

The 70th Anniversary of
the Chinese People's Victory in Anti-Japanese War and
the Victory of World Anti-Fascist War

The Parade Music

中国军乐

纪念中国人民抗日战争暨
世界反法西斯战争胜利 70 周年

阅兵曲

中国人民解放军军乐团 / 编著



人民音乐出版社

The 70th Anniversary of
the Chinese People's Victory in Anti-Japanese War and
the Victory of World Anti-Fascist War

The Parade Music

中国军乐

纪念中国人民抗日战争暨
世界反法西斯战争胜利70周年

阅兵曲

中国人民解放军军乐团 / 编著

人民音乐出版社 · 北京



中国人民解放军军乐团

团长 邹锐



中国人民解放军军乐团

政委 王炳强

序

作为一种具有鲜明特色的军事文化，军乐包含着力与美的交响，悲与壮的礼赞，情与爱的抒发。“人民音乐家”冼星海说过：“音乐是人生最大的快乐，音乐是生活中的一股清泉，音乐是陶冶性情的熔炉。”事实证明，军乐能使部队力量成倍增长，一支优秀的军乐团队能鼓舞战斗士气，激励战士们前进，走向胜利，拥抱荣誉。

公元 2015 年 9 月 3 日，中国以主题阅兵的方式，纪念人类战争史上最为重要的时刻——中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年。

礼炮和军乐，是对逝者的缅怀、对和平的颂扬，方阵和战鹰，展示的是正义的力量。

燕山南麓，长城脚下，汇聚着来自全军的 1200 名军乐战士，用军人的忠诚和血性，将 23 首阅兵曲演奏得豪情万丈。

作为主力乐团的中国人民解放军军乐团，参加了新中国成立以来 15 次大阅兵。此次集全团之力精心策划、创编、录制了这张《阅兵曲》，再次用音符记载了祖国的强盛与辉煌。

愿这 23 首乐曲，能够更加激发您的热情，为实现伟大的中国梦，共同谱写新的华章。



张海峰 指挥家

中国人民解放军联合军乐团总指挥

中国人民解放军军乐团副团长、国家一级指挥。毕业于中央音乐学院指挥系，师从著名指挥家、教育家徐新教授。2001年在荷兰获得第十四届世界音乐竞赛暨第九届指挥大赛第一名——最高奖“金指挥棒奖”，成为该赛事举办60年来获此项金奖的唯一的亚洲人。2004年被评为全国首届中青年德艺双馨文艺工作者。2008年在北京残奥会闭幕式上指挥演奏《中华人民共和国国歌》。2009年任国庆60周年联合军乐团副总指挥。指挥中国人民解放军军乐团完成国家和军队重要内外事司礼演奏和音乐会演出千余场次。2003年作为发起人之一，成立了国内第一支流行管乐队，至今演出数百场，深受各界欢迎。指挥录制了《金之狂飙》之一、二、《大苹果》等优秀管乐专辑。



张治荣 指挥家

中国人民解放军联合军乐团总指挥

中国人民解放军军乐团国家一级指挥、中国管乐学会理事、中国指挥学会会员。毕业于中央音乐学院指挥系，师从著名指挥家、教育家徐新教授。指挥中国人民解放军军乐团完成国家和军队重要内外事司礼演奏和音乐会演出千余场次。1999年12月任澳门特别行政区政府成立大会仪式乐队指挥。2008年8月任北京残奥会开幕式乐队指挥。2009年任国庆60周年联合军乐团副总指挥。2010年任上海世博会开幕式乐队指挥。曾荣获第七届、第九届全军文艺会演优秀指挥奖，被全军高评委誉为“具有很高文学水平和艺术造诣以及情感丰富的指挥家”。近年指挥录制了《万岁祖国》《永远的军乐》《无名英雄》《中外名曲精选》等许多具有影响力的管乐CD专集。

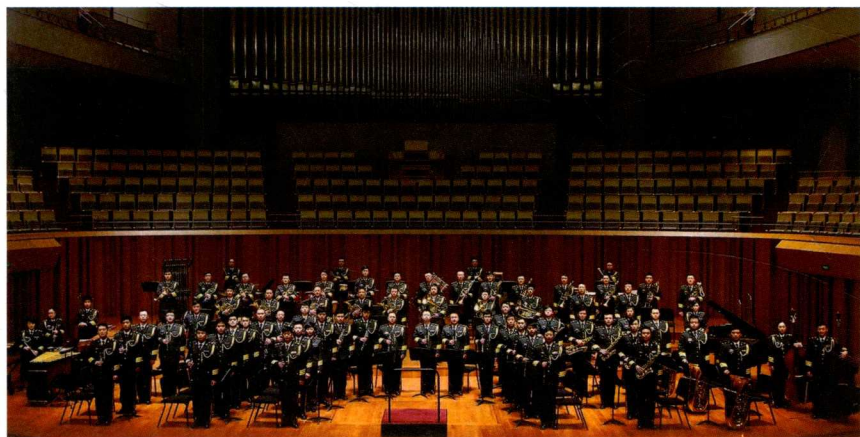
中国人民解放军军乐团简介

中国人民解放军军乐团隶属中国人民解放军总政治部，始创于1947年。1949年作为主力乐队参加新中国开国大典，首次奏响《中华人民共和国国歌》。1952年经毛泽东主席提议扩编成立于北京。乐团现有各类专业人员360人，分三支大型交响管乐队，一支管乐教学队（解放军艺术学院军乐表演专业本科班），一个音乐创作室。

作为国家礼仪乐团，六十多年来曾为来访的近二百个国家的近千位国家元首、政府首脑和军队领导人演奏。圆满完成历次国庆大典，历届全国人大、全国政协会议，香港和澳门回归祖国交接仪式及北京奥运会、上海世博会、广州亚运会等重大活动司礼演奏任务七千余次，受到各界高度赞扬。

在担负国家和军队礼宾任务的同时，乐团作为国内唯一的国家级管乐艺术表演团体，始终以引领全国管乐艺术的发展为己任，积极探索和丰富表演形式，形成了以交响管乐为主体，行进管乐、爵士乐、流行管乐和多种形式的器乐独奏、重奏及声乐并举的表演风格。乐团每年定期深入基层为部队官兵演出，经常应邀赴全国各地举办音乐会，迄今已演出各种形式的音乐会六千多场，观众达六百多万人次。自

二十世纪八十年代末以来，先后应邀赴泰国、日本、法国、芬兰、德国、比利时、英国、韩国、澳大利亚、朝鲜、苏里南、美国等访问演出，所到之处受到广泛赞誉。多年来，演出、编配、创作了两千多首不同形式的管乐作品与专著，录制发行了数百种管乐磁带与唱片，先后有两百多人次在国内外比赛中获奖，涌现出一大批国内一流的指挥家、作曲家、演奏家、歌唱家和音乐教育家。被国内外媒体誉为“中国管乐艺术的领军团队”。



中国人民解放军联合军乐团集训掠影

















参加集训的全军各大单位 16 支军乐代表队



1. 总参谋部军乐代表队



2. 总后勤部军乐代表队