

·亲子教育专家应童  
·与孩子在一起的体验永远比评判有价值

中国版《父与子》  
哪怕是错误的体验也胜过正确的评判

捕捉孩子的智慧



# 亲子密语

母与子的发现之旅

应童◎著 SIDO◎绘



捕捉孩子的智慧

# 亲子密语

母与子的发现之旅

应童◎著 SIDO◎绘



## 图书在版编目（CIP）数据

亲子蜜语 / 应童著. -- 北京 : 中国文史出版社,  
2015.8

ISBN 978-7-5034-6547-5

I . ①亲… II . ①应… III . ①家庭教育 IV . ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 162568 号

责任编辑：卜伟欣

---

出版发行：中国文史出版社

网 址：[www.wenshipress.com](http://www.wenshipress.com)

社 址：北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编：100811

电 话：010-66173572 66168268 66192736（发行部）

传 真：010-66192703

印 装：廊坊市海涛印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：880×1230

印 张：6

字 数：100 千字

版 次：2015 年 9 月第 1 版

印 次：2015 年 9 月第 1 次印刷

定 价：40.00 元

---

文史版图书，版权所有，侵权必究。

文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。



我想，我并不是一个世俗意义上的母亲。自从小麦出生之后，我没有抱着他找妈妈们聚会，交流育儿经验；我也从来没有带小麦去参加过任何的早教班与培训班。事实上，我也不整天与麦子粘在一起，我常常出差，尤其是他快满二周岁的时候，从学习芳疗开始，我去了我们这个国家的很多城市，时常与他分离。

纵然在家里，我也会待在自己的书房独处很长时间，调香、写作、阅读、饮茶、冥想。然后发展出新的事业身份：心灵导师与教练。在他七岁的时候，我出版了第一本书《做一个好看的女子》，八岁的时候出版了第二本《小确幸》，现在为第三本书写序。我准备每年写一本书直到老去，就像每年12月9日，我给他唯一的生日礼物是送上一封我的亲笔信。

我愿意让他看到一个始终在笃实生活着的母亲，一个对生活没有抱怨在不断学习与成长的母亲，一个站在讲台上传播爱与智慧的母亲，一个关注微小个体用心践行慈善的母亲，一个坚持用写作向世界做出表达的母亲。这样等他长大，他会知道对于一个人，如何全然地活进自己的愿景里，这是生命里真正重要的事情。

当他的休息日，我也刚好在家，我会邀请他一起闻香，坐在屋顶上看夕阳，在阳台上下棋，一起完成一碗葱面条，睡前在大床上做费登葵斯律动，去乡下探访陌生的村子，安排小小的旅行……我绝对不会与他做的是看繁杂喧哗的电视或者玩手机上的游戏，孩子的心智是一张纯净的白纸，让他接触到的需要有所过滤。

我从不对他寄托过多期望，从不检查他的作业，也不试图让他掌握一些什么，一切都会自然成型，就像小麦五个月的某一天，我突然发现他趴着睡在那里，十个月他会扶着床沿站立，十三个月会叫妈妈，三岁的时候背着小书包进了幼儿园，七岁他会独立做葱面条，快九岁了，会洗衣服，整理自己的房间，会写一本作文选给我看。就像春天了玉兰花会开，秋天了苹果会红，万事万物都有内在的节律。在孩子的童年，让他自由喜悦地玩耍，保持好奇心，用自己的方式去探索，这比什么都重要。而我能做的最好的守护，也是保持这样的一颗童心，在广漠的世界里怀着好奇心前行。

我把小麦写进书里，点滴生活的场景结成文字，当他进入成人世界，能在母亲的书里读到幼小的自己，当有一天我们永别，我们的母子情分还能在这个世间流传。

有时候他出现在我的课堂，让我有机会现场演绎如何当一个大成母亲，他的黑眼睛闪着动人的光芒。当我从讲台上精疲力竭地下来，他像一只活泼的小兽跃入怀中，顿时疲乏全消。

有时候我们一起去旅行，他拉着行李箱在人潮中走动，在陌生的车站，在七彩的霓虹下，在落满粉红花瓣的小径，他小小的身影映着山河色影，涂满皎白月光，我看着他迈着步子在我的视线里走动，泪水溢满了眼眶。

他是我的小天使，增加我灵魂的重量，让我对生命怀有深深的敬重。他指引我走出一条微风轻拂香气氤氲的路。

这本书送给我的小麦，和天使一般的你。而我继续在文字中出发，踏上一段新的旅程。



## 目录

### 离开母体爱自己

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| 002 刻意错还是无意错? | 012 考试没通过的老爸     |
| 003 借铅笔不还我    | 013 离开母体爱自己      |
| 004 笨蛋        | 014 两个都小         |
| 005 不当拯救者     | 015 卖给陌生人        |
| 006 不同的拖延     | 016 能力与秘密        |
| 007 吃意义       | 017 女神经          |
| 008 第三个玉米是谁的? | 018 情绪人占了上风      |
| 009 对话        | 019 然后催眠法        |
| 010 红棋的命运     | 020 米尔顿成长        |
| 011 镜子        | 021 深邃的小麦        |
|               | 022 我有病          |
|               | 023 撒娇的意义在于老爸的反应 |
|               | 024 想念和记得        |
|               | 025 心悦诚服         |
|               | 026 外婆一定和小鸟相爱过   |
|               | 027 天敌与天赋        |
|               | 028 记性蛮好嘛        |
|               | 029 脑子的作用        |

- |     |            |     |             |
|-----|------------|-----|-------------|
| 030 | 打架的时候最好不要哭 | 045 | 平行宇宙        |
| 031 | 关注的焦点      | 046 | 绳子          |
| 032 | 晨          | 047 | 卡住了         |
| 034 | 保养的本质      | 048 | 扔掉的鞋子和裤子上的洞 |
| 035 | 这下说不清楚了    |     |             |
| 035 | 5号小麦       | 049 | 爱不着痕迹       |
| 036 | 长大后的伴侣     | 050 | 我想演僵尸       |
| 037 | 石头剪刀布      | 051 | 真正的爱是这么被创造的 |
| 037 | 不同         | 052 | 爱是什么        |
| 038 | 一直向北飞      | 053 | 魔法星球        |
| 039 | 小麦的脑子      | 054 | 预感          |
| 039 | 战胜的秘诀      | 055 | 简直不敢相信我的眼睛  |
| 040 | 数字的起源      | 056 | 面条倒在桌上了     |
| 040 | 情绪与感情      | 057 | 傅小姐         |
| 041 | 小明和小亮      | 058 | 一地蓝莓        |
| 042 | 缓解压力       | 059 | 送你一个小故事     |
| 043 | 美女与野兽      | 060 | 闻香的男孩       |
| 044 | 信仰关于谁      | 061 | 凡事至少有三种以上选择 |

- |     |              |     |            |
|-----|--------------|-----|------------|
| 073 | 水晶女孩         | 110 | 作业好多       |
| 075 | 孩子的需要        | 111 | 士兵不见了      |
| 076 | 踩水花          | 111 | 出奇制胜       |
| 077 | 谍中谍          | 112 | 干吗要高       |
| 079 | 无有           | 113 | 奇怪的一家      |
| 082 | 怎么办          | 114 | 幸亏没有淘宝     |
| 085 | 你觉察到什么       | 115 | 暗恋         |
| 088 | 真正的需要        | 115 | 没机会        |
| 090 | 镇定的狼狈        | 116 | 屁小麦        |
| 092 | 学习的四个层次      | 116 | 互反关系       |
| 094 | 骂牙刷          | 117 | 快打我        |
| 096 | 天使羽翼下失眠的人    | 118 | 双赢         |
| 100 | 爱，不着痕迹       | 119 | 戳穿你的把戏     |
| 104 | 有一种爱叫旁观      | 121 | 赢在状态       |
| 106 | 夏日叙事——记一位少年  | 122 | 爱的小说       |
| 108 | 光明正大吃小麦冰淇淋大全 | 123 | 我要下棋总能找到方法 |
| 109 | 有贡献的同学       | 125 | 提升觉察力      |
| 110 | 最怕爸骂我        | 127 | 南太平洋       |

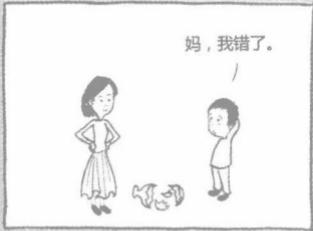
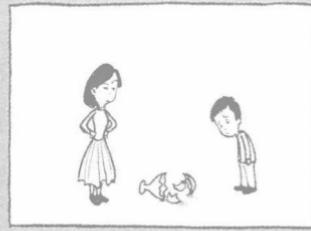
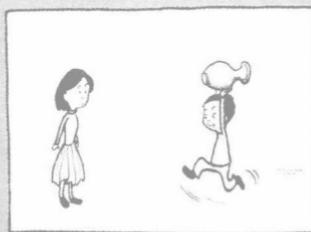
- |     |          |     |           |
|-----|----------|-----|-----------|
| 128 | 凭什么取胜    | 160 | 小麦与妈妈旅行小结 |
| 130 | 局外生慧     | 163 | 餐厅对话      |
| 132 | 麦妈妈餐厅    | 165 | 甩出三里地     |
| 135 | 我吃你      | 167 | 小鹿男孩      |
| 137 | 午后       | 168 | 好榴莲项目组    |
| 139 | 姜永远是老的辣  |     |           |
| 141 | 魔鬼与女巫    |     | 小麦说       |
| 143 | 爸爸的困惑    | 172 | 离家出走      |
| 144 | 孙悟空      | 174 | 无须证明      |
| 145 | 忘年交      | 175 | 小麦说       |
| 147 | 小麦将军     | 176 | 眼边风       |
| 148 | 铅笔不见了    | 177 | 隐形人       |
| 150 | 烫伤了      | 178 | 赢也是输      |
| 152 | 挑战成功     | 179 | 做自己不需要压力  |
| 153 | 挣工分      | 180 | 小麦吃面条     |
| 155 | 定向发展     | 180 | 铅笔盒       |
| 157 | 情绪人走了    | 180 | 小麦出题      |
| 158 | 作为母亲最重要的 | 181 | 小麦访谈实录    |

第一章

# 离开母体爱自己

亲爱的孩子，  
漫长的旅途中一点点温暖的爱也是为彼此准备的，  
我已骑着你的大马往远方。

# 刻意错还是无意错？



你是刻意做错还是无意做错呢？  
这次没有做对已不重要，重要的  
是妈妈关心你下一次你对的表现  
是什么呢？



就是稳稳当当地搬东西。



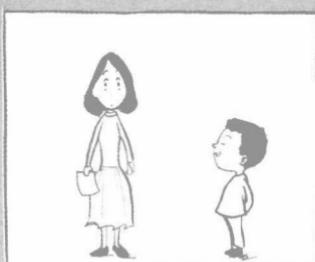
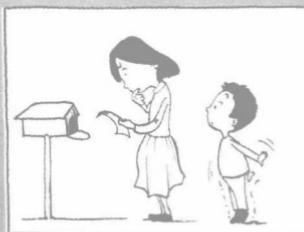
孩子：妈，我做错了。

母亲：你是刻意做错还是无意做错呢？这次没有做对已不重要，妈妈关心的是下一次你对的表现会是什么呢？



孩子：妈，同桌借了我的铅笔都不还我。

母亲：看起来你的铅笔对你的同桌很重要。你的铅笔在支持你同桌的学习，你是铅笔的主人，就是在支持同桌的学习，妈妈都被你们的友谊感动了。

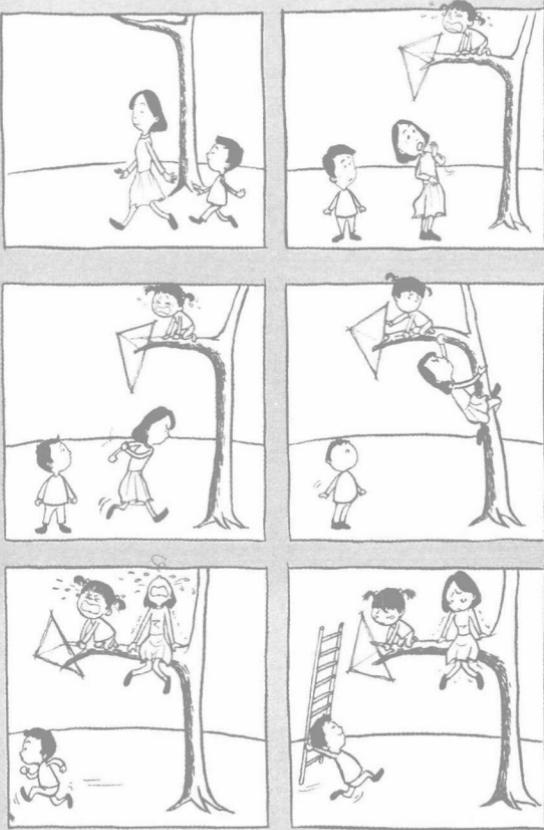


孩子：妈，如果你收到一封信，上面写着两个字“笨蛋”，你怎么安慰自己？

妈妈：嗯，别人惦记我才会给我写信，我会这样安慰自己。

孩子：妈，你可以对自己说：真可惜，这封信上没有内容，只有签名。也就是说写这封信的人名字叫作笨蛋，这样就可以安慰到自己了，对不对？

呜呜呜，妈在你面前真像一个笨蛋……



与小麦坐在沙发上吃红薯片，咯吱咯吱好吃极了。

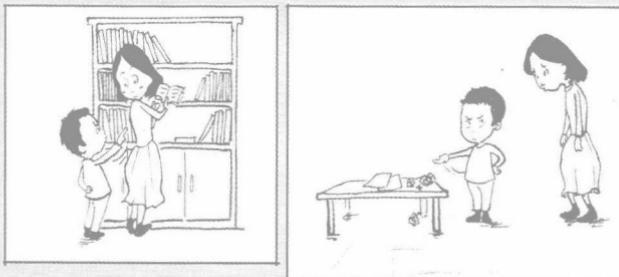
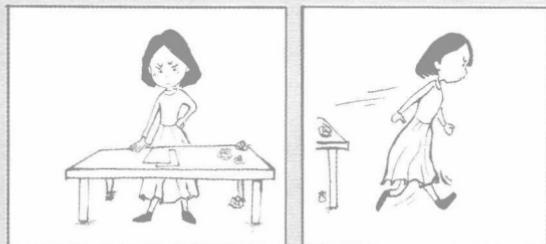
小麦突然说：“妈，救人救着救着就变成被救的人了！”

“啊，为什么？”

小麦说：“救着救着不知道怎么救了不就需要别人救助了吗？”

好吧，娘会守好界限，不当拯救者。

# 不同的拖延



小麦：妈，我发现你的拖延和我的拖延不一样。

麦妈：啊？哪里不一样？

小麦：你会找很多事来拖延一件事，而我是在一件事里用很多方式来拖延。

麦妈：那反映了什么呢？

小麦：你焦点太多，而我动力不足。



麦妈：小麦，你知道小朋友为什么喜欢吃糖吗？因为甜味代表幸福。小朋友都喜欢幸福的感觉，所以都爱吃糖。

小麦：妈，他们吃的不是幸福，是意义。因为大人给甜味一个幸福的意义，我们小孩子才爱吃啊！出生的时候，任何味道对我们来说都是一样的，只是一种感觉而已。

# 第三个玉米是谁的？



我买了三个甜玉米到会心，准备煮起来与小麦当点心。

小麦看见了：“妈，第三个玉米是谁的？”

我回答说：“奖赏给那个喜欢吃玉米的人。”

小麦说：“不，那不是奖赏，那是礼物。”

我说：“为什么呢？”

小麦说：“奖赏是基于那个人做了好的行为给他。礼物是基于那个人喜欢给他。”