



普

仁

明

堂

示三通

主编◎贺普仁

顾问◎黄龙祥



国医大师贺普仁从医七十年针灸学术文集



科学技术文献出版社
SCIENTIFIC AND TECHNICAL DOCUMENTATION PRESS

国家科学技术学术著作出版基金资助出版

普 仁 明 堂 示 三 通

主 编 贺普仁
顾 问 黄龙祥
执行主编 贺 畅
副 主 编 盛 丽 杨 光

图书在版编目(CIP)数据

普仁明堂示三通/贺普仁主编. —北京:科学技术文献出版社,2011.5
ISBN 978-7-5023-6914-9

I. ①普… II. ①贺… III. ①针灸疗法 IV. ①R245

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 065393 号

普仁明堂示三通

策划编辑:陈玉珠 责任编辑:付秋玲 责任校对:唐 炜 责任出版:王杰馨

出 版 者 科学技术文献出版社
地 址 北京市复兴路 15 号 邮编 100038
编 务 部 (010)58882938,58882087(传真)
发 行 部 (010)58882868,58882866(传真)
邮 购 部 (010)58882873
网 址 <http://www.stdp.com.cn>
发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销
印 刷 者 北京博泰印务有限责任公司
版 次 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷
开 本 889×1194 16 开
字 数 537 千
印 张 22
书 号 ISBN 978-7-5023-6914-9
定 价 83.00 元



版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换

主编简介

贺普仁，字师牛，号空水。主任医师、教授、全国名老中医、国医大师。1926年5月20日出生于河北省涞水县石圭村。1940年，从师于北京针灸名家牛泽华。1948年，独立应诊。1956年调入北京中医医院，任针灸科主任。现任中国中医科学院学术委员会委员、北京中医药大学客座教授、中国针灸学会高级顾问、北京“针灸三通法”研究会会长、北京市八卦掌研究会名誉会长、日本“针灸三通法”研究会名誉会长、香港针灸协会顾问等职。

在70年的医疗实践中，贺普仁教授创立了独具特色的以“针灸三通法”命名的针灸学术体系。这一体系以传承传统针法、扩展治疗病种、提高临床疗效、突破治疗禁区、攻克疑难顽症的实践成果，成为了中国针灸承传发展的坐标之一。

1991年11月贺普仁教授在《人民日报海外版》上撰稿发表《针灸医学展望》。

2003年“非典”期间，贺普仁教授向国务院上书提出针灸参与治疗SARS的建议。其制定的针灸取穴方案被国家卫生部采用并运用于临床治疗。

2006年，贺普仁教授经过考证、研究、自行设计、个人出资，铸造了现代仿真针灸铜人。

2007年贺普仁教授被国家定为第一批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人。

2009年1月贺普仁教授被北京市授予“首都国医名师”称号。

2009年6月，贺普仁教授被中国国家人力资源社会保障部、卫生部、中医药管理局表彰并授予贺普仁教授“国医大师”荣誉称号。

2010年，贺普仁教授仍然收徒授业，笔耕不辍。亲自指导《针灸宝库——贺普仁临床点评本》的编写，本书成为北京市哲学社会科学“十一五”重大项目，为近现代针灸文献的系统整理填补了空白。

2010年11月17日中国针灸向联合国申请进入世界人类非物质文化遗产名录成功。中医针灸成功列入“人类非物质文化遗产代表作名录”。贺普仁教授对此非常重视，2011年5月，在《人民日报》发表署名文章《大医正流 针灸正传》。

仁者之心

医林超群

加国医大师
银针春秋七十年

吕一

二〇一〇年十二月廿二日

自序

针灸的价值

贺普仁

从1940年到2010年我搞了七十年的针灸临床工作,自己经常感到很幸运,这是因为我从事了一项自身非常喜欢的职业。

2010年11月,中国针灸被联合国教科文组织列入“人类非物质文化遗产代表作名录”。从此针灸医学不再仅仅是中华传统医学宝库中的瑰宝,它还成为了人类共有的文明财富。而针灸的价值到底体现在哪呢?依我的认识是:

第一,针灸集中体现了中国传统文化与东方哲学的精髓,它最深奥又最直观。最深奥——是指针灸医学以“阴阳五行”、“经络学说”为基础的理论体系的博大精深,在有形中,使人与天地四时沟通于无形之中;最直观——是指针灸治疗方式的直观,银针、艾草直接外治于人体,最直观还体现在针灸治疗的即效性上,针到病除或针到病情即显著改善。

第二,针灸治病的广泛性。针灸可以包治百病吗?我的体会是,不包治,但能治,几乎各科病症都可用针灸疗法进行治疗,几十年中对各科病症治疗成功的经验让我敢确定,在广泛性上,没有一个疗法可以和针灸疗法比肩。

第三,针灸疗法的绿色、低碳性质。针灸疗法对外在物质条件的依赖性最小,消耗性最低。在能源日渐匮乏的今天,针灸疗法绿色、低碳的价值更加彰显。绿色和低碳是人类社会可持续发展的必然趋势,针灸医学是在医疗领域体现这一趋势最为重要的医疗手段,正是针灸疗法的绿色、低碳性质,让针灸成为了21世纪乃至以后的人类健康福祉。

第四,针灸最可宝贵的价值是它的恒长性与发展性,恒长性是由针具的特质决定的,发展性是由不断呈现的科技成果决定的。工具是自然科学发展的载体与标志,针灸之所以能够流传至今,是因为针具的金属质地和艾叶的生命周期具有较好的恒长性。而现代科技发展成果更可为针灸所用,给针具材质提供了新的选择,涌现了新型灸具,为针灸机制研究提供了实验技术手段,也为针灸的发展提供



了多元的层面和广阔的空间。

从事针灸治疗的几十年中,自己体会最深的是:疗效是针灸临床的硬道理,而疗效的取得、特别是治愈疑难杂症,靠的是治疗手段的多样化,而古人给我们留下的针灸宝库里,最珍贵的部分也正是在这方面。“针灸三通法”正是从九针中,对应针灸治疗撷取三针,构成三法,合施并用,因此而形成了“针灸三通法”,该法集临床治疗手段多样、治疗病种扩大、治疗效果显著、治愈多种疑难杂症这些特点于一体。其价值体现的是中华针灸医学的价值,因此这也就决定了我的责任是,要帮助更多的人了解以“针灸三通法”命名的这一针灸学术体系,广泛分享“针灸三通法”的临证经验,让“针灸三通法”的操作技能得到普及。幸有志同道合的学者、传人与我一起再次著书,以尽到这份责任。在与他们一起探讨问题时,看到了他们认真的工作态度、深厚的理论功底和较高的认识水平,这让我深感欣慰。

通过这本书,我想再次强调医外之功的问题,大家都知道做诗的功夫在诗外,同样扎针的功夫也是在医外。医外之功包括两个方面,一个是读书,一个是练功。只有不断地读书学习充实自己,才能在临床中有所作为,才能不人云亦云,才能敢为、敢担。对于针家修炼医功的重要性之前也多次强调过,这次在这本书中专篇论示了这个问题,并提供了一套修炼方法供大家习功参考。

为了发掘、光大针灸的价值,希望弟子传人们勇于超越我。以“针灸三通法”命名的针灸学术体系并不属于个人,这一针灸学术体系融会了我个人的学术思想与成果,先贤同道的学养与启示,以及弟子传人们的附会与丰满,它属于中国针灸事业。

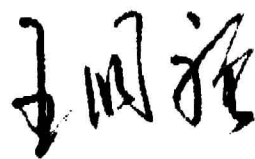
回顾七十年走过的路,表达不尽的是对五个老师的深深谢意,我的五个老师是:授业之师——牛泽华恩师,经典之师——历代中医先贤的著述,同道之师——相知的同仁、工作的同事,弟子之师——学生、传人,病患之师——治疗的患者。中华传统医学具有特定的临床师承方式,所以对授业恩师牛泽华先生有言表不尽的感恩之情。也由此想到了传统师承方式的回归问题,如何合理、科学地架构起传统师承方式与院校培养方式相得益彰的双轨制模式,是今后针灸发展的一个重要课题,因为人才永远是事业的第一要素。

序 一

名老中医药专家是发展中医药事业十分宝贵的人才资源。他们对中医药理论有着深刻的认识,经历了大量的临床实践,积累了丰富的临床经验,具有鲜明的学术特点和重要的学术地位。他们勤于钻研,努力创新、医德高尚,医术精湛,在长期的临床实践中,为无数患者解除了痛苦,深受群众的信赖和欢迎。充分发挥名老中医药专家的作用,认真总结传承他们的宝贵学术思想和临床经验,是推进中医药继承与创新的重要内容。

贺普仁先生是首届“国医大师”,学验俱丰,师古而不泥古,善于继承、敢于创新,形成了独具特色的针灸理论与实践。多年来辛勤工作在临床一线,悉心救治病患,展示了大医精诚的医德医风。坚持临床带教,言传身教,提携后进,培养了一批人才。在从医七十年之际,贺普仁先生全面总结多年来的学习成果和临床实践,形成了《普仁明堂示三通》一书,通过临证效穴、临证针方、经典医论等方面的深入阐述,展示了在针灸理论与实践方面的丰硕成果,具有很好的学术与应用价值,必会为启迪后学、繁荣学术、推进继承与创新发挥应有的作用。

衷心祝愿贺普仁教授健康长寿。



卫生部副部长

国家中医药管理局党组书记

国家中医药管理局局长

序 二

中医针灸学传承几千年,以其独特的理论体系、丰富的治疗方法和确切的临床疗效,为中华民族的繁衍昌盛做出了巨大的贡献。2010年,中医针灸通过联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第五次会议审议,列入“人类非物质文化遗产代表作名录”,体现出国际知识界对中国传统医术的尊重与认可。

贺普仁教授是首届“国医大师”、“首都国医名师”,我国第一批非物质文化遗产传统医药针灸项目代表性传承人,著名的中医针灸专家。他治学严谨、博采众长、注重实践,勤求古训而勇于创新,精于临床而尊法知变,在针灸治病机理、功效、适应证、针刺手法、针具等多方面做出创新,形成独具特色的针灸学术理论和临床治疗体系;为针灸的传承、发展和教育后学,研制针灸铜人,编写出版《贺氏针灸三通法临床应用》等11部学术专著;以其藏书为基础整理、点评、编撰《针灸宝库——贺普仁临床点评本》,填补了近现代官修针灸文献及系统整理的空白;坚持以“医德、医理、医术、医功”传授、培养了一大批针灸人才。在贺普仁教授悬壶七十年之际,由其传人、子女协助,对贺老的学术思想和实践成果进行全面整理、深入发掘、系统梳理,形成的贺普仁教授从医七十年针灸学术文集——《普仁明堂示三通》一书,对于繁荣学术、推进中医针灸的传承与创新,供同道们学习借鉴具有实际意义。

衷心祝愿贺普仁教授健康长寿,祝愿中医针灸事业繁荣发展。



北京市中医管理局局长

序 三

灸刺之道得气穴为宝

——跟贺普仁教授学针一得

新中国成立以来,特别是近半个世纪以来,针灸临床有了一定的进展,而针灸学却依旧徘徊不前。针灸学如何才能进步?首先必须夯实针灸学的“地基”——腧穴!重新建立符合针灸临床自身规律的针灸诊疗理论,将对腧穴作用的质疑转为进步的契机,使经络学说获得新生。

自1983年以来我把主要精力都投入到针灸穴位定位的研究上,在腧穴定位研究取得阶段性成果之后,贺普仁教授希望我好好研究穴位主治,于是我不时在想,如何才能研究好穴位主治?古时对穴位主治的观点是各家不同,如今更是众说纷纭,如何才能归于一统?经与贺普仁教授的一次次的用心交流,我渐渐悟到,要从古今之变、百家之说中理出头绪,必须先解决好以下三个问题:穴位概念、针具针法、调神之要。

几年前我请贺普仁教授介绍几个临床应用有新发现的穴位,贺普仁教授提到用环跳穴治疗前阴病,并谓屡试不爽,成为他治疗遗精、阳痿等症的要穴。对于古代针灸文献十分熟悉的我,当时就确信古代文献中没有这方面应用的记载,该穴的古今临床应用皆在于腰腿痛。于是我进一步问:用环跳治疗前阴病与治疗人们熟知的腰腿痛(坐骨神经痛),针刺方法有什么不同?答曰:针感要传到前阴部。又问:是否附近其他穴只要针感能传到前阴处者,都能治疗前阴病?答曰:理应如此。

这次交谈后,我断续用了3年多的时间做了相关的研究。发现穴位是一个立体的概念,能够取得什么样的疗效,更多取决于针尖到达的位置,以及到达的路径与方式,而不仅仅是进针点。同一进针点不同角度、不同方向可为同一穴;不同的进针点刺向同一部位同一层次也可为同一穴。例如所谓“环跳”(侧卧位)、“环跳1”(俯卧位)、“新环跳”(俯卧位)等皆可视为同一穴。作为经穴标准而言,主要是常规取穴的常规刺法,言其常,通其变当是以后的造化。然而针灸临床大家往往倾毕生精力于少数几个或几十个穴位,对它们的进针路径、针感反应和作用规律



了如指掌,这样就能以一当十、以十当百。

此外,并不是所有的穴位都具有多种刺法对应于不同作用部位的特性,一般而言,越是常用的穴其结构越是复杂,其控制的效应器就越多,要求的手法也越精细。

从环跳穴例子我们知道同是一穴,如果针刺的方向、角度不同,其作用部位也随之不同而发挥不同的治疗作用。那么不同针具针法对于穴位主治的特异性有没有影响?

跟贺普仁教授学针,他送我的第一本书就是《针具针法》,以前读了许多关于火针的古代文献,听了他的独到见解与临床妙用之后,我才有第一次的实用和体会。而给我印象最深的还是贺普仁教授为让我体会贺氏进针法及针感,在我身上扎的第一针——毫针,从那时起我渐渐悟到:最简单的也是最难的。将来无论再发明多少针法,都无法取代毫针法——一切针法的基础。

认识是无止境的。

我想如果有一天,我们对于针灸穴位(哪怕只是一部分)疗效的确定性提高——即使机理仍不清楚,甚至疗效也没有提高,那么接受它的人会越来越多,怀疑它的人会越来越少!如何才能做到这一点呢?古今名老中医的第一手经验可以提供很多极有价值的线索。

然而长年研究历代针灸大家,我发现:古今针灸临床名家高手,代不乏人,而只有当其宝贵的经验被纳入到“明堂”中才能传承,才能影响针灸学的发展。我希望贺普仁教授的经验能够传下来——完整、准确地传下来,后人能有效地继承。于是建议将其 70 年的针灸临床经验,从鲜活的针方中总结出一部真《针经》——哪怕只是几十个穴也好。同时建议在写法上借鉴甄权《针经》、《窦太师针经》所有优点。

甄权《针经》、《针方》是分编的,窦氏《针经》、《针方》虽也单行,但针方的注解完全依照《针经》——实际上是把《针经》融入《针方》之中,贺普仁教授的这本《普仁明堂示三通》将针经、针方合二为一,既便于读者对照,也便于针方的流传。

做了几年理论研究,没想到给我最多最大的感动却来自针灸临床一线的老中青针灸医生,带着这份感动,我以十二分的热情以身试针。一次次,一针针,我扎出了这行熟悉而又陌生的文字:针灸无他,知气穴所在,明开穴之法而已!

黄龙祥

写于知竹斋

中国中医科学院首席研究员

中国中医科学院针灸研究所副所长,《世界针灸》杂志主编

前 言

帮助读者认识贺普仁教授的针灸学术体系，这个任务我们完成了吗？让读者逗留在针灸的世界里久一点、再久一点，我们做到了吗？

针灸，仅是一项技艺吗？不，这是在自然界里生成的重要过客，这是一位从远古走到今天的智慧老人，这位智慧老人看到贺普仁教授时笑了，并将一粒种子交给了他，对于天降之大任，贺普仁教授担了，日复一日，年复一年，七十年的时间，七十年的实践，这粒种子终于开花结果，长成一棵参天大树，成就一派针灸学术体系。

以“针灸三通法”命名的针灸学术体系，最终能否源远流长地溶入人类文明的历史长河，长久地帮助人们认知针灸医学，运用针灸技艺，这个问题要让后人来验证，而传人的责任，是要让后人知道什么是贺普仁教授的针灸学术体系，什么是“针灸三通法”。正因为此，本书的书写者们，通过对贺普仁教授针灸学术体系形成发展的论析，对“针灸三通法”的理论渊源、理法构成及临证规律的探索，梳理、补善、规划、论示了贺普仁教授的针灸学术体系。

“大医正流”旨在正承、正用、正传。我们深知，本书不仅是对贺普仁教授针灸学术体系的阐明与论示，更是一次对中华传统医学宝库中的明珠——中华针灸医学的探索、明晰与礼赞。

以书相会是一种学术交流，一种对话，是为了沟通、互动。唯有通过沟通与互动，针灸学科才能在融通中发展。愿本书的编写，能为中国针灸与世界文明的对话中，在针灸技艺更多、更广地造福于人类的进程中，起到应有的作用。

书中对于一些重要理念在不同的章节中进行了重复，重复只是为了强调。

力求以高度负责的精神和精益求精的态度进行书写，是本书书写小组秉承的原则。对于我们的书写，诚望所有同道进行指正。

罗素说过，凡是用心灵关照整个世界的人，在某种意义上他就和世界一样伟大。同样，用心灵关照针灸世界的人，这个人就和这针灸世界一样伟大。

《普仁明堂示三通》

书写小组

目 录

主编简介·····	2
题词·····	3
自序·····	5
序一·····	7
序二·····	9
序三·····	11
前言·····	13

叙 论

论前小叙·····	1
第一章 贺普仁教授针灸学术体系·····	3
第一节 贺普仁教授针灸学术体系的形成发展·····	3
第二节 贺普仁教授针灸学术体系的核心学说·····	6
第三节 针灸三通法的本质特性与内在联系·····	13
第四节 贺普仁教授针灸学术体系的发展方向与路径·····	15
第二章 贺普仁教授针灸学术体系的理法渊源·····	18
第一节 根植内经 诸典为源·····	18
第二节 微通法的理法渊源·····	19
第三节 温通法的理法渊源·····	20
第四节 强通法的理法渊源·····	24
第三章 贺普仁教授针灸学术体系的承传价值·····	26
第一节 正承 正用 正传·····	26
第二节 实事求是 格物致知·····	28
第三节 兼收并蓄 圆融并用·····	29



法示篇

篇前小叙	31
第四章 微通法论示	33
第一节 微通法释义	33
第二节 微通法的机理与临床作用	34
第五章 温通法论示	36
第一节 温通法释义	36
第二节 火针温通法的机理与临床作用	37
第三节 灸治温通法的机理与临床作用	41
第六章 强通法论示	47
第一节 强通法释义	47
第二节 强通法的机理与临床作用	48
第七章 刺法论示	53
第一节 微通法针具与刺法要则	53
第二节 温通法针具与刺法要则	54
第三节 强通法针具与刺法要则	56
第八章 用穴法示	57
第一节 贺普仁教授的用穴特点	57
第二节 贺普仁教授的选穴方法	59
第九章 针方法示	62
第一节 针方理念	62
第二节 针方组法	63
第十章 临证法示	66
第一节 辨证求正	66
第二节 用法守法与法无定法	68
第三节 德术功貌礼并重	69

法用篇

篇前小叙	71
第十一章 效穴发微——头颈部	73
第一节 百会 四神聪	73
第二节 睛明 攒竹	74
第三节 承泣 太阳	76



第四节	下关 颊车	77
第五节	水沟 金津、玉液	79
第六节	听宫 风池	80
第十二章	效穴发微——胸腹部	82
第一节	中脘 天枢	82
第二节	气海 关元	84
第三节	水道 气冲 会阴	85
第十三章	效穴发微——背腰部	88
第一节	大椎 大杼	88
第二节	风门 肺俞	89
第三节	心俞 膈俞	90
第四节	肝俞 脾俞	91
第五节	肾俞 膏肓俞	93
第六节	次髎 长强	94
第十四章	效穴发微——上肢部	96
第一节	少商 后溪	96
第二节	劳宫 合谷	97
第三节	神门 通里	99
第四节	列缺 养老	100
第五节	内关 外关	101
第六节	支沟 曲池 臂臑	103
第十五章	效穴发微——下肢部	106
第一节	环跳 伏兔	106
第二节	血海 委中	107
第三节	阳陵泉 阴陵泉	109
第四节	足三里 条口	110
第五节	丰隆 承山	112
第六节	中封 三阴交	113
第七节	绝骨 复溜	115
第八节	太溪 昆仑	116
第九节	解溪 丘墟	117
第十节	照海 太冲	118
第十一节	行间 太白	120
第十二节	公孙 内庭	121
第十三节	隐白 至阴 涌泉	123
第十六章	效穴图谱(注:用图出处)	126
第一节	头颈部效穴图谱	126
第二节	胸腹部效穴图谱	129



第三节 背腰部效穴图谱·····	133
第四节 上部效穴图谱·····	139
第五节 下部效穴图谱·····	143
第十七章 针方明理——内科病证·····	150
第一节 退热方·····	150
第二节 止咳方·····	150
第三节 定喘方·····	151
第四节 止呕方·····	152
第五节 胃痛方·····	153
第六节 腹痛方·····	154
第七节 止泻方·····	155
第八节 通便方·····	155
第九节 胁痛方·····	156
第十节 定痢方·····	157
第十一节 安眠方·····	157
第十二节 面瘫方·····	158
第十三节 胸痹方·····	159
第十四节 消渴方·····	159
第十五节 颞痛方(偏头痛)·····	160
第十六节 面痛方·····	161
第十七节 眩晕方·····	162
第十八节 醒神方·····	162
第十九节 消肿方·····	163
第二十节 解郁方·····	164
第二十一节 摇头方·····	165
第二十二节 痿证方·····	165
第二十三节 虚劳方·····	166
第二十四节 麻木方·····	167
第十八章 针方明理——外科病证·····	169
第一节 瘰气方·····	169
第二节 提肛方·····	170
第三节 痔疮方·····	170
第四节 胶瘤方·····	171
第五节 利胆方·····	171
第六节 通淋方·····	172
第七节 乳癖方·····	173
第八节 阳痿方·····	173
第九节 遗精方·····	174



第十九章 针方明理——骨科病证	176
第一节 颈痛方	176
第二节 肩痛方	177
第三节 肘劳方	177
第四节 腰痛方	178
第五节 腿痛方	179
第六节 膝痛方	180
第七节 跟痛方	180
第八节 扭伤方	181
第二十章 针方明理——妇儿科病证	183
第一节 痛经方	183
第二节 经迟方	184
第三节 崩漏方	184
第四节 止带方	185
第五节 促孕方	186
第六节 更年方	186
第七节 通乳方	187
第八节 正胎方	187
第九节 化积方	188
第十节 固洩方	188
第十一节 夜啼方	189
第二十一章 针方明理——五官科病证	191
第一节 暴盲方	191
第二节 目赤方	192
第三节 斜视方	192
第四节 提睑方	193
第五节 耳病方	193
第六节 颌痛方	194
第七节 鼻渊方	194
第八节 口疮方	195
第九节 牙痛方	196
第十节 咽痛方	196
第十一节 失音方	197
第二十二章 针方明理——皮肤科病证	198
第一节 白癬方	198
第二节 蛇丹方	199
第三节 湿疹方	200
第四节 癰疹方	200