

孟縣地名風物傳說

孟县文联编



# 孟县地名风物传说

顾问 范则栋

杨丕祥

主编 宋瑞府

副主编 汤林尧

马久智

李兆忠

河南省孟县文学艺术界联合会编印

一九九二年二月

## 赞助单位简介

**孟县第二水暖器材厂** 位于城伯村，是生产暖气片的专业厂家，已有十多年的历史。设备俱全，工艺先进，质量稳定，所出产品已经国家注册，被部、省建机械协会采暖分会吸收为会员。该厂生产有铸铁和钢制两大类。在生产4—813型、4—760型等各种型号的基础上并生产有各种型号的钢串片，深受用户欢迎。

**北那村** 位于谷旦镇西北五公里的土岭半坡，居住有240余户人家，910多口人，耕地面积2400多亩，居民勤劳朴实，开拓进取，除从事农业生产外，还经营有铸造厂、机砖厂等集体企业，年产值200余万元。

# 前 言

孟县，汉称河阳，唐谓孟州，明洪武十年改州为县至今。几千年来，劳动、生息在这块土地上的人民，利用自己的勤劳和智慧，既创造了充裕的物质财富，也创造了绚烂多彩的民间文化。这块土地不愧为中华民族的发祥地之一。

这块醇香诱人的宝地，不仅吸引了众多的名人骚客，而且孕育了无数的志士仁人：会盟八百诸侯伐纣的周武王，位居儒教至尊的孔圣人，道教创始人李耳，西晋文学家潘安，百代文宗韩愈，北宋名相寇准，一代画师李唐，打虎英雄武松，以及明皇朱元璋，闯王李自成等无不在这儿留下难忘的记忆和美好的传说，宛如一株株一丛丛俏枝芳草点缀在这锦绣山水之间。然而，在那漫长的旧社会，这些有口皆碑的民间传说，始终未能登上文学的典雅之堂。随着民间口头艺人叙事的日渐高迈，我们时刻都面临着失去这个传统文化艺术宝库的危险。因此，抢救和保护，搜集和整理，编辑和出版这类民间传说，就成了我们广大民间文学工作者迫在眉睫的任务。可喜的是，在党的路线、方针、政策的指导下，我县热心于民间文学的同志，在编辑出版了《中国民间故事集成·孟县卷》、《韩愈的传说》、《中国歌谣集成·孟县卷》等书之后，又把《孟县地名风物传说》这部书稿放在了我的案头。这部书稿尽管还存在一些不能尽如人意的地方，但它毕竟是我县广大民间文学工作者心血汗水的凝聚，是我县世代人民向往和心声的反映。它从不同的侧面艺术地介绍了我县近百

个地名和风物的渊源，从不同的角度形象地展示了古代劳动人民勤劳、勇敢、追求正义的美德。它的作者们在深入基层采访，汇聚集体智慧，掌握翔实材料，精心甄别提炼的基础上，遵循“忠实记录，慎重整理”的原则，进行了艰苦的再创作。它既有一定的故事性和趣味性，又有一定的可读性和教育性，集文学艺术欣赏价值和科学研究参考价值于一身，不失为一部乡土气息浓郁，地方特色突出，思想健康，风格淳朴的好作品。编印这本书稿，对弘扬民族文化，传播精神文明，对广大青少年进行爱国主义教育都是十分有益的事。

这本专集的问世，为我县文艺百花园又增添了光彩。在此，我仅以本书第一个读者的名义热忱地祝贺它的编者和作者的成功，衷心地祝愿它能真正发挥其“天然的教科书”（恩格斯语）的作用，并热切地期待我县民间文学工作者能把更多更好的民间文学作品奉献给广大读者。

杨丕祥

一九九一年十一月

# 目 录

前言	(1)
孔子问道(相逢村的传说)	(1)
马吉岭	(3)
冯园村的由来	(4)
杜村的由来	(6)
河阳满桃李(花县的由来)	(7)
魏孝文帝大义灭亲(太子等村的传说)	(9)
五龙冢和五龙庙(龙台村的传说)	(11)
河阳役的见证(戍楼等村的传说)	(13)
九龙朝凤之地(韩庄村的传说)	(15)
韩湘子撒土成丘(东、西韩村的传说)	(17)
斗鸡台	(19)
梁王金盆会诸侯(梁村的来历)	(20)
驸马庄与马驸庄	(22)
桑楼和桑坡的传说	(24)
纸衣瓦棺葬天子(虢村的演变)	(25)
周恭帝避难河阳(南、北庄的来历)	(26)
寇莱公捐马修桥(马桥和马桥村的故事)	(28)
化工村的来历	(31)
城伯村的传说	(32)
斩将赔情(洪道村的传说)	(34)

大义传千古	(36)
小王夜宿柳絮村(龙宿村的传说)	(38)
新城和寨	(39)
岳师村的由来	(40)
哪吒虎口救孩童(南那、北那村的来历)	(41)
药王迷路桑树林(米庄村的来历)	(43)
断龙沟的来历	(45)
青龙沟的来由	(48)
母亲路	(50)
南社村的来历	(52)
神树(槐树口的传说)	(54)
牛虎斗(青牛观村的传说)	(56)
知府了断埋尸案(双柿树的来历)	(58)
万艘潭中双龙斗(大王庙与龙灯的故事)	(60)
赵和村的来历	(62)
雷虎降服狐狸精(雷虎祠与雷疙瘩村的故事)	(64)
黄河的传说	(69)
蟠河的传说	(73)
潼河的传说	(76)
平津桥	(78)
无蚊庙	(80)
转枝柏	(81)
海炫创建金山寺	(83)
石铺岸与混江龙	(86)
唐太宗封山镇龙(紫金山的故事)	(88)
孙神坛	(90)

唐柏双奇	(92)
韩愈墓上的甜酸枣	(94)
望乡冢	(96)
孟州油酥烧饼	(98)
堤北莺歌	(100)
溟梁夜月	(102)
佛爷冢和郑王匾	(104)
钟鼓楼与吊钟绳	(107)
无梁庙	(109)
铁箍庙	(111)
张桥传奇	(114)
济渎庙王铎题匾	(120)
红轱辘车红大椅的由来	(122)
乾隆修祠	(124)
汶水长虹	(129)
花石泉声	(131)
金山麦浪	(135)
碧水湖	(137)
万子山庙	(139)
柏庙和没脸神	(142)
延寿庵	(144)
后记	(145)

表达了自己的观点和想法。儒家学派的主张是互不相容甚至有许多地方是针锋相对的，可是对孔子却听得非常认真，时而点头，时而含笑，简直就是入迷，就连天上已开始下起了蒙蒙细雨也毫无察觉，直到两人互相抱头痛别时，才发现水珠

# 孔子问道

## ——相逢村的传说

孟县城东北约七公里的地方有个叫相逢的村庄，据传，孔子曾在此与老子相逢，向老子求问道学。

当年孔子带领着众弟子周游列国时，曾到过河雍一带（今孟县境内）。一天，他们正沿着一条小河行走，发现对面也过来一辆车。孔子知道后，便很有礼貌地请车夫靠路边行走，给对方让路。等到两车交汇时，孔子想看看对方是何人，便轻轻地挑起了车帘，不料对方此时也刚好把车帘挑起。四目相望，两人无不惊喜，都忙请车夫停车。原来，对面车上坐着的不是别人，正是道教始祖老子李耳。孔子早就有心求拜老子，想不到竟会在此不期而遇，真是天赐良机。老子认出孔子后，便很有礼貌地急着要下车给孔子施礼，被孔子婉辞谢却了。于是，二人就各自坐在自己的车上，面对面地交谈了起来。孔子开口就向老子请教道学，使老子很有点拘谨。他想，孔子是圣人，自己怎敢在圣人面前献丑呢？可他一看孔子那副真切诚恳的容颜，也就放心了，便坦然直率地谈起了自己的观点和想法。儒道两家的主张是互不相容甚至有许多地方是针锋相对的，可这时孔子却听得非常认真，时而点头，时而含笑，简直入了迷，就连天上已开始下起了蒙蒙细雨也毫无察觉，直到两人互相抱拳道别时，才发现水珠

从车棚上往下滴落。这时，三人抬头仰望，但见天色渐晚，转又低头俯视，道路也已全湿，都不由得捋须自笑了。

为了纪念孔子和老子曾在此相逢这件事，后来移居此处的人们便把村庄取名叫相逢村。

## 新野相逢村

朱元强 汤林尧搜集整理

新野相逢村位于河南省南阳市新野县孟召镇朱庄村，据《新野县志》记载，此地原为春秋时楚国令尹子良与楚大夫申叔敖的会面处。子良，字子平，楚国令尹，曾与楚昭王同至城濮之战，因功封于申，故称申叔敖。子良与申叔敖都是春秋时期著名的政治家、军事家。他们两人在新野相逢村相遇，结下了深厚的友谊。据《左传》记载，子良曾对申叔敖说：“吾闻君子之过也，如日月之食焉，不掩其明，不蔽其丑。子良虽然犯了错误，但能够勇于承认并改正，申叔敖则表现出了宽容大度的态度。两人在相逢村结下了深厚的友谊，成为了好朋友。相逢村因此得名，一直沿用至今。

# 马吉岭

石庄乡西北的马吉岭村，原名叫“寄马岭”。

传说刘秀在称帝以前，被王莽追赶得四处奔波。一天，刘秀骑马跑到黄河以北的丛岭之中。马说：“我口干舌渴，身困体乏，寸步难行了。”

刘秀抬头见四下无人烟，哪里会能找到一滴水呢？这时，他也精疲力尽，便对马说：“你自己在地上刨个坑坑，弄点水喝吧。”

那马随时就用前蹄在地上刨了数下，眨眼之间，一股清泉流了出来，马喝了个痛快。

这时，忽听背后杀声阵阵，追兵越来越近。刘秀对马说：“先将你寄在这半山的树林中暂避一时，我到后山躲避一下，等追兵过去后，我再来找你。”

不一会儿，追兵赶到，见四下无人，便向北追去。

刘秀见追兵远去，急忙来到前山，上马向南逃去。

从此，人们就把刘秀寄马的地方叫做“寄马岭”。

过了数年，岭下清庄村有一家姓王的迁居此处，觉得寄马岭这个名子不雅观，就改成了马寄岭，后又演化为马吉岭。

军搜集整理

## 冯园村的由来

孟县城关镇有个冯园村，据说是由于冯异的后代在这里守墓时曾开过菜园而得名。

冯异是最早跟着刘秀在南阳起兵打天下的一名虎将，属“云台二十八将”之一。别看他是个将领，在士兵面前可没有一点官气。他待人和气谦逊，打起仗来舍生忘死，从不居功自傲，也不谈论人非。在别人论功争赏时，他总是独自坐在大树下，不声不响地思索着下一仗战胜敌人的方法。因为他经常这样，士兵们就给他送了个“大树将军”的雅号。刘秀知道后，也就更敬重他了。

有一次，刘秀率领大军攻打燕、赵等地，给冯异留下一万人马把守黄河，防备洛阳的敌人来偷袭河内（今温、孟、沁一带）。

刘秀率大军北上不久，镇守洛阳的朱鲔和李轶便分兵两路来围攻河内。冯异早已暗中调兵遣将，做好了迎战准备。他还秘密派人给李轶送去一封策反信，劝他归顺刘秀。赚得了李轶犹豫不决、不愿为朱鲔出真力的回信后，冯异心里大喜，便抓住有利战机，打下了十几个县城，收降了十多万士兵，增强了自己的实力。

这样，当朱鲔和李轶两路敌军来进攻时，冯异便把李轶的回信透露给朱鲔，朱鲔疑李轶谋反，就杀了李轶。这时，冯异率兵反攻，打败朱鲔，并乘胜渡过黄河，一直追到洛阳城下。

刘秀回兵后，得知冯异大获全胜，十分欢喜，即封冯异为“孟津将军”，驻守黄河沿岸。冯异受封后劲头更足，一边严格操练士兵，一边垦荒屯粮，既提高了将士的战斗力，又支援了前方的粮草供应，越来越受到刘秀的器重，又封他为“夏阳侯”，任征西大将军。

冯异死后，就埋葬在他生前扎过营的河阳县。他的后代在为其守墓时，始终不忘父辈勤劳节俭的教诲，就自己动手，在附近开辟了一个菜园，自种自食。天长日久，这里居住的百姓越来越多，形成了一个村庄，就起名叫“冯园村”。

### 宋瑞府搜集整理

由于臧安治民有方，数年之后，河阳五谷丰登，桃李遍野。阳春三月，村村花开如云，处处花香袭人。当时，河阳

# 杜村的由来

传说，南庄乡的杜村，原先叫“渡口”、“渡邨”。

很久以前，沁河从此处北边经过，一直向东，穿过孟温两县，流入黄河。这里过往的行人不断，客商船只又经常在此停泊，当时，人们便给此起名叫“渡口”。

和孟县相毗邻的温县，有个村庄叫安乐寨，是三国时期司马懿的家乡。司马懿篡夺魏国大权后，在这里修建了一座皇城和一道“转兵洞”。因为这里地势低洼，每当沁河泛滥，洪水严重威胁着司马祖坟、新筑的皇城和“转兵洞”。于是司马懿先后两次将河改道北移。

随着河道的迁移，人们就把原来的“渡口”改为“渡邨”。

由于时代变迁，人们又把“渡邨”叫成“杜村”，世代相传，沿用至今。

石长印搜集整理

# 河阳满桃李

## ——花县的由来

相传在西晋的时候，孟县被称为“花县”，闻名天下。

当时孟县名叫河阳。潘安来河阳任县令时，见这里南临黄河，北靠邙山，中间是一片平川沃野，十分喜欢。可就是这里的百姓太穷，十有九户无有隔夜之粮。做为一方父母官，如何才能使百姓安居乐业呢，他费了不少神思。一天，他身着便衣，独自到乡间查访去了。回来后，他根据河阳水土、气候等特点，鼓励百姓因地制宜耕种五谷，养殖六畜，大力倡导栽种桃树和李树。并张榜行令，告示全县。

潘安很喜欢花卉。他在自己的花园里也栽了一行行桃李，又在园里挖了一口浇花井。每天办完公事，他就去花园里提水浇花。他处理民间斗殴吵架的官司，与其他官吏不同。专门制了十几只尖底大水桶，放在大堂上。凡是遇到吵架斗殴一类官司，就给原告一只桶，被告一根扁担，让二人先到花园里抬水浇花，直到二人互相说话为止。然后送给每人一只蜜桃，当作抬水浇花的报偿。等到双方肚子里的怨气消失大半，他才开始问官司。断案时，他一不向东，二不偏西，公平合理，原告和被告都从心眼里服气。

由于潘安治民有方，数年之后，河阳五谷丰登，桃李遍野。阳春三月，村村花开如云，处处花香袭人。当时，河阳

被世人称为“花县”。夏秋之间，四乡桃李硕果满树。每逢潘安下乡视察，百姓闻声赶来，纷纷把自家的桃李投于车内的，感谢潘县令的恩德。“河阳满桃李”、“掷果迎车”的佳话，一直流传到现在。

河阳百姓为了纪念潘县令，把潘安花园旁的小村叫“花园头”，把那“浇花井”改名“潘安井”。直到今天，旧址仍然隐隐可见。

宋瑞府 汤林尧搜集整理

# 魏孝文帝大义灭亲

## ——太子、古城、胡村、逯村的传说

北魏时，鲜卑族（时称胡人）统治中原，建都洛阳。魏孝文帝为了促进民族的大融合，采取了一系列重大的改革措施，提倡胡人学习中原文化和农耕技术，穿戴中原服饰，教习汉人骑马射箭，增强御侮能力。政令一出，孝文帝身体力行，举国臣民争相仿效。

然而，他的儿子太子恂却极力反对。一日孝文帝召见群臣，共商改革大事。太子恂却外饰汉服，内穿胡衣上朝而来，恰被一位大臣发觉。这位大臣向孝文帝奏道：“陛下推行变法，身体力行，举国拥戴，然而太子却外饰汉服，内穿胡衣，如此阳奉阴违，岂能诚服天下？”孝文帝一听，陡然变色，立命太子脱衣验证，果然不错。于是立即命太子脱去胡衣，执行新法。太子不仅不从，还狡辩说：“我身为胡族后裔，当袭胡人传统，岂能因身居中原，就为汉人所化？”太子反对改革，孝文帝早有所闻，今日一见，确信无疑。于是下令将太子处以劓刑（割掉鼻子），贬至河阳（今孟县），并派凌、胡二将军一道前往。名为伺候，实为看守，以防不测。

太子初到河阳，在如今的太子村所在地建造别墅，以养鼻伤。可因负罪被贬，无人敢为他医治。当时太子村东南有