

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

客

厅设计 555

本书通过555个经典案例，从材料、色彩、软装的综合运用等方面，介绍了一些引导时尚潮流的设计理念和经典创意。



江苏人民出版社

客厅设计 333

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

江苏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

客厅设计555 / 徐宾宾 主编. —南京: 江苏人民出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-214-07482-9

I. ①客… II. ①徐… III. ①客厅—室内设计—图集

IV. ①TU241—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第195442号

客厅设计555

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

责任编辑: 张蕊 刘焱

责任监印: 马琳

出版: 江苏人民出版社

发行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经销: 全国新华书店

印刷: 天津市豪迈印务有限公司

开本: 889毫米×1194毫米 1/24

印张: 12

字数: 173千字

版次: 2011年10月第1版

印次: 2011年10月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-214-07482-9

定价: 59.80元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

客厅设计 555

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

 江苏人民出版社

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

客厅设计555 / 徐宾宾 主编. —南京: 江苏人民出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-214-07482-9

I. ①客… II. ①徐… III. ①客厅—室内装饰设计—图集

IV. ①TU241—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第195442号

客厅设计555

深圳市创扬文化传播有限公司 策划

徐宾宾 主编

责任编辑: 张蕊 刘焱

责任监印: 马琳

出版: 江苏人民出版社

发行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经销: 全国新华书店

印刷: 天津市豪迈印务有限公司

开本: 889毫米×1194毫米 1/24

印张: 12

字数: 173千字

版次: 2011年10月第1版

印次: 2011年10月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-214-07482-9

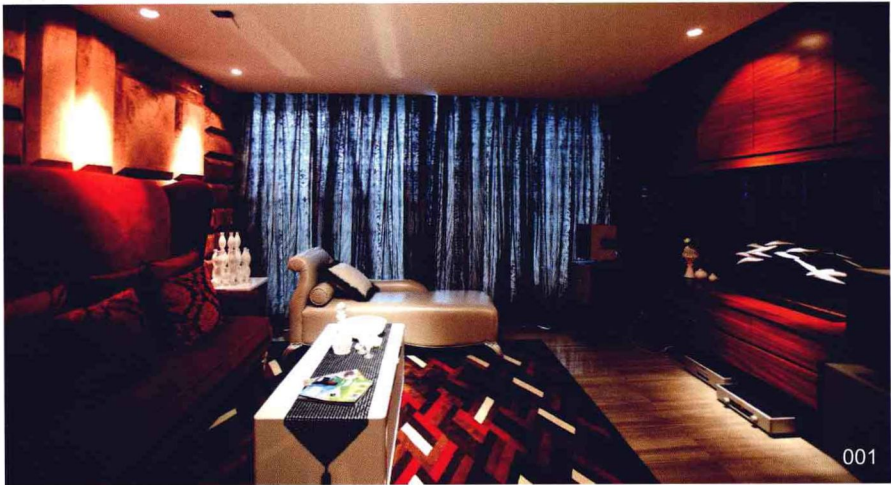
定价: 59.80元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

风情窗帘

001 利用窗帘平衡空间

具有神秘感的空间，借助家具和灯光的选择，呈现出独特的空间情境。为了进一步凸显出这样的情境，在窗帘的选择上，设计师以具有透光效果的深色薄纱窗帘为主，以便很好地平衡空间的神秘感。



001



002

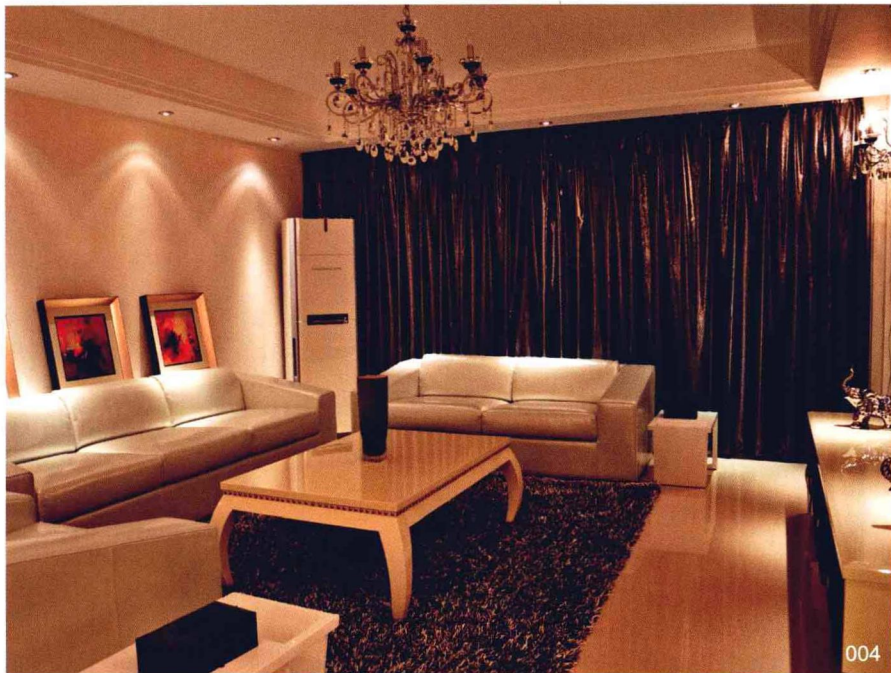
002 巧克力色窗帘的华丽一幕

在灯光的陪衬下，整个窗帘如同一张华丽的帷幕，仿佛即将为人们展现一场精彩的演出。巧克力色的窗帘与红色的墙面色彩对比，则体现出鲜明的时尚气息。

003 巧用窗帘搭配

在窗帘的搭配上，设计师和业主经过了一番精心的考究。从空间整体格调上看，以温暖的浅黄色为主色调的空间，适合选择同样色系的窗帘，这样才能保持空间的统一性和良好的视觉效果。





004

004 善于利用不同的元素组合

从空间的陈设上看，空间以具有现代感的家具为主调，搭配以现代柔和的光线，以及艺术感的装饰性油画。窗帘选择性感棕色与空间的陈设形成对比和呼应，强烈透出了空间的个性和舒适感。



005

005 白色纱窗帘裹不住的温情

空间和大自然应该很好地互动。在本案中，设计师利用了空间本身的特点，以实木为基础，打造一处既充满现代感又富于清新格调的空间。而白色纱窗帘的选择，有利于凸显出这样的格调。

006 整个空间阐述的是简单却又温馨的生活

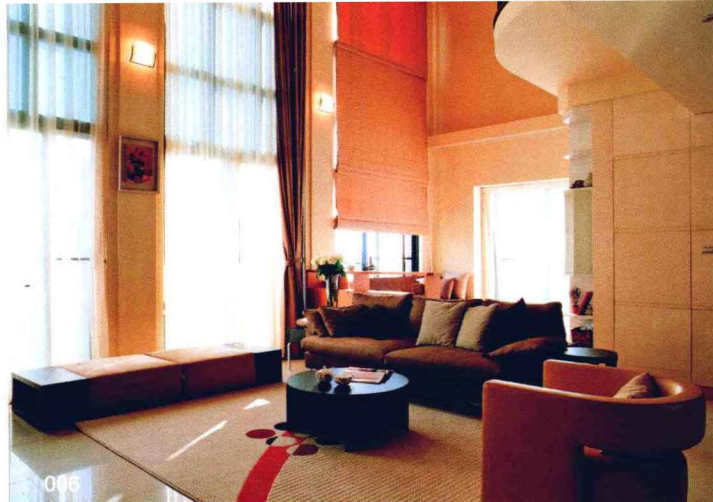
挑高让空间大气而庄严。为了实现业主的需求，设计采用较为活泼轻快的色彩，以此彰显空间的简单和温馨感。窗帘以透光的美感融进其中。

007 阳光的天使

阳光透过薄纱窗帘照进空间之中，窗帘似乎成为了阳光的天使。在阳光的问候中，薄纱窗帘也展示出了迷人的风姿。结合整个空间的清爽白净的现代设计，窗帘更显精妙。

008 精美布艺展示高贵华丽

高窗选择较长的窗帘，一则可以呈现出空间温柔迷人的姿态，二则可以更好地装饰出空间的美感。这也是空间体验的一部分。

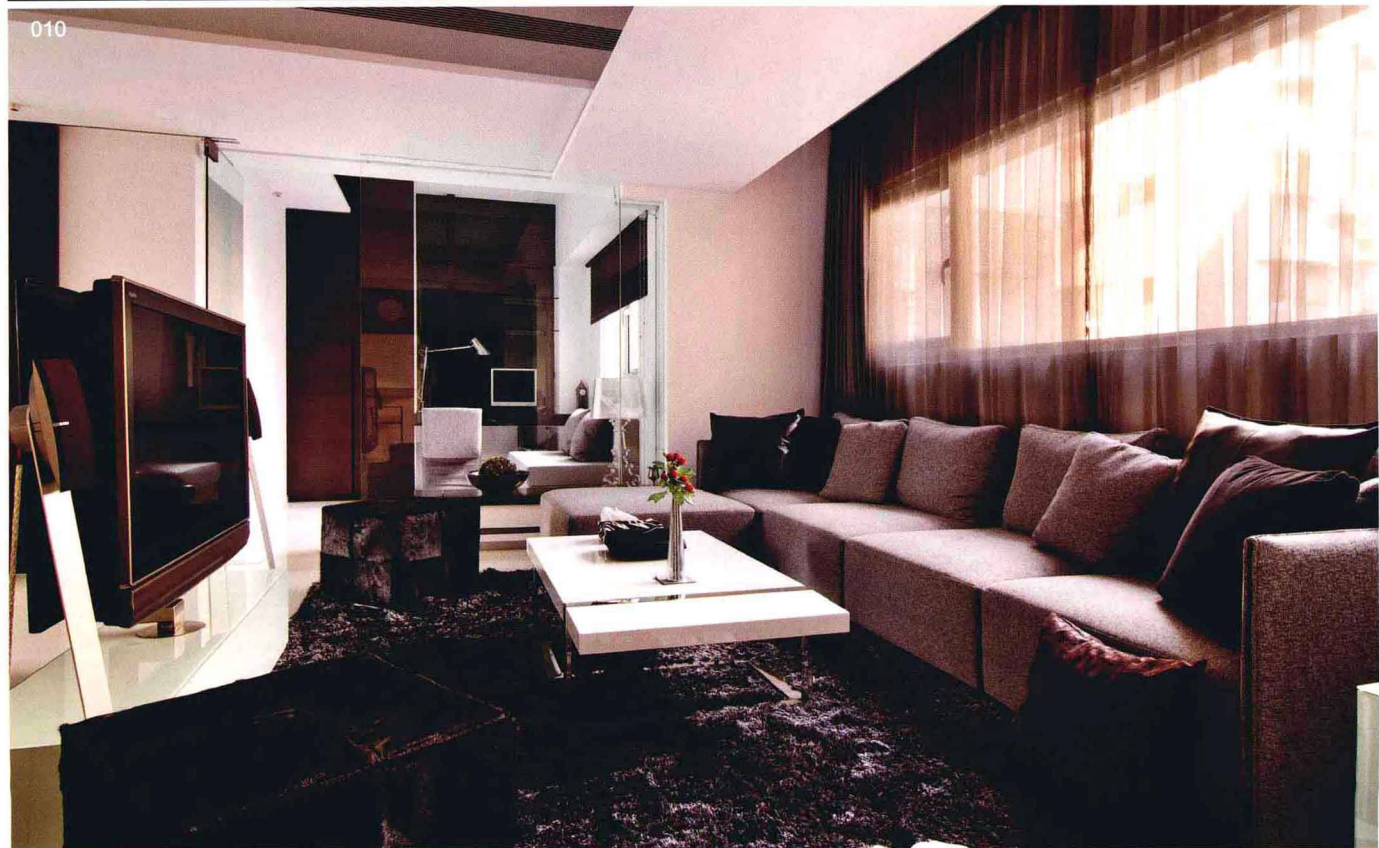




009

009 结合空间整体色调选择窗帘

为了凸显出空间的现代感和空间感，窗帘的选择以轻薄透光的材质为主，在现代空间的整体氛围中，窗帘装饰可以更加有效地呈现出空间浓郁的舒适感。



010

010 窗帘做沙发“背景墙”

巧用窗帘当沙发的背景墙，对于面积并不大的空间来说，可以很好地实现布局 and 空间面积利用的完美结合。



011

011 量身选择窗帘，打造个性空间

空间以业主的品味和个性为设计出发点。沉稳的黑白色调成为首选。搭配冷色调的灯光和黑色个性的沙发，将业主个性充分展示出来。

012 温情之蓝

照射在蓝色窗帘的光芒若隐若现。温柔的光芒在墙面上营造出更加摄人心魂的视觉效果，展示一个现代优雅的空间。

012





013 水晶吊灯的空间视觉

在本案中，水晶吊灯占据着空间的视觉焦点，黑色、白色和红色融合进空间之中，灰色起到中和作用。窗帘此刻成为墙面的一部分，融合进灯光，依旧会显得质朴无华，又令空间熠熠生辉。

014 窗帘的修饰作用

吊顶成为空间的特色，不规则的棱型结构让空间的层次感得到体现，也增强了空间的立体感。窗帘区别于周围的姿态，修饰着原本苍白的窗户。空间的灯光对于空间感的塑造起到了良好的作用，在窗帘的视觉表现上，借助光线的作用，窗帘的修饰作用显得更加明显。





015 金色的念想

空间的金色主题让人看到了尊贵与华丽。采用的金色的窗帘进一步凸显出了这样的贵族气质。空间中的挂画，更加显得贵气十足。



016



017



018

016 白色世界的黑色卫士

窗帘成为了窗户的卫士。空间的设计以灰白色为主，搭配上黑色的窗帘更加显示出现代时尚。窗帘的设计采用了双层设计，一层白，一层黑。在不同时段可以选择不同的颜色。

017 黑边上拉窗帘带来质朴气质

客厅的面积并不大，围绕着中间地毯的区域，设计师采用简单的陈设，以此留下自由的空间，让空间显得更加舒适。窗户便是艺术雕塑，赋予空间几份艺术感，上下拉的窗帘与雕塑很好地融合，凸显出简单朴实的气息。

018 紫色的地毯前的低调窗帘

窗帘以低调的姿态和空间中的沙发、地毯相融。纯净的室内空间给人以现代感，展示出简约时尚的格调。而紫色的地毯带来了几份神秘的魅惑。在多种色彩互相支配和衬托之下，一个具有鲜明个性和风格的空间呈现在了人们的面前。

019 风景如画，窗帘如景

外面的风景可以隐隐约约透过窗帘看出来。设计师选择薄纱窗帘，就是希望通过这样的衬托彰显出景色和空间的联系。此时此刻，外面的风景如画，而里面的空间如景。

