



职业无贵贱，手艺有高低。
每一份坚持，都是不甘于平庸。
每一个细节，都是为了创造时尚和艺术。

匠人精神

通往一流的路

蒋津 著

专心致志投入工作，跟着自己的心走。

 群言出版社
QUNYAN PRESS



匠人精神

蒋津 / 著

 群言出版社
QUNYAN PRESS

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

匠人精神 / 蒋津著. — 北京: 群言出版社,
2016. 1
ISBN 978-7-5193-0014-2

I. ①匠… II. ①蒋… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 304648 号

责任编辑: 侯莹 李群

封面设计: 仙境

出版发行: 群言出版社

社址: 北京市东城区东厂胡同北巷1号 (100006)

网 址: www.qypublish.com

自营网店: <http://qycbs.shop.kongfz.com> (孔夫子旧书网)
<http://www.qypublish.com> (群言出版社官网)

电子信箱: qunyancbs@126.com

联系电话: 010-65267783 65263836

经 销: 全国新华书店

法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所

印 刷: 三河市祥达印刷包装有限公司

版 次: 2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/32

印 张: 8

字 数: 14.1千字

书 号: ISBN 978-7-5193-0014-2

定 价: 32.80 元



【版权所有, 侵权必究】

前言

我们这个时代需要什么样的精神？百年企业能够持续发展靠的是什么？在今天这个产品极大丰富、企业竞争百舸争流的时代，企业经营者和员工是我行我素、放任自流，还是恪尽职守、精益求精？

2011年，韩国央行发布了一个名为“日本企业长寿的要因与启示”的报告书。文件中指出，公元578年从百济南渡日本的金刚重光创建的金刚组是世界上最古老的企业，至今已有1437年的历史。位居世界最古老企业第1名、第2名、第3名的也是日本企业。根据报告书显示的数据，世界上存在200年以上的企业有5586家，分布于41个国家。让人惊叹的是其中有3146家企业集中在日本，其后依次是德国873家、荷兰222家、法国196家……

在日本，有1000年以上历史的企业有7家、500年以上的有32家、200年以上的有3146家、100年以上的有5万家。这些长寿的企业中，89.4%是一些不满300人的中小型企业。

报告指出，这些日本企业之所以能够在漫长的岁月中存在的

原因是：稳扎稳打、诚信经营、专业专注、不追求眼前利益、透澈的职业精神、保守的企业运作等。当然，还有比其他国家少遭受外敌入侵和尊重工匠的社会氛围，这些都带来了积极的影响。

谁都知道事物的发展成败决定于内因，而日本企业能够持续发展、屹立不倒靠的正是管理者和员工的勤奋专注、不断创新，以及良好的服务。这是一种匠人精神。匠人精神就是对工作的执着，对所生产的产品的精雕细琢、精益求精。

在当今中国的各行各业中，缺少的不是经营者，而是拥有匠人精神的人。今天，讲利益的人越来越多，讲责任的人越来越少；讲权力的越来越多，讲成长的越来越少；讲关系的越来越多，讲原则的越来越少。中国企业要想持续发展、长治久安，不但企业主要有自律意识，而且必须要培养员工的匠人精神。

今天，中国在政治、经济、文化和科技等各方面高速发展的同时，也面临着前所未有的挑战和问题，这就需要各行各业用匠人的创新性思维和全新的技术、方法来解决问题。缺乏匠人精神的企业会让自己的生存发展变得异常艰难，也会让自己的基业毁于一旦，所以，在能源日益减少的今天，不管是企业还是个人都需要学习匠人精神，这也是企业和个人生存和发展的必备素质。

匠人精神需要在年青一代中推广开来，它应该融入每一个人心中。

一家伟大的企业必须有一种精神指引，一家长寿的企业必须要有一种精神传承，一家受人尊敬的企业必须要有一种精神捍卫。匠人精神是这个时代的宝贵财富。让我们一起传播匠人精神、实践匠人精神，让更多的企业、更多的员工因为匠人精神创造出更多的价值，从而实现企业的持续发展，个人的升职加薪。

目录

Chapter 1

匠人精神，源自对生活的极致追求

- 002 ... 在平凡的生活注入情怀
- 006 ... 匠人是从日常生活中修行而来的
- 011 ... 卓越的匠人只是朴素中的坚持
- 016 ... 转变心性，才能更好地生活
- 021 ... 在修炼中体悟生命的正道
- 026 ... 精进，把每一个当下做到极致

Chapter 2

匠人们对事物的热爱，远胜于它所带来的回报

- 032 ... 工作不仅为赚钱，也是快乐和幸福所在
- 037 ... 放下功利心与浮躁心，找到内心所爱
- 042 ... 不做与内心相违背的事情
- 047 ... 每个匠人都有自己的梦想
- 052 ... 端正做事的态度，用热情去改造生活
- 057 ... 放弃投机心理，尊重客观规律

Chapter 3 **做事不分心，在管控情绪中进行自我提升**

- 062 ... 用强大的专注力对抗纷繁复杂的信息
- 067 ... 无论做什么事，都不能漫不经心
- 072 ... 别让负面情绪耽误你
- 077 ... 规避冲动行为，深思熟虑做决断
- 081 ... 找对方向，然后再专注地做事
- 085 ... 难受也要忍一忍，忍耐之中见成效

Chapter 4 **找对方法做对事，在最短时间内实现匠人的目标**

- 090 ... 找准靶心，坚持要事第一原则
- 095 ... 先明确目标，然后一步步地实现
- 099 ... 第一次就把事情做对
- 103 ... 重视自己的价值，就没有人能忽视你的价值
- 107 ... 慢慢来，一切都来得及

Chapter 5 **拒绝拖延症，像匠人一样做个时间管理高手**

- 112 ... 加强执行力，克服拖延症
- 118 ... 不为失败找借口，只为成功找方法
- 123 ... 用好一万小时理论
- 127 ... 盘活你的零碎时间
- 132 ... 抓住一生中的“黄金时间”
- 139 ... 充分利用好每一天
- 144 ... 对的时间做对的事情

Chapter 6 **匠人的心理课，意志力是可以训练出来的**

- 150 ... 人生是一场马拉松，意志力不可或缺
- 155 ... 不断反省，不与缺点妥协
- 160 ... 接纳命运所赋予的一切
- 166 ... 敢于面对残次品，锲而不舍求佳品
- 171 ... 世界只给无畏者让路
- 176 ... 放弃之前，问问自己是否已竭尽全力

Chapter 7 做好每一个细节，在精益求精中实现匠人的价值

- 182 ... 细节决定成败，不放过每一个细微之处
- 188 ... 把每一件小事做好，就能成就大事
- 194 ... 在细节上拼细节，才是赢的关键
- 199 ... 忽略细节问题，会让你前功尽弃
- 204 ... 高质量的人生，来源于对细节的执着
- 209 ... 优秀者追求卓越，成功者精益求精

Chapter 8 让美好留驻心间，做一个快乐的匠人

- 216 ... 幸福与财富无关，与心相连
- 222 ... 只有偏执者，才能享受全身心投入的乐趣
- 228 ... 认真不懈的人，最富有魅力
- 234 ... 世间所有的美好，都藏在不经意间
- 240 ... 对生活赐予的美好，要懂得惜福感恩



Chapter 1

匠人精神， 源自对生活的极致追求

倾尽心力，只为做一件事，并且将它做好，做出名堂来，这是一种匠人精神。许多人在生活和工作中，之所以会感到无聊、感到疲惫，就是因为他们只是将工作当成了一种赚钱的方式，而没有将其当成一件有趣的事来做。

在平凡的生活中注入情怀

如果你去过一些著名的博物馆参观，见识了那儿精致的瓷器和华丽的丝绸，你一定会被制作者高超的技艺和出神入化的做工所折服，你会忍不住称赞，制作者真是伟大，他们用自己的勤劳智慧为我们制作出了如此精美的器物。

瓷碗的功能本来是盛饭盛菜，满足于人们的日常生活所需。其实不用瓷碗，用陶钵、竹筒或铁制的碗都可以盛饭，那么古人为什么要制作精美的瓷碗呢？

原因就是，人们制作一个物件或者完成一项工作，并不仅仅是为了实用，还有它的美观，具有观赏价值，他们在自觉而为的过程中乐此不疲。这其实就是我们常说的“器物精神”。我们热爱一份工作，在其中注入了情操和人生态度。我们享受这份工作，就会倾尽心思将它做好，做得完美。

人们的生活需要这样一种“器物精神”，为什么呢？试想，假如我们只是将我们的工作看作一份普通的工作，完全为了糊口而去做它，那么在完成这份工作后，除了获得不多报酬外，我们还能得到什么呢？然而如果我们愿意在其中投入我们的精神追求，那么我们得到的除了物质的满足外，还有精神的享受与更多的人生乐趣。这样，这一份平凡的工作就看起来不那么平凡了，它会变得十分有意义。

在杭州解放路，有一家叫奎元馆的饭馆。许多人为了吃这家饭馆的面，不惜排上一个小时的队。这家饭馆的生意之所以火，不仅是因为它曾上过一档美食节目，还在于它所做的“面”的正宗美味。这家面馆主打美食叫“片儿川”，是杭州的一大特色菜，经常出现在杭州的各大餐馆的菜谱上。相传，“片儿川”是从苏东坡在杭州做官时写的“无肉令人瘦，无竹令人俗”中得到的启示。煮面时，笋片、肉片与雪里蕻菜均要用沸水氽煮，再加面条烧制。由于“氽”与“川”在杭州话中语音相近，所以，时间一长，“片儿氽”便成了“片儿川”。有人尝后，曾无限感叹地说：“有笋有肉不瘦不俗，雪菜烧面神仙口福。”

奎元馆的老板不仅做菜做得拿手，在打理这家饭馆上还很有“态度”。首先，饭馆的卫生状况非常令人称赞。工作人员每天

都会认真打扫饭馆卫生，将这家饭馆的里里外外，上上下下打扫得一千二净，就连厨房的吊扇上也擦拭得一尘不染，更别说客人用餐的地方。如此一来，客人在饭馆就餐时，既品尝到了美味，又感受到舒适的环境氛围。

从这家面馆的经营之道来看，即使一个平凡的职业，也可以有自己的人生态度。它甚至可以不以营业额为目的，以自己喜欢的方式经营餐馆，坚持自己的生活方式。所谓“器物精神”大抵如是，你可以把自己的工作当作艺术来做，享受做这份工作的乐趣，而不是为工作所累。同时，你又因为热爱这份工作，舍得在其中投入很多精力，将它打造成一个高质量的吃饭场所，让人在吃饭的同时感受到温馨的氛围。这样，一份平凡的工作就显得不平凡了。

倾尽心力，只为做一件事，并且将它做好，做出名堂来，这是一种匠人精神。许多人在生活和工作中，之所以会感到无聊，感到疲惫，就是因为他们只是将工作当成了一种赚钱的方式，而没有将其当成一件有趣的事来做。其实，每个人都有权利选择自己喜欢的工作，并且状态满格地投入其中，享受工作中的乐趣。只有抱持巨大的热情，充满兴趣地去工作，工作才会带给你无穷的力量、无穷的创造力和无穷的收获。

获得奥斯卡奖的日本影片《入殓师》，讲述了一个落魄的大提琴演奏家的故事。这位大提琴师所在的乐团解散后，他被迫返回家乡，在家乡找了一份在殡仪馆做入殓师的工作。这份工作整天要与尸体接触，既枯燥又乏味，大提琴师还遭到了妻子的误解，但他并没有因此而放弃这份工作，而是对工作全力以赴，并爱上了这份工作。慢慢地，他的尸体面部化妆手法越来越熟练，越来越完美。他将一具具遗体打扮得就像活人睡着了一样，为此受到了客户的好评。这名入殓师的成功感言是：当你做某件事的时候，你要跟它建立起一种难以割舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它交流。

再看我们身边各行各业中的那些优秀者，他们对待工作的态度，我们就会发现，只有在平凡的生活中注入情操和热爱，就像制作一件精致的瓷器一样，才能将这份工作做得更加出色，更加完美。伟大的时代需要伟大的精神，我们每个平凡人要想活得出彩，就必须爱生活，懂生活，赋予生活无限的乐趣。

匠人是从日常生活中修行而来的

修行就是修正内心，去掉浮躁。你的一举一动、一言一行都是修行的过程。所以应该把日常生活都看作修行。

日本江户时期有一位著名的思想家叫二宫尊德，他出身贫寒，12岁的时候就得代替病重的父亲参加繁重的劳动。14岁的时候，二宫的父亲病逝，他白天就去山上砍柴，晚上编织草鞋，以此来补贴家用。

但二宫并没有抱怨什么，不管多么辛苦和无聊的活，他都尽心尽力做着。慢慢地，二宫有了自己的土地，并且在村中有了自己的成绩。再后来，他进入幕府，做了幕僚，他为日本的农艺复兴作出了很大的贡献。他死后，被称为“日本之神”，他还被各地神社供奉。

据说，当时二宫得到了德川幕府的重视以后，在官中和诸侯们平起平坐。尽管在这之前，他并没有学习什么礼仪，但是他的言行举止之中带着贵族气质，温文尔雅。

后人都觉得，二宫尊德坚持劳作的“田间的精进”，已经潜移默化，扎根在他的内心了，这种日常生活中的修行，陶冶了他的人格、砥砺了他的精神，让他的人品达到了更高的境界。

二宫尊德专心致志在一件事上，通过日常的精进，精神得到升华，进而形成厚德载物的人格。工作之中的尊贵之处也在于此。这也是匠人精神的体现。

工作是一种修行，通过工作我们可以提高技能，修炼灵魂。拉丁语中有一句谚语说：“与其完成工作，莫如完善做工者的人格。”也就是说，人格能从每天的工作之中孕育出来，心性能在每一天的劳动中得到锻炼。因此，只要我们做到热爱工作，把自己的身心全部投入到工作中去，就已站在修行的起点上。

对于一般人来说，工作场所可以是修炼精神的最佳场所。“精进”并不需要脱离社会，工作本身就是一种修行。人只需要发自内心地喜欢自己的工作，并且全身心投入进去，每天踏实努力地工作，不要一边工作一边抱怨，或者是指桑骂槐发泄自己的不满，这就是敬业，也是修行。