

WENYANWEN
QUANJIE

双色

文言文全解

初中生一年级

◎ 专家评点本 语文社版 最新课程标准教材配套用书

中国学生写作工程

教育部中小学教材审查委员会
专家指导编写



中国青年出版社
天津人民美术出版社

初中生

江苏工业学院图书馆
藏书章

言
最
全
解

·
一年級

主 本册主编 邹敏
编 王永宪

天津人民美術出版社
中国青年出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生文言文全解/王永宪主编. -天津:天津人民
美术出版社, 2003.9

(中国学生写作工程. 文言文系列书目)

ISBN 7-5305-2335-X

I.初… II.王… III.文言文-初中-升学参考
资料 IV.G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 073587 号

责任编辑 刘子瑞 昭 富 谢凤岗 张 蕾

封面设计 李运星 韦玉珍

设计制作 奥迅博大图文设计(制作)中心

策 划 奥迅博大图书策划中心

主 编 王永宪

执行主编 邹 敏

副 主 编 刘金国 时敬国

中国学生写作工程

初中生文言文全解·一年级

*

中国青年出版社 出版发行
天津人民美术出版社

社址: 北京东四 12 条 21 号 100708
天津市和平区马场道 150 号 邮政编码: 300050

网址: www.cyp.com.cn

山东恒天印务有限责任公司印刷 新华书店经销

*

880×1230 毫米 1/32 6.25 印张 140 千字

2003 年 8 月 第 1 版 第 1 次印刷

全套定价: 30.00 元 本册定价: 10.00 元(共三册)

本图书有任何印装质量问题, 请与印刷厂联系调换

投稿中心: 北京市东城区北新桥邮局 1102 信箱《中国学生写作工程》编委会
本书邮购网址: www.obol.cn

邮政编码: 100007 咨询电话: (010) 84024546



ZHONGGUOXUESHENG
XIEZUO
GONGCHENG
中国学生写作工程

专家齐集·名师献策 破解文言文学习难题

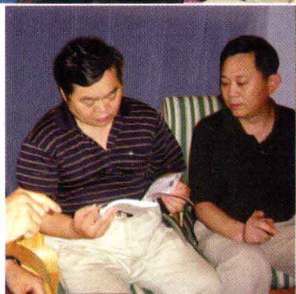


...①

④
...



②...>



③
...



...⑤



...⑥

- ① 丛书顾问座谈，探讨《中国学生写作工程—文言文系列丛书》如何更好地为落实国家新的课程标准和深化语文教学改革服务。
- ② 中国教育学会中学语文教学委员会副秘书长顾之川先生和丛书主编王永宪先生共同就丛书中的细节问题进行商榷。
- ③ 丛书顾问与社领导探讨如何用新的教学模式为学生扫除文言文学习中的障碍。
- ④ 特级教师顾德希先生与中青年骨干教师袁志勇老师共同研究如何让文言文丛书更好地为教学服务。

- ⑤ 刘国正先生和高原先生畅谈语文教学发展的方向，描绘未来语文教育的蓝图。
- ⑥ 张定远先生和张伯华先生讨论文言文学习在当前中学语文教学的重要地位，以及文言文素养和学生写作能力的关系。

更多相关信息请登录我们的网站<http://www.obol.cn>



丛书顾问

- 刘国正** 教育部中小学教材审定 委员
中国教育学会中学语文教学专业委员会 名誉理事长
- 张定远** 课程教育研究会 研究员
中国教育学会中学语文教学专业委员会 理事长
中国语文报刊协会 副会长
- 庄之明** 著名作家
中国作协儿童文学委员会 委员
- 高原** 中国写作学会青少年写作研究会 理事长
《作文报》总策划
- 顾之川** 课程教材研究所 研究员
中国教育学会中学语文教学专业委员会 副秘书长
- 顾德希** 全国特级教师
- 张伯华** 中国写作学会青少年写作研究会 常务理事
《作文报》副主编
- 袁志勇** 北京教育学院宣武分院 教师
国家级中青年骨干教师
中青网袁志勇作文网校主持人

编委

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 邹敏 | 干晓颖 | 时敬国 | 周成东 | 廖晓文 |
| 刘金国 | 刘莉 | 韦玉珍 | 郑纯刚 | 张秀芳 |
| 向阳 | 李运星 | 张明立 | 范军 | 段永红 |
| 曹天辉 | | | | |

社会越发展
越需要语文
中国学生应作工程与志
田云

语文正境：阅读
贵求精与博；写
作贵求真与实。

张云述





前言

中国的传统文化源远流长,在经历了岁月的长河淘洗之后,沉淀了众多熠熠生辉的文化经典。其中,古诗文闪烁着尤为夺目的光彩。这些诗文辞赋,浸渍了历代文人的智慧与情思,充分展示了民族文化精髓,弘扬了中华儿女伟大的爱国主义精神。因此,文言文在考试中所占比重越来越大;考试大纲的修改则再次体现了中学语文的教育改革对古代文言文的重视。

针对于此,《中国学生写作工程》再出重拳,将自1999年开始出版,累计印刷十二万册的《文言文精解丛书》重新修订,并新增根据语文出版社最新标准实验教材编写的系列文言文辅导丛书。本次修订特邀教育界专家为顾问,著名学者执笔主编。所有参与编写者群策群力,意气风发,以期能为新世纪的文言文教学再添扛鼎之作。

文言文由于古代与现代文化环境和语言环境的巨大差异,历来都是语文教学的难点。而多数辅导书要么译句解字、就文论文,要么习题训练没有系统和层次,使得学生孤立片面地学习,没能从根本上提高对古诗文的理解与赏析的能力,面对多变的文言试题时最终捉襟见肘。为了解决这些问题,《中国学生写作工程》的《新版文言文丛书》以提高学生掌握理解文言文能力为目标,以学生学习思维特点为依据,以赏、析、记、练为途径,提出了全新的文言文学习模式,具有以下特点:

1. 紧扣教材,适应教改。新版教材所选课文都是古代作品中的经典,本书的讲解分析以及拓展性阅读都是紧紧围绕教材展开,充分体现新的考试大纲的新思想,为教学改革服务;在全面提高学生古代

文学知识素养的同时,切实提高学生应试能力。

2. 深入背景,厚积薄发。语言的学习特点决定了语境对学习的重要性,人只有对语言的社会背景和文化环境有深刻的了解,才能对语言本身有深入的理解。而学习文言文很重要的一点就是了解中国古代的文化和历史知识。当学生对作品的年代,背景以及作者经历有足够的了解后,历史人物和事件真实而丰满地展现在学生脑海,从面到点去理解,就可以使文言文学习中的一些难点迎刃而解。本书从足够的深度和广度提供了学生学习有关篇目的文史背景和知识,使得文言文学习不再枯燥乏味,面对文言文试题时,可以从容应对。

3. 专家评点,系统训练。本书邀请特级教师进行译注点评,具有权威性和导向性;编者将文言知识全面而有序地穿插书中,重点突出,散而不乱;书中还提供了双基训练、中考真题、跟踪阅读等科学而有效的训练模式,让学生在训练时不会漫无目的,无所适从。

4. 博采众长,推陈出新。本书在内容和形式上,摒弃以往辅导书的死板与套路,力求适应青少年的学习特点,在内容设置和版式上做到活泼新颖,让学生学习过程中有趣有益,深刻领会文言文学习的乐趣。

文言文教学改革任重道远,需要所有专家和同行共同努力,探索文言文教学的最佳途径。《中国学生写作工程》能得到广大专家、同行及读者的关心和支持,在此表示最诚挚的谢意。但由于时间所限,书中难免有所疏漏与失误,敬请广大读者谅解和不吝指正。

编者



出版说明

《中国学生写作工程·新版文言文丛书》是由《中国学生写作工程》与中国青年出版社联合推出的文言文辅导丛书,包括针对人民教育出版社和语文出版社编写的初、高中语文教材的文言文精解、全解以及中、高考攻略等配套丛书。

本书是为初中生配合语文出版社编写的教材,学习文言文准备的辅导书。编撰过程中,以提高学生文言文理解能力为宗旨,紧密联系教学大纲,深入贯彻教学改革思想,致力于成为一本让学生学有所得的参考书。

为方便读者使用,特将本书编辑栏目设置及使用说明如下:

名言经典:列出出自本课的名句、成语、典故,突出识记,并以点带面,加强对全文的理解。

作者作品:介绍作者生平,主要事迹和文学成就;代表作和其艺术特色。

课文导读:分析作品结构、语言等方面的艺术特色,从欣赏的角度审视作品。

译注点评:逐句翻译原文,对个别字句进行详细注释,并对作品思路进行点评。

课后答案:提供教材课后习题的答案,并指出解题思路。

知识网络:将文言知识系统、全面地贯穿于其中,让学生掌握文言文实词、虚词、句式特点及特殊用法等知识。

文史链接:提供作品相关的文史知识、评论等,扩大学生视野,丰富文史知识。





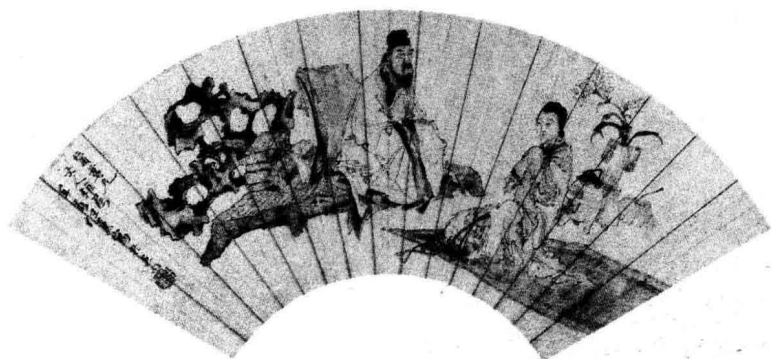
点击中考:为学生指出本课涉及到的中考考点,并提供往年中考题和解题思路。

双基训练:加强基础知识的识记、基本技能的训练,为解题破题打好坚实的基础。

跟踪阅读:精选与课文背景有关的文言文进行拓展性阅读,加强对文言文的理解能力。

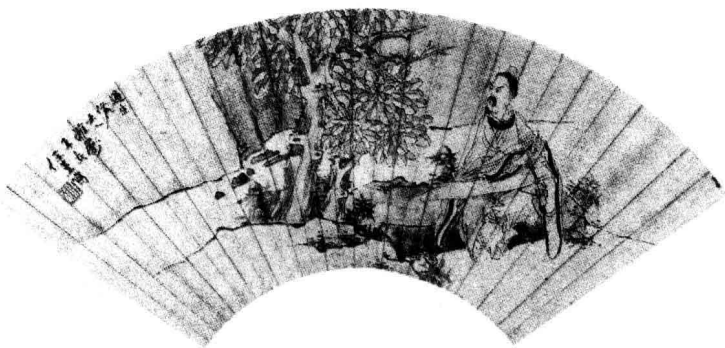
本书融入专家和教师的丰富经验和卓有成效的复习应考方法,精要实用,是中学生学习文言文的良师益友,也是教师辅导学生的实用参考书,愿与广大师生共同进步!

编 者

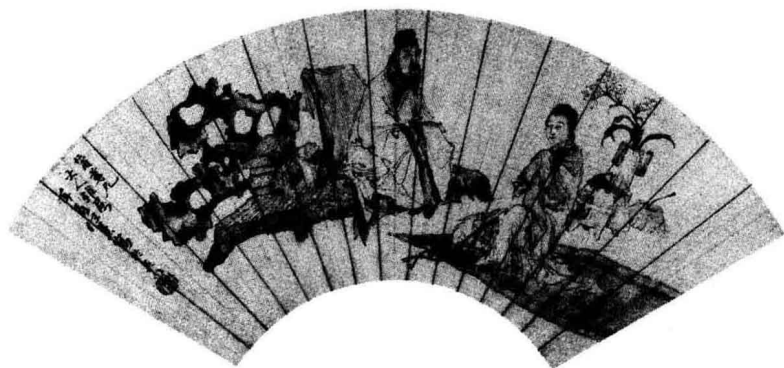


第 一 册

一	《论语》六则	1
二	《世说新语》二则	10
	期行	
	乘船	
三	伤仲永*	17
	王安石	
四	木兰诗	25
	《乐府诗集》	
五	诗五首*	
	回乡偶书	33
	贺知章	
	夜雨寄北	35
	李商隐	
	淮上与友人别	37
	郑谷	



江南春	闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	十诗五首	九陌上桑 *	戴震难师	蔡勉旃坚还亡友财	八古文二则 *	七三峡	六卖油翁	酬乐天扬州初逢席上见赠	送杜少府之任蜀州
杜牧	李白		《乐府诗集》	段玉裁	徐珂		郇道元	欧阳修	刘禹锡	王勃
81	79		71	65	63		55	47	40	38



登飞来峰

王安石

82

望岳

杜甫

84

观沧海

曹操

86

第二册

十一 爱莲说

周敦颐

94

十二 陋室铭

刘禹锡

101

十三 口技 *

林嗣环

108

十四 黔之驴 *

柳宗元

118

十五 诗词五首

饮酒

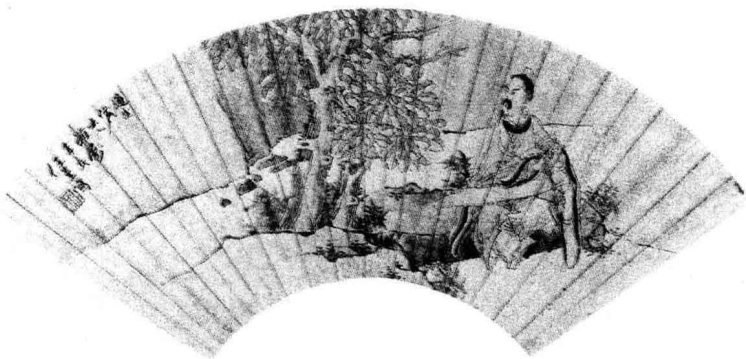
陶渊明

126

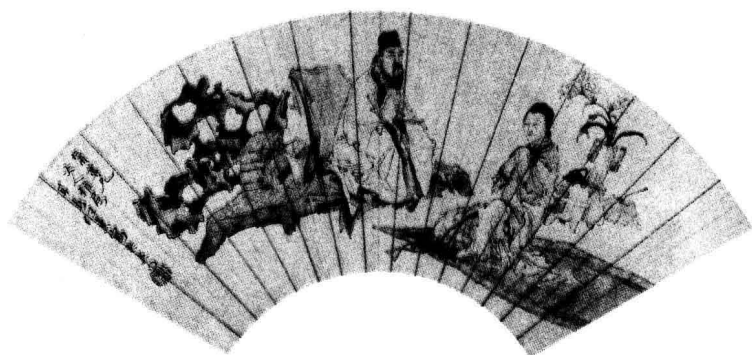
次北固山下

王湾

128



早春呈水部张十八员外	韩愈	130
雁门太守行	李贺	132
天净沙(秋思)	马致远	134
十六 包拯	脱脱	140
十七 董宣执法	范晔	148
十八 岳飞	毕沅	156
十九 《列子》二则	《列子》	164
杞人忧天		
杨布打狗		
二十 诗词五首		
迢迢牵牛星		172



渡荆门送别	李白	174
春望	杜甫	176
白雪歌送武判官归京	岑参	178
西江月(明月别枝惊鹊)	辛弃疾	181



《论语》六则



名言经典

有朋自远方来，不亦乐乎？

温故而知新，可以为师矣。

学而不思则罔，思而不学则殆。

三人行，必有我师焉。



作者作品

孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬（zōu）邑（今山东曲阜市东南）人。我国古代著名的思想家、教育家，儒家学派的创始人，被后人尊为圣人。孔子大力宣传“仁”的学说，认为“仁”即“爱人”。

《论语》是儒家学派经典著作之一，是记录孔子及其弟子言行的书。全书共二十篇，每篇又分若干章，章的长短不一，前后两章之间也不一定有什么必然的联系。

这里所选的六则，分别选自《学而》（一）、《为政》（二、三）、《公冶长》（四）、《述而》（五、六）。其内容都和学习有关，或谈学习方法、或谈学习态度、或谈个人修养，都阐述了很精深的道理。



课 文 导 读

学习本文，我们要掌握孔子关于学习态度、学习方法和个人修养的观点，理解六则语录所表达的精深道理，做到古为今用。

文章中第一、四、五、六则主要谈学习态度及个人修养。强调学生要勤奋学习，把学习当成高兴的事，学友之间要互相学习；强调学生不能自满，虚心向别人请教；强调学生要严格要求自己：对自己做到学而不厌，对别人做到诲人不倦。

文章中第二、三则主要谈学习方法。强调学生学习知识要按时并经常复习，能够在巩固已学过知识的过程中有新体会、新发现；其次论述了学习和思考的辩证关系，强调学习和思考的重要性。

这六则语录对学生的勤奋自励、谦虚进取、学习方法、品德修养等论述得言简意深，富有哲理。



译 注 点 评

(一)

子曰：“学 而时习之，不亦 说 乎？”

孔子说：“学了（知识），并时常温习它，不也是很愉快吗？”

【孔子：（前551—前479），春秋末期思想家，政治家、教育家，儒家的创始人。名丘，字仲尼，鲁国陬（zōu）邑（今山东曲阜人）。子曰：先生说。

子，古代对男子的尊称，这里指孔子。曰，说。学而时习之：学了并时常温习它。时，时常，常常。习，温习，复习。不亦说乎：不也很高兴吗？

说，愉快，高兴，现在写作“悦”。有 朋 自远方来，不 乎，相当于“吗”，表示反问。有志同道合的朋友从远方来，不

亦 乐 乎？人 不 知 而不愠，不 亦 也是快乐吗？别人不了解（自己），却不因此恼恨（他），不也是

在学习和实践中掌握知识，增长才能，体会学习的乐趣。

志同道合的朋友从远方来，可以相互探讨，相互学习，从中也会得到乐趣。