

中国传统文化经典荟萃

# 论语 孟子

(春秋)孔丘等著

品读经典文化 开启人生智慧

中华文明当之无愧的精粹，老幼妇孺都需要品读的经典。十分钟静心阅读，一辈子受益无穷。《论语 孟子》两大儒家学派代表，它们不仅保存了儒家先哲的思想和智慧，也体现了早期儒家学说形成、发展的轨迹。它不仅蕴含了儒家思想的核心内容，也是儒家学说认识论和方法论的集中体现。其中有许多优秀的思想精髓，是华夏无数先贤思想和智慧的结晶。

 江苏凤凰美术出版社  
全国百佳图书出版单位



# 论语 孟子

[春秋]孔丘等著

■ 江苏凤凰美术出版社  
全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目(CIP)数据

论语 孟子 / (春秋)孔丘等著. -- 南京 : 江苏凤凰美术出版社, 2015.7  
(中国传统文化经典荟萃)

ISBN 978 - 7 - 5344 - 8628 - 9

I. ①论… II. ①孔… III. ①儒家 IV. ①B222.01

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 017906 号

特 约 策 划 王继雄

策 划 编 辑 毛东妮

责 任 编 辑 刘晓娟

装 帧 设 计 刘国辉

封 面 设 计 北京风信子文化传媒

责 任 监 印 徐屹

出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰美术出版社(南京市中央路 165 号 邮编:210009)

北京凤凰千高原文化传播有限公司

出 版 社 网 址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 北京中创彩色印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 366 千字

印 张 27.5

版 次 2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷

标 准 书 号 ISBN 978 - 7 - 5344 - 8628 - 9

定 价 49.80 元

营销部电话 010 - 64215835 - 801

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010 - 64215835 - 801

# 《中国传统文化经典荟萃》编委会

主 编:林可行

副主编:陈继武 潘志强 牛洪义

编 委:张脉峰:中华诗词学会理事,《诗词之友》杂志主编

刘太品:中国楹联学会副会长

莫真宝:中华诗词研究院学术部负责人

张 涛:银川市作协副主席,银川诗歌学会会长

张红旗:《太原晚报》副总编,摄影家

王 童:《北京文学》社长助理

王博生:《人人文文学》主编,摄影家

王爱红:《文艺报》主任

邵建国:《中国散文报》中华散文网主编

孟 霖:《兰州晨报》史前文明研究专家

巴 一:著名作家

东 之:中华诗词学会会员,古典诗词研究专家

张富英:《作家报》总编

陈继武:武汉《菲柏菲小馆》馆长、收藏家、书画家

牛洪义:纸凤凰(北京)教育科技有限公司总经理

林可行:原《中国文艺家》杂志社副主编、作家、诗人

# 总 序

“读史使人明智”，这是17世纪英国哲学家培根的一句名言。而唐太宗李世民在其著名谏臣宰相魏征死后曾多次对他的大臣说，“以史为鉴，可以知兴替”。这话比培根早了将近一千年。仅此一斑，足以管窥中华优秀文化不仅源远流长、积淀深厚、博大精深，而且是中华民族承前启后、生生不息、团结奋进的不竭动力。在中华这座丰富的文化宝库中，她蕴藏的每一部历史典籍，就是一段中华民族历史文明的缩影，我们熟读中华传统经典，不只是为了熟知和传承，更是为了能从她的优秀历史文化中吸取营养和智慧。

中华民族文化渊源可以追溯到五千多年前的旧石器时代，其经典文化源头可分为黄河文明和长江文明。尽管其间因这样或那样的原因出现过曲折，甚至是断层，但到现在，中华传统文化的主流部分依然得以保留和延续，这既是中华智慧的先祖们的丰功伟绩，也是我们的福分和骄傲。

中华传统文化不仅在渊源上源远流长，在思想上也包容扬弃，而且具有高度原创性和独特性。譬如《易经》，号称万经之首，是中华文明的灵魂和密码，他由三个部分组成：一为伏羲八卦为始，那时并没有文字，所以只有八卦。二为周文王承接伏羲八卦，以八八重叠演生六十四卦，周文王父子认为六十四卦包含宇宙万物，每一卦都有卦辞。后有孔子做传，遂为中国传统思想文化中自然哲学与人文实践的理论根源，是古代汉民族思想、智慧的结晶，被誉为“大道之源”，更是古代帝王之学，政治家、军事家、商家的必修之术。《易经》含盖万有，纲纪群伦，是汉族传统文化的杰出代表；另有广大精微，包罗万象的中医典籍、古代兵法、风水玄学，亦是中华文明的源头活水。

中国早期的思想形态带有一种“宗教神学”的特点，“天”“神”是其主要内容。尤其是在春秋战国时期出现的百家争鸣局面，可谓中国文化的黄金时期，当时出现了众多的杰出人物，成为了中国思想的象征或代表。按西汉后期著名学者刘歆的分法，当时共有十家：阴阳、儒、墨、名、法、道、纵横、杂、农、小说。其杰出的代表人物有：孔子、孟子、荀子、老子、庄子、墨子、韩非子、杨朱、惠施、公孙龙等。自汉武帝采纳董仲舒建议“罢黜百家独尊儒术”之后，“儒、道、墨、法”和外来的佛学对中国后世影响最大，对中国的传统思想起了主导作用。除此，其余皆为从属地位，没有得到更好的发展。至于玄学，是对

《老子》《庄子》和《周易》的研究和解说。其产生于魏晋，是魏晋时期的主要哲学思潮，是道家和儒家融合而出现的一种哲学、文化思潮。命相、风水是古老易经文化的具体应用，是国学不可分割的组成部分之一，符合五行相生、八卦相荡原理。而中医理论则是来源于对历代医疗经验的总结，及中国古代的阴阳五行思想的融汇。其内容主要包括精气学说、阴阳五行学说、气血津液、藏象、经络、体质、病因、发病、病机、治则、养生等。早在两千多年前，中医专著《黄帝内经》问世，奠定了中医学的基础。时至今日，中国传统医学相关的理论、诊断法、治疗方法等，均可在此书中找到根源。

20世纪20年代初期，随着当代新儒家的兴起，点燃了传承传统文化的薪火，代表哲学家主要有熊十力、梁漱溟、马一浮、张君劢、冯友兰、钱穆；及第二代人方东美、唐君毅、牟宗三、徐复观等。由于诸位大家各自的传统文化功底扎实深厚，独树一帜，学问融贯古今，其教化涵盖儒、释、道，兼及医卜天文、诗词歌赋。这是对“中国传统文化”的传承多么卓越的贡献。他们多是学术殿堂的教授，也是生活实践的宗教家、哲学家、禅宗大师和国学大师。

唐代韩愈诗云：“人之能为人，由腹有诗书。”（《符读书城南》）梁实秋先生说过：“作为一个道地的中国人，有些书是非读不可的。这与行业无关。理工科的，财经界的，文法门的，都需要一些蔚成中国文化传统的书。”（《雅舍小品选》）钱穆先生曾说：“《论语》自西汉以来，为中国识字人一部人人必读书。”（《论语新解》）1978年，他曾在香港向中文大学的师生提出了研习《论语》《孟子》《老子》《庄子》《六祖坛经》《近思录》的要求。

事实上，从古代到近代的中国文化典籍，其文体均为文言文形式，而这种形式至今仍被人们关注，文言文的文章也成为了衡量一个人语文水平的重要方面。所以，文言这一文体，包含着深厚的中华文化。无论是《论语》《史记》，还是《红楼梦》《聊斋志异》，无不透露着一股源远流长的汉民族文化精髓。诗歌也是一个很平常的文体，但中国的古诗另有一番文化的内涵，无论是春秋时期的《诗经》，还是战国后期的骚体，也无论是汉魏晋时期的古体诗，还是有唐以后的格律近体诗，抑或是宋词元曲等，都有一股浓浓的沁人心脾的中国味道。正因为如此，中国文体的多样性，也随之展现于世人眼前，从而激发今人延续和发展中国优秀传统文化的兴趣和欲望。这也是今天我们重新整理这套《中华文经典荟萃》丛书的意义所在。

“大学之道，在于明明德，在于新民，在止于至善。”所谓“大学”，实质为大学问，人世间最重要的学问。“中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物有焉。”是以吸《大学》《中庸》之醍醐。初读《大学》部分，有振聋发聩之感。再读《大学》，有“朝闻道、夕死可矣”（《论语·里仁第四》）的无憾与清爽。《大学》之所以受到2000年多来的学者、统治者、士人的推崇，就在于它极为简明扼要地回答并解决了人生三个重要问题：天

地生人的意义，如何去实现天地赋予个体的使命，个人与天下的关系。大学是怎么回答这三个问题的呢？首先，开宗明义地指出天地生人的意义在于“明明德，在亲民，在止于至善。”接着，指出实现的方法是“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。”最后，个人与天下的关系则是“一家仁，则一国兴仁；一家让，则一国兴让；一人贪戾，一国作乱。一言偾事，一人定国”（《礼记·大学》）。可见，大学为千古立志作君子者树立了道德、为人处事的标杆，影响了中国千百年来的读书人。

《诗经·国风·卫风》有云：“有斐君子，如切如磋，如琢如磨。”就是告诫读书人，要做有才有德的君子，就必须加强修养，使自己变得更加的精致，要时时反省，分秒不可懈怠，努力学习，谨守品行。正所谓“玉不琢，不成器”也。“君子必慎乎其独”，一个人要完善自我，尊重自我，对得起天地良心，则应当注重修为，人前人后一个样。因为独处时，最能反映一个人的德行操守。正所谓“好而知其恶，恶而知其美者，天下鲜矣（《礼记·大学》）。”若要是非黑白一眼洞穿，这既需要广博的知识、深厚的阅历，更需要有一颗正直无私的心。也只有心正才能摒弃个人好恶、世俗偏见，正确的去判断。“人之有技，若已有之；人之彦圣，其心好之，不啻若自其口出，实能容之（《尚书·秦誓》）。”强调的是一个人要宽厚仁慈，胸怀如大海，纳万物而波澜不惊；如宇宙，日月星辰运行其间，而静默不语，人有才，应容之、惜之、爱之、举之、助之。是以社会有此伯乐，则中华幸甚。如此，则“生财有大道，生之者众，食之者寡，为之者疾，用之者舒，则财恒足也（《礼记·大学》）。”这就是所谓实现社会大同的标准，就是“君子动而世为天下道，行而世为天下法，言而世为天下则（《礼记·中庸》）”。

读《中庸》部分，顿悟“中”是圆，“庸”是方，“中庸”就是把“中”的道理用一种最恰当、合理的方式表现出来。“何方圜之能周兮？夫孰异道而相安？”（语出屈原《离骚》）事实上，方枘圆凿并不是不能相容，中庸之道恰是一种方与圆的完美结合与运用。关于“中庸”，程颐说：“不偏不倚叫做中，不变不更叫做庸；中是天下的正道，庸是天下的定理。”中庸是儒家的最高道德标准。中庸以“诚”和“中”为基本概念，叙述形而上学的“天人合一”的哲学观点。是故，中庸之道，为的是修己治人，内圣外王。至于“修身，齐家，治国，平天下”，“和”是中庸的宗旨，“诚”是中庸的基础。而“中和”与“至诚”协调，便是君子欲得的美好境界。如若明白了中庸之道，那么，年少轻狂，愤世嫉俗者就可以用平常心对待一切，心平气和地解决问题；明白了中庸之道，就不会一味悲观，也不会盲目乐观，从容地面对生活，对不如意事可以一笑置之，亦可以不计较平常得失荣辱。我们或许做不成大事业，只能从实实在在的平凡中讨生活。可是，只要我们把这些具体而实在的小事做好，于实在中获得小小的乐趣，又何尝不是《中庸》给现在的我们带来的一些启迪与思考呢？“天下国家可均也，爵

禄可辞也，白刃可蹈也，中庸不可能也（语出《中庸》）。”尽管一个人的修为要达到中庸的程度有如此难度，但我们作为炎黄子孙，作为中华优秀传统文化的继承者，也不能放弃对中庸最高境界的孜孜追求。

把理解历史当作把握人生的一把钥匙。读史就是要求我们自觉地思考自己过去致力于生产生活的实践活动，明了事物发展兴衰的客观规律，吸纳前人的经验教训，增长自己的知识和智慧，从而更好地认识自己，把握人生的现在和将来。作为中华儿女，我们应该不断学习、了解和掌握宝贵的中华文化精髓，并因之深深植根于自己心灵深处而感到喜悦和自豪。

从“古之学者为己，今之学者为人（《论语·宪问》）”“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已（《论语·学而》）”，到“学而不思则罔，思而不学则殆（《论语·为政》）”，再到“学不可以已……吾尝终日而思矣，不如终日之所学也（《荀子·劝学》）。”我们总是因之深深感到，中华优秀而经典的传统文化历经千百年，总是让人百读不厌，如沐甘露。我们只有把这些中华文明的文化宝藏当作自己的良师益友，才能获得知识的教益，体味其中的意趣，感悟做人的道理，提升人生的境界。

我们真诚地相信，这套丛书的出版，若能使读者在其帮助下，有所收获，有所提高，有所修为，将是我们最大的欣慰。如此，我们更加地相信，在我们和读者共同的孜孜追求和发愤努力下，中华民族的优秀传统文化会进一步发扬光大，这将是我们这个时代一个多么令人喜悦的幸事！

胡奇川  
乙未年春

## 前　　言

《孟子》，“四书”之一。战国中期孟子及其弟子万章、公孙丑等著（一说是孟子弟子、再传弟子的记录）。最早见于赵岐《孟子题辞》：“此书，孟子之所作也，故总谓之《孟子》。”书中记载有孟子及其弟子的各项活动，及政治、教育、哲学、伦理等学说和思想，由孟子及其弟子编撰而成。

《论语》，中国春秋时期一部语录体散文集，主要记录孔子及其弟子的言行。《论语》首创语录体，它由孔子弟子及再传弟子编撰而成，较为集中地反映了孔子的思想。。儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”“义”“礼”“智”。《论语》作为孔子及门人的言行集，内容十分广泛，多半涉及人类社会生活问题，对汉民族的心理素质及道德行为起到过重大影响，是儒家学派经典之作。在直到近代新文化运动之前的约在两千多年的历史中，《论语》一直是中国人的开智明理的启蒙之书。作为一部优秀的语录体散文集，它以含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；或富于变化，娓娓动人。而且论语教给了后人如何为人处世的道理。《黄帝阴符经》《论语》《易经》和《道德经》，共为中华民族的几部源头性经籍，它们不仅是道德跟文化的重要载体，而且是古代圣哲修身明德、体道悟道、天人合一后的智慧结晶。

南宋时，朱熹将它与《孟子》《大学》《中庸》合为“四书”。

# 目 录

## 论 语

学而篇第一	(3)
为政篇第二	(12)
八佾篇第三	(21)
里仁篇第四	(31)
公冶长篇第五	(38)
雍也篇第六	(48)
述而篇第七	(58)
泰伯篇第八	(70)
子罕篇第九	(78)
乡党篇第十	(89)
先进篇第十一	(99)
颜渊篇第十二	(109)
子路篇第十三	(118)
宪问篇第十四	(128)
卫灵公篇第十五	(142)
季氏篇第十六	(153)
阳货篇第十七	(159)
微子篇第十八	(167)
子张篇第十九	(172)
尧曰篇第二十	(180)

**孟子****梁惠王篇第一**

一	梁惠章	(185)
二	王立章	(186)
三	寡人章	(187)
四	愿安章	(189)
五	晋国章	(190)
六	襄王章	(191)
七	齐桓章	(192)
八	庄暴章	(197)
九	文王章	(199)
十	交邻章	(200)
十一	雪宫章	(201)
十二	明堂章	(203)
十三	王立章	(205)
十四	故国章	(206)
十五	汤放章	(207)
十六	巨室章	(207)
十七	伐燕章	(208)
十八	救燕章	(209)
十九	鲁哄章	(210)
二十	小国章	(211)
二十一	筑薛章	(212)
二十二	竭力章	(212)
二十三	鲁平章	(213)

**公孙丑篇第二**

一	当路章	(215)
二	加齐章	(217)
三	假仁章	(223)

---

四	仁荣章	(224)
五	尊贤章	(225)
六	不忍章	(226)
七	矢人章	(228)
八	子路章	(229)
九	伯夷章	(230)
十	天时章	(231)
十一	将朝章	(232)
十二	陈臻章	(234)
十三	平陆章	(235)
十四	蛭蛙章	(236)
十五	为卿章	(237)
十六	自齐章	(238)
十七	沈同章	(239)
十八	燕人章	(240)
十九	致为章	(241)
二十	去齐章	(242)
二十一	尹士章	(243)
二十二	充虞章	(244)
二十三	居休章	(245)

### 滕文公篇第三

一	滕文章	(246)
二	滕定章	(247)
三	为国章	(249)
四	神农章	(253)
五	墨者章	(259)
六	陈代章	(261)
七	景春章	(262)
八	周霄章	(264)
九	彭更章	(266)
十	宋小章	(267)

---

十一	戴胜章	(269)
十二	不见章	(270)
十三	戴盈章	(271)
十四	好辩章	(272)
十五	匡章章	(276)

### 离娄篇第四

一	离娄章	(278)
二	规矩章	(280)
三	三代章	(281)
四	爱人章	(282)
五	恒言章	(282)
六	为政章	(283)
七	天下章	(283)
八	不仁章	(285)
九	桀纣章	(286)
十	自暴章	(287)
十一	道在章	(287)
十二	居下章	(288)
十三	伯夷章	(289)
十四	求也章	(289)
十五	存乎章	(290)
十六	恭者章	(291)
十七	淳于章	(291)
十八	公孙章	(292)
十九	事孰章	(293)
二十	不足章	(294)
二十一	不虞章	(294)
二十二	易言章	(295)
二十三	人患章	(295)
二十四	乐正章	(295)
二十五	子之章	(296)

---

二十六	不孝章	(296)
二十七	仁之章	(297)
二十八	天下章	(298)
二十九	舜生章	(298)
三十	子产章	(299)
三十一	视臣章	(300)
三十二	无罪章	(301)
三十三	君仁章	(301)
三十四	非礼章	(302)
三十五	中也章	(302)
三十六	不为章	(303)
三十七	言人章	(303)
三十八	仲尼章	(303)
三十九	惟义章	(304)
四十	赤子章	(304)
四十一	养生章	(305)
四十二	深造章	(305)
四十三	博学章	(306)
四十四	善服章	(306)
四十五	无实章	(306)
四十六	徐子章	(307)
四十七	人之章	(308)
四十八	旨酒章	(308)
四十九	王者章	(309)
五十	私淑章	(310)
五十一	可以章	(311)
五十二	逢蒙章	(311)
五十三	西子章	(312)
五十四	言性章	(313)
五十五	公行章	(314)
五十六	异于章	(315)
五十七	禹稷章	(316)

---

五十八 匡章章	(317)
五十九 曾子章	(318)
六十 储子章	(319)
六十一 齐人章	(319)

### 万章篇第五

一 舜往章	(321)
二 娶妻章	(322)
三 象日章	(324)
四 咸丘章	(325)
五 尧以章	(327)
六 德衰章	(328)
七 割烹章	(330)
八 或谓章	(332)
九 百黑章	(333)
十 伯夷章	(334)
十一 北宫章	(336)
十二 问友章	(337)
十三 交际章	(338)
十四 为贫章	(340)
十五 士之章	(341)
十六 不见章	(342)
十七 一乡章	(344)
十八 问卿章	(344)

### 告子篇第六

一 杞柳章	(346)
二 湍水章	(346)
三 生之章	(347)
四 食色章	(347)
五 孟季章	(348)
六 公都章	(349)

七	富岁章	.....	(351)
八	牛山章	.....	(352)
九	无惑章	.....	(353)
十	鱼我章	.....	(354)
十一	人心章	.....	(355)
十二	今有章	.....	(356)
十三	拱把章	.....	(356)
十四	人之章	.....	(357)
十五	钧是章	.....	(358)
十六	天爵章	.....	(358)
十七	欲贵章	.....	(359)
十八	仁之章	.....	(359)
十九	五谷章	.....	(360)
二十	羿之章	.....	(360)
二十一	任人章	.....	(361)
二十二	曹交章	.....	(362)
二十三	小弁章	.....	(363)
二十四	宋涇章	.....	(364)
二十五	居邹章	.....	(365)
二十六	淳千章	.....	(366)
二十七	五霸章	.....	(367)
二十八	鲁欲章	.....	(369)
二十九	今之章	.....	(370)
三十	白圭章	.....	(370)
三十一	丹之章	.....	(371)
三十二	君子章	.....	(372)
三十三	乐正章	.....	(372)
三十四	陈子章	.....	(373)
三十五	舜发章	.....	(373)
三十六	教亦章	.....	(374)

## 尽心篇第七

一	尽心章	.....	(376)
---	-----	-------	-------

---

二	莫非章	(376)
三	求得章	(377)
四	万物章	(377)
五	行之章	(378)
六	无耻章	(378)
七	耻之章	(378)
八	古之章	(379)
九	好游章	(379)
十	待文章	(380)
十一	附之章	(380)
十二	以佚章	(380)
十三	霸者章	(381)
十四	仁言章	(381)
十五	人之章	(382)
十六	舜之章	(383)
十七	无为章	(383)
十八	德慧章	(383)
十九	有事章	(384)
二十	三乐章	(384)
二十一	广土章	(385)
二十二	伯夷章	(385)
二十三	易其章	(386)
二十四	孔子章	(387)
二十五	鸡鸣章	(387)
二十六	杨子章	(388)
二十七	饥者章	(388)
二十八	柳下章	(389)
二十九	有为章	(389)
三十	尧舜章	(390)
三十一	伊尹章	(390)
三十二	诗曰章	(391)
三十三	王子章	(391)