



黄花黎柜橱

黄花黎桌案

黄花黎椅座

黄花黎床塌

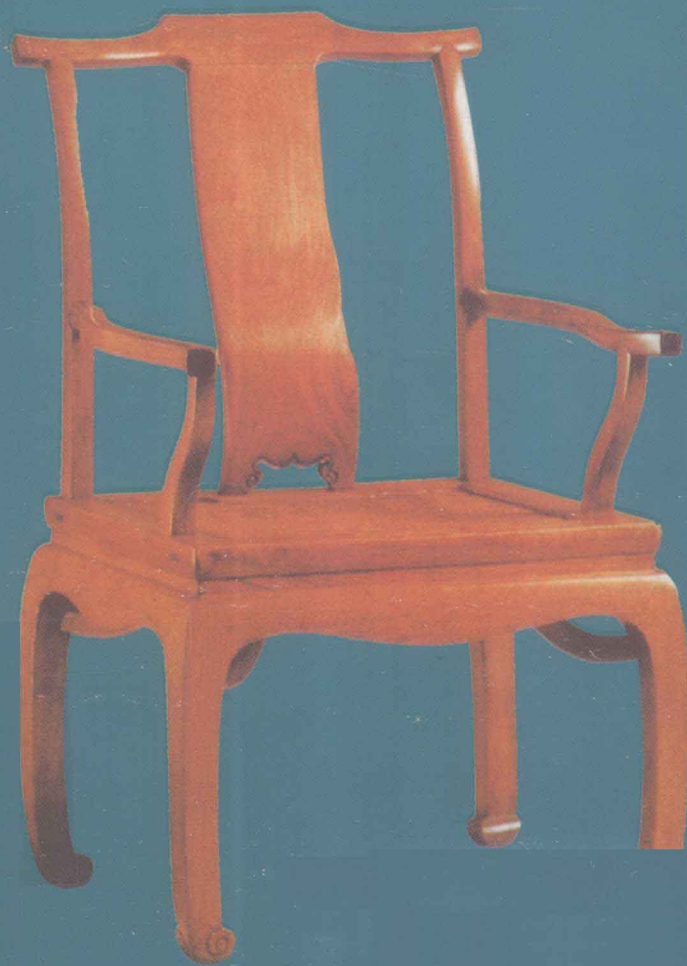
黄花黎家具

明清黄花黎

黄花黎木家具

【中国古董文化艺术收藏鉴赏】

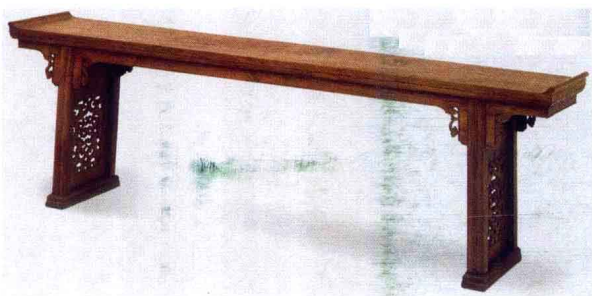
宋水亭◎编著



内蒙古人民出版社

黄花梨木家具

中国古董文化艺术收藏鉴赏



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄花梨木家具/宋水亭编著.—呼和浩特:内蒙古人民出版社,2009.11

(中国古董文化艺术收藏鉴赏)

ISBN 978-7-204-10202-0

I.黄… II.宋… III.①降香黄檀—木家具—鉴赏—中国—明清时代—图集
②降香黄檀—木家具—收藏—中国—明清时代—图集 IV.TS666.204.81-64
G894-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 191940 号

书 名 中国古董文化艺术收藏鉴赏

编 著 宋水亭

责任编辑 张惠钧

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 天津市光明印务有限公司

开 本 787×1092mm 1/16

印 张 100

字 数 388 千字

版 次 2009 年 11 月第 1 版

印 次 2009 年 12 月第 1 次印刷

印 数 1-10000 套

书 号 ISBN 978-7-204-10202-0/J.462

定 价 680.00 元(全拾册)

如发现印装质量问题,请与我社联系联系电话:(0471) 4971562 4971659

目 录

明 黄花黎月洞式门罩架子床	7
明 黄花黎万字纹围架子床	8
明 黄花黎朵云纹藤心罗汉床	9
明 黄花黎麒麟纹圈椅	10
清中期 黄花黎嵌鸡翅木宝座	11
清 黄花黎直后背交椅	12
明 黄花黎六方扶手椅	13
明 黄花黎凸形亮脚扶手椅	14
明 黄花黎卷草纹玫瑰椅	15
清早期 黄花黎福寿纹矮坐椅	16
清早期 黄花黎藤心扶手椅	17
明 黄花黎方机	18
清早期 黄花黎藤心方机	19
明 黄花黎束腰方桌	20
明 黄花黎方桌	21
明 黄花黎花草纹展腿方桌	22
明 黄花黎卷草纹方桌	23
明 黄花黎方桌	24
明 黄花黎方桌	25
明 黄花黎嵌石面长桌	26
明 黄花黎梅花纹方桌	27
明 黄花黎方桌	28
清 黄花黎嵌大理石方桌	29
明 黄花黎回纹方桌	30
明 黄花黎团螭纹方桌	31
明 黄花黎螭纹方桌	32
明 黄花黎云头形铜包角长桌	33
明 黄花黎螭纹长桌	34
明 黄花黎螭纹长桌	35
明 黄花黎长桌	36
明 黄花黎长方案	37
明 黄花黎平头案	38
明 黄花黎连三橱	39
清 黄花黎漆面卷云纹平头案	40
明 黄花黎夔龙纹卷书案	41

明 黄花黎翘头案	42
明 黄花黎双螭纹翘头案	43
清 黄花黎炕案	44
清 黄花黎嵌螺钿炕桌	45
清早期 黄花黎嵌螺钿夔龙纹炕案	46
明 黄花黎双层柜格	47
明 黄花黎柜格	48
明 黄花黎柜格	50
清早期 黄花黎炕桌	51
清 黄花黎书格	52
明末清初 黄花黎百宝嵌“番人进宝图”顶箱立柜	54
清中期 黄花黎勾云纹博古柜格	55
清 黄花黎云龙纹立柜	56
明 黄花黎小炕案	57
明 黄花黎方香几	58
清 黄花黎百宝嵌面盆架	59
明 黄花黎龙首衣架	60
清 黄花黎雕云龙箱	61
清 黄花黎漆地嵌螺钿龙纹插屏	62
清 黄花黎带门炕柜	64
明 黄花黎马扎	65
清 黄花黎嵌珐琅挂屏	66
清 黄花黎嵌珐琅挂屏	67
明 黄花黎官皮箱	68
明 黄花黎嵌鸡翅木屏风	69
明 黄花黎画桌	70
明 黄花黎龙凤纹五屏式镜台	71
明 黄花黎螭纹方桌	72
明 黄花黎书格	73
明 黄花黎亮格柜	74
清 黄花黎边框嵌紫石插屏	75
明 黄花黎罗汉床	76
清 黄花黎无束腰活腿炕桌	77
明 黄花黎夔龙纹翘头案	78
明 黄花黎六足折叠式榻	79
清 黄花黎架几案	80
清 黄花黎脚踏	81
明 黄花黎炕桌	82
清 黄花黎嵌湘竹边框缂丝花围屏	83
明 黄花黎长桌	84
明 黄花黎炕桌	85
明 黄花黎卷草纹藤心罗汉床	86
明 黄花黎灵芝纹翘头案	87

清	黄花梨平头案	88
清	黄花梨嵌紫檀长桌	89
清	黄花梨炕桌	90
明	黄花梨炕桌	91
清	黄花梨四屉炕桌	92
明	黄花梨云头纹翘头案	93
明	黄花梨嵌铁梨木面案	94
明	黄花梨长方案	95
明	黄花梨云头纹方桌	96
明	黄花梨方桌	97
清	黄花梨边框嵌石面蟹竹插屏	98
明	黄花梨镂雕捕鱼树栏	99
明	黄花梨卷草纹翘头案	100
明	黄花梨荷叶式六足香几	101
明	黄花梨交椅	102
明	黄花梨卷式圈椅	103
明	黄花梨夔龙纹肩舆	104
明	黄花梨花卉纹藤心圈椅	105
明	黄花梨螭纹圈椅	106
明	黄花梨螭纹扶手椅	107
明	黄花梨“仕女观宝图”屏风	108
明	黄花梨寿字纹扶手椅	109
明	黄花梨如意云头圈椅	110
明	黄花梨扶手椅	111
清早期	黄花梨嵌瘿木心坐墩	112
清中期	黄花梨玉璧纹圆凳	113
清	黄花梨回纹香几	114
清	黄花梨嵌玉挂屏	116
清	黄花梨嵌玉挂屏	117
明	黄花梨四出头官帽椅	118
明	黄花梨六螭捧寿纹玫瑰椅	119
清中期	黄花梨拐子纹靠背椅	120
明	黄花梨如意卷草纹圈椅	121
明	黄花梨方背椅	122
明	黄花梨四出头官帽椅	123
明	黄花梨双螭纹玫瑰椅	124
明	黄花梨方机	125
清	黄花梨嵌玉璧插屏	126
清	黄花梨珐琅边框画西洋人物挂屏	128
明末	黄花梨龙纹寿字圆后背交椅	130
清	黄花梨有束腰活腿炕桌	131
明末	黄花梨圈椅	132
明	黄花梨铜色包角炕桌	133

明末清初 黄花梨圈椅(一对)	134
明末清初 黄花梨圈椅(一对)	134
明 黄花梨龙纹翘头案	135
明 黄花梨炕桌	136
明末 黄花梨四出头官帽椅	137
明末 黄花梨南官帽椅	138
清 黄花梨嵌珐琅挂屏	139
清早期 花梨木南官帽椅	140
明末 黄花梨四出头官帽椅(一对)	141
明末 黄花梨四出头官帽椅(一对)	141
明 黄花梨炕桌	142
清 黄花梨嵌玉挂屏	143
清早期 黄花梨玫瑰椅(一对)	144
明末 黄花梨双套环玫瑰椅(一对)	144
明 黄花梨夔凤纹翘头案	145
明末 黄花梨灯挂椅	146
清 黄花梨和硬木灯挂椅(四只)	147
清中期 黄花梨硬木靠背椅(四只)	147
清中期 花梨木湘妃竹缙丝花鸟图九扇围屏	148
清早期 黄花梨六柱架子床	148
清早期 黄花梨三屏风罗汉床	149
明末 黄花梨罗汉床	149
明 黄花梨炕桌	150
明 黄花梨夔龙纹炕桌	151
清 黄花梨长方凳(一对)	152
清 黄花梨长方凳(一对)	152
清 黄花梨方凳(一对)	152
明末 黄花梨三弯腿罗锅枨长方凳(一对)	153
明末 黄花梨长方凳(一对)	153
明末清初 黄花梨无束腰禅凳	154
明末 黄花梨春凳(一对)	154
明末 黄花梨四柱架子床	155
明末清初 黄花梨雕花六柱架子床	156
明末清初 黄花梨龙纹寿字门围子架子床	157
明末 黄花榻	158
明末 黄花梨灵芝纹有束腰三弯腿榻	158
明末 黄花梨有束腰马蹄足榻	158
明末 黄花梨九扇围屏	159
明末 黄花梨唐诗十二扇围屏	159
明 黄花梨夔凤纹翘条案	160

明 黄花梨月洞式门罩架子床
高 227cm 长 247cm 宽 187cm
估价 310 万元

◎ 通体为黄花梨木质。床为月洞式门罩，由上半、下左、下右三扇拼成，连同床上三面的矮围子及挂檐均用四簇云纹加十字构件连接。床面下高束腰，分段嵌装绦环板，雕花鸟纹。壶门式牙，雕云龙纹。挂檐牙条雕云鹤纹。三弯腿，内翻云纹马蹄。

◎ 四簇云纹又称“四合如意”，以此连缀，即含吉祥之意，又可充分利用短小材料，但费工费时，技术要求高。此床来自山西，但为典型的苏州地区制品，床左后一根立柱用榉木配制，可为佐证。



明 黄花梨万字纹围架子床

高 231cm 长 218.5cm 宽 147.5cm

估价 300 万元

◎通体为黄花梨制作。床面上四角立柱，上安项架，正面另加两根门柱，有门围子与角柱连接，又名“六柱床”。床围子用短材攒成整齐的万字纹。床铺顶四周挂檐，由镂空的绦环板组成。床架立柱、横枨、万字纹床围内外两面均做出凹陷的圆弧面，又称“打洼”。席心床面。束腰下饰壶门曲边牙条，与腿足内角线交圈。三弯腿，内翻云纹马蹄。



明 黄花梨朵云纹藤心罗汉床
高 79cm 长 218.5cm 宽 114cm
估价 280 万元

◎通体为黄花梨木质。床围为三块整板，板沿边有柔和的委角。面下有束腰，壶门牙正中透雕朵云纹。腿内侧转大挖马蹄，牙腿沿边起灯草线。此床多用整材，少加雕饰，以突出黄花梨木优美的纹理。



明 黄花梨麒麟纹圈椅

高 103cm 长 59.5cm 宽 49cm

估价 120 万元

◎此椅为黄花梨木制作。靠背板有圆形透雕麒麟纹，背板与椅圈连接部及扶手头部饰小牙条。连帮棍为镰刀把式。座面为木板贴草席。座面下三面安口牙，牙上雕卷草纹。



清中期 黄花梨嵌鸡翅木宝座
高 98cm 长 96cm 宽 69cm
估价 380 万元

◎宝座以黄花梨木为边框。边框、站牙中心打洼，雕回纹，高束腰，承三屏式，屏心用鸡翅木和象牙雕山水树木。直腿，雕回纹足，坐在托泥上，托泥下有龟足。



清 黄花梨直后背交椅

高 105.5cm 长 55cm 宽 36.5cm

估价 80 万元

◎通体为黄花梨木制作。交椅为卷书式搭脑，三屏式直靠背，框内安透雕拐子纹的绦环板系壁花牙。丝编座面。方腿直足，下承长方形足托。直靠背交椅在清代极为流行，其靠背两侧外框多与椅子的腿足一木连做。此椅靠背另安，系铜箍与横材连接。



明 黄花梨六方扶手椅
高 83cm 长 8cm 宽 55cm
估价 80 万元

◎通体为黄花梨木制作。椅面是六方形，六足是南官帽椅的变体。靠背板三段攒框打槽装板，上段透雕如意云头纹，下段为云纹亮脚。搭脑、扶手、腿足上截和连帮棍为瓜棱式线脚。座面边抹用双混面压边线，管脚枨用劈料做，腿足外面起瓜棱线。

◎此椅为四件一堂。由于其内方、扶手外撇，显得端庄大气，通常于正厅两厢对称陈设。



明 黄花梨凸形亮脚扶手椅
高 105cm 长 65cm 宽 49.5cm
估价 30 万元

◎此椅为黄花梨木制作。椅靠背方直，搭脑凸起，搭脑两侧和扶手前部饰花角牙。背板下部有“凸”形亮脚，座面下施方形券口牙。方腿直足，步步高脚枨。此椅通体用方材，各处线条亦见棱角，造型质朴。



明 黄花黎卷草纹玫瑰椅
高 83.5cm 长 58cm 宽 46cm
估价 30 万元

◎此椅为黄花黎木制作。。椅靠背与扶手空当内装壶门式券口牙，雕卷草纹、如意头，边缘起阳线。面上装带矮佬围栏。腿间上部安罗锅枨，上端直抵座面，下面安步步高赶枨，正面及左右加罗锅枨。

◎“玫瑰椅”为扶手椅中最轻便的一种，北方称“玫瑰椅”，南方称“文椅”。靠背不高出窗台，便于靠窗陈设。其外形基本固定，但靠背、扶手及座面下的构件装饰则花样繁多。



清早期 黄花黎福寿纹矮坐椅
高 74cm 长 78cm 宽 58cm
估价 120 万元

◎此椅为黄花黎木制作。椅为卷书式搭脑，靠背板攒框镶心，正中雌夔龙及蝙蝠、团寿纹，寓“双龙捧寿”和“福寿”之意，两侧以攒拐子纹与背板连接。扶手亦取同样作法。藤心坐面，下有束腰，牙条下装镂空拐子形花牙。方腿，内翻马蹄，下承托泥。

◎此椅又宽又大，靠背却比较矮下，不合常规尺寸，据史料可知是船上所用，其宽大的体积可以增强稳定性。

