

中学语文课外读物丛书

# 文选

中外当代作品  
各体古典诗文

内蒙古人民出版社

中学语文课外读物丛书

# 文 选 一

刘秉琦 侯 璞 编 注

内蒙古人民出版社

中学语文课外读物丛书

文选（一）

刘秉琦 侯 瑛 编注

内蒙古人民出版社出版

（呼和浩特市新城西街82号）

内蒙古新华书店发行 赤峰市第一印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：15.625 字数：397千

1986年8月第一版 1986年8月第1次印刷

印数：1—3,860 册

统一书号： 7089·415 每册：2.40元

## 出版说明

本书一、二、三册，供高中一、二、三年级学生课外阅读之用，其他爱好语文的青少年也能用以提高语文水平。

“读书破万卷，下笔如有神”是古今中外公认的真理。多读，可以开阔眼界，增长见识，活跃思想，陶冶情操，更是打好语文基础，提高阅读、写作能力的主要途径。

由于有些作品不适于青少年阅读，还有个别流行书籍对青少年不仅无益，而且有害，因而一些家长和学生屏弃课外阅读，这种“因噎废食”的情况是不应该继续下去的；还有一些学生，课外阅读方向偏倾，例如只读小说，没有养成读其他文章的兴趣，因而读书似乎不少，长进却不甚大。针对以上问题，本书精选适合青少年阅读的篇章，同时又注意文章的内容和形式的多样性，并对文章的体裁和思想性、艺术性进行简要说明，涉及到的一些语文常识也作出简明介绍，在课余或工余时间阅读本书，当能“开卷有益”。

本书白话文以中外当代文章为主，在阅读的同时，可以更好地理解当前社会的发展，感受时代的脉搏；文言文多数比较浅近，有些比较艰深，深浅结合，有利于提高阅读文言文的能力。

# 目 录

## 白话文部分

### 散文（游记、访问记）

- 西行拾趣.....叶文玲（2）  
海南行.....秦 似（12）  
银色的骄子.....陈文和（19）  
在“艾丝美拉达”家作客.....伊 青（24）

### 杂 文

- 想起了《以脚报国》.....何满子（31）  
    附：以脚报国.....鲁 迅（33）  
“拿来”种种.....穆福田（35）  
“从来如此，便对吗？”.....谢 云（38）  
“革过了？”.....张雨生（41）

### 诗 歌

- 短歌抒我情（组诗）.....臧克家（45）  
阳光，阳光.....叶延滨（48）  
大草原（外一首）.....张万舒（50）  
春蚕和蜜蜂的欢乐（朗诵诗）.....辛 笛（52）  
新楼别（讽刺诗）.....黄锡霖（54）  
“三多”虑（讽刺诗）.....萧振荣（56）  
拾到的纪念册（散文诗）.....柯 蓝（58）  
军人走进大西北（散文诗）.....晓 桦（60）  
我的翅（散文诗）.....李 耕（62）

找寻 (散文诗) .....耿林莽 (63)

## 报告文学

草原 .....肖复兴 (65)

花之路 .....叶全新 (85)

飞到联合国总部的神奇石块 .....张胜友、章世敏 (98)

橘 .....黄宗英 (104)

## 议论文 (短论)

要有第一次吃螃蟹的勇气 .....《人民日报》评论员 (118)

就是要彻底否定“文革” .....《人民日报》评论员 (120)

发展和坚持 .....李洪林 (122)

古今改革的异同 .....赵 益 (125)

保护鸟类刻不容缓 .....《光明日报》评论员 (127)

## 说明文

大地的开拓者 (科学小品) .....赵根楠 (130)

我在北极光下 (科学小品) .....宋礼庭 (132)

中国人揭开“拿破仑盲军之谜” (科学小品)

.....李笑春、刘笑春、力声 (134)

动物共生的情趣 (科学小品) .....丹 瑾 (136)

动物从军话趣 (科学小品) .....禹云裘 (138)

甲子谈鼠 .....夏 衍 (140)

笑 .....高士其 (144)

## 文学回忆录

关于《春天里的秋天》 .....巴 金 (148)

永恒的爱 (节选) ..... (苏联) 奥斯特洛夫斯卡娅 (152)

记忆的火花 ..... (苏联) 塔吉亚娜·托尔斯泰 (158)

爸爸教我写作 ..... (美国) 格瑞戈里·海明威 (165)

## 短篇小说

黑娃照相 .....张一弓 (173)

阵痛 .....邓 刚 (186)

雪国热闹镇.....刘兆林(201)

高高的潜水塔.....刘春光(217)

## 中篇小说

棋王.....阿 城(233)

## 小 小 说

从○开始.....丰晓梅(271)

迟到的候选人.....王金明(273)

大忙人.....孙 力(275)

尾巴.....汪曾祺(279)

灯桌.....徐振武(281)

地窖.....(法国)塞斯勃隆(283)

勃鲁阿戴总统.....(法国)塞斯勃隆(286)

## 外国短篇小说

特权.....(英国)弗雷德里克·福赛斯(290)

小矮人.....(法国)马·埃美(311)

## 外国戏剧

不是那套公寓(喜剧)

.....(苏联)谢尔盖·米哈尔科夫(326)

## 文言文部分

## 唐诗(一)

五言古诗.....(345)

经下邳圯桥怀张子房.....李 白(345)

长干行.....李 白(346)

赠卫八处士.....杜 甫(347)

七言古诗.....(348)

老将行.....王 维(348)

把酒问月.....李 白(350)

|                   |         |
|-------------------|---------|
| 丹青引赠曹将军霸.....     | 杜甫(351) |
| 轮台歌奉送封大夫出师西征..... | 岑参(353) |
| 山石.....           | 韩愈(354) |

## 唐诗(二)

### 律诗.....(356)

|                  |          |
|------------------|----------|
| 与诸子登岷山作.....     | 孟浩然(356) |
| 碧涧别墅喜皇甫侍御相访..... | 刘长卿(357) |
| 听蜀僧浚弹琴.....      | 李白(358)  |
| 房兵曹胡马.....       | 杜甫(359)  |
| 草.....           | 白居易(360) |
| 黄鹤楼.....         | 崔颢(361)  |
| 蜀相.....          | 杜甫(362)  |
| 西塞山怀古.....       | 刘禹锡(363) |
| 隋宫.....          | 李商隐(364) |

### 绝句.....(365)

|               |          |
|---------------|----------|
| 登鹳雀楼.....     | 畅当(365)  |
| 行宫.....       | 元稹(366)  |
| 从军行.....      | 王昌龄(367) |
| 渡桑干.....      | 贾岛(368)  |
| 赤壁.....       | 杜牧(369)  |
| 题乌江亭.....     | 杜牧(370)  |
| 题商山四皓庙一绝..... | 杜牧(371)  |
| 江楼感旧.....     | 赵嘏(372)  |

## 笔记文

### 《国史补》五则.....李肇(374)

- 一、刘颇偿瓮直
- 二、任迪简呷醋
- 三、崔昭行贿事
- 四、王锬散货财
- 五、故囚报李勉

### 《志林》三则.....苏轼(378)



一、记与欧公语

二、记承天寺夜游

三、游兰溪

《武林旧事》一则.....周 密(381)

观潮

《阅微草堂笔记》二则.....纪 昀(383)

一、凿井得镜

二、花鞋出土

《楹联丛话》四则.....梁章钜(385)

一、明太祖书春联

二、梅花岭下史可法祠

三、苏州沧浪亭

四、理发店联

## 游 记

百丈山记.....朱 熹(390)

入蜀记(三则).....陆 游(392)

宝山记游.....管 同(392)

## 传记(一)

项羽本纪(节选).....司马迁(400)

苏武传.....班 固(414)

## 传记(二)

种树郭橐驼传.....柳宗元(422)

书何易于.....孙 樵(425)

秦士录.....宋 濂(428)

李姬传.....侯方域(431)

## 传奇小说

虬髯客传.....杜光庭(435)

京都儒士.....皇甫氏(442)

画琵琶.....皇甫氏(444)

## 志怪小说

《聊斋志异》二篇·····蒲松龄(447)

劳山道士

妖术

《阅微草堂笔记》六则·····纪 昀(453)

塾师爱钱

武邑某公

阎王断狱

雷击村民

猎户杀虎

书生驱怪

## 戏 曲

梁山泊李逵负荆·····康进之(461)

长生殿·进果·····洪 升(467)

## 箴 铭

陋室铭·····刘禹锡(473)

友箴·····司马光(474)

## 家 训

训俭示康·····司马光(476)

## 序 跋

张中丞传后叙·····韩 愈(482)

愚溪诗序·····柳宗元(486)

录鬼簿序·····钟嗣成(488)

叶子肃诗序·····徐 渭(490)

三中全会澄清了扑朔迷离的政治风云，高举实事求是的旗帜，在中国九百六十万平方公里的大地上，便掀起了迅猛的变革飓风——变革一切旧的意识，变革种种不合理的政治、经济体制，变革所有被颠倒了的人的命运。

他的父亲沉冤二十余载的错案平反了；他的经年劳碌的母亲，也已退休安度幸福的晚年。

他终于实现了梦寐以求的夙愿，领取到篆刻艺术名章的营业执照，公开挂牌营业；他的左刀印章销售祖国各地，传入日本、西德、美国、加拿大等十多个国家。

他被光荣地评为区新长征突击手；他的被凄风冷雨吹打得坑坑洼洼的心田，第一次吹进了温暖和煦的春风。

此刻，展现在他面前的是怎样一幅风和日丽的春景图呵：

一位普通干部热情地为他收集指导篆刻的书籍，还将自己珍藏的《历代印章简编》、《上海博物馆藏印选》，以及多本名家字帖赠送给他；

一位年迈体弱的书画界老前辈，抱病携带着心脏起搏器，不分昼夜，一次又一次赶到他家，手把手地为他传授篆刻技艺；

一位公共汽车司机主动前来嘘寒问暖，司机平素节衣省食，却给他送来了各类篆刻工具和奶粉、麦乳精、半导体收音机等大量日常生活用品；

一位退休老工人专门为他改装了一部特制摇车，以供他单独外出参观活动；

一位颇负盛名的假肢专家，八方奔走，潜心钻研，正在为他设制一种新型轻便的塑料假肢，让他早日站立起来……

他热泪盈眶，泪湿衣襟了——在他饱经忧患的时候，在他寒窗苦读的时候，在他奋勇登攀的时候，他也没轻弹一滴泪呀！党和政府挚情的关怀，四面八方人们无私的支持，温暖着他那颗承受了过多苦难的心。他深切地体验到：他的命运和祖国的命运紧紧相连呵！于是，当他听到国家发放国库券的消息时，毅然将开

业后的第一笔收入五十元钱送到银行，以对祖国母亲奉献一份赤子之心。

是的，他和祖国一道从严冬里走来，披一身风雪，踏一路荆棘，终于迎来阳光明媚的春天。是亲爱的祖国养育了他，磨砺了他，造就了他。正如同沙哈妮女士给他的祝贺信中所说的：“我希望中国和世界上的残废人都能学习你的榜样……除了你的勇气和决心外，人们还应该赞扬你的母亲——中华人民共和国政府！”

他——名叫蔡天石，今年二十六岁，家住上海市石门一路七十弄十一号。

一九八二年六月于北京

（选自《报告文学》1984年第3期）

## 橘

黄宗英

一九八一年五月，我从美国返航。由于气流影响，飞机不得不绕道北冰洋上空。我好奇地俯瞰冰雪的世界正托举翩翩的蓝空。想：也许史前期的整个地球就是雪林般的白茫茫一片吧。我感激脾气捉摸不定的宇宙，邀请我来欣赏这绮丽的风光。机舱内的电视屏幕上，《舞台姐妹》无声地控诉过去，展望未来。（我没戴上耳机，姐妹们说的词儿，是我早就熟悉的：“清清白白做人，认认真真做戏”，至今也依然是我的心声。）秀丽的空姐象是从西王母那里托着食盘送饭来了。我贪馋地戳开玻璃纸去品尝覆着橘瓣的甜食，喝着加冰块的橘子汁。外国旅客在选酒，妈妈在逗引婴儿。人们按照自己的习惯在闲谈，在沉思，没有人为飞机可能失事而担心；倒是北冰洋的壮美鼓起了人们的兴致和食欲。

也许，只有我陶醉在编一出“失事”的情节里。我想象：空姐此刻发给每个乘客一张纸，要每个旅客写下自己的遗嘱。那么，在这人世上，我还有什么事情放心不下呢？我吃着橘瓣。这是祖国的“梅林”橘子罐头，这橘子的产地是哪里？橘子……橘子！橘瓣突然变得苦了。橘汁突然火辣辣的了。

啊，难道是因为我还没有练成一笔好书法，为阿丹写墓志铭：“捐生柑橘志，埋骨绿枝情”吗？不，艺术家的墓志铭在他观众的思绪中。橘子啊，难道我不放心我最心爱的女儿橘橘吗？可是橘橘已经长大了，橘橘不会辜负自己的名字，那是她爸爸演《屈原》的时候，取《橘颂》之意，希望她少年有志，矢志不移。那么，橘啊，你为什么此时此刻燎我肺腑衷肠？！

橘啊，橘！此刻我如此思念的是我故乡的温州蜜橘！思念与我同饮瓯江水的柑橘专家……

啊，我怎能不忧戚焚心？

前几天，我在加利福尼亚州洛杉矶市，用发给我的零用钱的二十分之一——一元美金，从街头叫卖的美国黑人手里，买了一网兜橘子。橘子好大，好新鲜，好甜，汁儿咝得滴滴嗒嗒。上海、北京……五月的水果店里只卖鸡蛋、红枣、罐头和小杏、毛桃……。我要用这漂亮的橘子款待从百里外里佛赛得加州大学来的外甥女——一名物理系的交换学者。没想到，我请她吃橘子时，她把我“骂”了一通：“哎呀三姨，你真傻，在里佛赛得，橘子掉了一地都没人捡。你干嘛花这份钱！你不知道加州盛产橘子吗？”

我好懊丧，好闷气！是的，我为中国橘子和美国橘子有点不正常的关系生气。

春秋时期，晏子使楚，就留有：橘生淮南为橘，生于淮北则为枳……之辩。屈原在公元前三百年间就写出《橘颂》了，哥伦布发现新大陆是在公元后一千四百九十二年。开发美国西部的加利福尼亚州更是后来的事了。

可是现在啊，众所周知，柑橘产量名列世界之首的是美国！

如果说：在宇航、微电、核变……方面，我们落后了，是因为我国工业基础薄弱、科学技术不发达；那么橘子呢？我想不通！！

灰心丧气，在我的生活里不占页码。我不想写，也写不来一部《中国柑橘兴衰史》，但是敬爱的制定农业政策的领导同志们，咱们能不能研究研究当前现实生活中这个小小的橘子问题，究竟是个什么问题？

我知道，别跟我说十年动乱；别跟我说如今已经大有好转；我都知道、也看到。近年，我在湖北宜昌、在屈原的故乡秭归、在福建的漳州、在广东……都看到了橘林的更新。我还听说汨罗

江畔发现大片的无核蜜橘林，那是屈原魂魄之依托吧！现在我知道的是前年、去年，有些地区柑橘丰收，运不出来，大批烂掉的事，今后还会发生吗？发展柑橘生产的政策是否稳定而渐趋完善了呢？研究柑橘学科的科研人员的作用和潜力是否都发挥了呢？党中央一再强调要充分发挥知识分子（包括大量的农业科学技术人员）在社会主义建设中的作用，可在落实政策上却阻力重重，这究竟是怎么回事呢？

心里憋着一桩事，活着烧心，死了魂不宁。

一九七九年十月，金色的十月天，我拉了朋友作伴，去重庆北碚。到中国农业科学院四川柑橘研究所，采访国际知名的柑橘分类和柑橘栽培学专家曾勉同志。

曾勉同志的大名我听到不止一次了。一九七八年春天，我参加了全国科学大会，继而又参加过在许多地方召开的全国性的农业会议。在名单里，我看到过曾勉的名字；在小组会里，我常常听到同行们议论他，一提起他，总是一阵愤懑、一阵惋惜、一番惆怅、一番哀叹，好一个无可奈何，大有：“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”的感慨。曾勉这老头子到底怎么啦？

在我们见到曾勉之前，有的领导同志就曾告知说：“曾勉精神不正常。”“曾勉不肯接见记者。”我的文学界、新闻界的朋友也告诉我：“听说那里不欢迎人去采访曾勉。”也有好心的朋友劝我：“你可不要搅到这个搅不清的矛盾里去。”我苦笑：“我只不过想请教他几个专业问题。不涉及人事。”这也是真话，我关心的是柑橘生产，我一天两头做着的是柑橘梦。

那是五十年代果熟时节，在水果之乡——潭州的果园里，在金筐铺地的果林场，我和女工们有说有笑地坐在小板凳上，面对着一只挖了五个大小不等的窟窿的量板，让大大小小的橘果，经过不同的窟窿，整齐地分成等级：有的送北京，有的销往外地，有的出口。

……我还幻影一般地记得，我站在堂皇的国宴大厅里，周总理给了我一只特大的橘子，我抱着它，象抱个南瓜。接着他给我一只小小的南丰贡橘，小得象大橘子的九世孙。周总理高兴地说：

“你看，咱们中国，从最大的橘子到最小的橘子，都是甜的。”后皇嘉树，果中之皇啊，你的果可以飧佳宾，可以出口换钢材、仪器。橘皮、橘络、橘籽、橘枝、橘叶……皆可入药。橘花是最好的蜜源。橘子，你一身是宝。中国是橘子的原产地，橘子是中华之国果，橘子般的品德，是中华民族的骄傲！

进得北碚的柑橘研究所，绿荫成行，整齐有致。所里一位同志向我们介绍了研究所的概况。还说到四川省柑橘产量占全国的三分之一。看来研究所很有成绩。只是当我提出要去看曾勉时，这位同志的表情有些尴尬，说：“曾老已经七十八岁了，精神不大正常。有时，他会把人撵出去……。”“还有什么表现呢？”

“他说话常常颠三倒四，猜疑心重，好发脾气，说有人轻视他。”我目不转睛地问：“不是有人告他在‘文化大革命’时说过：‘这么搞法，国家不要亡了？’”“是啊，是啊……那是老早的事了。”我又问：“他不久前，不是还说过‘文化大革命在柑橘研究所还没有结束’吗？”“是啊，他什么话都说得出。也许他会使你们难堪的。”“那，我们先和他的助手谈谈吧。”

“……他患老年性精神病，我们还专门安排了人照顾他。”

“我不是医生，也不是记者。”我表明，“我正写一篇小说，想向曾老讨教几个问题。他三十年代，在法国蒙伯里大学农学院实习过吧？我小说里有描写法国的情节。我想见见他。”我有点走神，心情一时也很黯然——为什么我在采访某些知识分子的时候，常常有人说他们“精神不正常”呢？久而久之，我甚至怀疑我自己也精神不正常了！是的，我冒冒失失溯江而上，行程数千里，去寻访一位素昧平生的又被目为“精神病”的老头儿，这又是为了什么呢？



我忍不住又问：“听说他去上班，有人问他‘你来干什么？’  
嗯？”

“他……是不正常，说不定不肯见你们。”

我笑笑：“去试试看吧。”

这位同志很客气地为我们带路。走过水泥车道、踏过湿土小径，他忽然停步了，指着一座平房说：“那就是他的家。我不送了。”

“咦？”我说，“不一块儿去谈谈吗？”

他忙摇头：“不行，他见了我们就要发脾气，扭头就走。我还是不陪的好。”

我疑疑惑惑地进了那座屋，屋里一个人也没有。地是刚擦过的，桌椅是刚擦过的，连堆着的书都是刚用湿布擦过的，霉点灰迹擦不干净，反落下了拭痕。我探头往里屋看看，床单虽破旧，倒是换洗过也才补过的。地上一只皮箱呲牙咧嘴、七翘八裂，是我熟悉的那种老式温州牛皮箱啊，它虽随着主人经历了一个甲子，却也不致于落得如此狼狈，可以修一修嘛。说是老人早年丧偶，儿子们都在外地工作，他孑然一身过日脚，每个月工资的一大半亲自送银行。

我们刚坐下，就有人沏来好茶，端来好几盘橘子，好大、好新鲜！

突然，一个衣裳破旧的老人直愣愣闯进来，想必是曾勉同志了。鞋上都是泥，这倒也不奇怪，果树专家总是和泥土打交道，穿得破旧些也是常事。只是，他进门就虎着脸端坐着，盯着那盘盘橘子，用眼白眈眈打量我们。那神情，使我感到我若碰那橘子，他是会跳起来的。

他眼瞪喉直地厉声问：“你俚来有甚事？”

一听他的口音，我忙用温州话回答：“你曾老哦？吾是黄宗甄格阿妹，吾要写本小书，底末有‘永嘉橘录’，吾勿晓的……，吾来讨教。”