

火神

派

扶阳临证备要

傅文录 编著



元

气为人生阴阳之主宰。人生立命全在坎中一阳。万病皆损于一元阳气。

业医者，果能细心研究，即从真龙上领悟阴阳，便得人身一付全龙也。



化学工业出版社

人神派

扶阳临证备要

傅文录 ○ 编著



化学工业出版社

· 北京 ·

全书共分为上、下两篇，上篇为基础篇，就火神派源流、阳主阴从论（涉及基础理论 16 篇之多，是系统了解与学习火神派学术思想的重要理论依据）、郑钦安阳虚辨证学、郑钦安治阳虚之理法方药四个方面的内容，特别是郑钦安阳虚辨证与理法方药，从郑钦安医学三书中进行归纳及总结，多用郑钦安之原文，突出郑钦安阳虚辨证与理法方药之学术思想体系。下篇治疗篇，把郑钦安《医法圆通》中的 67 种病证，归纳合并为 37 种病证，每一种证分为概论、阳虚辨证、治法、方药、圆通应用、评按或解说、医案介绍、按语 8 个方面，基本内容以郑钦安《医法圆通》内容为基础，特别突出郑钦安阳虚辨证思想与体系，把郑钦安临床治疗理法方药体系进一步完善，特别是“圆通应用”一节内容，突出介绍了火神派众多医家如何应用扶阳学术思想与经验，是本节内容精华之处；“医案介绍”以吴佩衡、范中林、李可及唐步祺等的经验为主，从临床方面验证了郑钦安扶阳学术思想理论与临床价值。

本书是研究与学习火神派学术思想和学术流派的重要文献资料，也是火神派扶阳学习者不可多得的临证参考书，适用于各级中医药人员、医学院校学生以及中医药爱好者阅读参考。

图书在版编目 (CIP) 数据

火神派扶阳临证备要/傅文录编著. —北京: 化学工业出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-122-09928-0

I. 火… II. 傅… III. 中医流派-学术思想-研究-中国 IV. R-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 224779 号

责任编辑: 贾维娜

文字编辑: 王新辉

责任校对: 战河红

装帧设计: 史利平

出版发行: 化学工业出版社

(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 大厂聚鑫印刷有限责任公司

850mm×1168mm 1/32 印张 12 字数 359 千字

2011 年 7 月北京第 1 版第 2 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686)

售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 30.00 元

版权所有 违者必究

火神派

扶阳临证备要

前

言

本书是笔者近几年研究与学习火神派的又一部创新之作。火神派是近些年来受到人们重视与研究的一个新型学术流派，它旗帜鲜明地以扶阳理念为指导，以擅用大剂附子而著称的临床特色，这对于当前补偏法救弊、反对滥用寒凉之品是一个有益的纠正，对于提高多种慢性疑难杂病的临床治疗效果提供了有效的思路与方法。因此，笔者在近些年的临床研究与实践中，的确受益匪浅。

一个临床医生所关注的就是临床疗效，而笔者更是把“唯效是求”看做自己的生命，这就是为什么自己花这么大的精力与时间，来充分研究火神派学术思想，在临床上验证火神派方法的实用性与有效性的原因。中医的生命就在于临床的有效性，新中国成立后中医工作虽取得了空前的进展，但临床疗效与阵地的萎缩，说明了中医院校的某些不足。而火神派的崛起，恰恰说明了学术争鸣的格局，可能是提高临床疗效的另一方法。故此，笔者在临床中接受扶阳理念，并在临床中将这种方法付诸于实践，在应用附子的过程中得到了神奇的临床效果，使自己在学习中得到不断提高。因此，在学习火神派学术思想的同时，笔耕不断，相继出版了《火神派学习与临证实践》、《火神派方药临证指要》、《火神派当代医家验案集》、《火神派扶阳第一要药——附子》四部系列学习火神派著作。本书集前四书之精华，是笔者呕心沥血之作，更是自己信念坚定、探索不止、唯效是求、力求创新与进取之结果。



郑钦安先生穷究三十余年，对经典的学习从不放松，后来悟出了经典的精髓。其核心思想为：“元气为人生阴阳之主宰”、“人生立命全在坎中一阳”、“万病皆损于一元阳气”、“辨证不离伤寒六经”、“治病重在扶阳”。并把其核心思想运用于临床之中，成为“扶阳学派”的鼻祖。郑钦安先生所著的《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》三部著作，成为“火神派”的必读经典著作。

在学习火神派扶阳学术思想的同时，笔者总是觉得学习扶阳学术思想尚不十分困难，难的是临床上如何在每一个病症中应用扶阳学术思想与方法，针对临床上如此复杂多变的病症，如何有效应用“以三阴之方，治三阴之病”，把“扶阳助正，回阳返本”（编者心悟）之学术理念落实到每一个病症的治疗之中，困扰了笔者多年。最后通过学习郑钦安的《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》三书，茅塞顿开，即把郑钦安之扶阳辨证学术思想体系进行系统归纳与总结，形成临床上的阳虚辨证与理法方药体系，特别是总结当代众多火神派医家及自己的临床经验，与郑钦安《医法圆通》病症讲解进行有机融合，弥补郑钦安撰文之中的不足之处，这才有了《火神派扶阳临证备要》一书的写作动机与形成。

本书共分为上、下两篇。上篇为基础篇，包括火神派源流、阳主阴从论（涉及基础理论文章 16 篇之多，是系统了解与学习火神

派学术思想的重要理论依据)、郑钦安阳虚辨证学、郑钦安治阳虚之理法方药四个方面的内容,特别是郑钦安阳虚辨证与理法方药,从郑钦安医学三书中进行归纳及总结,多用郑钦安之原文,突出郑钦安阳虚辨证与理法方药之学术思想体系。下篇为治疗篇,把郑钦安《医法圆通》中的67种病症,归纳合并为37种病症,每一种病症分为概论、阳虚辨证、治法、方药、圆通应用、评按或解说、医案介绍、按语8个方面,基本内容以郑钦安《医法圆通》原文内容为基础,特别突出郑钦安阳虚辨证思想与体系,把郑钦安临床治疗理法方药体系进一步完善,特别是“圆通应用”一节内容,突出介绍了火神派众多医家如何应用扶阳学术思想与经验,并详加笔者经验与点评,是本节精华之处;“医案介绍”以吴佩衡、范中林、李可及唐步祺等的经验为主,从临床方面验证了郑钦安扶阳学术思想理论与临床价值。

本书之中所用附子剂量均较大,初学者在没有充分把握之时,其用量一定要从小剂量开始应用,绝不能草率行事,避免产生不良反应。当自己在理论上有了充分认识,临床上积累了丰富的经验之后,方可参照书中用法行事。笔者坚决反对把火神派之“火”与附子用量相提并论,尊重中医阴阳辨证原则,洞悉阴证之本质,重用与广用附子相结合,“以三阴之方,治三阴之病,虽失不远”。一贯倡导“扶阳助正,回阳返本”之学术理念,这才是笔者的最终目的。

关于火神派的学术问题,读者们可能会仁者见仁,智者见智,尽可讨论。由于笔者手中资料有限,以及学习不够深刻,临床经验不足,加之才疏学浅,书中不当处,还望火神派大家、老师、学者、读者能够一一惠示和赐教,但我们都有一个共同的信念,就是提高临床治疗效果,传承中医这块神秘的瑰宝。

编著者

2010年7月写于驿城新居

火神派

扶阳临证备要

目 录

上篇 基础篇

1

- 一、火神派源流 /1
- 二、阳主阴从论 /11
 - (一) 导论 /11
 - (二) 阴阳至理 /19
 - (三) 阴阳为纲，独重心肾阳气 /26
 - (四) 郑钦安阳主阴从论 /28
 - (五) 卢氏阳主阴从观 /34
 - (六) 从人类对火的依赖溯扶阳理论渊源 /39
 - (七) 人类早期对太阳的崇拜 /44
 - (八) 《周易》重阳思想 /49
 - (九) 《内经》重阳学术思想 /55
 - (十) 《外经》重阳学术思想 /58
 - (十一) 张景岳大宝论 /61
 - (十二) 彭子益阳气降升圆运动学术思想 /65
 - 附 彭子益二十四节气圆运动详细说明 /70
 - (十三) 阳气与人体机能状态 /73
 - (十四) 阳损之缘由 /75
 - (十五) 阳气与人体疾病 /80
 - (十六) 崇扬火神派的意义 /89
 - 附 扶阳语录 /105
- 三、郑钦安阳虚辨证学 /111
 - (一) 阳虚辨证之纲领 /111

(二) 阳虚证特殊情况之辨识	/113	
(三) 外感与内伤辨析	/120	
(四) 阳虚之望诊	/121	
(五) 阳虚之闻诊	/122	
(六) 阳虚之问诊	/123	
(七) 阳虚之切诊	/123	
(八) 四诊临证之要诀	/125	
(九) 认病症捷要总诀	/125	
四、郑钦安治阳虚之理法方药		/130
(一) 识阳虚之理	/130	
(二) 治阳虚之法	/131	
(三) 选扶阳之方	/132	
(四) 用扶阳之药	/132	
(五) 服药之须知	/133	
(六) 用药之须知	/135	



下篇 治疗篇

136

一、心病不安 (附: 惊悸)	/136	
二、肺病咳嗽	/143	
三、肺痿肺痛	/151	
四、胃病不食 (附: 胃痛)	/156	
五、脾病呕吐泄泻	/163	
六、肝病筋挛	/169	
七、肾病腰痛	/174	
八、头痛	/179	
九、目病	/186	
十、耳病肿痛 (附: 眩晕)	/192	
十一、鼻流清涕	/198	
十二、唇口红肿 (附: 舌肿、舌痛、 重舌、舌强、舌麻、舌木、舌缩)	/201	
十三、齿牙肿痛	/205	
十四、口臭 (附: 口苦、口酸、口辛、 口甘、口淡、口糜)	/208	

十五、喉蛾	/212	
十六、两手膀臂痛	/215	
十七、心痛	/218	
十八、脐痛（附：疝证）	/222	
十九、遗精	/228	
二十、大便秘利	/232	
二十一、小便不利（附：淋证、赤白浊）	/236	
二十二、膝肿痛（附：脚气）	/245	
二十三、喘证	/248	
二十四、汗证	/254	
二十五、不卧（附：健忘）	/259	
二十六、痢证	/263	
二十七、呃逆（附：反胃）	/267	
二十八、癫狂（附：厥证；谵语）	/273	
二十九、胀满（附：中食）	/280	
三十、中风（附：中痰）	/287	
三十一、脱肛（附：痔疮）	/293	
三十二、血症门（吐血、鼻血、牙血、 毛孔血、耳血、二便血）	/297	
附 七绝二首	/301	
三十三、发斑	/303	
三十四、虚劳（附：痿躄）	/307	
三十五、女科门（附：求嗣约言； 妊娠；妊娠产后诸疾约言）	/315	
三十六、小儿诸疾约言（附：小儿抽掣； 鼻孔扇动）	/334	
附 不解说	/341	
三十七、外科约言	/345	

附录 方剂索引（按笔画检索）与歌诀

350

参考文献

376

上篇 基础篇

一、火神派源流

1. 郑钦安师祖

火神派创始人系清末著名伤寒学家郑寿全（1804~1901年），字钦安，原籍安徽，其祖宦游来川，遂家居邛崃县，即四川邛州固驿镇（今邛崃固驿镇），东路白马庙人。祖父郑守重，乾隆时拔贡。父亲郑本智，屡次科考均名落孙山，退而开办私塾馆。郑钦安为其独子，5岁即从父读书，幼年对经史研读甚勤，稍长博览群书，16岁已读完四书五经，嘉庆年间中秀才，后弃举子业，随父从邛崃迁居成都，拜成都名儒刘沅（字止唐，1767~1855年）门下学医，一代通儒兼医刘止唐，号称槐轩教主，是蜀地德高望重的儒医大家、经学大家，清代著名的思想家、学者，他每天都要给门人讲学，从而创立了“槐轩学说”。他曾经出版了3000多万字的《槐轩全集》，这里面还包括《活幼心法》、《圣余医案》、《医理大概约说》等医书，他最具代表性的著作是《十三经恒解》及有关子、史、诗文集等书数十种共计100余卷。刘止唐一生讲学，兼行医治病，但他并非靠行医度日。刘止唐熟读深思《黄帝内经》（以下简称《内经》）、《周易》、《伤寒杂病论》（以下简称《伤寒论》）诸书，指导郑钦安学习《内经》、《周易》、《伤寒论》、《金匱要略》、《神农本草经》等书。刘止唐见他聪颖异常，好学深思，赞许其将来的医学造诣，必将光大师门。“批示《黄帝内经》、《周易》太极、仲景立方立法之旨。”



郑钦安从此穷二十余年之精力，“沉潜于斯二十余载”，奠定了深厚的医学理论基本功。同时，“所览医书七十余种”，取其所长，医理日精，且对经典的学习从不放松，后来悟出了经典的内涵，探索三书的精髓，始知人身阴阳合一之道，“元气为人生阴阳之主宰”、“人生立命全在坎中一阳”、“万病皆损一元阳气”、“辨证不离伤寒六经”、“治病重在扶阳”。故其学术思想之基础，上溯《周易》、《内经》，中得《伤寒论》心法，下览历代医家著述而兼采其长，故其医理医术造诣俱臻上乘。1828年24岁时的郑钦安，开始在成都悬壶行医。

郑钦安治学严谨，医术臻于上乘，踵门求治者应接不暇，屡起沉痾，活人无数。因临证善用姜、桂、附等大辛大热之药温补肾阳，量大而准，治愈不少群医束手之大症、重症，时人颂为“郑火神”，又称“姜附先生”，誉及云、贵、川数省，声名冠于一时。有1例病案为证。

清末光绪年间，成都府知府朱大人的夫人患吐血病，已经1年多，医药无效，成都府属的16个州、县，纷纷推荐当地名医来为其夫人治病。他们或认为夫人的病是血热妄行，或认为是阴虚火旺，逼血外溢。结果愈治愈坏，日趋严重。经人推荐，请名医郑钦安来府诊视。当日郑钦安诊治，见夫人面容苍白，虽是夏至季节，床上还铺着皮毡，盖着丝棉大被，十分怕冷。察舌质淡红，苔白腻。诊视完毕。郑钦安处方：制附片四两，炮干姜四两，炙甘草二两。朱知府看到处方后，竟然瞪目结舌，此方干姜、附子都是大热之药，且量大超常，治此等吐血重症，焉有不惊之理。孰料，夫人服药之后，自觉周身凉爽，胸口舒畅，吐血竟然止住，而且吃了两小碗稀饭，病人坦途，由此而愈。朱知府为表谢意，特赠郑钦安金匾一块，上书“医宗仲景”四字。由此病案，可见郑钦安火神派的特色。

郑钦安及至中年学验俱丰，行医同时并著书立说，陆续将多年医学心悟著书并刊行于世。1869年《医理真传》成书刊行，虽仅仅10万字，却是火神派的奠基之作，集中阐述了郑钦安的学术思想，奠定了他作为“火神派首领”的地位。该书四卷，卷一除概述乾坤坎离、阴阳五行等基本理论外，有辨认一切阳虚证法、辨认一切阴虚证法二章，作为分辨阳虚、阴虚之秘诀；卷二、卷三分别为

阳虚证问答和阴虚证问答，并分设数十条实例，一一加以说明；卷四就杂问、切脉、认病捷要总诀、辨认诸症法、用药金针等，一一指出，切要实用，易于掌握。该书突出地表现了郑钦安的学术思想特色，正如他在自序中说：“医学一途，不难于用药，而难于识症。亦不难于识症，而难于识阴阳。”且该书围绕阴阳而展开，让人耳目一新，真正让后人体会到《内经》“治病必求于本”的真正含义。书中指出，治病先分辨阴阳，以元阴、元阳为立命之本，而以元阳为主导，阳主阴从；郑氏虽然强调辨别阴阳，实则重阳气，擅用辛热为长，其于阳虚辨治，所积累之独到经验，确实是祖国医学中一份珍贵的宝藏；特别是郑氏指出，“用药专在这先天立极真种子上治之，百发百中”，让我们充分认识到扶阳学说的重要性和临床价值。与此同时，阳虚、阴虚各列专卷，病况不同，方药亦异，各尽圆通之妙。

《医法圆通》一书，系郑钦安的另一巨著，1874年刊行问世，该书丰富了《医理真传》内容，进一步充实并完善了火神派学术思想。该书分为四卷，卷一、卷二、卷三系统总结了郑氏多年实践仲景理论的杂病经验，卷四用仲景方药问题进行总结，充分体现了郑钦安研究《伤寒论》并将其发扬光大的学术思想。正如他在自序中说：“一病有一病之阴阳。知此，始明仲景之六经还是一经，人身之五气还是一气，三焦还是一焦，万病总在阴阳之中。”这与他重视人之阳气的认识是密不可分的，如卷四四逆汤之圆通应用法，适应证多达23条，最后郑氏说：“此方功用颇多，得其要者，一方可治数百种病，因病加减，其功用更为无穷。余非爱姜、附，恶归、地，功夫全在阴阳上打算耳。学者苟能洞达阴阳之理，自然头头是道，又奚疑姜、附之不可用哉！”在卷四中，郑氏还揭示了用药弊端，谓：“用药一道，关系生死，原不可以执方，亦不可以执药，贵在认证之有实据耳。实据者何？阴、阳、虚、实而已。”郑氏认为只有强调探求阴阳盈缩机关，与乎用药之从阴从阳变化法窍，如此才能不致药不对症。故卷一、卷二分别列举杂症数十条，辨明内外，判以阴阳，尤重阳阴实据及活泼圆通之阐发，经方、时方皆纳于内，示范其具体运用之妙。卷三为辨认邪胜热炽血伤病情，阴盛阳衰及阳脱病情，各举出数十条，以资印证。又其立论辨证，强调脉证合参、舌证合参。表明，郑氏重视阳虚辨识，多求实据，且洞悉阳虚病之本原。



郑钦安的《伤寒恒论》1894年刊行问世。他在该书的自序中说：“余阅读原文，颇有领悟。兹将原文逐条一一剖析，不敢与前贤并驾，但就鄙见所及，逐条发明，虽不敢云高出手眼，此亦救世之心，聊以补名贤之不逮。”通观全书，而无曲解臆断之嫌。其最大特点是将条文紧密扣合临床实际，切实说理，将理论与临床实践密切结合起来，指导辨证与治疗，特别是其独抒己见来注释《伤寒论》。如太阳篇第2条：“病有发热恶寒者，发于阳也；无热恶寒者，发于阴也。发于阳者七日愈，发于阴者六日愈。”他注释说：“病发于阳，指太阳也，太阳底面，即是少阴，病发于阴，指少阴也。若专指太阳营卫之阴阳，则与太阳风寒两伤病情不符。余每临症，常见独恶寒身痛而不发热者，每以桂枝汤重加附子，屡屡获效。以此推之，则病发于阴，确有实据。至所言六、七日者，是论阴阳之度数说法也。”郑氏总结出：“气化二字乃《伤寒》书一部的真机。”他从气化方面对《伤寒论》进行了阐述，对六经各作证解、附解。证解是六经大旨，附解是补六经未发之大意，颇有精卓之见。他认为三阳之病是阳盛阴亏，故救阴为先；三阴之病是阴盛阳衰，以温补为要。由于六经之中标、本、中气的从化不一，故而出现阳中有阴证，阴中有阳证，则须弄清三阴三阳互为表里、气机从化与转归，并按照辨阳虚证、阴虚证法所举似实而虚，似真而假的诸种实况而施治，始能无误。总之，郑氏对仲景阴阳学说和三阴证发挥颇多，是近代不可多得的一位杰出伤寒学家。他紧紧掌握《伤寒论》之精髓，在临证中广泛运用其方药于各种病症之治疗，卓有成效。

郑钦安医学三书《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》，三书互相发明，浑然一体，不可分割，全是临证经验的总结，贯穿以阴阳为总纲、万病皆在六经的宗旨，不出一元真气的学术思想，特别是阳虚阴盛之阐发，达到了登峰造极的境界。擅长应用大辛大热、大剂量之姜、桂、附以回阳救逆，拯人于危。其于阳虚辨治所积累之独到经验，实发前人所未发，乃祖国医学之瑰宝，千古之一人而已！（唐步祺语）三书传世，贯穿其郑氏学术思想并有效地指导临床，成为后世追奉火神派的理论指导。

据郑氏嫡孙所知，其祖父郑钦安晚年得子，父亲体虚多病，家中常备附子理中丸与服，身体始得日渐康复。晚年郑氏为将学术传

于后代，设帐授徒著书，他的门徒除入室弟子卢铸之外，现成都地区的中医，亦有不少为其再传弟子，其他或私淑、或遥承，研究其著述，继承火神派学术思想，可称桃李满天下。从有限的资料中可知，其中郑仲宾“少时师承郑钦安”，后毕业于京师大学堂，蜀中医名，新中国成立前去世。

郑钦安一生注重医德，从无沽名钓誉之心，为贫苦人民群众治病，多不取钱，自奉甚俭，终身未置田地房产，又常向贫苦者送医施药，济困扶厄，受到百姓的爱戴和敬仰。1901年郑钦安病歿于成都，享年97岁。其家族、众门徒及感恩苍生者自愿集资购一穴地，葬郑氏于成都南门外红牌钟家坝，墓上刻有“临邛医士郑钦安之墓”，今已无可寻迹。

2. 卢氏传人

郑钦安的入室弟子卢铸之（字禹臣，1876~1963年），1890年师从郑钦安，“三载亲炙，有闻必录”，继承了郑氏学术思想，屡起沉痾，时人尊为“卢火神”。其子卢永定（1901~1986年）传其衣钵，在60余年的实践中善用大剂附子、桂枝、生姜等品，屡起痼疾顽症，民间亦尊为“卢火神”。卢铸之之孙卢崇汉，深得祖父二辈悉心栽培，医道日进，17岁即悬壶蓉城，19岁已有医名，临证善用姜桂附起沉痾大疾，亦有“火神”之称，可谓是一门三代，薪火相传。

郑钦安的学说著作传播较广，特别是卢铸之与卢永定两位先生在成都开办的“扶阳医坛”，为郑钦安的学术思想传播起到了积极的推动作用，听讲于“扶阳医坛”的著名医家有吴佩衡、祝味菊、唐步祺、范中林。吴佩衡人称“吴附子”，祝味菊人谓“祝附子”，唐步祺被称为“唐火神”，范中林被称为“范火神”。从这四位的雅称，可以得知他们应用郑钦安扶阳学说之一斑，可知他们应用姜桂附三味的深刻体验。而得益于上述四位名医亲传者又不乏其人。除了直接得传于卢氏家族以外，私淑、遥承火神派者更多。如重庆的“火神菩萨”补晓岚（1856~1950年）、“刘附子”刘民叔（1897~1960年），其他的有贵州李彦师（1906~1978年）、重庆龚志贤（1907~?）、成都戴云波（1888~1968年）、无锡张剑秋、湘潭朱卓夫（1893~1969年）、西昌张紫衣、云南李继昌（1879~1982年）等，皆为当代名医，传承火神派衣钵，以擅用附子而著称。



郑钦安的再传弟子、卢氏第三代传人卢崇汉（1947~），可谓是当今火神派的真正传人及发扬者。由于卢崇汉深得祖父二辈悉心教培，临床积40余年的经验，深得扶阳三昧，擅用姜桂附起沉痾大疾，从他著的《扶阳讲记》中可略见一斑：1年内，他共诊治2745人，共20013人次，开出了20076张处方。所涉及的病种有83个，全年用药有42种。在这20076张处方中，用生姜的有20016张处方，这里面还包括干姜、生姜、煨姜、筠姜、炮黑姜，姜的使用占了全年处方的99.7%。用桂枝（或肉桂、官桂）的处方一共有19852张处方，占整个全年处方的98.9%。而用制附片（天雄片、黄附片、黑顺片、熟附片）的处方共有19423张，这当中还包括制附片与制川乌同时应用，这占全年处方的96.8%。至于药物的用量，生姜或煨姜的用量每一剂药为30~200g；干姜、筠姜或炮黑姜的用量为25~90g。桂枝的用量，每一剂药为15~75g；而肉桂或官桂的用量，每一剂药为15~30g。制附片用量，最轻的一剂是60g，最重的一剂是250g。至于为什么要这样用药，除了郑钦安扶阳学说理论的支持，作为一名中医，不管是哪一个流派，宗哪一家，首先是提高疗效，如果能够治疗很多的疑难病症，而且疗效显著，这样的中医就能得到病人的信赖。扶阳学说认为，阳损了，人就亡了，怎样“起死回生”呢？唯一的方法就是用同一个同样具有极偏之性的，但是方向相反的东西，只有这样才能有可能使极偏的状态恢复正常。这个方法就是用好扶阳三昧姜桂附。

深得扶阳三昧，是卢氏家族200余年临证实践的认知与体验，卢氏心法的重心是“人生立命在于以火立极，治病立法在于以火消阴”。如何认识这个问题，卢崇汉认为：人生立命在于以火立极，实际上也就是以阳立根，治病立法在于以火消阴，实际上也就是以温热消阴。扶阳离不开温热，而温热药中，首当其冲的就是附子。附子这味药，是公认的扶阳第一要药。

卢氏家族认为：“附子暖命门而破阴霾，堪称扶阳第一要药。”在应用的方剂中，首推四逆汤，可谓是扶阳的第一要方，不仅在《伤寒论》中应用广泛，而且师祖郑钦安对四逆汤的应用也可谓是得心应手、情有独钟。卢崇汉认为，不能把四逆单纯理解为“四肢厥逆”，而四逆汤是一个救危、救急、救逆的方，是一个起死回生的方。由此可见，四逆这方名是很有深意的，不仅提示一个现象，

即手足冷，而且提示人的胃气没有了。人为什么没有了胃气？火气衰微，火不生土，所以没有胃气。而四逆的另一层意思是逆春、逆夏、逆秋、逆冬，也就是逆四时之气。这就告诉我们，四逆汤不仅仅是回阳，它所治之证非常广泛，卢氏家族在四逆汤的基础上进行加减化裁，已经形成了一个完整的四逆法，用治内、外、妇、儿、耳鼻喉、眼诸科之疾，是扶阳诸法中决定性的一法。

四逆法，也可以说是卢氏研究传承张仲景及郑钦安学术思想的一个很重要的体现。我们谈扶阳，谈它的理路，其体现在四逆法的运用上，只有对四逆法运用自如，扶阳才不至于落入空谈。卢氏家族在治疗上提出：“病在阳者，扶阳抑阴；病在阴者，用阳化阴。”可以说是卢氏家族对郑钦安扶阳学术思想的进一步发挥，并有效地应用于临床，成为火神派一代名家。卢崇汉现供职于成都中医药大学，著有《扶阳讲记》一书，是研究与传承火神派学术思想的重要著作。

3. 沪上传人祝味菊

祝味菊（1884~1951年），名积德，字味菊。20世纪初，沪上著名中医学家，火神派沪上领军人物。《医林春秋》中称其：“学兼中西，擅长内科，喜用附子、麻黄、桂枝等温热药，尤善用附子，屡起沉痾，名噪一时，时人誉为‘祝附子’。”

祝味菊祖籍浙江绍兴祝家桥，先祖曾世代为医。后因其祖父紫园公入仕，奉调入川，遂全家迁居四川成都，祝味菊就出生在成都市小关庙街。父母早亡后，祝味菊寄居在姑父严岳莲处，协助姑父经营盐务，暇余时间则习读岐黄之学。祝味菊精勤苦读，自学不倦，遍阅家中各种典籍，打下了深厚的中医学基础。1908年祝味菊考入四川陆军军医学堂，学习西方医学2年，因学习成绩优良而得到校方和老师的赞赏。后因学校改组，祝氏遂随该校教师石田氏东渡日本，继续学习，1年后返回四川。回国后，他先以西医为业，曾先后担任成都市市政官立医院的医务主任等，颇有建树。其间曾听讲于卢铸之开办的“扶阳医坛”，郑钦安的《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》三书使其受益颇深。

1924年他以避乱为名，来到上海。到上海不久，他就参加了上海神州医药总会，但他并未悬壶开业，而是隐迹考察了近1年，并结识了当时的名医朱少坡、徐小圃（1887~1959年）等。徐小



圃是儿科名家，但因仲才（其子）之兄伯远患伤寒重症，诸医束手，祝味菊却在其高热神昏、病情危笃的情况下，投附子为主的温热峻剂，一夜竟大获转机而痊愈。于是徐小圃改变几代家传的医术，重新向祝氏学习，还让二子徐仲才（1911~1991年）拜师于祝氏门下。当时的名医章次公（1903~1959年）与祝氏、徐小圃二人交往甚密，虚心向他们学习，也擅用附子。当时还有祝氏最杰出的弟子、著名中医学大家陈苏生（1909~1999年），“向守其师，承轻淡之术”，悬壶不久即有声名，后结识祝味菊，“听得许多闻所未闻的见解”，大开茅塞，以35岁之年执弟子礼于祝氏门下，成为祝氏学派的得力传人。

祝味菊一生学生颇多，入室弟子也较多，据陆鸿元称，其入室弟子有20多人，如罗济安、王均仪、胡觉人、康立人、王兆基、徐伯远、王云峰、郑邦达等，许多人都成为新中国成立前后中医界承前启后的栋梁之材，并且这些弟子们的传人，仍然在传承着该学派的精神。这些医家形成了上海地区擅用温热药的流派，即火神派，当时也有人称祝味菊是“祝派医学”的创始人。

4. 当代传人唐步祺

唐步祺（1917~2004年），当今火神派代表人物之一，郑钦安学术思想忠实的传播者与发扬者。先生出生于四川省永川县，1941年毕业于国立四川大学。其祖父蓉生公以医闻世，私淑清末伤寒大师郑钦安。唐步祺幼承庭训，习郑氏之学，后又游学于伤寒学家吴棹仙之门，听学于“卢火神”卢永定“扶阳医坛”，继问难于任应秋，行医半个世纪。精于伤寒与郑钦安学术流派，擅长辨阳虚阴虚证，妙于应用姜桂附，屡起沉疴，世人誉称“唐火神”。

唐氏服膺郑钦安之学，毕生研究、传承火神派学说，多年致力于郑钦安医学著作的阐释研究，曾专门走访郑氏嫡孙及其亲属。唐氏晚年历时15年阐释濒于失传之郑钦安遗著，并将《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》三书阐释完成，先后付梓，自1991年出版以来，受到各界好评，后又将郑氏三书统一体例，合为一本，定名为《郑钦安医书阐释》，1996年四川巴蜀书社出版，2004年由该社再次修订出版，阐释郑钦安著作并与自己临床理法方药创新于一体，医理既得真传，理法方药又极其实用，特别是一些自己应用病案和治疗的具体体验，让人有郑钦安在世之感。而且该书对郑氏原