

九年义务教育三年制初级中学(试用)课本

教师用书(上册)

体育教学参考书



重庆市教育委员会体育教材编写组编  
四川省中小学教材审查委员会审查

重庆出版社

九年义务教育三年制初级中学（试用）课本

---

## 体育教学参考书

上 册

重庆市教育委员会体育教材编写组编

重庆出版社

1993年·重庆

(川) 新登字010号

责任编辑 冯瑞奇 黄友六 赵 剑  
封面设计 徐赞兴  
技术设计 寇小平

九年义务教育三年制初级中学(试用)课本

**体育教学参考书 上册**

重庆出版社出版(重庆长江二路205号)  
新华书店重庆发行所发行 重庆电力印刷厂印刷

\*

开本787×1092 1/32 印张 3.5 字数 66 千  
1993年7月第一版 1995年7月第一版第三次印刷  
印数: 5,031—6,080

\*

ISBN 7-5366-2405-0/G·841(课)

定价: 1.80元

全日制初级中学各年级各类教材时数及比重分配表

| 项<br>目           | 时<br>数 | 年<br>级 |     |     | 合<br>计 |       |
|------------------|--------|--------|-----|-----|--------|-------|
|                  |        | 初一     | 初二  | 初三  | 时<br>数 | %     |
| 基<br>本<br>教<br>材 | 体育基本知识 | 8      | 8   | 8   | 24     | 17    |
|                  | 田<br>径 | 跑      | 6   | 5.5 | 5      |       |
|                  |        | 跳<br>跃 | 4   | 4.5 | 4.5    | 36 25 |
|                  |        | 投<br>掷 | 2   | 2   | 2.5    |       |
|                  | 体<br>操 | 基本体操   | 1   | —   | —      |       |
|                  |        | 韵律体操   | 4   | 5   | 5      |       |
|                  |        | 技<br>巧 | 2.5 | 2.5 | 2.5    | 42 29 |
|                  |        | 支撑跳跃   | 2.5 | 2.5 | 2.5    |       |
|                  |        | 单<br>杠 | 2   | 2   | 2      |       |
|                  |        | 双<br>杠 | 2   | 2   | 2      |       |
| 球<br>类           | 足<br>球 | 5      | —   | —   |        |       |
|                  | 篮<br>球 | 5      | 5   | 5   | 30 21  |       |
|                  | 排<br>球 | —      | 5   | 5   |        |       |
| 武<br>术           |        | 4      | 4   | 4   | 12     | 8     |
| 总<br>计           |        | 48     | 48  | 48  | 144    | 100   |
| 基本教材             |        | 48     | 48  | 48  | 144    | 70    |
| 考核课              |        | 4      | 4   | 4   | 12     | 6     |
| 选用教材             |        | 16     | 16  | 16  | 48     | 24    |
| 全年总课时            |        | 68     | 68  | 68  | 204    | 100   |

## 使 用 说 明

一、本教参是与中学试用课本《体育》配套的教师教学参考用书，是以“三个面向”为指导思想，以培养德、智、体全面发展的社会主义未来的建设者和接班人为目标，依据现行体育教学大纲，参阅有关资料，并结合我市的实际情况而编写的。因此，在使用本教参时，除了要遵循上述指导思想外，还应结合现行教学大纲、教材和本校的具体情况，有计划地进行教学。

二、本教参是按年级、学期编写的，分为上册（1—3年级上学期）和下册（1—3年级下学期）。为了增强课本的适应性，每学期我们只编写了体育教学大纲规定的各大类主要基本教材，各校可根据本地的情况，对教材予以适当增补。有条件的学校，还可根据学生的兴趣爱好组织选修项目的教学。

三、为了使体育教学能充分反映学生的身心特点和认识规律，变被动体育为主动体育，形成一个生动活泼的学习、锻炼局面，我们在这套书的编写体系上，就如何调整体育学科教材体系的框架结构，正确处理继承和发展的关系、传统与创新的关系、发展身体与全面育人的关系等方面进行了一些探索，力图做到理论与实践、身体锻炼与卫生保健、教材内容的采编与思想教育因素紧密结合，以期丰富和完善体育学科的教材体系；在编写原则上，既遵照教学大纲的基本精

神和要求，又充分考虑到地方特点，注意体现教材的教育性、科学性、实用性和地方性；在教材的安排上，力求避免技术教练结构或体质发展结构的单一考虑，强调教学的育人目标与素质教育方向；在教学任务的确定上，重视对学生身体的培养、体育能力的培养、运动习惯的养成、体育文化素养的提高、个性与人格的健全发展，着力体现体育课的多方面教育功能；在教学方法上，充分考虑了重庆市中学体育场地设施、师资状况、气候特点和学生的实际，注意“教”法与“学”法相谐合，强调师生合作、融洽，努力使教法措施具有启发性、多样性和实用性；在考评体系上，认真贯彻教学大纲规定的“结构考核”，加强了全面的科学评估。因此，教师在使用本教参时，应认真学习和理解课本的教材体系，增强教书育人的自觉性，全面提高教学质量。

四、为了避免对教学内容和进度统得过死，影响教师教学独立性、主动性和创造性的发挥的弊病，增强学生对教材系统性和学段目标的认识，在教材的体例和结构上，我们采用了按项目单元系列处理教材的方法。在使用本教参时，教师应认真了解和把握教材的整体性和各项教材间的纵横关系，从实际出发，制订和实施教学计划，使体育教学更好地适应各种主客观条件，顺利完成体育教学的三项基本任务。

五、为了准确、完整地表述教材的动作概念，动作要领，技术规格和教学要求，课本都用精炼、规范的语言并配以插图的形式表述。教参中例举介绍的一些口诀，供教师教学参考。

六、这套课本在对技术教材进行系统安排的同时，还注意安排了发展学生身体素质和培养身体正确姿势的教材内

容。在使用教参时，教师可根据教材的特点、学生的身体素质状况，有针对性地加以选用，以利于各项教材的完成和学生身体素质的全面提高，增强学生体质。

七、为了落实体育教学大纲，本教参对课本中出现的每项主要基本教材的教学任务和要求，都进行了系统、完整的表述，着重编写了每项教材的教学要求、教学重点和教法建议。同时，考虑到学校体育场地设施普遍较差的情况，各项教学内容，大都提供了多种（多组）教法，以求对体育教师有实际的指导作用。但由于教师业务素质、教学环境、条件、对象的千差万别，所列教法不一定都适合各校的具体情况，因此，教师可以灵活选择使用。在教法上鼓励从实际出发，改革创新。

八、韵律体操教材，是一项身心统一的教育内容，为中学生所喜爱。在中学开设韵律体操课，可以有效地增强学生体质，增进健康，陶冶情操，对学生进行美育和思想品德教育。武术，又称国术或武艺，是我国的民族传统体育项目和民族健身术的典型代表，健身性和实用性很强，有非常广泛的群众基础，尤为青少年所喜爱。为了继承和发扬这一宝贵的文化遗产，课本选编了部分武术教材，供师生教学时采用。各地应针对当前韵律体操和武术教学薄弱的状况，加强韵律体操和武术的教学研究和师资培训工作，使体育教师尽快适应韵律体操和武术教学的需要。为了充分发挥师生教与学的积极性和创造性，具备条件和基础较好的学校，在完成课本所规定的韵律体操和武术教材后，还可进行必要的加深和补充。

九、体育卫生基础知识及其有关的小知识，是体育教育

和课本的一项重要内容，通过教学，有助于提高学生的体育卫生文化素养，有助于学生对体育基础知识、基本技术、基本技能的理解和掌握，有助于提高学生锻炼身体的自觉性和培养良好的卫生习惯。教师应结合实际，适当增补素材，对体育卫生基础知识和体育卫生小知识进行系统的讲解。

十、课本规定每学期考核4项，身体素质和运动能力、运动技能技巧各2项。队列、基本体操、跨栏跑和掷标枪，以及女子三级跳远等项教材内容，可作为测验项目予以考查。《国家体育锻炼标准》第五类项目的测验，应放在课外体育活动进行。

鉴于编写人员的能力与经验的局限，而体育课本又是教育改革中的新事物，因此，课本和本教参不可避免地会存在一些不足之处，我们准备诚恳地听取各方面的意见，并和广大师生一道，通过教学实践来不断修改、完善。

本教参由周生祥担任主编，詹光斗、包昌明担任副主编。编写人员有李丁一、周继兰、赵植忠、富嘉贞。连佑祥提供武术教材的有关资料。

绘图：罗登云。

本教参经“四川省中小学教材审查委员会”审查通过，批准在我市试用。

重庆市教育委员会体育教材编写组

## 目 录

|   |        |
|---|--------|
| 一年级上册(体育实践部分) .....   | ( 1 )  |
| 一 跑：接力跑；耐久跑   |        |
| 二 跳跃：蹲踞式跳远(起跳，助跑) .....   | ( 5 )  |
| 三 投掷：原地推铅球.....   | ( 8 )  |
| 四 队列和体操队形.....  | ( 9 )  |
| 五 技巧：鱼跃前滚翻(男)；远撑前滚翻<br>(女)；经单肩后滚翻成半劈腿(女)；头手<br>倒立(男) .....                  | ( 12 ) |
| 六 足球：脚内侧踢球和停球(地滚球)；脚背<br>正面踢球和脚掌停球(地滚球)；脚背内侧<br>和脚背外侧运球；综合练习和小足球比赛<br>..... | ( 16 ) |
| 七 武术：少年拳第二套.....  | ( 26 ) |
| 八 韵律体操：基本部位；扶把练习.....   | ( 30 ) |
| 二年级上册(体育实践部分).....  | ( 35 ) |
| 一 跑：接力跑(上挑式传接棒)；障碍跑(一手<br>一脚支撑越过障碍)；耐久跑(定时跑) .....                          | ( 35 ) |
| 二 跳跃：跨越式跳高；俯卧式跳高.....   | ( 39 ) |
| 三 投掷：侧向垫步推铅球.....   | ( 43 ) |
| 四 徒手操.....  | ( 45 ) |
| 五 支撑跳跃：侧腾越(横器械) .....   | ( 47 ) |

|   |   |        |
|---|---|--------|
| 六 | 排球：准备姿势和移动技术；正面双手垫球；挡球；正面下手发球；正面传球；综合练习和教学比赛..... | ( 49 ) |
| 七 | 武术：.....  | ( 59 ) |
| 八 | 韵律体操：扶把练习；弹性练习；基本步法与组合.....                       | ( 62 ) |
|   | 三年级上册（体育实践部分）.....                                | ( 66 ) |
| 一 | 跑：接力跑(下压式交接棒)；耐久跑（重复跑）.....                       | ( 66 ) |
| 二 | 跳跃：三级跳远.....                                      | ( 70 ) |
| 三 | 徒手操：节奏操第四套第1—7节.....                              | ( 74 ) |
| 四 | 技巧：有人扶持的手倒立(男)；肩肘倒立(女)；肩肘倒立后滚翻经单肩成单膝跪撑(女).....    | ( 76 ) |
| 五 | 单杠：骑撑前回环(女)；联合动作.....                             | ( 80 ) |
| 六 | 篮球：行进间单手肩上投篮；行进间双手胸前传接球；体前变方向运球；运球急停急起；综合练习.....  | ( 83 ) |
| 七 | 武术：初级棍.....                                       | ( 91 ) |
| 八 | 韵律体操：基本步法.....                                    | ( 95 ) |

# 一 跑

## （一）接力跑：迎面接力（40—50米）

### 教学要求

初步掌握迎面接力跑的动作技术方法，发展奔跑能力。

### 教学重点

立棒式传接棒方法。

### 教法建议

1. 讲解示范立棒式传接棒要领。
2. 二列横队面对面做原地传接棒练习。
3. 二列横队面对面相距10米，接棒者不动，传棒者慢跑交棒练习（跑速逐步加快，传接棒按横队交换练习）。
4. 分成人数相等的几队做中速跑传接棒练习。
5. 用中速跑做绕过10—15米远障碍物的迎面接力跑传接棒练习。
6. 组织40—50米迎面接力游戏性竞赛。
7. 注意讲评，鼓励表扬团结协作的集体和动作准确的个人。
8. 熟悉后还可进行往返接力、圆周接力等游戏性接力，使接力跑更加生动活跃。

## (二) 耐久跑：800米跑(男)；400米跑(女)

### 教学要求

1. 掌握途中跑技术，体会和掌握自然轻松跑的动作，发展一般耐久能力。
2. 学习体会弯道跑技术，掌握变速跑方法，发展速度耐久力。
3. 进一步掌握和改进途中跑技术，以及正确分配体力和速度的方法。

### 教学重点

跑时上下肢蹬摆动作协调，走的动作自然，合理分配体力和速度。

### 教法建议

#### 第一组教法

1. 原地跑步 $2\times1$ 分钟。要求全脚掌或前脚掌着地，摆臂要与脚步配合协调，肩关节放松，三(二)步一呼，三(二)步一吸的练习。
2. 根据学校场地特点可采用：弯道走，直道跑（或相反）；球类场地边线跑，端线走；小场地两圈跑，一圈走；环校场地某段跑，某段走，或做往返跑走交替等。但必须跑多走少。
3. 要掌握跑多走少的原则，开始可以跑占 $2/3$ ，走占 $1/3$ 进行跑走交替。以后可加重跑的分量或提高跑的速度。男、女生可适当区别。
4. 要求跑的动作轻松、自然、协调，走得自然放松，

注意随时提示和纠正动作。

5. 可采用一路纵队鱼贯行进，二路纵队行进或小组结队行进等方式进行。

### 第二组教法

1. 应选择在各种不同自然地形环境中进行，校内校外都可以。城市里要选择较僻静的马路、街巷进行，但须组织严密，注意安全。

2. 原地和慢跑中的摆臂练习 $4 \times 30$ 秒。
3. 中等速度的放松跑 $3 \times 50$ 米。
4. 自然地形跑1200—1500米。
5. 可要求女生跑1200米，男生1500米；也可跑距相同，但要求男生提前完成。
6. 还可由学生干部或教师带领绕障碍物或越过各种障碍的跑等。

### 第三组教法

1. 讲解示范弯道跑的技术特点。
2. 沿半径为10—15米的圆周，中速鱼贯跑进，体会弯道跑技术，教师随时提示纠正动作。
3. 从弯道进入直道中速跑20—30米和从直道20—30米进入弯道的中速跑，体会进出弯道时控制离心力和摆臂与腿部用力的变化。
4. 快速弯道跑30—40米，进一步体会弯道跑的动作。
5. 变速跑：50米快跑后又100米慢跑，男5次，女4次；分成几个纵队慢跑，听信号各队排尾加速跑进到排头位置时，排尾又依次加速跑进到排头，连续进行。
6. 圆周接力跑游戏（半径10—15米）。

7. 听信号或看标志的变速跑或变向跑练习。

#### 第四组教法：

1. 讲解 400 米跑时分配体力和速度的一般原则，并要求和本人的具体情况（如体质）相结合。

2. 站立式起跑接起跑后的加速跑  $3 \times 30$  米。

3. 原地摆臂和原地跑步摆臂各  $2 \times 30$  秒。

4. 加速跑  $3 \times 30$  米，体会上下肢协调用力。

5. 弯道跑  $3 \times 25$  米，改进弯道跑技术。

6. 学习 400 米跑：用站立式起跑并计时，着重体会体力和速度的分配，要求最后 50—60 米要全力冲刺，强调比速度、比体力、比意志，培养拼搏精神。

7. 各项练习均应注意提示和纠正动作，特别是途中跑和弯道跑技术是改进提高的重点。

## 二 跳 跃

### 蹲踞式跳远（起跳；助跑）

#### 教学要求

1. 初步体会蹲踞式跳远正确起跳的动作技术和中程助跑的节奏和动作，发展速度和协调性。
2. 进一步学习提高助跑起跳技术，体会腾空步动作，发展跳跃能力。
3. 学习丈量步点的方法，提高助跑的稳定性，发展速度和协调性。

#### 教学重点

较准确的有力起跳和起跳结合腾空步。

#### 教法建议

##### 第一组教法

1. 分组在跑道上鱼贯慢跑，做快速起跳练习，体会助跑与起跳、摆腿与摆臂的配合。
2. 几步助跑起跳，用手摸和用头顶一定高度的树叶或悬挂物，以触及次数多的组为胜。
3. 短距离助跑，在宽踏跳区内起跳，保持空中跨步动作，用摆动腿落坑继续跑进。
4. 助跑起跳练习：离起跳区18米左右画三条间隔50厘米的横线，每人选择并最后确定一条线为助跑起点进行助跑。

起跳练习。

5. 注意纠正助跑中的错误动作。
6. 发展跳跃能力的练习：双腿半蹲，夹实心球向上跳起，将球抛过逐渐升高的横绳。

### 第二组教法

1. 讲解示范蹲踞式跳远的完整动作和本课内容。
2. 上一步踏跳模仿练习。注意起跳腿积极下压，髋部前送，即：“下压蹬挺”。充分蹬直三个关节，摆动腿积极前摆带髋，头往上顶，提肩拔腰，用摆动腿落地。
3. 上三步踏跳腾起后，摆动腿落在跳箱面上（或台阶上）。
4. 助跑3—5步踏跳腾起后，以摆动腿落沙坑，顺势前跑。
5. 助跑5—7步起跳，明显腾起后，以摆动腿落在跳箱面上，起跳腿前摆顺势作蹲踞姿势，双腿向前落入沙坑。
6. 助跑4—6步用全脚掌快速起跳，腾空后保持跨步平衡，用摆动腿落地。体会助跑和起跳相结合的技术。
7. 发展下肢力量的练习：蹲跳起3组，每组8—10次；立定跳远5—6次比累计远度。

### 第三组教法

1. 讲解示范蹲踞式跳远空中动作的特点与作用。
2. 上一步踏跳和积极摆腿、提肩摆臂的配合练习。
3. 助跑几步起跳腾空，以摆动腿落地，顺势前跑几步又起跳腾起，连续进行若干次。
4. 助跑几步踏助跳板或跳箱盖起跳腾起形成“腾空步”（空中跨步姿势），并保持片刻，以摆动腿落入沙坑。

5. 同上练习，在腾空步以后起跳腿随惯性前摆，双脚并腿落入沙坑。
6. 去掉助跳板做上述练习。
7. 短程助跑起跳，成腾空步越过低横绳后，起跳腿迅速前摆，成蹲踞式落入沙坑。
8. 发展跳跃能力的练习：跑跳步  $2 \times 30$  米，体会上下肢的配合协调。

#### 第四组教法：

1. 加速跑  $3 \times 25$  米，最后三步嗒、嗒嗒的节奏鲜明，并结合起跳做腾起的练习。
2. 讲解倒量法丈量步点的方法并示范，再叫学生反复试跑调整，确定最合适的起跑点。
3. 助跑道和宽踏跳区的标志线要鲜明醒目，甚至可划 50 厘米宽的窄道，以训练助跑的直线性和稳定性。
4. 用量好的步点做全程助跑的蹲踞式跳远。要固定开始起动的姿势，步幅步频要稳定，不低头看踏板，注意提高助跑踏跳的准确性。
5. 发展跳跃能力的练习：蛙跳 5 次比远；用横杆放在凳子上搭成方形进行跳跃（双脚跳过或跨越过横杆）追逐游戏。