，大军路过庐山，桓玄邀请大师出虎溪相见，大师以老病为由拒绝了，桓玄只得亲自进山。他手下的人说：“以前殷仲堪进山礼敬远公，您就别礼敬他了。”桓玄答道：“岂有不礼敬之理，殷