

《中学生学习丛书》之三

初中文言导学、 译注与检测

中南(地区)中学教学研究会 编

主编：申仕鹏 卢胜奇



专家出版社

《中学生学习丛书》之三

初中文言导学、
译注与检测

中南(地区)中学教学研究会 编
主编 申仕鹏 卢胜奇

作家出版社

(京)新登字 046 号

图书在版编目(CIP)数据

初中文言导学、译注与检测/申仕鹏, 卢胜奇主编; 中南(地区)中学
教学研究会编, —北京:气象出版社, 1996. 10

ISBN 7-5029-2186-9

I. 初… II. ①申… ②卢… ③中… III. 文言文—初中—教学
参考资料 IV. G634. 303

气象出版社出版

(北京西郊白石桥路 46 号 邮编:100081)

责任编辑:方益民 终审:周诗健

封面设计:田春耕 责任技编:都平 责任校对:方益民

北京科技印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行 全国各地新华书店经销

* * *

开本: 787×1092 1/32 印张: 7 字数: 154 千字

1996 年 10 月第一版 1996 年 10 月第一次印刷

印数: 1—13000 定价: 6.50 元

前　　言

《初中文言导学、译注与检测》是中南(地区)中学教学研究会编写的《中学生学习丛书》中的一种,是《高中文言导学、译注与检测》一书的姊妹篇。两书的编写体例,都由主编申仕鹏先生拟定。

《高中文言导学、译注与检测》于1995年4月出版后,受到了广大高中生和语文教师的欢迎,称赞它是一本很有特色的书,注重了高中学生文言文学习与运用能力的培养。《初中文言导学、译注与检测》吸收了《高中文言导学、译注与检测》的成功经验,发扬其优点,弥补其不足,使本书在编撰质量上更有提高。编辑与撰写人员,都是全国各地中学骨干语文教师中的优秀者,有扎实的古文功底,有丰富的文言文教学经验和优异的文言文教学成果。对于初中学生应当如何学好文言文,他们都有深刻的见解;在实际教学工作中,各自都有独具特色的教学方法,而且被实践证明卓有成效。在中南(地区)中学教学研究会的组织下,编撰者对近几年全国各地中考语文试卷中的文言文试题进行了深入的分析,探讨了文言文中考试题的命题走向。由这样一些既有深厚的古文功底,又有丰富的文言文教学经验,深刻了解初中学生学习文言文的困难和需要,洞察各地中考对文言文的要求的同志组成的编撰班子,足以保证这本《初中文言导学、译注与检测》是一本紧密结合初中学生学习与考试实际的好书,它既重知识又重能力,符合当前初中学生学习文言文的需要,能帮助初中学生获得文言文学习的优异成绩。

全书包括人民教育出版社九年义务制教育六·三制初中语文教材六册的全部三十一课 60 篇文言诗文。每一课均包括四部分内容：

一、【学法指要】，简明、具体地指导学生如何学习该课，达到正确、全面、深刻而又突出重点、快速高效地学好该课的目的。针对每篇诗文各自内容、文体和写作上的不同特点，有的从语言入手，有的从结构入手，有的从诗文的思想、主旨、情感入手……在选择最佳学习方法上给初中学生提供了有益的参考。它不是空洞的概念化的对文章主题和写作方法的抽象概括，而是十分具体、操作性很强的阅读方法的介绍。达尔文说：“最有价值的知识是关于方法的知识。”【学法指要】不仅指导了初中学生更加高效地学习这一篇诗文本身，尤其是使学生在此中不断积累、丰富了学好语文的方法，也有助于他们逐步养成凡学习、工作都要讲究和探索方法的良好习惯。从这一点讲，【学法指要】一栏，是会使读者受益终身的。

二、【原文、译注与分析】，第一，从难字、难词、句意上，帮助学生排除文字障碍，既给他们提供必要的充分的有关知识，又注意调动学生自己的积极思维。所以本书在这一部分没有采取那种“对照译注”的机械、呆板的方式，以避免造成初中学生不动脑筋地死记硬背，避免无形中养成他们不应有的“懒”的学风。教材中已有的注释，也不再重复收入；前面篇目中已有过的知识讲解，后面篇目中再次出现时，适当地重复以巩固之，但不作过多的重复。译文以直译为主，以便帮助学生过好古文字关；不能直译而用意译时，给予必要的说明。第二，对诗文的内容、主题、写作方法的分析，注意以精当简明的语言，给初中学生以恰当、准确的点拨与指导。对专家们各抒己见、争论纷纭的问题，依据人民教育出版社的教材及有关参考书籍

和权威的工具书如《辞源》，采用统一的说法，以避免学生无所适从。

三、【检测】是针对课文本身，从巩固知识、培养能力的角度，同时针对各地中考语文文言文命题的现状与趋向命题，作为教材课后练习的补充。

四、【迁移训练】着眼于发展学生阅读文言文的能力，选择一则与课文在文体、语言、写作或思想内容上可资比较、对照的文言诗文，针对学习、提高与考试的需要命题。通过举一反三的训练，在阅读实践中提高学生的文言诗文阅读能力。

【检测】与【迁移训练】均附有参考答案。

全书由主编申仕鹏先生统稿，以保证全书在知识传授与能力训练上的系统性、完整性，避免遗漏和不必要的重复，保持全书在体例、语言、风格等方面的一致性。

当前，关于中学文言文译注、学习方面的书籍种类繁多。本书以其“知识与能力并重”而独具特色，相信能给初中生朋友学习文言文以切实有效的帮助，给初中语文教师提供教学上的参考与方便。

忠 敏
1996年5月30日

《初中文言导学、译注与检测》

主编 申仕鹏 卢胜奇
副主编 徐家永 唐子和 陆成龙 顾宝书
周金国 谢万优 刘剑冰 韦梦骥
编委 (以姓氏笔画为序)
王志刚 毛久荣 韦雄明 何 刚
何桦榕 金元中 赵祝平 祝万高
郭锡坚 郭海平 覃洪流 覃乃健
董国基

中南(地区)中学教学研究会编辑
《中学生学习丛书》

主 编 申仕鹏

副主编 张益余

编 委 蒋金兰 韦梦骥

《中学生学习丛书》目录

(气象出版社出版)

- | | |
|------------------------------|--------|
| 1.《中学生的潇洒——全国中学生快速作文比赛精英作品选》 | 2.30 元 |
| 2.《高中文言导学、译注与检测》 | 6.90 元 |
| 3.《初中文言导学、译注与检测》 | 6.50 元 |
| 4.《议论文论据精选与写作指导》 | 6.00 元 |
| 5.《高中生作文讲座》 | 5.95 元 |
| 6.《中学生语文学习法》 | |
| 7.《百师百文——中学生作文精品析评》 | |
| 8.《高效作文指导与训练》 | |
| 9.《高效阅读指导与训练》 | |
| 10.《中学生常用文言实词学用词典》 | |
| 11.《中学生文言虚词学用词典》 | |
| 12.《职业高中数学理解与应用》 | |

内 容 简 介

本书编撰者是在对近几年全国各地中考语文试卷中的文言文试题进行了深入的分析,探讨了文言文中考试题的命题走向的基础上,组织全国各地有深厚的古文功底及丰富的文言文教学经验的初中骨干教师编写而成。全书包括人民教育出版社九年义务制教育六·三制初中语文教材六册的全部三十一课 60 篇文言诗文。每一课均包括四部分内容:1. 学法指要;2. 原文、译注与分析;3. 检测;4. 迁移训练。“检测”与“迁移训练”均附有参考答案。

本书是《高中文言导学、译注与检测》一书的姊妹篇。《高中文言导学、译注与检测》于 1995 年 4 月出版后,受到了广大高中生和语文教师的欢迎。本书又以其“知识与能力并重”的独具特色,相信能给初中生朋友学习文言文切实有效的帮助,给初中语文教师提供学习上的参考与方便。

目 录

前言

第一册

《论语》六则	(1)
扁鹊见蔡桓公	(5)
诗词五首	(10)
过故人庄	(11)
出塞	(12)
江南逢李龟年	(13)
渔歌子	(14)
卖炭翁	(15)

第二册

宋定伯捉鬼	(18)
狼	(22)
桃花源记	(28)
弈喻	(35)
木兰诗	(40)
古代诗歌五首	(46)
敕勒歌	(47)
石壕吏	(48)
秋浦歌	(50)
晓出净慈寺送林子方	(50)
钱塘湖春行	(51)

第三册

口技	(56)
----	------

诗五首	(64)
送元二使安西	(64)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	(65)
江南春	(66)
惠崇《春江晚景》	(67)
十一月四日风雨大作	(68)
活板	(70)
核舟记	(75)

第四册

短文三则	(82)
马说	(82)
说虎	(84)
为学	(86)
短文三则	(92)
爱莲说	(92)
陋室铭	(94)
伤仲永	(96)
读孟尝君传	(101)
古代诗词五首	(105)
观沧海	(105)
春夜喜雨	(106)
书湖阴先生壁	(107)
如梦令	(108)
西江月	(108)

第五册

诗词两首	(111)
沁园春·雪	(112)

白雪歌送武判官归京	(114)
愚公移山	(117)
《孟子》二章	(123)
得道多助，失道寡助	(124)
生于忧患，死于安乐	(126)
岳阳楼记	(129)
醉翁亭记	(136)
古代诗词曲五首	(143)
杜少府之任蜀州	(143)
望天门山	(144)
水调歌头	(145)
天净沙·秋思	(147)
山坡羊·潼关怀古	(147)

第六册

曹刿论战	(150)
陈涉世家	(154)
黄生借书说	(161)
陌上桑	(166)
出师表	(170)
捕蛇者说	(180)
满井游记	(188)
诗词曲四首	(192)
君子于役	(193)
登楼	(194)
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	(195)
朝天子·咏喇叭	(196)
参考答案	(199)

第一册

《论语》六则

【学法指要】

本课所选六则语录，语言十分精炼，六则语录，几百年来均已成为人们经常引用来指导人的学习行为的格言，所以学习本课首先抓住“语言的理解”这个关键，特别要切实弄清关键实词的含义；其次要熟读成诵，默记在心，时刻联系日常生活中的实际，不断加深对这些语录的理解，并用它来指导自己的日常学习活动。这样就能真正读懂，深刻记忆，终生受用。

【原文、译注与分析】

子曰：“学而时习之，不亦说乎？” 孔子说：“学了知识，然后按时去温习它，不也是愉快的吗？〔学：指学习礼、乐、射、御这四门课。而：连词，表顺接关系，可译为“然后”、“并且”。之：代词，它，指代学到的知识。不……乎：反问句。〕指出“学”的方法：“学”之后要温习、应用。 指出学习方法之一：“学”之后要按时温习、运用。〕有朋自远方来，不亦乐乎？ 有志同道合的人从远方来，不也是快乐的吗？〔朋：志同道合的人。这里指与自己一样爱学习的人。〕指出学习方法之二：要与别人一起探讨、切磋。“有朋自远方来”之意是“来与自己探讨问题”。〕人不知而不愠，不亦君子乎？”（虽然）人家不了解（我），但（我）不怨恨，不也是很有道德修养的人吗？”〔知：了解。而：转折连词，但是，却。这一句讲个人修养。指出当一个人不为人所了解时，要心胸开阔；如果斤斤计较，势必影响自己的工作和学

习。]

※这一则说的是学习方法和个人修养。第一、二两个反问句，虽是讲学习方法，也包含着讲学习态度。第三个反问句讲个人修养；知识学得多，学得牢，就可以加强自身的修养；而修养的加强又有利于学习。

子曰：“温故而知新，可以为师矣。” 孔子说：“复习旧知识，就能（从中）领悟或发现新（知识），可以让（他）当老师了。” [故、新：都是形容词作名词，指旧知识、新知识。而：连词，表示顺接关系。“温故”与“知新”是因果关系。可以：两个词，可，相当于现代汉语中的“可以”，是能愿动词；以，介词，后边省略代词宾语“之”，指代这种人。为：动词，作为，做。矣：句末语气词，表肯定语气，了。]

※这一则谈知识的继承与创新。“温故”是基础，在这个基础上就能“创新”；能创新，就能做别人的老师。

子曰：“学而不思则罔；思而不学则殆。” 孔子说：“学习却不思考，就会感到迷惑；思考却不学习，就会（弄得）精神疲惫。” [两个“而”：转折连词。则：连词，所连接的后一部分是前一部分的结果，相当于“就”、“便”。思：后一个“思”可意译为“空想”。]

※这一则谈学习和思考的辩证关系，也属于讲学习方法：要把学习和思考结合起来。

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？” 子贡问道：“孔文子凭什么称他（的谥号）为‘文’呢？” [何以：“以何”的倒装，介宾短语，疑问代词“何”作介词“以”的宾语前置；以：凭，靠，因为。谓之：把他叫做，称他为。之，代词，指孔文子。也：句末语气词，表疑问语气。] 子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。” 孔子说：“（他）聪明而又爱好学习，不把向不如自

己的人请教当作羞耻,因此称他(的谥号)为‘文’。”〔敏:形容词,聪明,敏捷。而:连词,表并列关系。耻:形容词作意动词,“以……为耻”,不耻下问,即“不以下问为耻”。也:句末语气词,表判断、肯定语气。〕

※这一则谈好学与不耻下问这种学习态度的可贵,这是孔子借题发挥,教育弟子。

子曰:“默而识之,学而不厌,诲人不倦,何有于我哉!”

孔子说:“默默地把学过的东西记下来,学习而不满足,教诲别人不(感到)疲倦,哪一样我能有呢!”〔而:连词,连接状语“默”和谓语“识”。厌:动词,满足。诲:动词,教诲。何有于我哉:即“于我有何哉”;于,介词。整个句子是介词短语,“于我”作动词“有”的状语,后置在动词“有”的后面,属“状语后置。”何有:有何。疑问代语“何”作动词“有”的宾语,属“宾语前置”。哉,语气词,表感叹,呢。〕

※这一则是孔子自述:谈作人师的条件。“默而识之”是讲学习方法,“学而不厌”是讲学习态度,“诲人不倦”是讲教师的教学态度。表现了孔子的谦虚精神。

子曰:“三人行,必有我师焉; 孔子说:“几个人一同走路,(其中)一定有可以当我老师的人; 〔三:虚指数词,译为“几个”。师:老师,这里是广义的老师,即值得我学习的人。焉:兼词,于之;于,介词,在;之,代上文中的“三人”。〕 择其善者而从之,其不善者而改之。”选择他们的优点学习,他们的缺点(如果自己也有)就改正之。”〔善者:长处,优点。而:顺接连词,连接动作行为的目的,如“从之”是“择其善者”的目的,相当于现代汉语中的“来”。从:依顺,学习。之:代词,它。前一个“之”,代“善者”;后一个“之”,代“不善者”。〕

※这一则谈学习态度,反映了孔子虚心好学的精神。

【检测】

1. 填空:《论语》是____家经典之一,内容是记录_____和他的弟子及再传弟子的言行,共____篇。南宋时,朱熹把《论语》与《大学》、《中庸》、《孟子》这三部书合称为《____》。____名丘,字仲尼,生于公元前____年,死于公元前____年,是____的思想家、政治家、教育家,____家学说的创始人。

2.“为”字在文言文里有下面常见的五种意义。“温故而知新,可以为师矣”一句中的“为”属于第()种。

- A. 做 B. 作为,当作 C. 认为
- D. 是 E. 因为

3.“以”在文言里有如下八种意义:A.〔介〕用,把;B.〔动〕认为,以为;C.〔介〕凭、拿;D.〔介〕在,于;E.〔介〕由于,因此;F.〔介〕因为;G.〔连〕而;H.〔副〕已经。辨析下面各句中的“以”字各属于哪个义项,将其顺序号填在句后()中。

- (1)孔文子何以谓之“文”也。 ()
- (2)是以谓之“文”也。 ()
- (3)可以为师矣。 ()

4. 在本文中,有些短语已形成为成语。请找出五个来,写在下面,并解释其意义。

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)

【迁移训练】

读下面几则《论语》,然后回答问题。

子曰:“不患人之不已知,患其不能也。”

《论语·宪问》

子夏曰：“日知其所亡，月无忘其所能，可谓好学也已矣。”

《论语·子张》

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

《论语·卫灵公》

子曰：“学如不及，犹恐失之。”

《论语·泰伯》

子曰：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”

《论语·季氏》

〔注：不已知：即“不知己”；不了解自己。能^①：能力。食(shí)：吃。寝(qǐn)：睡觉。亡：同“无”，不知道的东西。能^②：已认知的东西。犹：副词，还，仍然，尚且。困：有所不通。〕

5. 查字典，词典，联系上下文，解释下列加点字的含义。

不患人之不已知

吾尝终日不食

日知其所亡，月无忘其所能

困而不学

6. 用现代汉语准确地表述下面句子的含义。

不患人之不已知，患其不能也。

(山西万荣中学 董国基)

扁鹊见蔡桓公

韩非

【学法指要】

这是一篇寓言。抓住文中的三处“居十日”和一处“居五