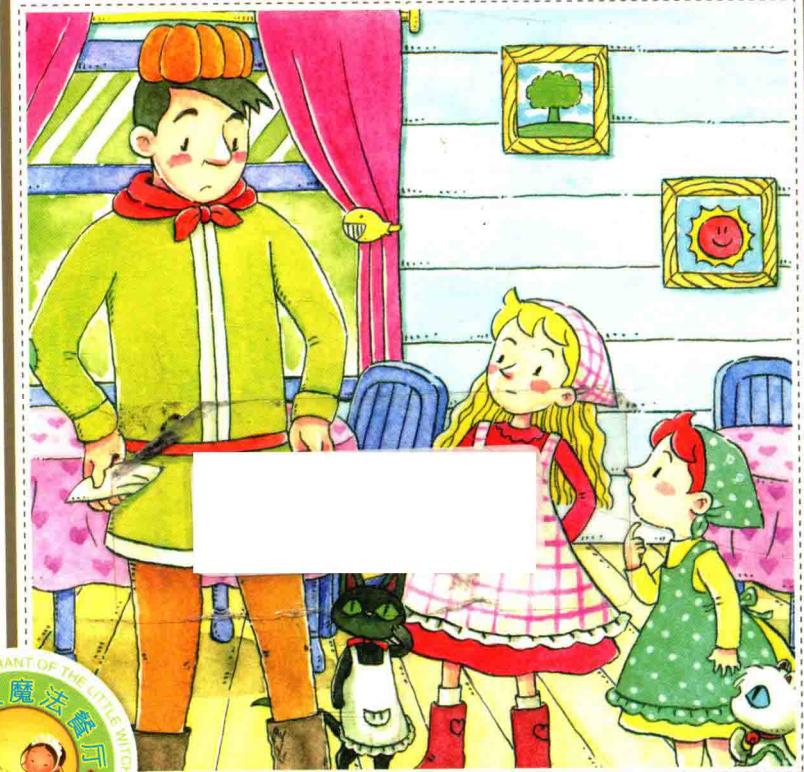


# 健忘的邮差南瓜头

段立欣○著



小魔女魔法餐厅

# 健忘的邮差南瓜头

段立欣◎著



浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

健忘的邮差南瓜头/段立欣著. —杭州：浙江少年儿童出版社，2013.7  
(小魔女魔法餐厅)  
ISBN 978-7-5342-7616-3

I. ①健… II. ①段… III. ①儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 111651 号

责任编辑	金晓光	封面设计	王 珍
内文插图	梁惠群	美食漫画	YOYO
图文制作	优加少儿	纸模设计	傅行鸣
责任校对	苏足其	责任印制	阙 云

小魔女魔法餐厅  
**健忘的邮差南瓜头**  
段立欣 著

---

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

杭州丰源印刷有限公司印刷 全国各地新华书店经销  
开本 820×1230 1/32 印张 5.5 字数 45000 印数 1—12160  
2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

---

**ISBN 978-7-5342-7616-3 定价：17.00 元**

(如有印装质量问题，影响阅读，请与购买书店联系调换)



## 不可思议的故事

汤素兰(著名儿童文学作家)



对于一般的读者来说，童话本身就是一件不可思议的事情，因为童话写的是现实生活中不可能发生的事情。但是，当一个童话作家说另一个童话作家的童话“不可思议”的时候，相信这些童话和这个童话作家一定是“非常奇特”的。

读段立欣的童话，你的想象力就像是坐上了过山车——一会儿攀高，一会儿跌落，一会儿旋转，一会儿颠覆。一朵干木耳泡发以后就能变成一顶帐篷，用寒冰果把彩虹冻住，就能像敲屋檐下的冰溜子一样敲下一段彩虹来熬汤。这样的想象够陌生、够不可思议了吧！想象力是一切创造发明的基础。没有想象力就没有创造力。人类最早的宇航员不是加加林和阿姆斯特朗，而是中国的嫦娥——嫦娥奔月的故事就是人类最早对于飞天登月的梦想。童话故事在激发孩子的想象力方面有特别的作用。

段立欣童话中这些“不可思议”的奇思妙想，是对想象力的巨大挑战。

“有趣”是段立欣童话的又一特点。她的作品语言简洁，故事幽默，富于趣味。这种趣味，单纯从名字就可见一斑了：一只叫“西芹”的猫，一个叫“妖小爱”的魔女你听说过吗？她的故事还特别讲究构思和悬念，绝对不是想到哪儿就写到哪儿，而是有周密的设计，这种构思与设计也是最见作家写作真功夫的。比如这两个原本要一试高下的料理小魔女，因为比赛前一个“偶然”的失误，要等待做料理用的食材的生长而不得不暂时住在一起——势不两立的两个小魔女加上两只针锋相对的猫要住在同一个帐篷里，会发生多少有趣好玩的故事呢？童话一开头就把读者的好奇心紧紧地抓住了。故事里还有那么多的美食——包括如何制作这些美食的方法的介绍，这肯定又是段立欣精心的构思。这种构思是紧贴着孩子的心的——哪个孩子不喜欢美食呢？

女作家写童话大都偏向优美抒情的路数，段立欣却是个另类——她写的故事热闹、夸张，就像儿

童疯狂释放自己的能量一样。所以，段立欣虽然是一个年轻的作家，却有着十足的个性。而且正因为她年轻，她也更贴近当代儿童的生活，她的故事时尚而不老套；也正因为她年轻，她愿意和孩子们做朋友，或者她从来没有忘记自己也曾是个孩子，因此她在作品中没有扮演一个无所不能的老师的角色，她绝不在故事中讲大道理、传达明显的教育意义，而是注意把故事讲得有趣，别开生面，带给读者奇特的阅读体验，但她的故事却同样表达了爱、分享、友情等人类珍贵而美好的情感，有着健康明亮的色彩。



# 目录



- |                     |                       |                            |                          |                        |                         |                           |
|---------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|
| 1<br>金币风铃.....<br>1 | 2<br>怪怪的客人.....<br>14 | 3<br>决定当海盗的邮差先生.....<br>26 | 4<br>不会忘记的小丸子.....<br>41 | 5<br>寻找五味洋葱.....<br>53 | 6<br>那个，糖果蜥蜴.....<br>64 | 7<br>世界上最无聊的游戏.....<br>76 |
|---------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|



## 小魔女美食学堂



了不起的邮差南瓜头



两道大餐



135

南瓜头的秘密



125

难道是储蓄罐？



113

绝对不能碰的帽子



99

吃了个乱七八糟



86

144



## 1

## 金币风铃

“我敢打赌，今天你抓的泥鳅一定没有我多！”**黑猫西芹**梳了梳自己的胡子，骄傲地说。

“也许吧，不过这世界上有种东西叫运气。”**白猫蘑菇**抬起后脚，挠了挠自己的脖子。

阳光从大大的窗户里斜





射进屋子里，给地板铺上了一层金黄的毯子。石头森林里这间色彩鲜艳的“小魔女魔法餐厅”，此刻看起来像是一个大大的水果蛋糕。

真是一个明媚的早晨，黑猫西芹和白猫蘑菇的瞳孔也变成了舒服的枣核形状。这样好的天气，不去抓泥鳅简直是太浪费了。

“我们可以走了吗？”白猫蘑菇用头蹭了蹭七米小爱的蛋糕鞋。



七米小爱拿出一个豆青色的便当盒，递给他：“拿着，这里面是你们最喜欢的泥鳅饭团。”

白猫蘑菇连忙接过便当盒，夹在自



己的胳膊底下，兴奋得眼睛里闪着光，像两颗蓝色的宝石一样。

“等等……”黑猫西芹伸着细长的脖子说，“请问，饭团里有没有加酸甜的梅子？”

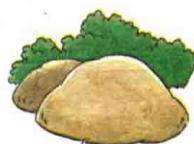
“当然了！我怎么会忘呢？”七米小



爱笑了起来，露出两个圆圆的酒窝。

“那我们走了！”白猫蘑菇和黑猫西芹仔细地蹭了蹭脚底之后，一前一后走出了小魔女魔法餐厅的大门。

石头森林里的小河边，全是漂亮的鹅卵石。阳光照上去，给这些石头镀上了一层金色的光泽，闪耀得让人睁不开眼。



“扑通！扑通！”两声，两只猫跳到了河里。

黑猫西芹把头扎在水里，尾巴好像一根黑色的旗杆一样竖起来。



“抓到了！”黑猫西芹的爪子里抓着一条还在扭动的泥鳅，





他甩了甩头上的水，得意极了。

“我也抓到了！”白猫蘑菇也抓住了一条泥鳅。

黑猫西芹挤了挤鼻子，不屑地说：“那么小，你的那条是蚯蚓吧？”

白猫蘑菇看了看手里的泥鳅：“怎么会？明明是……”话还没说完，他忽然一下子又扑向了水里，溅起一朵大大的水花。

黑猫西芹也看到了，在白猫蘑菇的脚下有一条特大的泥鳅！

“我先看见的！”黑猫西芹大叫一声，也扑了过去。

小魔女魔法餐厅的白猫蘑菇和黑猫西芹，与一条特大的泥鳅在水里展开了





搏斗，清澈的河水顿时变得浑浊起来，他们满头满身都是泥巴。

“等一下！”黑猫西芹突然大喊一声。

白猫蘑菇立刻湿漉漉地站直了身子，瞪着眼睛问黑猫西芹：“怎么了？”

黑猫西芹慢慢举起爪子，他爪子里抓着一块薄薄的金属片，在阳光下反射着金色的光芒。

“是……**金币**吗？”白猫蘑菇试探着问。

“那当然！”黑猫西芹眯着眼睛看了看他抓着的东西，激动地跳了起来，



“拿给我的**妖小爱**看一下！”说完甩了甩头上的水珠，拔腿就跑。

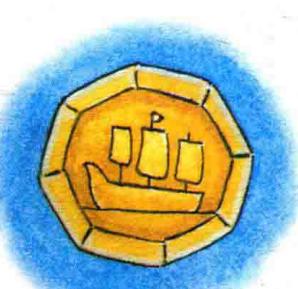
“等等我！”白猫蘑菇急忙追了上去。

“咣”的一声，小魔女魔法餐厅的大门被撞开了，妖小爱和七米小爱吃惊地看着两只猫跑了进来。

黑猫西芹冲着她们举起了爪子，两

个小爱看到他抓着的那枚金币，都瞪大了眼睛。

“是**八角形金币**！”



妖小爱拍了下桌子，说，“这一定是**所罗门王**的宝藏里的。”

“亲爱的妖，所罗门王是谁？”七米小爱怯生生地问。

“所罗门王是一位聪明的英雄，他的宝藏是世界上最大的**宝藏**！”妖小爱得意地看了一眼七米小爱，觉得自己真是太博学了。

妖小爱一把抢过金币问：“哪儿来的？”

“是捉泥鳅的时候……”白猫蘑菇的话还没说完，就被黑猫西芹跳起来用尾巴塞住了嘴。

他抢着说：“是捉泥鳅的时候我从小河里摸出来的，它还硌了我的脚，你看！”说着黑猫西芹举起了后脚。

