

【茅盾珍档手迹】

日記

1961

年

茅

盾 著



桐乡市档案局(馆) 编

ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS



【茅盾珍档手迹】

月
记

1961年

◇ 茅 盾 著

桐乡市档案局(馆) 编



浙江大学出版社

ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

茅盾珍档手迹. 日记. 1961 年 / 茅盾著；桐乡市档案局（馆）编. —杭州：浙江大学出版社，2011. 6

ISBN 978-7-308-08734-6

I. ①茅… II. ①茅… ②桐… III. ①日记—作品集
—中国—现代 IV. ①I216. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 100318 号



前 言

茅盾（一八九六——一九八二），本名沈德鸿，字雁冰，浙江桐乡乌镇人。他是中国二十世纪文学史上的著名小说家、批评家，其创作以史诗性的气魄著称，代表作包括长篇小说《子夜》、短篇小说《林家铺子》等。新中国成立后，他担任中央人民政府文化部长职务，主编《人民文学》杂志，当选为历届全国人民代表大会代表、历届政协全国委员会常务委员和第四、五届全国委员会副主席。在茅盾逝世追悼会上，中共中央的悼词称茅盾『是在国内外享有崇高声望的革命作家、文化活动家和社会活动家。他同鲁迅、郭沫若一起，为我国革命文艺和文化运动奠定了基础』。正由于茅盾具有这样的历史成就和历史地位，有关他的档案资料也就成了我们国家一份极其珍贵的文化遗产。

近年来，我们桐乡市档案局（馆）在征集名人档案的过程中，走访了茅盾之子韦韬先生。韦韬先生认为，把家中尚有的茅盾档案资料全部保存到家乡的档案馆，一是放心，二是可以让更多的人到档案馆进行查阅和利用。因此，在经过全面整理后，他向桐乡市档案馆无偿捐赠了茅盾的档案资料。这些档案资料中，有茅盾小说、诗词、回忆录、文艺评论的创作手稿以及笔记、杂抄、古诗文注释、书信、日记、译稿等原件，还有茅盾的原始讲话录音、照片等。

档案是人类认识世界和改造世界的历史记录。借助档案，人们可以了解过去，把握现在，预见未来。我们认识到，利用好这批珍贵的茅盾档案资料，让它通过

过各种形式为社会服务，对促进茅盾生平、思想及其作品的研究，促进我国革命文艺和文化运动的研究，对陶冶人们的高尚情操，促进社会主义和谐文化建设，都具有十分重要的意义。同时，茅盾的作品手稿，有钢笔字、毛笔字、铅笔字，字体隽秀、飘逸，笔力苍劲、潇洒，如同一幅幅精美的书法，是不可多得的艺术珍品。为此，我们桐乡市档案局（馆）在征得韦韬先生同意后，决定精心选择部分茅盾档案资料，陆续编辑出版《茅盾珍档手迹》系列丛书。

本册收录了茅盾一九六一年的日記手稿。

编辑出版茅盾的档案资料，是我们桐乡市档案局（馆）开展档案编研工作，利用档案为现实服务的新的尝试。这项工作，得到了韦韬先生、中共桐乡市委、桐乡市人民政府和浙江大学出版社的大力支持，我们在此表示衷心的感谢！

桐乡市档案局（馆）

二〇一一年六月八日



目 录

一月	〇〇一
二月	〇三四
三月	〇六四
四月	〇九一
五月	一二九
六月	一六〇
七月	一九四
八月	二三九
九月	二七六
十月	三〇三
十一月	三二八
十二月	三四九



一九三一年一月一日 晴

今晨六时许而醒，计僅三兩時多，即盥洗而不能再入睡。僵卧已半晌起身。上午補記昨日四日記，閱電視、報、參省書卷，程浩飛等三人及張克年、陳內塵、沈祖堯各日告一過。中午小睡半小時許。下午處理雜事。至抵處方丈，肴蔬飯食，移時即去。徐平羽事桂海南島情況甚令人嘆嘆。(他到處)



河南回串). 晚間電視未少時。
(节目平平), 五點多正九時, 服
M丸(協和兩治者)二枚,(即倍
量), 於十時許入睡。

一月二日, 晴。0度, 下九度。

晚入睡後於次晨三時許醒來,

之後又睡, 五時又醒, 相甚倦,
到晚暉, 但已不利再睡, 僅臥
至七時起身, 上午閑故未竟, 及

理雜事, 中午小睡一小时, 晚間

書已少時服藥一枚就寢, 十
時入睡。(M利北京醫院的)

一月三日晴，氣溫一〇度。下

十六度。

晚入睡於今晨二時許即醒，
之後即半刻再睡，時許又醒，
此後半晝夜未睡，直至起身。

時赴北京醫院注射。

上午開拔，未發；返理雅東。
更衣洗漱不好，極易疲倦，半

午小睡一少時。午後略間亦可。

(今日與市中商討中國為
度設國慶節而會同七時半
到市中商討中國為度設國慶節，
並因身忙而耽擱至四時半。晚聞)



震視正午時（今晚始捕了一老
割尾，冰上粗味；此片有麻
的，~~資~~更傷風，平教育童，義實

紅肩膏）服N劑（股裏過）

一枚，但正午時仍不能入睡，乃又

服A劑一枚，之時始得入睡。

次日又服桂紅丸與軟膏，未

丸至四月。

丁酉晴，風止，一尺。

下度。

今晨六時半醒來，計睡五小時

許，頭仍暈，四肢无力，大便難通。

今上午未時後始有所緩，乃復座



连会（平宣之已右闻了一篇同士
電波復。上午閔敷、參資。中午
也睡一小时。下午閔敷刊、處理雜
事。四时即到山門未談李少时。
晚閱電視至九时服藥二枚

(M.A.之一枚)於十时入睡。

一月六日晴。多云。大风。

今晨。時醒一次，三时許又醒
一次，睡乃甚酣，六时半又醒旋
即起身，仍感到晕。上午山北
第一医院注射，閔敷、參資，送
理郭子。中午小睡一小时。下午

閔加利。脣部微腫。服強鹽解毒
丸。晚間電視一小时。六时半服
M.A. 利多一粒。於七时許入睡。
至八時半醒。昨。

12月5日。五时半一次。尚又腰痛。已
服止疼藥。又醒。甚倦。腰痠。上
午閔散。未准。處理雜事。中
午小睡一小时。下午閔加利。晚
五时赴古色會。為古革命二用
年華行。並持待會。六时半
家。閔電視已九时。服藥三粒
(M.A.利多一粒)就寢。已十时
半發大汗。

一月七日，晴，二度，零十度。

六晨五时许醒，微睡而止。又醉而起身，以时赴北京医院。注射。亦同来此家同食。一小时去及薪水，電影丙辰夜朝告生。產及獻礼。廿九日十三时三刻。收畢。中午小睡一小时。下午閑未。資，寫信處理雜事。晚看電影。近大時，服藥二枚。多昨。十一时半入睡。

一月八日，晴，如昨。

今晨五时许醒，未久又朦胧。多时，再入睡。已十时许又醉，而



室為寺睡狀態。六時起身。上午
閱報。未讀。處理雜事。中午僅
睡了三十多分鐘。下午閑居。覆
信。林之東漢紀念大戈年。的勇
浦。喜角會事。晚看英國彩色
吸血鬼。鬼怪恐怖片。九時返
家。服藥二枚。午前。午後就寢。
次日一時半而无睡意。乃起而
加服眠步。通一枚。已四點。時
三十六度。

一月廿日。下度。○下度。

度。下午有風。風微。晴。



今晨醒来已为七时，到微晕，
故已不到再睡。以时事赴北平医
院注射。院在西直门内，门板，参
资，中半不寐，停僵卧一小时
许。下午一时回中赴飞机场，
欢迎日内瓦会议的海代表回国，
四时返家。晚间为利刃剪服
窄二枚（短），十时左右入睡。

一月廿日 晴 多云。

今晨第一次醒来为四时，微又睡，
尚未入醉，盖仍掌舵，但已不稳。
再睡，未时起身，上午闲极，如
理铺事，十时四十五分赴飞机场



西施園駐理返京，飛机是十時
半到京，迎賓已為下午一时矣。
下午處理雜事，六時廿四赴矣。
計溫原，出席李先念副總理
歡迎酒會。巴尾亞政府經濟代表
團之宴會，九時半返家。服者
三枚之小。時未始漸寒眼。
一月廿日晴，〇度。〇下土
度有风，三、四级。

夜晨四時未即眠，及未布睡
未醒地到了六時三刻，旋而起
身。以徒步赴北京匡悅住處。
上午閔教夫一貨。又閔其地方。

利·处理雜事。中午小睡半小时一下

午閏粵劇臥薪嘗胆油印稿。

(杭州宣政粵劇團編，擬充國慶

土周年獻礼劇目)。晚与止、小鋼

到民族宮看天津人民歌舞劇院

演出《西班牙女兒》(此為

西班牙劇作家薩普·歐·維加(文

森後一時代)詩劇「羊羣村」序

作改編的，作曲者為苏联格里米

亦；天津人民劇院此次排練多得

我國青年學生之助)，九時半返家。

今日下午即生咳嗽，已服桔

紅丸與銀翹丸，晚間且覺怕冷，

時時有毛戴的哈嚨帶，服用淨身