

教师职业素养与专业发展系列丛书



优秀教师建构和谐课堂的 101个“理念”

谢 贤 李广顺◎主编

 吉林大学出版社

优秀教师职业素养与专业发展系列丛书

优秀教师建构和谐课堂的 101个“理念”

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

优秀教师建构和谐课堂的101个“理念”/谢贤,李广顺主编. —长春:吉林大学出版社,2010.4

ISBN 978-7-5601-5627-9

I. ①优… II. ①谢… ②李… III. ①课堂教学—教学研究 IV. ①G424.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第060037号

书 名: 优秀教师建构和谐课堂的101个“理念”

作 者: 谢贤 李广顺 主编

责任编辑、责任校对: 朱 进

吉林大学出版社出版、发行

开本: 700×1000毫米 1/16

印张: 14 字数: 200千字

ISBN 978-7-5601-5627-9

封面设计: 文豪图书设计

三河市华新科达彩色印刷有限公司 印刷

2010年05月 第1版

2010年05月 第1次印刷

定价: 28.00元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路421号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

前 言

随着新课程理念被越来越多的教师所接触和接受,现行的课堂教学过程中不时闪烁体现新课程理念的亮丽火花。这种火花是新旧课程理念冲撞下的自然生成,是教师渐次接受新理念并转化为教学行为过程中的必然现象。毋庸置疑,新课程所倡导的教育理念、思想完全被广大教师所接纳并转化为行动尚需时日。现行的课堂教学无论是教育思想、教学内容、教学方法、师生角色定位,还是教学过程中的一些具体细节方面都存在着大量的问题。出于对教育事业的热爱和使命感,我们需要对这些问题进行探究、梳理并寻求解决的办法,需要对目前的课堂教学理念进行重新审视与思考。我们发现:一线教师虽然对新课程理念大多耳熟能详,能脱口而出;但事实上,我们的课堂、我们的教学在很多情况下是理念与行为脱节的。

教师不仅在自己的学科专业上是行家,还需通晓育人的艺术。这包括娴熟驾驭教材的能力、洞察学生动态的灵感、灵活应对学生的艺术等;用科学的理论来充实自己,用理念来支撑课堂教学。教师要跟上时代的脚步,自己就必须是一位专业的研究者。教师通过记录自己的教学行为,更新教学理念,观察自己的行为结果,反思自己的课程经验,才能最直接有效地改进自己的教学。

学生的需要就是教师们的工作内容,教育工作要做到“为了学生的一切,一切为了学生”。今天的社会正朝学习型社会的方向发展,知识更新周期大大缩短,再加上远程教育和网络的发展,“弟子不必不如师,师不必贤于

弟子”已成为现实。这就要求教师——学生学习的引导者,不仅钻研精深的专业知识,领略前瞻的教学思想,还要涉猎社会自然百科,不自封,不自傲,终身学习,变有限的“一桶水”为不尽的“长流水”;不能停留在传统意义的教学行动上,而应以研究的态度去做,去实践;研究教学课程,研究教学策略,研究试题的针对性和训练量,更要研究学生,研究他们的心理、学状、个性及转化矫正的方法。在研究性的教育实践中,提升自己的教育教学能力,获得娴熟的教学技能,形成适合自己个性特征的教学风格和模式。而这一切都需要以和谐课堂的理念做支点。

但是,实际教学中有些教师实施的“自主”与新课程所倡导的理念只是“形似”,自主学习浮于表面,徒有形式,没有实效。本书针对性地对教师如何营造和谐课堂所需要的理念做了完整的总结,《优秀教师建构和谐课堂的101个理念》应运而生。怎样做一个备受爱戴的教师?如何让学生在课堂上生龙活虎?怎样与家长和谐沟通以更好地帮助学生成长?理念先行,只有先掌握了理念,才能从本质上帮助教学业务能力的提高。

编者

2010年2月

第一章 捍卫师德——做一个备受爱戴的师长	1
1. 像捍卫尊严一般捍卫师德规范	1
2. 像爱护眼睛一样爱护良心	3
3. 持有一颗赤子之心	4
4. 常回忆自己最感激的恩师	5
5. 关注学生身心健康	6
6. 要明白教学工作的艰辛	12
7. 从错误中学习和成长	14
8. 及时改正错误	16
9. 控制自己的情绪	19
10. 不传播流言蜚语	21
11. 维护良好的声誉	23
12. 着装要规范	25
13. 保持微笑	26
14. 切忌冷嘲热讽	28
15. 做一个乐观向上的人	30
16. 关注力所能及的事情	31
17. 不要放弃任何一个孩子	33
18. 反馈要积极	37
第二章 点燃激情——让学生在课堂上生龙活虎	40
19. 让学生爱上你的课	40
20. 培养学生的注意力	41
21. 让学生记住教过的课程	43
22. 是什么让学生觉得越学越难?	45
23. 激发学生的学习愿望	48

24. 教学生学会阅读	49
25. 让学生成为思考者和真理发现者	51
26. 经常课间休息	55
27. 随意注意与识记跟不随意注意与识记相结合	57
28. 把基础知识保持在学生的记忆里	60
29. 使学习成为一种思考活动	62
30. 借助已有的知识去获取知识	66
31. 培养学生的兴趣	68
32. 如何巩固所学的知识	70
33. 给学生一个合理的分数	72
34. 指导学生复习	74
35. 怎样检查练习本	77
36. 教学生学会观察	78
37. 合理地组织阅读	80

第三章 撑起蓝天——给学生一片精神的绿地	82
38. 给学生自由支配的时间	82
39. 让学生生活在思考的世界里	83
40. 彰显学生大写的“我”	85
41. 注重学生的精神需求	87
42. 设立一个班级“阅览室”	89
43. 私下处理学生的不当行为	92
44. 不要挑起学生的攻击欲	95
45. 对事不对人	96
46. 关注学生的优点	100
47. 设立合理的评估机制	102
48. 每个学生都是一个独特的个体	103
49. 点燃学生心中的火花	105
50. 给学生比实际情况稍高一点的评价	107
51. 不求完美,只求进步	108

52. 答错题的学生也需要尊严	110
53. 让学生知道失败是学习的良机	112
54. 给予学生积极的期望	113
55. 学会恰当地赞美学生	117

第四章 挑战自我——为精彩课堂做好充分准备 120

56. 教师合理调配自己的时间	120
57. 建构策略,精心备课	121
58. “两套课程标准”,发展学生思维	123
59. 思路清晰,准备充足	125
60. 教师应多做一些科学研究	126
61. 避免“空白”时间	128
62. 提供系统的“即时作业”	131
63. 每一堂课要有明确的教学目的	133
64. 观摩其他老师的课	136
65. 将课堂内容与现实生活相联系	140
66. 作业不要过量	142
67. 多带些东西走进课堂	144
68. 拒绝堆砌教学资源	147
69. 不要把私人问题带到课堂上	149
70. 不断取得职业上的进步	150
71. 把自己教的每一个科目都当成“最爱”	152

第五章 创造和谐——把学生和家长视作同路人 155

72. 教师、学生、家长有着共同的目标	155
73. 使学校教育与家庭教育保持同向	157
74. 不要界定“差生”	158
75. 成为学生的领导者	159
76. 站在学生的角度思考	162
77. 与学生一起欢笑	163

78. 珍惜学生对你的信任	164
79. 了解学生负担的根源	166
80. 熟悉每一个学生	167
81. 审视你的教育方法是否与学生的愿望同向	170
82. 使学校也成为家长的学校	171
83. 关于家访这件事	172
84. 掌握与家长沟通的方法	175
85. 帮助解决家长与学生之间的代沟问题	177
第六章 感悟教育——远离工作中的困惑	180
86. 教师的人生是五味俱全的	180
87. 学会控制自己的情绪	183
88. 你要做好终身学习的准备	186
89. 学会宽容	187
90. 你要融入集体融入社会	190
91. 流泪、流汗加之满身心的疲惫为何收效甚微?	192
92. 创造激情遭遇应试指标的重压只能选择机械从教吗?	194
93. 在物欲横流之世却囊中羞涩之时要有静气	195
94. 山村教师为何“感动中国”	198
第七章 走近经典——完成桃李芬芳的人生答卷	202
95. 致未来的教师	202
96. 致学龄前孩子的教师	204
97. 致一年级的教师	205
98. 致中学的语文教师	207
99. 千年之师——孔子的教育智慧	212
100. 新生先生——蔡元培	213
101. 甘为骆驼——陶行知	215

捍卫师德——做一个备受爱戴的师长

1. 像捍卫尊严一般捍卫师德规范



金玉良言

师爱为魂，学高为师，身正为范。



他山之石

所谓师德，是教师应有的道德和行为规范，是全社会道德体系的组成部分，是青少年学生道德修养的楷模之一。从实践的角度看，具有高尚情操、渊博学识和人格魅力的教师，对其学生一生都会有重要影响。

师德，是教师工作的精髓，其内涵可以概括为“师爱为魂，学高为师，身正为范”。

一、师爱为魂

“师爱”是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，即“师魂”。从爱学生的角度讲，就是教师要做学生的良师益友。

在很大程度上，热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。去年的全国劳模、北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣、纯真的，这

种圣洁的爱是教师培桃育李的感情基础。学生一旦体会到这种真情友谊，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教书育人就实现了其根本功能，因此，师爱是魂。

二、学高为师

“学高为师”指教师对某一学科知识丰富、业务精通、治学严谨、注重创新，这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中，具备坚实的基础知识、精深的专业知识和较高的学术水平，能使学生产生一种信赖感，进而转化为一种很强的人格力量，从而起到激励、鞭策的作用。

复旦大学研究生院有过一次大型评估活动，要求四千名研究生从全校457名教授中选出自己心目中的“十大杰出教授”。荣获该校荣誉称号的陆谷子、苏步青教授等十人，在专业领域里个个造诣深厚，无一不是师德高尚和教风严谨的顶尖楷模。

教师还应该有较强的口头表达能力与文字表达能力，俗话说“善教者善言”，就是这个道理。

三、身正为范

教师以德为本，身正为范。教学质量的提高，很大程度上取决于教师影响力的大小，而教师的影响力主要由品格因素、才能因素、知识因素和情感因素组成。身教重于言教，因为教师职业的示范性极其重要，所以要求自己必须时时、处处用模范的言行去影响学生、教育学生。

点石成金

“师者，所以传道授业解惑者也”。千百年来，师者就用这样的崇高建立起了师德的大厦，也建立起了让人仰望的师道尊严。所谓师德，是教师应有的道德和行为规范，是全社会道德体系的组成部分，是青少年学生道德修养的楷模之一。从实践的角度看，具有高尚情操、渊博学识和人格魅力的教师，会对其学生产生一辈子的影响。师德，是教师工作的精髓，可以用“师爱为魂，学高为师，身正为范”概括其内涵。

2. 像爱护眼睛一样爱护良心



金玉良言

天凭日月，人凭良心。



他山之石

良心对一个人来说非常重要，它能折射人的精神境界，它是维系社会安定的重要因素之一。良心对于教师来说更为重要，因为教师吃的是“良心饭”“道德饭”。良心是教师全部美德的源泉，因此教师要像爱护自己的眼睛一样爱护自己的良心，像捍卫自己的人格尊严一样捍卫自己的良心不受污染。尤其在当今物欲横流、各种思潮泛起的时代，身为社会道德的守护神，更要坚守道德防线，时常扪心自问：我对得起自己的良心吗？

有位老教师回想自己数十年的教学生涯，仍百感交集。他为学生的写字进步流过高兴的泪水；为学生旷课流过伤心的泪水；为学生的出色表现流过激动的泪水；也为学生辍学流过哀伤的泪水。可以说，这位老教师的整颗心完全被学生占据着。

在刚成为教师的时刻，他住的是简陋的校舍，每日都同艰苦的环境抗争；缺水、时常断电、教室甚至无法遮风挡雨、连板书的粉笔都需要掐指头算计使用量。作为壮志满怀的大学毕业生执教到山村，他发过誓要带给这个养大他的村子希望，然而他茫然了。困难当头，他鼓励自己的只有一句话：不要灰心，好好干，是金子总会发光的。他努力抓紧时间学习，提高自己。他知道：老师，吃的是一碗良心饭，学生是他的全部的寄托，他要向学生负责，要对得起学生和学生家长，和生养他的家乡。

他担任了8年的语文教学和班主任，而且常常是挑重担。比如哪个班很差，没有老师代课，学校就安排他带这样的班。每接一个新班，他就要去熟悉每一个孩子。有的学生家离校很远，他也会去家访。很多地方都留下了他蹒跚的身影。无论是阴晴雨雪，只要学生有需求，他都尽量予以满足。

当今社会,由于物质的丰富,享乐的人多了,奉献的人少了。如何推动社会良性发展,这个重任落到了广大教育者的身上。新的时代需要爱岗敬业、关爱学生;刻苦钻研、严谨笃学;勇于创新、奋发进取;淡泊名利、志存高远的教师。为了做这样合格的人民教师,在新的一天开始再次踏上三尺讲台时,你是否会摸着自己的胸口问:今天,我带良心来了吗?

点石成金

教师这一职业,面对的是一群活生生的个体,一个个有着自己鲜明个性的学生,教师捧着自己的良心来教书是幸福的。

3. 持有一颗赤子之心

金玉良言

亲民亲物亲赤子,问古问今问未来。

他山之石

作为一名教师,一定要有一颗赤子之心。释放爱国的赤子之心热情的最好方法,莫过于不断地自觉锤炼自己的师德,不懈地学习提高自己,不倦的教书育人、爱岗敬业、乐教善教,把和平、文明、阳光和真理撒播到孩子的心田……待万山红遍、层林尽染的时候,作为教师,将会无愧地对祖国和人民说:我,是个爱国者!

毛泽东从青少年时代起就心怀爱国情操,立志救国,献身革命。他在中学念书的时候,同学们称他“身无分文,心忧天下”。他在离家求学前夕改写了一首诗留给父亲:“孩儿立志出乡关,学不成名誓不还;埋骨何须桑梓地,人生无处不青山。”1914年,毛泽东在长沙第一师范学校学习期间,全部费用只有169元钱,而且其中三分之一花在了订报上,铺盖和衣服则非常简陋单薄。但他从不以此为念,常常和朋友互相勉励说,读书要有理想,要有“以

天下为己任”的雄心壮志。他还与朋友们提出“三不谈”：不谈金钱，不谈身边琐事，在校学习期间不谈男女恋爱问题。他认为，改造国家，改造社会，对学问的需要太迫切了，一定要珍惜宝贵的青春，把时间和精力都花在有价值的事情上。



点石成金

毛主席无疑是中华儿女的榜样，国家需要有如此爱国之心的人才。教师理当心怀赤诚的爱国忧国之心，做到自我约束，有“以天下为己任”的雄心壮志，且一定要珍惜宝贵的教育年华，把时间和精力都花在有价值的教育事业上。只有这样做了，才能无愧于太阳底下最光辉的事业——教育这一可敬的职业。

4. 常回忆自己最感激的恩师



金玉良言

传播知识，就是播种希望，播种幸福。老师，就是这希望与幸福的播种人！



他山之石

很多教师都有这样的困惑：

对于青年教师，特别是刚走出大学校门的新教师，迎来了第一批学生，心中那份神圣感和勃勃豪情是溢于言表的，恨不得一下子把百余名学生个个教成天才，恨不得把自己所学的知识一夜间全教给学生。他们往往在课堂上语速较快，板书也颇多，作业布置也往往以量制胜。可想而知，学生自然大吐苦水，牢骚不断，甚至在背后偷着骂教师以此发泄，见到教师更像是路逢讨债者，躲得远远的。

很多教师也遇到这样的困惑：

自己急于在学生心目中树立一个优秀教师的风范形象,于是勤练口才,课堂上可谓滔滔不绝、妙语连珠;板书是“五颜六色”的,异常花哨;布置的练习题目习惯“七道弯八道拐”,自拟题目作为试卷让学生一不小心就“一脚踩空掉进陷阱”。而到期中期末检测,才发现自己所带的班级学生学得极不扎实。

此时,请回忆教授过自己的恩师,特别是老教师,你是不是会发现……

他上课只注重精讲精练,逐个击破,狠抓落实,决不全面狂轰滥炸;他教学目标性强、重点难点突出;他知识跨度不大,在教学上不单注重火山爆发式地将知识全盘喷给学生,而从不考虑学生是否能接受;他想的永远是 45 分钟下来学生得到了多少;他做的是将知识的甘露一滴滴地滴入学生的心田。

回忆自己的恩师,你是不是会发现……

他的课上,可以一节课不讲一句幽默,一节课不带一丝笑容,但讲到知识要点时,全班静悄悄的;他的那种深入浅出、别具意境的解题思路,使学生受益匪浅,一节课下来,学生觉得内心充实;他从不做表面文章,重难点处却尽情挥洒。

回忆自己的恩师也是一种学习,也是一次获得财富的过程。

点石成金

回忆是一笔宝贵的财富,记忆中最深刻的印象即是恩师留给我们的最经典的教学方式。

5. 关注学生身心健康

金玉良言

教育者的关注和爱护在学生的心灵上会留下不可磨灭的印象。



他山之石

学生的身心健康,尤其是道德品质的形成和发展,是社会、家庭、学校和学生自我调控等多种因素综合影响的结果,但是必须承认学校是专门的教育组织机构,较之社会和家庭的影响有许多优势,是其他社会组织无法做到或能够取而代之的。当代学生的身心健康问题应该成为学校的工作重心。

现代社会正处于一个飞速发展的高淘汰、高选择率的时代,它充满机遇,也充满挑战。电脑的普及、互联网的迅速发展,上网已成为一种潮流,而且正在改变人们的生产和生活方式。面对社会发展、知识爆炸、技术更新、价值多元化的巨大冲击,当代学生的知识来源、经验的获得、观念的确立将更多的来自于社会。社会上各种群体截然不同的利益观、价值观,人际关系的是与非,大众传播的善恶、美丑,不可避免地会对学生产生这样那样的影响。特别是现代社会对人的发展要求引起评价体系的深刻变化,使学生的德育工作面临着巨大的挑战。在创建和谐社会、和谐校园的过程中,从学生心理素质的磨炼入手,牢牢把握时代特征,不断探索适应时代要求的教育方式、方法和手段,是十分必要的课题。教师应从当代学生心理素质方面易出现的问题入手,探寻解决问题的方法。

一、当代学生易出现的问题

1. 缺乏责任心

现代的青少年儿童大多是独生子女,他们想的是别人能为我更多地做什么,因为他们已经习惯了任何事都以自我为中心。具体表现为责任心欠缺,失职时心安理得、无惭愧感,对本应承担的责任不想负责,也不知如何负责,只想推给他人,推给班级、学校,不敢与失职行为作斗争,见到不负责任的人和事,不能当面给予教育批评,只在事后发表议论、发泄情绪。责任行为常常是虎头蛇尾,不能持之以恒地形成习惯,特别容易受外界的干扰与影响。

2. 容易厌倦

九年义务教育阶段是长知识的重要时期,由于现代社会对人的发展要求引起评价体系的深刻变化,社会竞争越来越激烈,这就要求他们要具备丰

富的知识,以增加竞争筹码,因而父母、学校对学生的要求也越来越严格,使他们的生活方式仅限于“学习——吃饭——睡觉”这一简单的模式,这与他们的年龄特点极不相符,导致他们对这种单调、一成不变的生活方式极为厌倦。

由于学生独立性差,无力摆脱这种方式,更不能改变,也不敢埋怨父母、学校,只能将厌烦指向生活本身,从目前情况而得出“生活实在没意义”的厌倦情绪。他们不能用发展的眼光看待生活,当受到挫折、打击、压力时,就容易走向极端。据统计,自杀成为我国 15~34 岁的青壮年的首位死因,平均每 2 分钟就有一人自杀,而其中青少年自杀状况更需关注。目前,我国的心理咨询工作虽然已经开展,但是有心理危机求助的不到 2%,将心理危机扼杀在摇篮中的最好方法,就是培养学生良好的心理素质。

3. 适应能力差

每个人都在特定的社会环境中生活,环境对人有一定的要求,人对环境也有一定的需要。适应水平直接影响人的生存,有的人能很快适应环境,处处顺心;有的则相反,处处感到陌生,不是学习困难就是人际关系紧张,弄得整日闷闷不乐,置苦闷之中不能自拔。在成长的过程中,他们常常被各种各样伤脑筋的事压得喘不过气来。

4. 自我意识日益增强

具体表现在开始更多地关注自己的身体容貌,体察自己的内心活动,留心自己的个性品质。自我意识方面,自我形象更趋丰富、完整,自我觉知更加概括、全面,自我评价更加慎重、客观。在自我体验方面更具有敏感性、深刻性与稳定性不断增强等特点。在自我完善方面,增强了自我调控能力,主要反映在自我设计的高标准,具有强烈的独立意识与反叛倾向,追求的时尚性、多样性、痴迷性和不稳定性。

5. 对“性”开始变得敏感

电影、电视的普及,丰富的青春交际,互联网的发展以及社会因素的影响,他们开始捕捉性的知识,爱看言情小说,沉浸在爱的幻想中。银幕上情侣的一个吻,画刊上一个多情的姿态,小说中一段入微的性描写,公园里情人一个亲昵的动作,都会很自然地引起他们朦胧的性意识。由于缺乏正确诱导和自我调节能力,常使他们陷入焦虑之中,他们很少向父母、老师吐露,他们或者在压抑中任其自然发泄或增长,或写日记向不会说话的“朋友”吐