



【中国古董文化艺术收藏鉴赏】

明清人物木雕精粹

宋水亭◎编著

社会百态

民间人物

历史人物

佛像人物

戏曲人物

神话人物



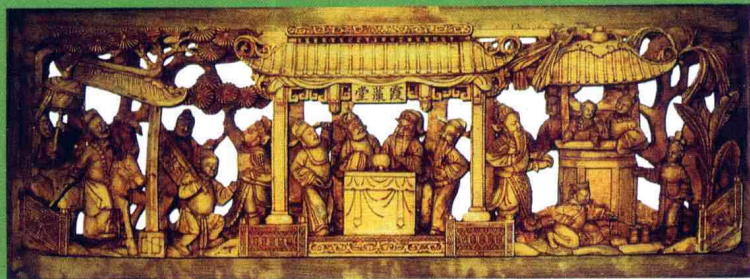
内蒙古人民出版社

明清人物木雕精粹

中国古董文化艺术收藏鉴赏

宋水亭／编著

内蒙古人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

明清人物木雕精粹/宋水亭编著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2009.11

(中国古董文化艺术收藏鉴赏)

ISBN 978-7-204-10202-0

I. 明… II. 宋… III. ①人物—木雕—鉴赏—中国—明清时代—图录
②人物—木雕—收藏—中国—明清时代—图录 IV. K879.32 G894-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 191901 号

书 名 中国古董文化艺术收藏鉴赏

编 著	宋水亭
责任编辑	张惠钧
出版发行	内蒙古人民出版社
地 址	呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷	天津市光明印务有限公司
开 本	787×1092mm 1/16
印 张	100
字 数	388 千字
版 次	2009 年 11 月第 1 版
印 次	2009 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1-10000 套
书 号	ISBN 978-7-204-10202-0/J.462
定 价	680.00 元(全拾册)

如发现印装质量问题,请与我社联系联系电话:(0471) 4971562 4971659

目 录

门神 秦琼	7	东方朔	32
门神 闻太师	8	仙翁献寿	33
门神 赵公明 闻太师	9	寿星	34
哼哈二将	11	寿星	34
门神 尉迟恭	12	诗仙太白 太白醉酒	35
门神	13	仙童	36
门神	14	簪缨世家	37
门神	14	飘逸风采	38
天将	15	雷神	39
闻太师	15	魁星点斗	40
仙童献瑞	16	赤松子	41
和合二仙	18	降龙伏虎仙官	42
刘海戏金蟾	19	招财童子	43
仙童	21	孙悟空	44
醉醒八仙	22	刘海戏金蟾	45
酒中仙	23	刘海戏金蟾	46
天官赐福	24	刘海戏金蟾	46
吉祥童子	25	赵公明	47
仙人赐福	26	天将	47
寻仙访道	28	天将	47
仙人驾凤	30	济公	48

东方朔偷桃	48	悠远意趣	67
戏曲人物	49	玲珑宝匣	68
戏曲人物	49	天伦和乐	69
戏曲人物	49	带子归宁	69
三国英杰	50	闺训	71
和合二仙之寒山	51	英雄情缘	72
天官赐福	51	周文王拉辇	73
天将	52	关公千里送嫂	74
天仙送子	52	先贤风流	75
戏曲故事	53	先贤风流	76
天官赐福	54	出陇上诸葛妆神	77
戏曲故事	55	李存孝打虎	78
招财天尊	56	论道	79
南柯一梦	56	东山报捷	80
天官赐福	57	百忍堂	81
带子上朝	58	嘉宾	82
将军上马	58	衣锦还乡 显亲扬名	83
三星高照	59	太白醉酒	84
戏曲人物	59	高升报喜	84
戏曲人物	60	郭子仪庆寿	85
寿星 麻姑	61	文王访贤	85
戏曲故事	62	郭子仪庆寿	86
刘海戏金蟾	62	观音募建洛阳桥	87
仕女	63	关公会普净	88
武将	63	杨门忠烈	89
杨门女将	64	杨门忠烈	90
八仙香盒	65	大将风度	91
果盒	65	皇恩浩荡	92

御驾出巡	93	李存孝打虎	124
天上人间	94	戏曲故事	124
飞鸿传书	94	杨家将	125
前程万里	96	先贤逸事	126
仙缘	97	杨家将·车轮大战	127
夔纹曲艺	98	书生	128
文王访贤	99	唤渡	129
精雅花窗	100	乡居	130
群仙图	102	乡居	131
剔透光影	103	吕布貂蝉(凤仪亭)	132
天上人间·八仙庆寿	104	锦绣前程	134
天上人间·西厢记	106	恩爱伉俪清	134
天上人间·世家雍容	108	东方朔偷桃 和合二仙	135
典雅堂皇	110	明皇羯鼓	135
加官进爵	111	访贤	136
三国逸事	112	文王访贤	137
金戈铁马	112	访贤	138
千里送皇嫂	113	太平富贵	139
锦囊妙计	113	文王访贤	140
渔樵	114	带子上朝	141
赵子龙大战长坂坡	114	二将争功	141
赵子龙大战长坂坡	115	家居安乐	142
当阳桥头	115	林下悠游	143
神亭(局部)	116	檐下	144
一团和气	117	杨家将	145
风土民情	118	戏曲故事	145
太平安居	120	恩爱福寿	146
旧时行旅	122	文武安定	148

招财进宝	149	铁拐李	155
吉祥狮舞	149	铁拐李	155
马到成功	149	诸葛授计	156
日进斗金	149	西游记	156
福禄寿三星	149	三国故事	157
吉庆高升	150	水淹七军	158
庆加冠	151	孔明出师	158
吉庆祥和	151	关公夜读《春秋》	159
和合二仙	152	关公送嫂	159
戏曲人物	153	卸甲封王	160
渡口驿亭	154	卸甲封王	160



门神

秦 琼

清·浙江衢州 高 55cm

秦琼、尉迟恭、赵公明、闻太师组成了罕见的八件套、四大四小两组门神“方阵”，大号四尊镇守前厅，小号四尊护卫后堂，各具盔甲贯装、兵器在手，衣甲与神态的刻画细致入微，或嗔或喜，威仪赫赫。



门神

闻太师

清·浙江衢州 高 55cm

门神

赵公明 闻太师

清·浙江衢州 高 48cm







哼哈二将

清·浙江衢州 高 56cm

哼哈二将,郑伦、陈奇二将分别从口鼻喷吐烟火,手执金刚杵威严相峙,这出自《封神榜》的二位神祇也成了门庭守护神了。像身施朱砂色彩,为祠庙旧物。



门神

尉迟恭

清·浙江衢州 高 48cm

尉迟恭豹目环眼，举单鞭作雷霆欲击状；秦叔宝长眉细眼，捧双锏招手迎宾；身旁执金瓜锤的两随侍小校表情亦各如主将，所谓“迎佳宾，驱邪魔”，各扮红脸白脸，熟透人情。整体造型敦厚可喜。



门神

清·浙江衢州 高 51cm

尉、秦二将各身披铠甲、背扎靠旗(背上小旗),形象为古绣像本小说插图与戏妆扮相相结合,二将稍侧身作回顾注视状,有跃然欲出的气势,气韵生动流畅。

门神

清·浙江霸州 高 70cm

一对忠实的门庭守护神将，二位将军背扎靠旗、腮挂髯口、足蹬厚底戏靴，身披铠甲，显然更具戏妆韵味。秦琼手举双铜照旧笑容可掬，尉迟恭高擎单鞭依然怒目叱咤。当年创作者或许是在刚看完一场铿锵激越的武戏之后用刀凿刻画出了来自戏台上的英武形相。



门神

清·浙江金华 高 64cm



天将

清·浙江东阳 高 46cm

天将是道教中护持正义、降魔延福的神将。这尊天将威武庄严,手中以如意代替兵器,蕴涵着浓浓的吉祥意味。



闻太师

清·浙江衡州 高 51 cm

《封神榜》中的闻太师在江南也是常见的护宅驱魔神明。但见闻太师长眉细眼、长须飘飘,右手高举钢鞭,左手执翻天印,座下金毛猊,小校手捧宝盒随侍,整体造型精细且大气,煞是威风凛凛、不可冒犯。



仙童献瑞

清·浙江衢州 高 58cm

刘海戏金蟾，和合二仙，三位仙童曾是一户家宅梁上的守护神祇。仙童喜笑颜开，举手投足之间衣袂飞舞，憨态可掬，喜气横生，灵动非常，可见当年巧匠造型功力之深厚。