

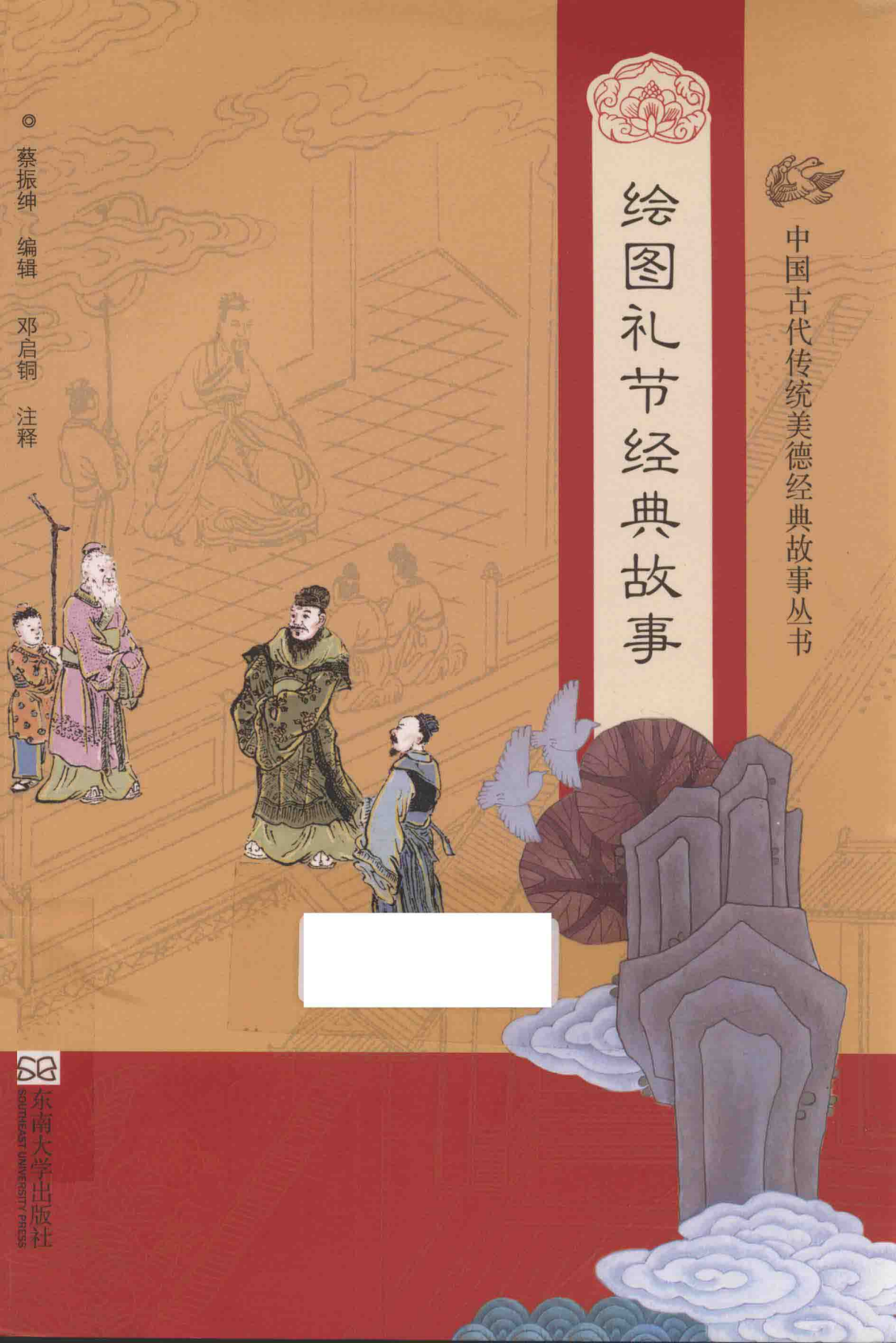


中国古代传统美德经典故事丛书



绘图礼节经典故事

◎ 蔡振绅 编辑
邓启铜 注释



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

中国古代传统美德经典故事丛书

绘图礼节经典故事

邓启铜 注释



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

绘图礼节经典故事 / 邓启铜注释. —南京: 东南大学出版社, 2015.9

(中国古代传统美德经典故事丛书)

ISBN 978-7-5641-5925-2

I. ①绘… II. ①邓… III. ①品德教育-中国-青少年读物 IV. ①D432.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 169096 号

绘图礼节经典故事

责任编辑 彭克勇

封面设计 林绵华

出版发行 东南大学出版社

社 址 南京市四牌楼2号 邮编: 210096

出版人 江建中

网 址 <http://www.seupress.com>

印 刷 东莞市信誉印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 12.5

字 数 250千字

版 次 2015年9月第1版

印 次 2015年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5641-5925-2

定 价 24.80元

东大版图书若有印装质量问题, 请直接向营销部调换 电话: 025-83791830

前言

中华优秀传统文化是习近平总书记十八大以来治国理念的重要来源。一个国家一个民族的强盛总是以文化兴盛为支撑的，没有文明的继承和发展，没有文化的弘扬和繁荣，就没有中国梦的实现。

目前，举国上下都在践行社会主义核心价值观，即“富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善”，就其本质，与我们中华传统美德提倡的“四维八纲”即“孝悌忠信，礼义廉耻”是一致的。

民国初年，湖州老儒蔡振绅从小受父亲每晚讲一段古人嘉言懿行的故事教诲，他七岁读完《四书》，十岁读毕《五经》，十一岁读完二十一史及《尔雅》诸书，有深厚的学养和德行。当时中国动荡不安，世风愈下，德教沦丧。蔡振绅先生立志将中国传统美德故事按“孝悌忠信，礼义廉耻”汇集起来教化世人，特别是对孩童进行传统美德的教育。他找到志同道合的朋友，以正史中的故事为依据，共集了七百六十八个精彩故事，配上精美版画，再配以诗词教导儿童，这些故事都是精挑细选，可歌可泣，读后感人至深，每则故事后引用当时贤达人士的评语，发人深省。

由于当时时局的动荡，这套《八德须知》未能在

社会上广为流布。根据四集自序，当时上海战事忽起，“振绅以二集三万二千部仅寄出三分之一，其已印就而尚未装订者有二万余部在战场之中无法取出……当炮火最烈之日，案前墙垣被震摇动频有崩圯之虞，甚至窗门自动震开，且相离数丈之地发现炸弹一枚亦未爆裂，幸此心未动……。”可以想见此书之不易！所幸三年前我收集到此书，看到如此精美的版画，我惊艳无比！特别是读到这些经典美德故事，让人掩卷沉思。

弘扬优秀中国传统文化，移风易俗，拯救社会道德滑坡，必须从德育教育抓起。必须从中小学少年儿童抓起，这些美德故事，分为孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻八个方面，各九十六则经典故事，这些故事都是历史上耳熟能详的、感人肺腑的典故，少年儿童从小熟悉这些故事，不但可以将中华传统美德植根于内心，更可以熟悉历史，从而受益终生。当然，囿于作者当时所处的社会，他所选取的故事有些明显带有局限性。在今天看来，有些虽符合传统道德标准，却违背了人性，甚至是违背了法制精神。我们在阅读时，一定要注意取其精华弃其糟粕，才符合当前弘扬优秀传统文化的精神。

这些故事，每段仅有八十余字，非常适合少儿阅读，译者注释和翻译了全文。因涉及面太广泛，有些人名、地名未能查到，有些是原书中存在的错误，特别是地名的变迁，非常复杂，来不及细考。书中存在的错讹，敬请读者不吝赐教，以便修订时更正。

邓启铜

2015.6.12

目录

一	伯禽趋跪	2
二	宋桓罪己	4
三	鉏麇触槐	6
四	孔子尽礼	8
五	石奋恭谨	10
六	仇览自整	12
七	卢植楷模	14
八	孙晷温恭	16
九	荣绪拜经	18
十	原平恭耕	20
十一	索敞严肃	22
十二	薛聪矜庄	24
十三	彦光易俗	26
十四	德言对经	28
十五	镇周赠帛	30
十六	韩臯敬笏	32
十七	公绰小斋	34
十八	崔税命仆	36
十九	杨时立雪	38
二十	朱熹闲居	40
二十一	希宪礼贤	42
二十二	公谅检饬	44

二十三	道寿进杖	46
二十四	居仁敬斋	48
二十五	太任斋庄	50
二十六	申女拒婚	52
二十七	姜后脱簪	54
二十八	齐女匪石	56
二十九	孟姬安车	58
三十	缺妻敬饁	60
三十一	殖妻却吊	62
三十二	伯姬俟傅	64
三十三	敬姜慎别	66
三十四	孟饥留妇	68
三十五	宿瘤采桑	70
三十六	卫宗二顺	72
三十七	班姬辞辇	74
三十八	杨刘责子	76
三十九	规妻礼宗	78
四十	韦宋宣文	80
四十一	儿女拒辱	82
四十二	露筋死蚊	84
四十三	岐阳损抑	86
四十四	程侯盛德	88

四十五	申 国 家 规	90	七十一	潘 府 教 民	142
四十六	意 辛 礼 法	92	七十二	洪 先 行 酒	144
四十七	独 吉 整 肃	94	七十三	公 乘 责 弟	146
四十八	颜 游 端 恪	96	七十四	孟 光 举 桉	148
四十九	遽 瑗 敬 上	98	七十五	续 母 方 肉	150
五十	敬 叔 施 散	100	七十六	礼 珪 尊 祭	152
五十一	颜 回 辩 志	102	七十七	陶 湛 款 宾	154
五十二	子 华 言 志	104	七十八	茂 德 孀 居	156
五十三	高 柴 端 履	106	七十九	郑 崔 夜 绩	158
五十四	衅 夏 执 礼	108	八十	楚 媛 不 违	160
五十五	韩 顺 谢 聘	110	八十一	陈 郑 申 教	162
五十六	张 湛 修 整	112	八十二	杜 后 礼 法	164
五十七	曹 褒 儒 宗	114	八十三	荆 国 寿 舅	166
五十八	徐 稚 恭 祭	116	八十四	张 鲁 戒 食	168
五十九	常 林 对 客	118	八十五	尹 陈 童 训	170
六十	幸 灵 至 恭	120	八十六	谢 后 端 重	172
六十一	蔡 约 躐 屐	122	八十七	周 崔 揜 袖	174
六十二	柳 靖 下 帷	124	八十八	李 后 严 明	176
六十三	庆 明 俨 然	126	八十九	白 孟 礼 教	178
六十四	王 珪 循 礼	128	九十	德 芳 丧 祭	180
六十五	窦 仪 重 厚	130	九十一	朱 祝 恭 敬	182
六十六	若 冲 谨 飭	132	九十二	冀 李 安 囚	184
六十七	王 柏 敬 斋	134	九十三	朱 王 女 范	186
六十八	大 和 家 规	136	九十四	沈 胡 拒 医	188
六十九	钱 唐 争 祀	138	九十五	张 刘 顺 从	190
七十	薛 瑄 复 性	140	九十六	周 后 抑 骄	192



朱熹闲居图

yī bó qín qū guì
一 伯 禽 趋 跪

伯禽趋跪



【原评】周公制礼，实开礼教之源。且尝一饭三吐哺，一沐三握发，以礼天下之贤士。其子伯禽未谙礼节，宜其三见而三笞之也。商子以桥梓明父子之道，俾尽乎礼，诚不愧为君子矣！

zhōu bó qín suí kāng shū sān jiàn zhōu gōng sān bèi chī
【原文】周伯禽^①随康叔三见周公^②，三被笞^③。

yǐ wèn shāng zǐ yuē nán shān zhī yáng yǒu qiáo mù běi shān zhī
以问商子，曰：“南山之阳有乔木^④，北山之

yīn yǒu zǐ mù hé wǎng guān bó qín jiàn qiáo gāo ér yǎng zǐ bēi
阴有梓木，盍往观？”伯禽见桥高而仰，梓卑

ér fǔ huán gào shāng zǐ yuē qiáo zhě fù dào zǐ zhě zǐ
而俯，还告商子。曰：“桥者父道，梓者子

dào míng rì bó qín rù mén ér qū dēng táng ér guī zhōu gōng
道。”明日，伯禽入门而趋^⑤，登堂而跪。周公

jiā qí dé jūn zǐ zhī jiào
嘉其得君子之教。

【注释】①伯禽：周公的儿子。②康叔：周公的弟弟。③笞：用竹板、荆条抽打。④阳：古以山之南、水之北为阳。桥：古同“乔”。⑤趋：小步快走，表示恭敬。

【译文】周朝初年，周公的儿子伯禽跟着周公的弟弟康叔三次去见周公，三次都被周公用竹条抽打。伯禽因此去问商子，商子说：“南山的南面有一种乔木，北山的北面有一种梓木，你为什么不去看看呢？”伯禽看见乔木高大呈仰望状，梓木低矮呈恭敬状，就回去告诉商子。商子说：“乔木仰着，就如同做父亲的道理；梓木俯着，就如同做儿子的道理。”第二天，伯禽去见周公，一进门就快步走上前去，进入厅堂就跪下。周公称赞他得到了君子的教导。

èr sòng huán zuì jǐ
二 宋 桓 罪 己

宋桓未立
深明大體
遇水恤民
言懼名禮



【原评】罪归诸己，则和气致祥，人心欢洽；罪归诸人，则戾气相感，民怨沸腾。公子御说以天灾引咎自责，臧孙达谓其是宜为君，有恤民之心。厥后果称贤君，可见人君之宜履礼爱人也。

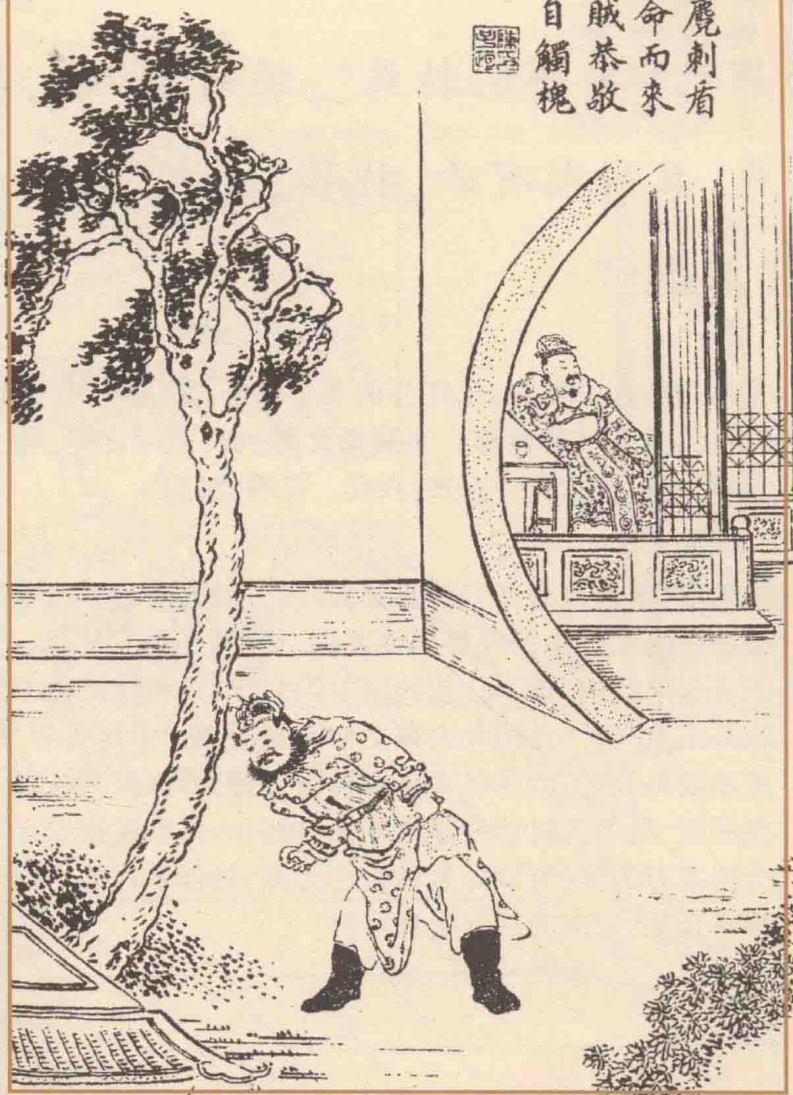
zhōu sòng dà shuǐ lǔ zhuāng gōng shǐ diào yān gōng zǐ yù yuè
 【原文】周宋大水，鲁庄公使吊焉^①。公子御说^②，
 chéng fù mìng duì yuē gū shí bù jìng tiān jiàng zhī zāi yòu yǐ
 承父命对曰：“孤实不敬^③，天降之灾，又以
 wéi jūn yōu bài mìng zhī rǔ zāng wén zhòng yuē sòng qí xīng
 为君忧，拜命之辱^④。”臧文仲曰^⑤：“宋其兴！
 yǔ tāng zuì jǐ qí xīng yě bó yān jié zhòu zuì rén qí wáng
 禹汤罪己，其兴也勃焉^⑥；桀纣罪人^⑦，其亡
 yě hū yān qiè liè guó yǒu xiōng chēng gū lǐ yě yán jù ér míng
 也忽焉。且列国有凶，称孤，礼也。言惧而名
 lǐ qí shù hū
 礼，其庶乎！”

【注释】①吊：慰问。②御说：宋庄公的儿子桓公。说，音“悦”。③孤：古时候王对自己的谦称。④拜命之辱：命，吊问之辞；辱，谦词。⑤臧文仲：鲁大夫。⑥兴：兴起。⑦罪：怪罪。

【译文】周朝时，宋国遭遇严重的水灾，鲁庄公派人前去慰问。宋国公子御说受父之命回答鲁国使者说：“我实在是不敬啊，老天降下灾祸给我们，却又让您的国君因此忧心，对您的关心我们实在是不敢当。”鲁国大夫臧文仲得知后说：“宋国将要兴起了！夏朝的禹、商朝的汤时常怪罪自己，他们的国家兴旺发达。夏朝的桀、殷朝的纣总是怪罪别人，他们的国家就很快灭亡。因为国家有凶灾，所以降名称自己为孤，是合乎礼的。言辞谦卑，称呼合礼，宋国的兴起指日可待！”

sān xǔ ní chù huái
三 鉏 魔 触 槐

鉏魔刺盾
奉命而來
不賊恭敬
竟自觸槐



【原评】鉏魔，一力士耳。其于赵盾，无恩怨之可言，非若灵辄之翳桑受惠也。况将君命以往乎，乃见盾之不忘恭敬，遂不忍贼民之主，触槐以死。其重礼为何如乎！而盾之获免全在礼，人可斯须去礼乎！

jìn xú ní yǒng ér zhī lǐ líng gōng bù jūn zhào xuān
 【原文】晋鉏麇①，勇而知礼。灵公不君②，赵宣
 zǐ shuò jiàn gōng huàn zhī shǐ xú ní zéi zhī chén wǎng qīn mén
子数谏，公患之③，使鉏麇贼之④。晨往，寝门
 pì yǐ shèng fú jiāng cháo shàng zǎo zuò ér jiǎ mèi ní tuì ér
辟矣⑤。盛服将朝，尚早，坐而假寐⑥。麇退而
 tàn yuē bú wàng gōng jīng mín zhī zhǔ yě zéi mín zhī zhǔ bù
 叹曰：“不忘恭敬，民之主也。贼民之主，不
 zhōng qì jūn zhī mìng bù xìn suì chù huái ér sǐ
 忠；弃君之命，不信。”遂触槐而死。

【注释】①鉏麇：晋国著名的大力士。②不君：失君道。③患：憎恶，厌
 烦。④贼：杀害。⑤辟：开，打开。⑥假寐：打盹儿，打瞌睡。

【译文】晋国有个人名叫鉏麇，英勇且懂得礼节。晋灵公不行君道，赵
 宣子多次劝谏，晋灵公十分厌恶他，便派鉏麇刺杀赵宣子。这
 天，鉏麇早早地前往赵宣子家，却发现寝室的门开着，赵宣子
 穿戴整齐等待上朝，因为时间还早，正端坐在椅子上打盹儿。
鉏麇退出门去，叹了口气说：“一个人时刻不忘记恭敬，是百姓
 的主人啊。杀害百姓的主人是不忠的，背弃君主的命令是不信
 的。”于是便撞向槐树而死。

sì kǒng zǐ jìn lǐ
四 孔 子 尽 礼

至聖孔子
老聃是師
事君盡禮
溫恭威儀



【原评】孔子为三代完人，所尽不仅礼也，惟礼教以周孔为尊。周公制礼，孔子定礼，而礼教得以大明。以天纵之圣，犹问礼于老聃。且入太庙，每事必问。子贡欲去告朔饩羊，犹曰：“我爱其礼。”故为万世之师也。

zhōu lǔ kǒng zǐ yòu xī xī chén zǔ dòu shè lǐ róng
【原文】周鲁孔子，幼嬉戏，陈俎豆^①，设礼容^②。

shì zhōu wèn lǐ yú lǎo dān shì lǔ shè xíng xiāng shì shì jūn
适周，问礼于老聃。仕鲁，摄行相事^③，事君

jìn lǐ rù tài miào měi shì wèn cóng ér jì fán ròu bú zhì
尽礼。入太庙^④，每事问。从而祭，腍肉不至^⑤，

sui xíng guò sòng yǔ dì zǐ xí lǐ shù xià yān jū shēn shēn
遂行。过宋，与弟子习礼树下。燕居^⑥，申申

yāo yāo wēn ér lǐ wēi ér bù měng gōng ér ān xí bú zhèng
夭夭^⑦，温而厉^⑧，威而不猛，恭而安。席不正

bú zuò gē bú zhèng bù shí
不坐；割不正不食。

【注释】①俎豆：古代祭祀时放祭品的器物。②礼容：礼制仪容。③摄行：代理职务。④太庙：此指鲁周公庙。⑤腍肉：古代祭祀用的熟肉。⑥燕居：退朝而处，闲居。⑦申申：其容舒也。夭夭：其色愉也。⑧厉：严肃。

【译文】周朝时，鲁国的孔子年幼时玩耍，将祭祀时放祭品的器物摆列出来，练习礼制仪容。孔子去了周地，向老子请教礼的问题。后来孔子在鲁国任司寇，代理相国的职务，他侍奉君主很合乎礼节。每次入周公庙，凡事都向人请教。一次，孔子随鲁国的君主行祭礼，可是祭祀的熟肉没有分给孔子，孔子便离开了鲁国。路过宋国，孔子和弟子们在树下学习礼。孔子平日闲居时容貌舒和，神情愉悦。外表温和又不失严肃，为人威严却不流于刚猛，谦逊有礼且安静祥和，中和之气见于容貌之间。孔子遇到放得不正的座椅就不肯坐下，割得不方正的肉就不肯吃。

wǔ shí fèn gōng jīn
五 石 奋 恭 谨



【原评】许止净谓石家父子：以敬谨持躬，故事君则忠，事父则孝，教子则慈，治民则化。文王以小心翼翼而兴周，武侯以一生谨慎而治蜀。至晋则竞尚旷达，保身相对，子呼父名，蔑视礼法，遂召五胡之乱矣。