



山西历史文化丛书(第十二辑)

总主编/李玉明

廉颇· 蔺相如与『将相和』

董永刚
著

春秋战国时期，中国历史上造就了一大批优秀的历史人物。赵国的丞相蔺相如，以国家社稷安危为重，不计较个人得失；大将廉颇，敢于知错认错，负荆请罪，成为教育后人的典范。正是由于两人的相互支持，同心协力，使秦国不敢轻易攻打赵国，“将相和”的故事，至今仍为人们称颂不已。



责 编:刘冬梅

韩 慄

复 审:余超英

终 审:董高怀

山西历史文化丛书(第12辑)

廉颇、蔺相如与“将相和”

董永刚 著

*

山西春秋电子音像出版社出版发行

030012 太原市建设南路15号 0351—4922123

新华书店经销 太原市新华胶印厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:16.625 字数:300千字

2004年9月第1版 2004年9月山西第1次印刷

印数:1—1000(套)

*

ISBN 7-900362-37-1

G·14 定价:(全套10册)30.00元

《山西历史文化丛书》编委会

顾 问：王 谦 李立功 赵雨亭 王庭栋 任继愈
姚奠中 侯伍杰 申维辰 张 领

主任委员：李玉明

委 员：（按姓氏笔画为序）

马玉山	马志超	于贵卿	于崇良	王克林
王志超	王宝库	王灵善	王振芳	王家壁
牛崇辉	冯素梅	任茂棠	刘 巩	刘在文
刘纬毅	刘振华	刘晓丽	成葆德	齐荣晋
李元庆	李东福	李锐锋	吴广隆	宋丽莉
杨二怀	杨子荣	李建峰	张国祥	张捷夫
张鸿仁	罗广德	陈长禄	胡存悌	赵曙光
郑建国	降大任	郭维明	高 可	高专诚
陶正刚	柴泽俊	秦海轩	谢 恺	董永刚
董占锁	董瑞山	楚 刀	雷忠勤	霍润德

目
录

引子	(1)
一、秦赵改革本图强 利益相克成仇敌	(1)
二、身世低微不辱命 完璧归赵显节气	(8)
三、相如渑池败秦王 廉颇恃功积怨恨	(13)
四、蔺相胸宽惊四座 将军悔恨把错认	(16)
五、宝刀不老把乾坤 长平初战显神威	(19)
六、换将领赵王中计 空谈兵赵括殒命	(24)
七、丧元气雪上加霜 挽败局廉颇上阵	(29)
八、遭排挤廉颇去国 心系赵无力回天	(32)
九、赵王中计痛失国 九九归真话统一	(34)

引 子

自公元前770年周平王东迁雒邑始，到公元前221年秦始皇统一六国止，其间共550年历史，是我国历史上的东周时期，也就是春秋战国时期。

春秋战国既是我国历史上一个战争频仍、社会动荡不安的历史时期，但同时又是一个促进民族融合发展，政治经济与文化齐头并进的大变革时期。如果说春秋时期是我国历史上奴隶制瓦解和封建制生产关系的萌发时期，那么战国时期就是封建制的进一步确立和发展时期。“战国”这一名词来源于当时中国存在的七个不断进行兼并战争的主要国家，即齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国。

战国，这一伟大的历史变革时期，不仅推动了历史的进步，同时造就了中国历史上一大批优秀的历史人物，他们因时代而存在，也因存在而影响着当时社会的进步。他们或霸气冲天，或文才夺人，或忠谨勇武，或胆略过人。他们不仅推动并左右了当时的历史发展，而且其行为方式也极大地影响了和影响着后世的进步，千百年来为后人所效仿和借鉴。廉颇、蔺相如就是战国后期赵国颇具影响力的代表人物。

一、秦赵改革本图强 利益相克成仇敌

廉颇、蔺相如均为赵国人，而他们的故事也多发生在战

国后期的秦、赵纷争之中，因此要谈其二人，还必须先从秦、赵两国的发展与是非说起。

赵国是三晋中地理位置靠北的一个国家。它的东北面与东胡部落和燕国相接，东面与中山、齐国相连，南面和西南面与卫、韩、魏、秦等国交界，北面与林胡，楼烦两部落相连。其版图大致包括现在陕西省的东北部、山西省的中部和东部，以及河北省的东南部、山东省西边的一角和河南省的北部地区。在战国七雄中，赵国是疆域较大的国家之一。春秋战国之际，它的都城在晋阳（今山西太原市西南），公元前425年，赵献侯执政时将其都城迁到中牟（今河南汤阴县西）。公元前386年，赵敬侯执政时，又把都城迁到了邯郸（今河北邯郸市西南）。邯郸东临滏阳河，西依太行山，是历来的军事要地，现在城的东北角，还保留有两千三百多年前的战国古迹——赵武灵王的业台。

三家分晋后，赵国为革新图强，从赵烈侯（前409——前387）、赵敬侯（前387——前375）到赵武灵王都进行了一系列大刀阔斧的政治、经济改革。改革使赵国逐渐成为一个新兴的封建国家。而在历次改革中，赵武灵王改革是赵国发展历程中最具代表性的一次。

赵武灵王（前325——前299）是赵国的第六代国君，是一位著名的政治家、军事家和改革家。他深谋远虑、志向远大，做事果敢，对事物的发展富有敏锐的洞察力、判断力。赵武灵王上台时，赵国在当时的各国中还只能算个二、三等国家，它虽然有时能战胜一些周边小国，但也经常遭受齐国和秦国的打击，如果这种状况再继续下去，赵国就有被兼并的

危险。而要使赵国逐渐强大起来，立于不败之地，唯一的办法就是必须进行改革。迫于形势发展的需要，赵武灵王决心继承其先辈赵简子、赵襄子的事业，使赵国走出困境并强大起来。为此，他决定首先要对现行的一系列军政制度进行改革，实行“胡服骑射”。

当时，以赵武灵王的叔父公子成为首的一些宗室贵戚，形成一股反对改革的势力。他们认为中原是文明人所住的地方，万物齐备，又有圣贤的遗教，施行的是仁义之道，用的是诗书礼乐，技术也很发达，本应是蛮夷学习的榜样。而现在却要丢掉这些去搞什么胡服骑射，这是改变古代圣贤的教导，更换古代的章程，那是万万行不得的。为此，赵武灵王亲自到公子成家去和他辩论。赵武灵王明确指出：“法古之学，不足以制今”，必须“观时而制法，闲事而制礼”。经过反复的辩论，赵武灵王用大量的事例，终于使公子成及其他王族公子同意用胡服，并表示愿意亲自带头穿上胡人的服装，以服民众。

在倡导胡服的同时，赵武灵王还亲自训练士兵，组成一支强大的骑兵队伍，并亲自教他们骑马射箭，结果不到一年功夫，赵国就训练出了一支强大的骑兵队伍。后来，它不但打败了过去经常侵扰赵国的北方游牧族的“三胡”势力，消灭了中山国，而且还在北方拓展了上千里的疆域，使赵国很快强盛起来。赵武灵王推行的军事改革，在中国古代战争史上具有划时代的意义。他把骑兵由辅助作战地位提升到了主力地位，从而把我国古代战争史推向了一个新的发展阶段，即由步战为主的时代跃进到以骑兵为主的时代，其对后

世的影响是十分深远的。

赵武灵王的军事改革，使赵国在一个较短的历史时期内迅速跃居为军事强国。

公元前298年，赵武灵王将君位传给自己的小儿子何赵即惠文王，并以肥义为相，辅佐朝政，自己称“主父”，为太上王，专心致力于武功。他的长子公子章（号安阳君）封于代，有地盘，有势力，他对他的父亲武灵王传位一事极为不满。当时李兑对肥义说：“公子章势力大，事情有变，你性命难保，不如装病辞官，把相位让出来”。肥义说：“我既然要实现我的主张，就不怕粉身碎骨。”公元前295年，公子章果然与国相田不礼发动了政变，杀死肥义。公子成和李兑急忙调动四邑之兵，杀死公子章和田不礼，才平定了这场叛乱。赵武灵王因这场叛乱被围困在沙丘宫中三月而死，赵国力量也因内乱而大大减弱。后来，在赵惠文王执政期间，大胆起用廉颇、蔺相如、赵奢等有才能的人辅政，继续推行赵武灵王时的各项改革措施，赵国的力量才得以渐渐强盛起来，并且在整个赵惠文王一代始终保持不败的地位。

秦国的疆域主要包括今甘肃东南部、陕西中南部及河南西部地区。在战国初期，无论在经济上、政治上还是文化上，都比其他六国要落后的多。当时，秦国的奴隶制经济基础虽然土崩瓦解了，但一大批旧贵族势力还相当强，国家政权长期控制在他们手里，极大地阻碍了经济发展。由于政治上也得不到改革，新兴的地主阶级仍处于无权地位。秦国的土地面积很大，但地广人稀，大量土地尚未得到开发，农业生产远不如东方各国，文化发展相当落后。秦国的阶级矛盾

也相当尖锐，许多奴隶和农民逃亡山林进行反抗。秦国由于内部政治、经济和文化的落后，因此被山东诸国视为夷狄。新兴的魏国还不断向其用兵，抢占了它许多地盘。甚至在当时各国会盟时，秦国连参加的资格都没有。

国家的贫弱，外部新兴国家的不断施压，迫使秦国不得不进行社会改革。秦简公七年（前408），秦国首先从经济上迈出了改革的第一步，即实行“初租禾”，就是按照田亩多少来征收实物作为田税，这表明秦国的封建土地所有制已在法律上得到了承认，新兴地主阶级开始登上了政治舞台，但秦国的这一改革比起鲁国在公元前594年实行的“初税亩”要迟整整186年。当时由于秦国的旧贵族把持政权，国君废立完全取决于旧贵族势力。旧势力的强大和他们对改革的顽固阻挠，使得秦国的社会改革迟迟不能进行。公元前385年，秦国的国君秦出子（前386——前385在位）年仅二、三岁，秦出子的母亲利用宦官掌握政权，引起群臣不满。秦国有个公子叫嬴连，他很久以来就抱有改革秦国政治的愿望，当时正出奔在魏国，他听到这个消息，就马上动身回国，想参与秦国即将发生的政变。秦出子的母亲得知此事后，连忙命令群臣发兵去讨伐公子连。群臣带领军队出发后，说是去讨伐边疆上的入侵之“寇”，但结果却将公子连接回了秦都雍（今陕西凤翔县），并且联手逼迫秦出子的母亲自杀。公子连即国君位，这便是秦孝公的父亲秦献公。秦献公夺取政权后，就开始进行一系列军事、政治改革。他首先于公元前384年废止奴隶主残酷的杀人殉葬制度；制定五家为一伍的新型户籍制度；建立了四个县，一定程度上削弱了旧奴隶主贵

族的特权。公元前378年，秦献公又开始在国都按照市区的规模进行建设，极大地促进了封建制生产关系和商品经济的发展。

秦献公为了收复河西失地，迁都栎阳（今陕西临潼北）。公元前362年，秦献公去世，他二十一岁的儿子渠梁即位，这就是后来历史上有名的秦孝公。即位后的秦孝公感到“诸侯卑（瞧不起）秦，丑莫大焉。”决心继承其父献公的事业，奋发图强，进行变法。他下了一道《求贤令》，指出“有谁能想出奇计，使秦国强盛，就将给他高官做，并且分封土地给他。”就在这时候，商鞅从魏国来到秦国。

商鞅（约前390——前338），原是卫国一破落贵族的后代，姓公孙，名鞅，因此也叫卫鞅，后又因他在秦国变法有功，秦孝公封给他商（今陕西商县东南）、于（今河南内乡东）十五邑，故而又有商君之称，所以历史上也称他商鞅。

商鞅喜好刑名之学，非常尊崇李悝的法家学说，从小就立下了革新政治的雄心壮志。他首先跑到魏国，在魏相公叔座那里当家臣，公叔座很器重他，临死前特地把他推荐给魏惠王，说商鞅虽年少，但有奇才，劝魏惠王加以重用。并建议魏惠王，如果不用他，那就把他杀掉，不要让他到别的国家去。魏惠王认为公叔座的建议很荒唐，并没有把此事放在心上，也没有重用商鞅。不得志的商鞅在听到秦国的国君秦孝公下令求贤的消息后，就带了李悝著的《法经》，到了秦国的都城栎阳。

公元前361年商鞅到了秦国，并向秦孝公阐述了其法家富国的强兵之术和一系列变革政治的见解、主张，深得秦

孝公的赏识和器重。于是秦孝公决心任用商鞅进行变法。

商鞅变法，沉重地打击了旧的奴隶主贵族，壮大了新兴封建地主阶级，促进了封建经济的发展，增强了秦国的政治和军事力量，进一步稳定了封建社会的统治秩序。据史籍记载，秦国在推行变法后，“兵戈强大”，“诸侯畏惧”，“民勇于作战，怯于私斗，乡邑大治”。总之，商鞅两次变法使封建制在秦国得到了发展和巩固，成为战国时期各国变法中比较彻底而又全面的一次变法。尽管后来商鞅因变法惨遭杀戮，但新法在秦国已推行 21 年，妇孺皆知且深入人心。新法并没有因商鞅被杀而终止，而是在秦国继续实行。经过这一次变法，原来贫穷落后的秦国，一跃成为当时各诸侯国中最先进、最富强的国家，这为后来秦始皇统一六国奠定了基础。

就在赵国和秦国努力发展自己国力的同时，战国七雄中其它各国也在积极寻求自己发展的道路。各大国的统治者为了扩充自己的地盘，占有更多的劳动人口和社会财富，相互间展开了一系列激烈而长期的攻伐和兼并战争。这种长期攻伐和兼并战争的结果，一方面极大地破坏和阻碍了生产的发展，但从另一个侧面看，也同时造成了由封建割据混战向封建统一过渡的局面。结束长期的封建割据，实现全国的统一是大势所趋、人心所向，是顺应历史发展潮流的！

战国后期，曾经一度强盛的魏、楚、齐等各国一个个相继衰落下去了，唯独经过赵武灵王改革后的赵国，因赵惠文王的苦心经营还有相当的力量可以与当时的强秦相抗，成为当时秦国的唯一劲敌，于是秦就将进攻的矛头转而直指赵国。秦、赵大战的序幕由此拉开。

二、身世低微不辱命 完璧归赵显节气

秦国在商鞅变法后，国力变得日渐强大，于是依仗剽悍的武力逐渐向外扩张自己的地盘，陆续蚕食了周边许多国家的土地，还击败了各国联合伐秦的几次强大的进攻，把自己的势力一步步向东推进。而秦国要东扩，首先面临的是如何战胜国力较强的赵国。公元前307年，秦武王去世，秦昭襄王即位(前306——前251)。昭襄王一上台，就把对外扩张的矛头指向赵国。

战国后期赵国的强大，是与大将廉颇和丞相蔺相如的苦心经营分不开的。关于这两位一文、一武携手共治的佳话还得从蔺相如完璧归赵谈起。这件事情发生在公元前283年。

蔺相如，是战国时赵国大臣。原为赵宦者令缪贤之舍人。当时赵惠文王得到了世上稀有的宝玉——楚国“和氏璧”。关于“和氏璧”的来历，《韩非子·和氏璧》记载说，从前有个楚国人，名叫卞和，在荆山(今湖北南漳县西)得到了一块玉矿石，于是就献给了当时的楚厉王，厉王命令玉工检验，玉工说是石头，楚厉王认为卞和欺骗他，于是就判了他刖刑，命人砍掉了他的左脚。楚厉王死后，武王继位，卞和又去献玉，于是武王又令玉工鉴定，玉工又说是一块石头，武王一气之下，又命砍掉了他的右脚。武王死，楚文王继位，卞和不敢再献，抱着这块玉矿石在“荆山”脚下痛哭了整整三天三夜，结果眼泪淌尽了，流出了鲜血。文王听到这个消息后，派人去询问他痛哭的缘故，说：“天下被砍掉脚的人很多

啊！你为什么要哭得如此悲伤呢？”卞和回答说：“我不是因为被砍掉脚而悲伤。我所悲伤是：这明明是块珍奇的玉，有人却说它是石头；我明明是一忠诚的人，却要说成是一骗子，这是我悲伤的缘故啊。”于是文王把玉矿石交给了玉工雕凿，果得一块宝璧，这块璧也就被称作“和氏璧”（中间有孔的扁圆形玉称璧）。而关于这块宝璧是如何流传到赵国，就无从查考了。

公元前283年，秦昭襄王派使臣带着国书去见赵惠文王，说愿意用15座城换取这块宝玉。赵王看了信后，便同大将廉颇和大臣们商量如何处理这件事。赵王想把玉璧送给秦国，但又怕这15座城不能到手，白白受骗；如果不把玉璧交给秦国，又怕秦国前来攻打。大家商量来商量去，最后也不能得到一个令人满意，且两全其美的解决办法。同时，挑选使臣出使秦国也是一个令赵王头痛的事。为此，赵王十分烦恼。

正在此时，宦官缪贤站出来推荐说：“我家门客蔺相如，有勇有谋，我看让他出使秦国最为合适。”赵王问缪贤：“你怎么就知道他可以胜任呢？”缪贤回答说：“我曾经犯了罪，本打算逃跑到燕国去，可是我的舍人蔺相如规劝我说：‘您怎么就知道燕王可靠呢？’我向他说：‘我曾经随从大王在边境上会见过燕王，燕王背地里握着我的手说，愿意与我交为朋友，因此上我知道他可靠，所以打算到他那里去投奔他’，蔺相如对我说：‘要知道赵国强，燕国弱，而您又得到赵王的宠信，所以燕王才想结交您。现在您是从赵国逃亡到燕国，而燕国畏惧赵国，照当前的形势来看，燕国一定不敢留您，

反而会把您捆绑起来送给还赵国呢。依我看，您不如脱去上衣，露出肩膀，伏在铡刀上，向大王请罪，也许能得到大王的赦免。”结果我就照着他的话办，幸好大王也恰恰饶恕了我的罪过。我认为这个人不仅是个勇士，而且足智多谋，派到秦国是十分合适的。”于是，赵王就把蔺相如召来，问他：“秦王要用 15 座城来交换我的和氏璧，你说应不应该答应他呢？”蔺相如回答说：“秦国强而赵国弱，我们不能不答应。”赵王说：“如果秦国拿走了我的玉璧，却不肯把 15 座城池交给我，那又该怎么办呢？”蔺相如回答说：“秦国用城池与赵国交换玉璧，赵国不答应，这是赵国理亏了；赵国把宝璧送给秦国，而秦国不肯把城池划给赵国，便是秦国的不对了。这两种办法哪种好呢？我看还是把璧送到秦国去，让秦国去负理亏的责任。”赵王说：“那么可以派谁到秦国去呢？”蔺相如回答说：“如果大王实在没有别的人可以派遣，我愿意带着璧去，假如秦国真的把 15 座城池划归赵国，我就把这块宝璧留在秦国；但要是秦国不把这 15 座城池交给赵国，我就完璧归赵”。赵王觉得蔺相如考虑的很周到，于是就派他携和氏璧出使秦国去了。

蔺相如到达秦国后，秦昭襄王在章台召见了蔺相如，蔺相如恭恭敬敬把玉壁捧献给秦王。秦王接过这块百闻不如一见的和氏璧，爱不释手，看了又看，非常的高兴，还顺手传给了他的属下、爱妾以及宫女们看。大家看后也十分称赞，齐声欢呼向秦王道贺。

蔺相如此时一个人被冷落一旁。他等了许久，也不见秦王提及交割城池的事。他想，秦王果然想霸占这块和氏璧。

于是走上前对秦王说：“大王有所不知，这块玉上有点小毛病，现让我指给您看。”秦王就把宝玉交在了蔺相如的手中。蔺相如接过玉璧，后退几步，靠着宫中的大柱子，“怒发冲冠”，他极不满地对秦王说：“大王您想要这块宝玉，就差人送信给赵王，赵王召集全体文武百官商讨这件事，大家都说：‘秦国贪得无厌，仗着他的强大，想用几句空话，来向赵国骗取和氏璧。’因而商讨的结果是不准备把璧送来。但我以为，一般老百姓交朋友，都要讲求一个信义，不至于互相骗取，何况一个堂堂大国的国王呢？而且为了一块玉璧，和强大的秦国伤了和气，那也不好。赵王听了我的话后，这才斋戒了5日，在朝廷上亲自把国书交给我，并差我把璧送到秦国来。这是我们赵王尊重大国的威望，特别是对您表示恭敬啊！现在我到了秦国，大王不在朝廷上，而是在普通的宫室里接见我，礼节又非常简单，态度又很傲慢，得璧后，又将其传至美人，一次次来戏弄我。由此可见，大王本无意将15座城池划与赵国，所以我又将璧取了回来。如果大王您要威胁我，一定要让我把这块玉璧交出来的话，我情愿把自己的头颅和这块玉璧一起在我身后的柱子上撞个粉碎。”话音落下，蔺相如就捧璧，斜身，准备人玉俱碎。蔺相如的举措令秦王十分惊慌，生怕因此而失去宝玉，于是连忙向蔺相如道歉，请他不要如此冲动，而后又让主管官员假意将地图拿来，指点给蔺相如看，并向他解释所要划拔的几个地方和范围。蔺相如心中有数，知道秦王心怀鬼胎，于是又对秦王说：“和氏璧是天下之宝。赵王虽然珍爱它，但惧怕强大的秦国，不敢不献给大王。当初赵王想把璧送来的时候，曾经斋戒了

5天，现在大王也应该斋戒5日，并在朝廷之上举行隆重的仪式，然后我才能把玉璧献给大王。”秦王知道不能强夺，只好答应下来了，将蔺相如安置在广成宾馆住下。

蔺相如料定秦王虽然应允斋戒5日，但就割城划地之事一定会背信弃约的。于是，他当天夜里就派同来的一个随员，穿上麻布短衫，化装成普通老百姓，从小路偷偷地把玉璧送回了赵国。

很快，五日斋戒期满，秦王在朝廷举行了隆重的仪式，设九宾大礼引见赵国使臣蔺相如，想尽快接收这块宝玉。其时，蔺相如不慌不忙地走上朝廷，对秦王说：“秦国自穆公（前659——前620）以来，从来就没有讲过信义，我也怕受你的欺骗，所以早派人把玉璧送回赵国去了。秦国是强国，赵国是弱国，只要秦王有诚意，用15座城池来交换和氏璧，派一个使臣去赵国，赵王是不会不答应的。我知道我欺骗了大王，对不起您，我甘愿受罚，请您治我的罪！但这件事还希望大王您能和您的大臣们商量商量吧！”

秦王和所有的大臣们听了蔺相如的话，面面相觑，又气又怒，但也无可奈何。当下秦王的左右侍从中，就有人提出应将蔺相如带下去立即处死。但秦王想到：“我如果现在一怒之下杀了蔺相如，终究还是得不到那块宝玉，反而断绝了秦、赵两国的友好关系，不如趁此优待他，让他回赵国去，赵王难道会为了一块宝玉而欺骗秦国吗？”于是只好在朝廷上完成了所有的仪式后，将蔺相如放归赵国。蔺相如为了赵国的尊严，毫不惧怕强大的秦国，勇敢地和秦王进行斗争，终于把宝璧完整地送回了赵国，胜利地完成了出使的任务。蔺

相如回国以后，赵王认为他是个很称职的使臣，出使到秦国去，在强暴的秦王面前，不但没有受骗，失掉玉璧，而且能够勇敢地维护国家的尊严，使得赵国不受侮辱，因此就拜他为上大夫。蔺相如回国以后秦国一直不肯把15座城割让给赵国，赵国自然也就没有把和氏璧送给秦国。

三、相如渑池败秦王 廉颇恃功积怨恨

蔺相如因完璧归赵在赵国崭露头角的时候，廉颇已经是赵国有名的大将了。

廉颇，生卒年不详，据各种史料记载，他的主要活动集中在赵惠文王至赵悼襄王统治时期，也就是公元前298年至公元前236年这一段时期。秦、赵大战的序幕拉开后，赵惠文王十六年（前283）廉颇被拜为上卿。廉颇智勇兼备、善于用兵。被拜为上卿后，面对强大的秦军，他毫无畏惧，指挥从容，一次次将秦军赶出赵国的边境，收复了大量的失地，威震四方，以勇敢善战而闻于诸侯。

周赧王三十年（前285），秦昭王在屡战屡败、无计可施的情况下，只好约定赵惠文王在中阳（今山西中阳县）会谈议和。

中阳会谈以后的第二年，也就是周赧王三十二年（前283），赵惠文王命廉颇率军攻打齐国。廉颇指挥赵军，势如破竹，一举全歼齐国守军。不久，廉颇又奉命率军攻打魏国。魏军照样抵挡不住赵军的攻势，节节败退。从此，廉颇英勇善战的名声传遍各诸侯国。廉颇，不仅是个能征善战的军事