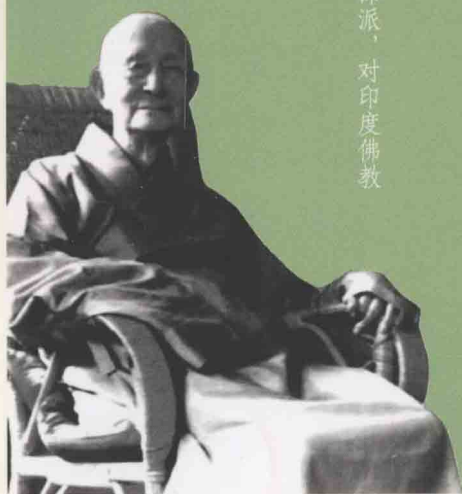


说一切有部为主的 论书与论师之 研究 (上)

说一切有部，是从上座部中流出的大部派，对印度佛教及中国佛教关系最为重大。

——印顺



释印顺 著

印顺法师佛学著作系列

中华书局

印 順 法 師 佛 學 著 作 系 列

说一切有部为主的
论书与论师
之研究
(上)

释印顺 著

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

说一切有部为主的论书与论师之研究 / 释印顺
著. —北京:中华书局, 2011.10

(印顺法师佛学著作系列)

ISBN 978 - 7 - 101 - 08115 - 2

I. 说… II. 释… III. 部派佛教 — 研究 IV. B946

中国版本图书馆 CIP数据核字(2011)第 153923 号

经台湾财团法人印顺文教基金会授权出版

书 名 说一切有部为主的论书与论师之研究(全二册)

著 者 释印顺

丛 书 名 印顺法师佛学著作系列

责任编辑 陈 平

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京天来印务有限公司

版 次 2011 年 10 月北京第 1 版

2011 年 10 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 /880×1230 毫米 1/32

印张 20 $\frac{1}{2}$ 插页 4 字数 414 千字

印 数 1-2500 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 08115 - 2

定 价 50.00 元

“印顺法师佛学著作系列”出版说明

释印顺(1906—2005),当代佛学泰斗,博通三藏,著述宏富,对印度佛教、中国佛教的经典、制度、历史和思想作了全面深入的梳理、辨析与阐释,取得了一系列重要学术成果,成为汉语佛学研究的杰出典范。同时,他继承和发展了太虚法师的人生佛教思想,建立起自成一家之言的人间佛教思想体系,对二十世纪中叶以来汉传佛教的走向产生了深刻影响,受到佛教界和学术界的高度重视。

经台湾印顺文教基金会授权,我局于2009年出版《印顺法师佛学著作全集》(23卷),系统、全面地介绍了印顺法师的佛学研究成果和思想,受到学术界、佛教界的广泛欢迎。应读者要求,我局今推出“印顺法师佛学著作系列”,将印顺法师的佛学著作以单行本的形式逐一出版,以满足不同领域读者的研究和阅读需要。为方便学界引用,《全集》和“系列”所收各书页码完全一致。

“印顺法师佛学著作系列”的编辑出版以印顺文教基金会提供的台湾正闻出版社出版的印顺法师著作为底本,改繁体竖

排为简体横排。以下就编辑原则、修订内容,以及与正闻版的区别等问题,略作说明。

编辑原则

编辑工作以尊重原著为第一原则,在此基础上作必要的编辑加工,以符合大陆的出版规范。

修订内容

由于原作是历年陆续出版的,各书编辑体例、编辑规范不一。我们对此作了适度统一,并订正了原版存在的一些疏漏讹误,主要包括以下几项:

1. 原书讹误的订正:

正闻版的一些疏漏之处,如引文、纪年换算、人名、书名等,本版经仔细核查后予以改正。

2. 标点符号的订正:

正闻版的标点符号使用不合大陆出版规范处甚多,本版作了较大幅度的订正。特别是正闻版对于各书中出现的经名、品名、书名、篇名,或以书名号标注,或以引号标注,或未加标注;本版则对书中出现的经名(有的书包括品名)、书名、篇名均以书名号标示,以方便读者。

3. 梵巴文词汇的删削订正:

正闻版各册(特别是专书部分)大都在人名、地名、名相术语后一再重复标出梵文或巴利文原文,不合同类学术著作惯例,且影响流畅阅读。本版对梵巴文标注作了适度删削,同时根据《望月佛教大辞典》、平川彰《佛教汉梵大辞典》、获原云来《梵和大辞典》等工具书,订正了原版的某些拼写错误。

4. 原书注释中参见作者其他相关著作之处颇多,为方便读者查找核对,本版各书所有互相参见之处,均分别标出正闻版和本版两种页码。

5. 原书中有极少数文字不符合大陆通行的表述方式,征得著作权人同意,在不改变文义的前提下,略作删改。

印顺法师佛学著作对汉语佛学研究有极为深广的影响,同时在国际佛学界的影响也日益突出。我们希望“印顺法师佛学著作系列”的出版,有助于推进我国的佛教学以及相关学科的研究。

中华书局编辑部

二〇一一年三月

序

一九四二年，我在战乱声中，写了一部《印度之佛教》。那时，我住在深山古寺——四川合江县的法王寺。仅凭寺里的一部《龙藏》，没有什么现代的参考书，写出这么一部使人欢喜、使人苦恼的书。现在回忆起来，真有说不出的惭愧，说不尽的安慰！这部书，是用文言写的，多叙述而少引证，对佛教史来说，体裁是很不适合的。而且，空疏与错误的也不少。所以，有人一再希望我重印，有人愿意出钱，我都辞谢了说：我要用语体的、引证的，重写一部。

现在来看这部《印度之佛教》——二十五年前的旧作，当然是不会满意的！然一些根本的信念与看法，到现在还没有什么改变。这些根本的信念与看法，对于我的作品，应该是最重要的！假如这是大体正确的，那叙述与论断即使错误百出，仍不掩失其光彩。否则，正确的叙述，也不外乎展转传抄而已。我的根本信念与看法，主要的有：

一、佛法是宗教。佛法是不共于神教的宗教。如作为一般文化或一般神教去研究，是不会正确理解的。俗化与神化，不会导致佛法的昌明。

中国佛教，一般专重死与鬼，太虚大师特提示“人生佛教”以为对治。然佛法以人为本，也不应天化、神化。不是鬼教，不是神教，非鬼化非（天）神化的人间佛教，才能阐明佛法的真意义。

二、佛法源于佛陀的正觉。佛的应机说法，随宜立制，并不等于佛的正觉。但适合于人类的所知所能，能依此而导入于正觉。

佛法是一切人依怙的宗教。并非专为少数人说，不只是适合于少数人的。所以佛法极其高深，而必基于平常。本于人人能知能行的常道（理解与实行），依此向上而通于圣境。

三、佛陀的说法立制，并不等于佛的正觉，而有因时、因地、因人的适应性。在适应中，自有向于正觉、随顺正觉、趋入正觉的可能性——这所以名为“方便”。所以，佛的说法立制，如以为“地无分中外，时无分古今”而可行，那是拘泥锢蔽。如不顾一切，师心不师古，以为能直通佛陀的正觉，那是会漂流于教外的。不及与太过，都有碍于佛法的正常开展，甚至背反于佛法。

四、佛陀应机而说法立制，就是世谛流布。缘起的世谛流布，不能不因时、因地、因人而有所演变，有所发展。尽管“法界常住”，而人间的佛教——思想、制度、风尚，都在息息流变的过程中。

“由微而著”，“由浑而划”，是思想演进的必然程序。因时地的适应，因根性的契合，而有重点的或部分的特别发达，也是必然的现象。对外界来说，或因适应外学而有所适应，或因减少外力压迫而有所修正，在佛法的流行中也是无可避免的事。从佛法在人间来说，变是当然的、应该的。

佛法有所以为佛法的特质。怎么变,也不能忽视佛法的特质。重点的、部分的过分发达(如专重修证,专重理论,专重制度,专重高深,专重通俗,专重信仰……),偏激起来,会破坏佛法的完整性,损害佛法的特质。象皮那么厚,象牙那么长,过分的部分发达(就是不均衡的发展),正沾沾自喜,而不知正障害着自己!对于外学,如适应融摄,不重视佛法的特质,久久会佛魔不分。这些,都是存在于佛教的事实。演变、发展,并不等于进化,并不等于正确!

五、印度佛教的兴起、发展又衰落,正如人的一生,自童真、少壮而衰老。童真,充满活力,是可称赞的!但童真而进入壮年,不是更有意义吗?壮年而不知珍摄,转眼衰老了。老年经验多,知识丰富,表示成熟吗?也可能表示接近衰亡!所以,我不说“愈古愈真”,更不同情于“愈后愈圆满、愈究竟”的见解。

六、佛法不只是“理论”,也不是“修证”就好了!理论与修证,都应以实际事行(对人对事)的表现来衡量。“说大乘教,修小乘行”、“索隐行怪”:正表示了理论与修证上的偏差。

七、我是中国佛教徒。中国佛法源于印度,适应中国文化而自成体系。佛法,应求佛法的真实以为遵循。所以尊重中国佛教,而更重于印度佛教(太虚大师于一九二九年冬,讲《研究佛学之目的及方法》,也有此意见)。我不属于宗派徒裔,也不为民族情感所拘蔽。

八、治佛教史,应理解过去的真实情况,记取过去的兴衰教训。佛法的信仰者,不应该珍惜过去的光荣,而对导致衰落的内在因素惩前毖后吗?焉能作为无关于自己的研究,而徒供庋藏

参考呢！

* * * *

一个战乱流动的时代，一个不重研究的（中国）佛教，一个多病的身体：研究是时断时续，而近于停顿。弘法、出国、建寺、应酬，尽做些自己不会做、不愿做的事！一九六四年初夏，决心丢下一切，重温昔愿。“举偈遥寄，以告谢海内外缁素同道”：

“离尘卅五载，来台满一纪。风雨怅凄其，岁月惊消逝！
时难怀亲依，折翮叹罗什：古今事本同，安用心于悒！
愿此危脆身，仰凭三宝力；教证得增上，自他咸喜悦！
不计年复年，且度日又日，圣道耀东南，静对万籁寂。”

《印度之佛教》的重写，决定分写为多少部。记忆力衰退了，接触的问题却多了。想一部一部地写作，无论是体力、学力，都是不可能完成的！然而世间，有限的一生，本就是不了了之的。本着精卫衔石的精神，做到哪里，哪里就是完成，又何必瞻前顾后呢？佛法，佛法的研究、复兴，原不是一人的事、一天的事。

* * * *

印度一千多年的佛教史，从内容、从时代佛教的主流，都可分为三类：“佛法”、“大乘佛法”、“秘密大乘佛法”——三个时代。在经论中，没有大、小对立的，没有显、密对立的，通称为“正法”或“法毗奈耶”的，可称为“佛法时代”。这里面，有一味和合时代、部派分立时代。对于这一部分、这一时代的印度佛

教,想从五个问题去研究叙述:一、佛陀及其弟子;二、圣典之结集;三、佛法之次第开展;四、说一切有部为主的论书与论师;五、部派佛教。

我在香港时,就开始撰写《西北印度的论典与论师》。一九五二年秋,从日本回台湾时,带回了一部日译的《南传大藏经》。我想参阅一下南传的论书,而推求上座阿毗达磨的初型。但在多病多动的情形下,一直搁置下来。一九六四、六五年,才将《南传大藏经》翻阅一遍。阿毗达磨的根本论题与最初论书,与昔年所推断的,几乎完全相合。去年,移住报恩小筑,这才重行着手写作。除改写过去的部分外,共为十四章,改名为《说一切有部为主的论书与论师之研究》。

现在虽不同于从前的深山古寺,但研究对象仍为藏经:《大正藏》(引文简称《大正》),《南传大藏经》(引文简称《南传》)。近代的作品,我所见到的,有吕澂《阿毗达磨泛论》、木村泰贤《阿毗达磨论之研究》、福原亮严《有部论书发达之研究》。知道椎尾辩匡有《六足论的发达》,官本正尊有《譬喻者大德法救童受喻鬘论之研究》等,都无从看到。孤陋寡闻,说来真是见笑于方家的!但一切,都经过自己的思考与体会,觉得都是自己的一样,也就不免“敝帚自珍”了!

本书的刊行,常觉法师负责代为校勘,宏德居士予以经济上的支持,是我所深为感谢的!惟愿三宝的恩威护持,能有进一步写作的机缘!

一九六七年十月十日,印顺序于台北之报恩小筑。

目 录

序	001
---	-----

第一章 序论

第一节 论书在全体佛教中的意义	001
第一项 论书在圣典中的特殊性	001
第二项 论书与部派教义的发达	003
第三项 论书与论书的作者——论师	004
第四项 论书在“佛法”与“大乘佛法”间的意义	006
第二节 部派佛教与论书	008
第一项 论书为部派佛教的作品	008
第二项 部派的统系	010
第三项 大众部系的根本论书	012
第四项 上座部系的根本论书	016
第三节 优波提舍·摩呬理迦·阿毗达磨	019
第一项 优波提舍	019

2 说一切有部为主的论书与论师之研究

第二项 摩咀理迦……………023

第三项 阿毗达磨……………028

第二章 阿毗达磨的起源与成立

第一节 阿毗达磨论的起源……………037

第一项 “论阿毗达磨论”……………037

第二项 问答“毗陀罗论”……………040

第三项 “毗崩伽”——经的分别……………046

第四项 阿毗达磨论师……………048

第二节 阿毗达磨论的成立……………055

第一项 “成立”的意义……………055

第二项 《舍利弗阿毗昙论》的剖视……………056

第三项 阿毗达磨论初型……………059

第四项 阿毗达磨论的新开展……………061

第五项 摄与相应……………067

第六项 因缘的论究……………071

第七项 结说阿毗达磨成立的历程……………072

第三章 说一切有部及其论书

第一节 一切有与说一切有部……………077

第一项 一切有的定义……………077

第二项 说一切有部的成立……………081

第二节 说一切有部的师承·····	084
第一项 五师相承·····	084
第二项 摩田提与闍宾·····	091
第三项 阿毗达磨论宗迦旃延尼子·····	095
第三节 说一切有部阿毗达磨论·····	099

第四章 六分阿毗达磨论

第一节 总说·····	103
第二节 《阿毗达磨法蕴足论》·····	106
第三节 《阿毗达磨集异门足论》·····	114
第四节 《阿毗达磨施設足论》·····	116
第一项 品目与撰述的推论·····	116
第二项 《施設论》与说一切有部·····	121
第五节 《阿毗达磨品类足论》·····	126
第一项 传译与作者·····	126
第二项 世友《品类论》的特色·····	134
第六节 《阿毗达磨界身足论》·····	138
第七节 《阿毗达磨识身足论》·····	142

第五章 《发智论》与《大毗婆沙论》

第一节 《阿毗达磨发智论》…… 147

- 第一项 翻译与组织…… 147
- 第二项 《发智论》与六分阿毗达磨…… 153
- 第三项 法相的如实分别…… 156
- 第四项 四十二章…… 164
- 第五项 分别思择的论法…… 171

第二节 《阿毗达磨大毗婆沙论》…… 174

- 第一项 《毗婆沙论》的传译…… 174
- 第二项 编辑的时代与地点…… 178
- 第三项 编辑的因缘…… 183
- 第四项 编辑者与编辑概况…… 188
- 第五项 论义略说…… 196

第六章 说一切有部的四大论师

第一节 大德法救…… 211

- 第一项 大德与大德法救…… 211
- 第二项 持经譬喻大师…… 215
- 第三项 大德法救的思想…… 218
- 第四项 大德法救的菩萨观…… 226
- 第五项 法救的事迹与时代…… 228

第二节 觉天…………… 231

第三节 世友…………… 233

第一项 事迹与著作…………… 233

第二项 世友菩萨为婆沙上座的传说…………… 238

第三项 世友论义的特色…………… 240

第四节 妙音…………… 242

第一项 传说的事迹…………… 242

第二项 妙音的论义…………… 245

第五节 四大论师的三世观…………… 251

第一项 总叙…………… 251

第二项 四家异义的研究…………… 253

第三项 譬喻者的三世观…………… 259

第七章 《大毗婆沙论》的诸大论师

第一节 西方系的阿毗达磨论师…………… 263

第一项 健驮罗师·西方师·外国师…………… 263

第二项 迦湿弥罗师与西方学系…………… 266

第二节 胁·富那(望满)·马鸣…………… 271

第一项 胁尊者…………… 271

第二项 望满…………… 277

第三项 马鸣…………… 279

第三节 其他知名的论师……………295

- 第一项 寂授……………295
- 第二项 众世……………297
- 第三项 侍毗罗与瞿沙伐摩……………299
- 第四项 达磨难提与达罗达多……………301
- 第五项 佛护……………302
- 第六项 左受……………302
- 第七项 雾尊者……………303
- 第八项 达腊婆与筏素罗……………304

第八章 说一切有部的譬喻师

第一节 譬喻者的学风与学说……………305

- 第一项 譬喻与譬喻师……………305
- 第二项 学风及其影响……………313
- 第三项 譬喻者的思想……………318

第二节 婆须蜜菩萨及其论著……………322

- 第一项 《尊婆须蜜菩萨所集论》与《问论》……………322
- 第二项 集论的时代与所宗……………325
- 第三项 论主婆须蜜考……………332

第三节 大瑜伽师僧伽罗叉……………337

- 第一项 初期的大瑜伽师……………337
- 第二项 《修行道地经》……………340