

古之君子，忠
仁以为卫，不出环堵之
室，而知千里之外。有
不善则以忠化之；侵暴
则以仁固之，何持剑乎！

！

孔子 故 事

系
列

吉祥 ◎编著



云南大学出版社

孔子

故事

系列



古之君子，忠以
仁以为卫，不出
郊境之
室，而知千里之外。有

不善则以忠化之；侵暴

则以仁固之，何持剑乎！



云南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

孔子故事系列 / 吉祥编著. —昆明 : 云南大学出版社, 2011
ISBN 978-7-5482-0436-7

I. ①孔… II. ①吉… III. ①孔丘(前 551~前 479)
-生平事迹②孔子家语-研究 IV. ①B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 074090 号

孔子故事系列 吉祥 编著

策划编辑:于 学
责任编辑:于 学 段义珍
封面设计:华美德文化
出版发行:云南大学出版社
印 装:河北省新航测绘院印刷厂
开 本:787mm×1092mm 1/16
印 张:14
字 数:178 千
版 次:2011 年 6 月第 1 版
印 次:2011 年 6 月第 1 次印刷
书 号:ISBN 978-7-5482-0436-7
定 价:19.80 元

地 址:云南省昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内
邮 编:650091
发行电话:0871-5031071 5033244
E - mail:market@ynp.com

引言



孔子名丘，字仲尼，春秋时鲁国(今山东曲阜)人，他生于周灵王二十一年八月二十七日，即公元前551年9月28日，卒于周敬王四十一年(公元前479年)，是我国两千五百多年来最伟大的教育家、政治家和思想家。自汉武帝以来，历代无不以孔子及其弟子所倡导的儒家学说为经世济民的大道，并尊封孔子为“大成至圣先师”与“万世师表”。他不仅受到中国人的崇敬，而且得到东南亚及全世界各国人民的尊敬。如今，这位至圣先师的思想和学说，已经影响到世界各地，成为全人类的精神财富。

孔子一生历经坎坷。他曾经担任鲁国的中都宰，实施礼制，不到一年，中都地区秩序井然。后来，孔子升任司空、司寇等职，兼摄相事，参与国政。孔子在鲁国任职四年，鲁国政治安定，经济繁荣，社会风气大为改观，以“小康”闻名于各诸侯国。其间，孔子还参与了外交、军事等活动，充分显示了他卓越的政治才干。

其后，由于受到权臣的排挤，政治理想不能在鲁国实现，孔子弃官，率弟子离开鲁国，周游列国，推行“仁政德治”的主张。自鲁定公十四年(公元前497)离开鲁国，到鲁哀公十一年返回(公元前484年)，历经十四年，孔子先后访问了



卫、陈、曹、宋、郑、蔡等国，风尘仆仆地拜会了七十二位诸侯和数以百计的朝野知名人士，历尽艰辛，壮志终未得展。在六十九岁的时候，孔子结束了十四年的周游生活，返回鲁国故土。

孔子回到鲁国后，被尊为“国老”。出于对民族文化的真挚热爱和承前启后的强烈责任感，孔子晚年主要致力于古代文献整理和教学育人。他祖述尧舜，宪章文武，删《诗》《书》、订《礼》《乐》、赞《周易》、著《春秋》，把祖国的文化系统地加以整理、继承，使文教大宣于世，奠定了代代相传的中华道统的基石，教化之功横贯古今。

孔子在政治上最大的抱负是推行仁政，但一生的最大成就却是教育。在孔子以前，教育属于贵族的特权，他首先提倡“有教无类”的平民教育，不分贵贱贫富，一律施教，为后世学术平民化的开端。他弟子三千，深通“六艺”即礼、乐、射、御、书、数者七十二人。孔门四科“德行、言语、政事、文学”成为教育内容根本的指导。他与弟子的深厚关系是道义的结合，华夏道统的承传，就靠师生的传受，维系不坠，绵绵不息。故后世云：“若天不生仲尼，则万古如长夜。”

孔子一生为学行教，一切以仁为本，以礼为先。孔子的学术思想，以“仁”为中心，具体的实践方法则为“尽己之心，推己及人”，亦即“忠”、“恕”二字。其后经门人继志述事，光大发扬，世称“儒家”。

试观古代社会，凡儒教盛行的时代，大都尊卑有序，上下相安，互让互谅，循法守分，呈现一片祥和气象。举目现今

社会，人们多汲汲于货利的追求，违犯礼义的行为举目皆是，道德缺失、精神空虚、环境污染、资源浪费……以致社会秩序紊乱、道德沉沦。所以，英国著名历史学家汤恩比博士说：“挽救 21 世纪的社会问题，唯有中国的孔孟学说和大乘佛法。”

中国是世界文明的发祥地之一，作为中国古代传统文化主流的儒家学说，不仅给东方社会带来巨大的影响，在西方社会也有着广泛的影响。然而，近一百年来，因为伦理道德教育的缺失，传统文化遭受空前的破坏。对于许多现代人而言，对儒学的认知不仅模糊，甚至是一无所知。曾经有一位母亲带孩子上街，看到一张孔子的画像，孩子指着画像，好奇地问母亲：“妈妈，又不是圣诞节，为什么挂圣诞老人的像？”

当我们听到这件事，不知是笑还是哭，只能欲哭无泪。这使我们警醒到：中国传统文化教育已经断了几代人，亟须我们在中华大地上恢复挽救，否则，将会留下永久的遗憾。承传了两千五百多年的文化，决不能在我们这一代人的手中断送！

2009 年 9 月 28 日，是中华传统文化的集大成者“至圣先师”孔子诞辰二五五八周年纪念日。祭孔，是尊崇与缅怀孔子而在孔庙(文庙)举行的隆重祭典，两千多年来几乎未曾间断，成为世界祭祀史上的一个奇迹。继 2004 年由民间祭孔转为官方祭孔以来，2005 年全球数十家孔庙联合组织了盛大祭孔典礼，2006 年海峡两岸首次携手联合祭孔。2009 年 9 月 28 日，国家有关部委与山东省人民政府共同举办以“两岸四地同根一脉”为主题的祭孔活动，全国各地的

祭孔等纪念活动将出现一个新的高潮。

在这个值得纪念的日子，为了表示对至圣先师孔老夫子的无上敬意，谨在此献上《孔子故事系列》，以飨读者。诚愿传统文化的德风，拂遍神州大地，德教之花，开遍寰宇！

编 者

2009年9月

目 录

磨难见信义 / 1
君子以剑自卫乎 / 7
问 玉 / 13
智者寿 仁者寿 / 23
君子无忧 / 28
曾子受杖 / 33
复圣颜子 / 41
东野毕驾车 / 48
鲁男子拒妇 / 51
一张一弛 文武之道 / 54
尸 谏 / 56
诤谏之益 / 59
五不祥 / 61

与善人居 如入芝兰之室 / 63

夫子受食 / 65

执法以公 居心以仁 / 68

不道是非 不扬人恶 / 71

欲迷忘身 / 74

君子不可不学 / 76

善 学 / 78

三恕三思 / 81

大舜何冠 / 83

子欲养而亲不待 / 85

行己之道 / 88

礼不非议 / 90

子路治蒲 / 92

择人需智慧 / 95

忠 孝 / 97

君子无不敬 / 100
匡人解甲 / 103
在厄不穷 / 106
君子以行言 / 112
君子德风 / 114
孔子学琴 / 117
宥坐之器 / 120
孔子观水 / 123
能屈能伸 / 126
夹谷会齐 / 129
夫子诛少正卯 / 134
颜回善识音 / 137
父子讼 / 140
存亡祸福 皆已而已 / 144
三子之志 / 147

宣君之惠 / 151

三缄其口 / 153

尊贤而贱不肖 / 156

问 政 / 158

求贤以自辅 / 161

君子无所不慎 / 164

务 本 / 166

守 礼 / 168

遵循古道 勿乱是非 / 170

磨难见信义



【原文】

孔子厄于陈、蔡，从者七日不食，子贡以所赍货窃犯围而出，告籴于野人，得米一石焉。颜回、仲由炊之于坏屋之下，有埃墨堕饭中，颜回取而食之。子贡自井望见之，不悦，以为窃食也。入问孔子曰：“仁人廉士穷改节乎？”孔子曰：“改节即何称于仁廉哉？”子贡曰：“若回也，其不改节乎？”子曰：“然。”子贡以所饭告孔子，子曰：“吾信回之为仁久矣。虽汝有云，弗以疑也，其或者必有故乎。汝止，吾将问之。”召颜回曰：“畴昔予梦见先人，岂或启佑我哉？子炊而进饭，吾将进焉。”对曰：“向有埃墨堕饭中，欲置之，则不洁；欲弃之，则可惜，回即食之，不可祭也。”孔子曰：“然乎？吾亦食之。”颜回出，孔子顾谓二三子曰：“吾之信回也，非待今日也。”二三子由此乃服之。

——《孔子家语·在厄第二十》

【白话易解】

有一次，孔夫子与众弟子们在陈、蔡的地方被围困，连续困了七天，没有食物可以吃。

弟子们被饿了七天，个个面黄肌瘦，有的弟子因此而忧虑。但此时，孔夫子依然每天不断地学习，弦歌不绝，没有一丝毫埋怨与担忧。

子贡见同学们如此饥饿困顿，便用自己身上的财物，突破重围，到外面换了少许的米回来，希望给大家解解饥。

人多米少，颜回与子路便找了一口大锅，在一间破屋子

里为大家煮稀粥。

子路有事离开了一会儿，恰好此时，子贡从井边经过，一扭头，正好看到颜回拿了一小勺粥往嘴里送。子贡看了有些不高兴，但他没有上前质问颜回，而是走到了夫子的房间。

子贡见了夫子，行礼后，问夫子：“仁人廉士会不会因为穷困而改变气节？”孔子回答道：“如果在穷困的时候，就改变了气节，那怎么还能算是仁人廉士呢？”

子贡就接着问夫子：“像颜回这样的人，该不会改变他的气节吧？”夫子很明确地回答子贡：“当然不会。”子贡便将看到颜回偷吃粥的事告诉了夫子。

夫子听后，并没有很惊讶，说道：“我相信颜回的人品已经很久了，虽然你这么说，但我还是不能因为这一件事就怀疑他，可能其中有什么缘故吧，你不要讲了，我先问问她。”

于是，夫子便召了颜回来，对他说：“我前几天梦到了自己的祖先，想必是要护佑我们吧？你粥做好了之后，我准备先祭祀祖先。”

颜回听了，马上恭敬地对夫子说：“夫子，这粥已经不可以用来祭祀先祖了。”

孔子问：“为什么呢？”

颜回答道：“学生刚才在煮粥的时候，粥的热气散到了屋顶，屋顶被熏后，掉了一小块黑色的尘土到粥里。它在粥里，就不干净了，学生就用勺子将尘土舀起来。要把它倒掉，又觉得可惜，于是便吃了它。吃过的粥再来祭祀先祖，是不恭敬的啊！”

孔子听后说：“原来如此，如果是我，那我也一样会吃了它的。”

颜回退出了之后，孔子回头对着几位在场的弟子说：“我对颜回的信任，是不用等到今天才来证实的。”几位弟子由此受到了深刻的教育，非常信服。

【感悟人生】

看了这篇文章，感触很多，尤其做了十几年的教师，常常会处理学生之间的问题。每一次，遇到同学之间有矛盾的时候，先要问：谁对？谁错？自己不经意间就陷入是非之中，因为没有夫子那样的智慧。自己到了是非之中，传达给学生的又是什么呢？

学生因此就会在心里不停地分辨，自己在这件事情中，到底该负多少责任，而且通常会觉得对方的责任更重一些。古人说：“愚人争理，贤人争罪。”这种解决问题的方法，老师和学生都不会有什么提升，只会使学生陷入你错我对的“争理”之中，越来越没有智慧。

夫子遇到了问题，先让事情平息，然后自己再去探究事实的真相。夫子对颜回的了解，应该说是长久不疑了，可是，面对子贡的问题，他处理得不愠不火，所谓“学问深时意气平”。

其实，当 he 去问自己最得意的门生颜回之前，心里就已经有了颜回绝不会偷粥吃的答案。在众多的学生面前，调查一个事实，就更显现出夫子的人情练达。如果夫子直接问颜回偷粥了吗？或是子贡当时见到就直接上前去问，那是对颜回的不信任。对于古代的君子来说，老师和师兄都不信任自己，那是莫大的侮辱，他们不仅不会辩解，还一定会反求诸己，看自己哪里做得不够。

古代的仁人君子，也奉行“人不知而不愠”。人家不了解我们，也不改变自己的气节，他们所做的是安守道义的本分，而不是为了得到他人的赞誉。

所以夫子这样问，是保全一个君子的名节，饱含着深深的智慧。因为古人将祖先视若神明，也因为颜回具备足够的德行，夫子才能用这个办法去问，而颜回在自己的同窗之间，自然也是一个很有信义的人，知道他讲的一定是实话，所以老师的问话，既保全了一个君子的颜面，又解除了子贡心中的疑问。

当子贡听了这个事实的真相之后，我们相信对他心灵的触动一定是很深。但是作为这么多年的学长，如果他对颜回真的会有这种怀疑，说明我们人与人之间的信任建立，是多么的不容易啊！

颜回是夫子最钟爱的弟子，夫子对其有绝对的信任。夫子曾经评价颜回说：“自吾有回，门人日益亲。”也就是说，自从颜回进了夫子的门以后，师兄弟之间越来越和睦了。夫子也曾说过，如果颜回有了一个大的家庭，他愿意做颜回的管家。夫子赞叹颜回的德行，说：“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。”子贡对于颜回这个师弟，应该也不存在什么怀疑。可是，他的确是看到了一个事实，他看到了，别的师兄弟，会不会也看到了？会不会心中有疑，又不敢问，而只是在心中落下一个印象：老师经常赞叹的人，居然偷粥喝！所以，虽然子贡也和老师一样相信师弟事出有因，但也一定要问，要问得让大家明白，所以这个问，是演给大家看的。我们去读这个故事，如果只停留在他们师兄弟之间的怀疑上，那实际上是我们不了解圣贤人的境界。

不知道大家有没有过一日不食、三日不食的经历？我们再想想，七日不食啊，会是什么感觉？我们还有力气讲话吗？我们的志向会动摇吗？而夫子还弦歌不绝，众弟子还矢志不移。在这个特殊的时刻，假如颜回舀粥喝这一个动作动摇了其他师兄弟的道心，而他们又不敢去问老师，这样，既有辱颜回的形象，更使夫子的圣名受损，还会使团体内产生隔膜。子贡这一问，既保全了老师的圣名，也保住了颜回的名节，在那样一个特殊的情况下，也使整个团体更加稳定，真是一举三得呀。

子贡问老师的时候，那种迂回很值得我们学习，那里面包含着对老师的尊重。正是因为老师那么推崇颜回，所以他将要讲这个人过失的时候，一定要注意分寸。他是一环扣一环地问的，他先问：“仁人廉士会不会因穷困而改变气节？”老师肯定地回答：“不会。”因为平时颜回已经是仁人廉士的形象，所以他就接着问：“颜回会改变气节吗？”当老师肯定颜回的气节的时候，他才把他看到的颜回没有气节的这个动作——偷粥喝——给端了出来。这一个应对，非常地有味道，其实子贡这些讲话的艺术，何尝不是从老师那儿学来的呢？而老师的回答，更是对颜回德行的又一次肯定。

当听了师弟颜回和老师的对话之后，如果子贡是真的起疑，自不必说，会很惭愧；如果是替大家问的话，我们可见圣贤人为他人着想、私无我的良苦用心。

一件事情发生之后，让每一个人都能在这件事情中得到提升，不同境界的人有不同的收获。我们作为一个老师，作为家长，甚至作为一个单位的领导，遇到学生、孩子、员工之间有矛盾的时候，千万不要陷入是非当中，而是要先保持一

颗冷静、理智的心，然后在不伤害到每一个人的情况下，去调查事实真相，让每一个人在事实面前都心服口服，这实在是非常难得的。当然，这实非一日之功，而是在不断地处理问题过程中慢慢积累起来的一种智慧。

通过这个故事，我们还有一点很受启发，就是我们即使亲眼见到的事实，有时候和我们想象的也不一样。如果我们不了解一个动作背后的存心，就很可能会发生一些误会。《弟子规》说：“见未真，勿轻言。知未的，勿轻传。”而这个故事，更进一步告诉我们：即使真的见到了，也不能轻易传言，那很可能会造成一些误会，做人言语不可不慎哪！

所以我们今天学习圣贤人的一些行持，要从各个角度找到我们可以观照自己的地方，用圣贤的智慧，圆满我们的人生。