

廬山歷代詠詞全集

送李題



江西省廬山風景名勝區管理局 編



郑翔 主编
胡迎建 副主编

庐山历代诗词全集

第三册

胡迎建题



上海古籍出版社

李流谦

李流谦(约公元1147年前后在世),字无变,号澹斋。李良臣子。汉州德阳(今四川德阳)人。以荫补将仕郎,历雅州教授。虞允文宣抚全蜀,召置幕下,颇有赞画。官终潼川府通判。以文学知名,为人幕僚。有《澹斋集》八十一卷、《国史经籍志》等。

太平宫^①

一马腾腾上翠微,松风瑟瑟解吹衣。故宫乱后仍华壮,使者年来果是非。何日身能翻蕊笈^②,只今心自托金徽^③。两林不到犹遗恨^④,落照衔山劝客归。

文渊阁四库全书本《澹斋集》卷七

【注释】

① 太平宫：即太平兴国宫，在庐山北麓。《桑疏》：“太平宫者，唐明皇所建九天使者庙也。……至太平兴国中，始以纪元易名为观。”

② 蕊笈：泛指道家经典。《锦绣万花谷》后集卷二十七：“琅函蕊笈，披三洞之秘文；绛节霓旌，延九霄之飞驭。”

③ 金徽：琴上系弦之绳，代指琴。

④ 两林：指东林寺和西林寺。

洪迈

洪迈(1123—1202),字景卢,号容斋,江西鄱阳人。高宗绍

兴十五年(1145)进士,以翰林学士身份使金,不屈被拘。归国后参修国史。谥文敏。有《容斋五笔》、《夷坚志》、《万首唐人绝句》、《野处类稿》等行世。《宋史》卷三七三有传。

琵琶亭^①

香山居士头欲白^②,秋风吹作湓城客。眼看世事等虚空,云梦胸中无一物。举觞独醉天为家,诗成万象遭梳爬。不管时人皆欲杀^③,夜深江上听琵琶。贾胡老妇儿女语,泪湿青衫如著雨。此公岂作少狂梦,与世浮沉聊尔汝。我来后公三百年,浔阳至今无管弦。公诗有“浔阳小处无音乐”之句。长安不见遗音寂,依旧康庐翠扫天。

文渊阁四库全书本《容斋三笔》卷六

【注释】

① 琵琶亭:始建于唐代,因白居易《琵琶行》诗而得名。原址在九江城西,历代屡经兴废,多次移址。

② 香山居士:白居易号。

③ 时人皆欲杀:语本杜甫《不见》诗:“世人皆欲杀,吾意独怜才。”

陆游

陆游(1125—1209),字务观,越州山阴(今浙江绍兴)人。高宗绍兴二十三年(1153)两浙转运司锁厅试第一,因秦桧孙居其次,改置为末。第二年礼部试,主司复置前列,为桧黜落。桧死,二十八年始为福州宁德主簿。淳熙二年(1175),范成大帅蜀,为

成都路安抚司参议官。三年，被劾摄知嘉州时宴饮颓放，罢职奉祠，因自号“放翁”。有《渭南文集》五十卷，《剑南诗稿》八十五卷等。《宋史》卷三九五有传。

自咏示客

衰发萧萧老郡丞，洪州又看上元灯^①。羞将枉直分寻尺，宁走东西就斗升。吏进饱谙箝纸尾^②，客来苦劝摸床棱^③。归装渐理君知否，笑指庐山古涧藤。庐山僧近寄藤杖甚奇。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷一

【注释】

① 洪州：江西南昌的古称。

② 箝纸尾：语出韩愈《蓝田县丞厅壁记》：县丞有职无权，属吏抱来文书，左手掩卷正文，右手指着纸尾，要县丞签署，却不许他看清公文内容。因此用以代指谄熟为吏之道。

③ 摸床棱：模棱两可之意。典出《唐语林》卷五补遗：苏味道初拜相，门人问曰：“方事之殷，相公何以变和？”苏只以手摸床棱而已，人称“摸床棱宰相”。

夜闻松声有感

清晨放船落星石^①，大风吹飘如箭激。回头已失庐山云，却上吴城观落日^②。夜深龙归擘祠门，入木数

寸留爪痕。明朝就视心尚栗，腥风卷地雷霆奔。归船买酒持自慰^①，性命平生惊屡戏^②。固知神怒有定时，波纹蹙作鱼鳞捆。如今衰病卧林垆^③，霜覆茅檐月满庭。松声惊破三更梦，犹作当时风浪听。余丙戌七月自京口移官豫章^④，冒风涛自星子解舟，不半日至吴城山小龙庙。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷二

【注释】

① 落星石：又名落星墩，在江西省星子县城南三里的鄱阳湖上，是一座小小石岛，高若数丈，纵横周回大约一百余步，总面积不过一千八百平方米。

② 吴城：古镇名，在今江西省永修县鄱阳湖边。 观：须溪本作“看”。

③ 持：须溪本作“特”。

④ 戏：须溪本作“试”。

⑤ 垆：离城远的郊野。

⑥ 丙戌：宋孝宗乾道二年(1166)。 豫章：此指南昌地区。作者时任隆兴(治所即在南昌)通判。

初 见 庐 山

从军忆在梁州日^①，心拟西征草捷书。铁马但思经太华^②，布帆何意拂匡庐。计谋落落知谁许，功业悠悠定已疏。尚喜东林寻旧社^③，月明清露湿芙蕖。

【注释】

① 梁州：在今陕西南郑县。

② 太华：即陕西华山。

③ 旧社：指东晋慧远等人在东林寺所结白莲社。

六月十四日宿东林寺^①

看尽江湖千万峰，不嫌云梦芥吾胸。戏招西塞山前月^②，来听东林寺里钟。远客岂知今再到，老僧能记昔相逢。虚窗熟睡谁惊觉，野碓无人夜自春。

以上二首见明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷一〇

【注释】

① 东林寺：在庐山西北麓，因其位于西林寺之东而得名，是佛教净土宗的发祥地。

② 西塞山：在湖北黄石市东面的长江南岸。

老 境

发白未及童，齿摇床及脱。正如一席饮，烧烛将见跋^①。溪山环草舍，霜露侵布褐。文章虽自力，亦已强弩末。宁将垂老耳，更受世事聒。匡庐入我梦，行已寄瓶钵。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷二九

【注释】

① 跋：烛将燃尽称“跋烛”。

庚申十二月二十一日西和州健步持
子布书报已取安康襄阳路将至九江
矣悲喜交怀作长句二首^①

吴蜀相望万里程，征鞍忽报近湓城^②。角巾已入三更梦，老眼先增十倍明。告至遍为亲旧问，劳还深愧里间情。追思二纪睽离事，意极翻成涕泗横。

【注释】

① 庚申：宋宁宗庆元六年(1200)。西和州：故城在今甘肃西和县西。健步：快步送信的人。子布：陆游第六子。安康：今属陕西。襄阳：今湖北襄樊市。

② 湓城：九江的古称。

万里东来双鲤鱼，衰翁悲喜得儿书。闻过岷首已冬至^①，想到匡庐将岁除。辛苦山行穿雪履，凄凉旅饭嚼冰蔬。此行身历艰难遍，莫厌东皋共荷锄。

以上二首见明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷四五

【注释】

① 岷首：山名，在今湖北襄樊市南。

杂兴十首以贫坚志士节
病长高人情为韵选一

昔我游庐山，夜遇东林雪。灰深火正熟，膏减灯半

灭。童惊林虎过，僧惜涧松折。至今每追想，可解肺肝热。那知蓬山梦，忽继此清绝。殊胜苏子卿^①，餐毡持汉节。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷五二

【注释】

① 苏子卿：西汉时人苏武，字子卿，公元前 100 年以中郎将之职奉命出使匈奴，被扣留，不降，持汉节牧羊，十九年后回到汉朝。

春雨四首选一

疏点空阶雨，长明古殿灯。庐山岑寂夜，我是定中僧。

初夏闲居八首选一

水边茅屋两三间，野叟幽人日往还。两卷硬黄书老子，数峰破墨画庐山。功名会上元须福，生死津头正要顽。试说龟堂得力处^①，向来何啻半生闲^②。

【注释】

① 龟堂：陆游家的东厢房。

② 何啻：何止。

夜坐中庭凉甚

银汉迢迢夜气澄，都忘朝暮困蚊蝇。月从东涌行空阔，风自南来洗郁蒸。渴解似尝仙掌露^①，魂清如近玉壶冰。谁知此际超然处，不减庐山入定僧。

以上三首见明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷七二

【注释】

① 仙掌露：汉武帝曾在长安建章宫修建神明台以祭仙人，上有承露盘，接得的露水称仙掌露。

幽居

人间岁月苦駉駉^①，白首幽居不厌深。懒爱举杯成美睡，静嫌对弈动机心。山村野渡双芒屨^②，夜雪晨霜一布衾。不到匡庐三十载，梦携巾钵上东林^③。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷七三

【注释】

① 駉駉：马疾行的样子。形容快速。

② 芒屨：草鞋。

③ 东林：东林寺，佛教净土宗发源地，在庐山北麓。

晨 起

勋业文章谢不能，生涯分付一枝藤。身同湘浦孤舟客，心羨庐山下版僧。倦枕厌闻窗外雨，残膏犹在壁间灯。草芝要及清晨服，深愧蛮童为扣冰。草芝丹，眉山史载之学士方。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷七四

幽居记今昔事十首以诗书 从宿好林园无俗情为韵选一

入蜀过匡庐，秋风宿东林。月出断山口，满窗松竹阴。袅袅一枝烛，道人语夜深。亦设饼果供，慰此羁旅心。犹恨非远公^①，无酒遣我斟。明日下山去，叹息难重寻。回首四十年，驹隙何骎骎^②。旧游不可到，怅望空长吟。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷七六

【注释】

① 远公：东晋高僧慧远，在东林寺同刘遗民等人结白莲社，创佛教净土宗。

② 驹隙：白驹过隙，喻时光飞逝。

暑 中 自 遣

名山处处得幽寻，破砚时时出苦吟。上药和平无近效，古诗简淡有遗音。苏门隐去闻孤啸^①，栗里归来弄素琴^②。尚恐俗尘除未尽，每思雪夜宿东林。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷七七

【注释】

① 苏门：即苏门山。《晋书·阮籍传》：“（阮）籍尝于苏门山遇孙登，与商略终古及栖神导气之术，登皆不应，籍因长啸而退。至半岭，闻有声若鸾凤之音，响乎岩谷，乃登之啸也。”

② 栗里：地名，在庐山山南虎爪崖下，陶渊明归田后家中遭受火灾曾移居这里。

十 月 二 十 四 日 夜 梦 中 送 庐 山 道 人 归 山

平生不到三公府，晚岁归来五老庵。夙士极知成殿后，吾曹所赖作司南^①。孤舟夜泊滩声恶，小瓮晨香雪意酣。笑语床隅拄杖子，即今唯汝是同参^②。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷八五

【注释】

① 司南：我国古代辨别方向用的一种仪器。用天然磁铁矿石琢成杓形，放在光滑的盘上，利用磁铁指南的作用辨别方向，是现在指南针的雏

形。此处喻指行事的准则。

② 同参：佛教语，谓共同参谒一师。

寄姜梅山雷字诗^①

章台官柳应宫槐^②，宝马蹄轻不动埃。只怪好诗无与敌，谁知古学有从来。江山常逐客帆远，岁月不禁衙鼓催。剩约东林投净社^③，高情千载有宗雷^④。

明汲古阁刊本《剑南诗稿》卷八七

【注释】

① 姜梅山(1125—?)，即姜特立，字邦杰，号南山老人，浙江丽水人，工诗。

② 章台：在陕西长安(今西安)。

③ 林：别集本作“邻”。

④ 有：别集本作“友”。宗雷：指与慧远往来、同结白莲社的宗炳、雷次宗。

范成大

范成大(1126—1193)，字至能，号石湖居士，江苏苏州人。高宗绍兴二十四年(1154)进士，除徽州司户参军。乾道六年(1170)，以资政殿大学士身份使金。官至参知政事。今传《石湖居士诗集》三十四卷，及《吴郡志》、《揽辔录》、《吴船录》等。《宋史》卷三八六有传。

过鄱阳湖次游子明韵^①

春工酿雪无端密，大块囊风不肯收。休问巉岩与欹侧，我今弟靡共波流。野鹰兀兀平沙上，折苇萧萧古渡头。满眼荒寒底处所，令人肠断五湖舟。

四部丛刊本《石湖居士诗集》卷一三

【注释】

① 游子明(生卒年不详)：名次公，号西池，建安(今江苏仪征)人，范成大为四川制置使时的幕僚，工诗词。

江州庾楼夜宴

前瞰大江，后临庐山，登临名胜，殆甲他处。庾亮南楼乃在武昌，非此也。亮尝刺江州，后人制此名，非斯楼之要。

岷江漱北渚^①，庐阜窥南窗。名山复大川，超览兹楼双。何必元规尘^②，自足豪他邦。使君秫田熟，新凉笏酒缸。落景淡碧瓦，长虹吐金缸。客从三峡来，噩梦随奔泆^③。小留听琵琶，船旗卷修杠。请呼裂帛弦，为拊洮河腔^④。曲终四凭栏，倦游心始降。明发挂帆去，晓钟烟外撞。

【注释】

① 岷江：在四川，发源于岷山，是长江的重要支流之一。 渚：水中陆地，沙洲。

② 元规：庾亮号。

③ 洄：水势急。

④ 洮河：水名，在甘肃西南。

东 林 寺

慧远师白莲社也，傍有乐天草堂。对山绝顶即天池，文殊现灯处。李成焚劫南北山^①，独不毁二林^②。

谈易翻经宰木春^③，三生犹自袅烟熏。客尘长隔虎溪水^④，劫火不侵香谷云。老矣懒供莲社课，归哉次读草堂文。山头一任天灯现，个事何曾落见闻。

【注释】

① 李成：宋雄州（今河北雄县）人，弓手出身，以勇悍闻名，聚众为盗，掳掠江南，宋遣兵破之，成遂归齐。

② 二林：指东林寺和西林寺。

③ 宰木：坟墓上的树木。语出《公羊传·僖公三十三年》：“秦伯怒曰：‘若尔之年者，宰上之木拱矣。’”何休注：“宰，冢也。”

④ 虎溪：在庐山西北东林寺，传说慧远送客不过此溪，过则虎叫。曾送渊明、修静，不觉过溪，虎叫。

过虎溪对东林苍岩翠樾下浸大涧宛
似灵隐冷泉嘱长老法才作亭名曰过
溪且为率山丁萝草定基一朝而毕^①

过溪无限翠屏开，大笑从教虎子猜。不独山中添故事，仍教题作小飞来。

【注释】

① 灵隐冷泉：灵隐，寺名，在杭州，附近有冷泉。

病倦不能过谷帘三峡寄题^①

白龙青峡紫烟炉，山北山南只半涂。说与同来绿玉杖，他年终补卧游图。

【注释】

① 谷帘：即谷帘泉，在庐山西南康王谷中，发源于汉阳峰，被茶圣陆羽《茶经》称为“天下第一水”。 三峡：指山南栖贤谷的三峡涧。

送举老归庐山

二千里往回似梦，四十年今昔如浮。去矣莫久留桑下^①，归与来共煨芋头。

以上五首见四部丛刊本《石湖居士诗集》卷一九

【注释】

① 桑下：佛家认为不能在同一棵桑树下连续住宿三个晚上，否则会因时间长而生牵挂之情。

杨万里

杨万里(1127—1206)，字廷秀，号诚斋，吉州吉水(今属江西)人。高宗绍兴二十四年(1154)进士，调赣州司户参军。孝宗乾道六年(1170)，召为国子博士。庆元五年(1299)致仕。谥文节。有《诚斋集》、《易传》等传世。《宋史》卷四三三有传。

庐山雾色

彭泽收积雨，庐山放嫩晴。多情是瀑布，只作雨中声。

宋端平间刻本《诚斋集》卷四

冬至日归自天庆观二首^①

逗晓清寒未苦严，轻霜随分点茅檐。雾中失却溪边寺，不见浮屠只见尖。

【注释】

① 天庆观：在庐山北麓，唐代名紫极宫。