

SHENGXINFU
YELLOW SOIL AND BLACK SOIL
OF ONE-HUNDRED-THOUSAND-LI
CULTURAL ANECDOTES

十万里文化拾遗之

黄土黑土

盛欣夫 著



NLIC2970753807

中国文化艺术出版社

赠书

黄土黑土

盛欣友自署



NLIC2970753807

中国文化艺术出版社

责任编辑：王立耶

统 筹：周乾康

盛 羽

王炳丽

徐克平

沈贵林

地图绘制：尤良学

题 签：甫 之

封面设计：甫 之

钱依敏

黄土黑土

盛欣夫 著

出版发行	中国文化艺术出版社
地 址	香港荃湾荃威花园 A 座 1706 室
电子邮箱	CCAP-HK@163.com
版 次	2004 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
开 本	889 × 1194 1/32
字 数	210 千字
印 张	9
印 数	00 001-5 000
书 号	988-97673-1-7

定 价	32.00 元
-----	---------

序

清康熙间，性好山水、历游燕赵及浙闽天台、雁荡、武夷诸胜的文人潘耒，在为明旅行家徐弘祖的《徐霞客游记》写的序中深有感触地说：“文人达士，多喜言游。游，未易言也：无出尘之胸襟，不能赏会山水；无济胜之支体，不能搜剔幽秘；无闲旷之岁月，不能称性逍遥；近游不广；浅游不奇；便游不畅；群游不久；自非置身物外，弃绝百事，而孤行其意，虽游犹弗游也。”

验之欣夫先生之游履所至，便是以出尘之胸怀、济胜之肢体，积聚了闲旷之岁月，逍遥远游，赏会山水，搜剔幽秘，做到了游得深广，见得瑰奇。如于冰雪中游天池与兴安岭诸地，克服了种种艰难险阻，行程中表现了惊人毅力，勇往直前，独入无人之境，真是“以性灵游，以躯命游。”终于按计划达到了他预期之目的。吾服其科学探求之精神，更服其大智大勇之品格。此种“自讨苦吃”的旅行，我等能达到其什一的，为数也不多。

欣夫先生的收获是很大的。他一方面“穷山水登临之美者”（欧阳修《有美堂记》），拾各地文化之遗者。另一方面在旅途中每晚于劳累困顿下记下行止与见闻，如今整理印行，为我们未能随之而行者提供了一顿“美食”。我在捧读他的打印稿时，深深为其所记景色与民俗风情及一路的“探险”精神所倾倒。想必此书对您亦会有同样的魅力。

癸未仲冬 张森生

目 录

三北如画	(1)
千山龙角	(3)
白桦秋韵	(4)
镜泊湖瀑布	(5)
兴凯湖畔	(6)
汤旺河石林	(7)
火山的灵性	(8)
静静的兴安岭	(9)
契丹遗存	(10)
贺兰岩画	(11)
西夏遗存	(12)
窑洞	(13)
王家大院	(14)
太行山下	(15)
附 沈从文故居	(16)
附 猛洞河边	(17)
附 瑞雪沱江	(18)
手稿诗稿	(19)
手稿 天池 偶露真容	(21)
手稿 深山 鄂温克人	(22)
手稿 壶口 黄河绝唱	(23)
诗稿 树眼睛	(24)
诗稿 脚印	(25)
诗稿 人生如画	(26)
三北拾遗	(27)

北上	始发姑苏	(29)
锦州	辽沈战事	(30)
聊天	误过盘锦	(31)
盘锦	红色海滩	(32)
突然	想起千山	(35)
本溪	水洞盲鱼	(38)
沈阳	满清础石	(40)
秋风	长白山脉	(42)
天池	偶露真容	(45)
品尝	朝鲜烧烤	(51)
火山	造就镜泊	(53)
塌陷	断江成瀑	(54)
镜泊	解读火山	(56)
渤海	沧海桑田	(58)
东京	传奇之城	(60)
会友	牡丹江畔	(62)
树挂	素裹银装	(63)
东巡	读兴凯湖	(65)
夜宿	百里长堤	(69)
启明	第一晨光	(71)
造访	站鹳屯上	(73)
寻访	赫哲族人	(75)
步涉	小兴安岭	(79)
遇劫	汤旺河边	(80)
石林	形同牛粪	(83)
查证	边关磨合	(85)
风雪	冰馍充饥	(88)
小惊	猫狼沟里	(90)

乡土	纯情无瑕	(92)
寄宿	乌云小镇	(94)
家访	鄂伦春人	(96)
逊克	边境县城	(100)
黑河	幽远清澈	(101)
溜冰	药泉湖上	(104)
绝活	五大连池	(106)
嫩江	找靰鞡草	(111)
租城	加格达奇	(113)
秃子	大兴安岭	(115)
雪地	白色鸡冠	(118)
金矿	胭脂沟里	(120)
踏雪	北极村边	(122)
深山	鄂温克人	(125)
探访	敖鲁古雅	(127)
南巡	牙克石线	(135)
踏进	呼伦贝尔	(136)
呼伦	达赉诺尔	(138)
国门	满洲里边	(140)
横穿	大草原上	(141)
寻找	日军工事	(143)
晚餐	手扒羊肉	(144)
瞟过	齐齐哈尔	(146)
通辽	转轨西路	(147)
拾遗	辽都故城	(148)
大板	巴林右旗	(150)
失眠	惦记张北	(152)
略过	呼和浩特	(153)

包头	有鹿之地	(155)
沙漠	响沙不响	(156)
造访	蒙古包里	(159)
乌海	并无大海	(161)
结伴	贺兰黄河	(163)
西夏	党项起落	(164)
觅古	贺兰岩画	(166)
土城	镇北古堡	(169)
沙湖	沙漠奇迹	(170)
银川	回民之家	(172)
东进	长城依稀	(175)
定边	沙漠被陷	(177)
美食	灌饴饅腸	(179)
一路	黄土高坡	(181)
延安	窑洞之都	(183)
乘车	延安上当	(185)
问祖	黄帝轩辕	(186)
傍晚	退回洛川	(189)
夜宿	茶坊小镇	(191)
朝东	走出陕北	(193)
壶口	黄河绝唱	(194)
回首	再去陕西	(197)
进晋	跨过吕梁	(199)
晋地	文化沃土	(201)
介公	绵山长休	(203)
初识	王家大院	(206)
朴实	晋中村落	(208)
平遥	龟状之城	(209)

民居 北部典范	(211)
县衙 平遥故宫	(213)
市楼 古城明珠	(214)
票号 老城支柱	(215)
大户 比比皆是	(217)
倾囊 明清长物	(220)
意外 穿越太行	(223)
雨丝 诗弄琴弦	(225)
三北是诗	(227)
红海滩	(229)
长白少女	(229)
牡丹江断了	(230)
渤海国	(231)
我心依旧	(232)
树眼睛	(233)
雪	(234)
树皮	(234)
北	(235)
黑土地	(236)
火山	(237)
冰冻的诗句	(237)
兴安岭	(238)
黑龙江	(238)
冰	(239)
脚印	(240)
呼伦贝尔草原	(240)
草原的梦	(241)
辽国故都	(241)

人生如画·····	(242)
儒释道·····	(242)
黄河梦·····	(243)
黄河感叹·····	(244)
贺兰山·····	(244)
沙湖·····	(245)
治沙英雄石光银·····	(245)
窑洞·····	(246)
黄土地·····	(246)
黄河·····	(247)
壶口瀑布·····	(247)
山道·····	(258)
过程与结果·····	(258)
平遥古城·····	(249)
太行山·····	(249)
雨点与诗人·····	(250)
后悔三维观·····	(251)
冰冻的梦·····	(251)
附录 ·····	(252)
学术研究与主要著作索引·····	(252)
历年发表展出作品索引·····	(254)
个人展览及部份绘画作品索引·····	(259)
自然主义绘画·思想构架·····	(264)
后记 ·····	(265)
育两棵树 造一片林·····	(265)

三北如画





千山龙角 (辽宁·千山)



白雲
南





镜泊湖瀑布 (牡丹江·镜泊湖)

◀ 白桦秋韵 (吉林·长白山)



兴凯湖畔 (密山·兴凯湖)



汤旺河石林 (伊春·汤旺河)