

淵鑑類函

淵鑑類函卷二百五十九

人部十八頭

面
目
聽聞

視

頭

原說文曰首頭也 釋名曰頭獨也體高而獨也首始也 黃帝素問曰頭者精明之主也 易說卦曰乾為

首 毛詩曰螭首蛾眉 禮斗威儀曰君乘火而王其民銳頭君乘水而王其民大頭 春秋元命苞曰頭者

神所居上圓象天

頭二

原帝系譜曰神農牛首結繩而治伏羲人頭蛇身 晏子曰湯長頭而鬚鬚 **增**韓詩外傳曰禽息秦大夫薦

百里奚不見納繆公出當車以頭擊關腦裂精出曰臣生無補於國不如死也繆公感悟而用百里奚 **原**史

記曰蘭相如為趙使秦持璧却立倚柱謂秦王曰大王必欲急臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 **詳**合 **增**又曰須

賈使秦見范雎雎數之曰為我告魏王急持魏齊頭來不者我屠大梁賈歸告齊亡匿趙平原君所卒自到趙

王取頭與秦 **原**嚴尤三將敘曰趙孝成王曰誰能當武安君平原君曰澠池之會臣察武安君小頭而銳瞳

子黑白分明視瞻不轉小頭而銳敢斷行也黑白分明見事明也視瞻不轉執志強也可與持久難與爭鋒廉

頗足以當之 漢書曰陳遵長八尺餘長頭大鼻容貌甚偉 **增**又曰項籍顧見漢騎司馬呂馬童曰若非吾

故人乎馬童面之指王翳曰此項王也羽曰吾聞漢購我頭千金邑萬戶吾為公德乃自到王翳取其頭 又

曰高祖招田橫橫至尸鄉廐謂從者曰陛下欲一見我面耳今斬吾頭馳三十里形猶未敗遂自到令客奉其

頭詣高祖 史記曰藥布為梁大夫使于齊未還漢誅彭越梟頭雒陽下詔曰有敢收視者捕之布從齊還奏

事彭越頭下 錄異傳曰漢武帝時蒼梧賈雍為豫章太守有神術出界討賊為賊所殺失頭雍上馬還營營

中咸走來視雍雍胷中語曰戰不利為賊所傷諸君視有頭為佳無頭佳吏泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳

言畢遂死 **原**東觀漢記曰岑彭與吳漢圍隗囂於西城敕書曰西城若下便將兵南擊蜀人苦不知足既平

隴重望蜀每一發兵頭髮為白 李邵別傳曰邵耳有奇表腦枕有鼎形 **增**事文類聚曰管寧避難遼東還

汎海遭風船垂傾沒寧思度曰吾嘗一朝科頭三晨晏起今天怒猥集過恐在此

石押其頭欲其扁今辰韓人皆扁頭又曰袁紹辟牽招為督軍從事紹卒事袁尚後遼東送尚首懸馬市牽

招親之悲感設祭頭下太祖義之

其首援鍾氏之甥意後於韃中出一頭鍾繇見之而哭意謝繇繇曰援雖我甥乃國賊也卿何謝焉蜀志曰

秦宓使吳吳主問宓天有頭乎曰有詩云乃眷西顧以此推之頭在西方又曰巴郡嚴顏率眾守城及城陷

張飛命左右牽去斫頭顏曰斫頭便斫頭何必怒耶飛壯而釋之益部耆舊傳曰段熲字元章善天文風角

有一諸生來學積年諸生略究要術辭歸鄉里賢為作一脂筒中盛簡書曰有變乃發視之生至葭萌與吏爭

津搗吏從人頭破開簡得書言到葭萌與吏鬪破頭者以此脂裹之生胃然而歎乃還卒業神仙傳曰曹公

捕左慈數日得之便斷頭以白曹公公大喜曰果慈頭定視是一束茅耳長沙耆舊傳曰劉壽少時遇相師

曰君腦有玉枕必至公也後至太尉原搜神記曰南方有落頭民吳時將軍朱桓一婢每夜臥後頭輒飛去

或從狗竇或從天窗中出一耳為翼將曉復還數數如此傍人怪之夜照視惟有身無頭其體微冷乃蒙之以

被至曉頭還礙被不得安再三墮地而其體氣急疾若將死者乃去被頭復起附得安復暝如常人增世說

曰諸葛道明初過江左名亞王庾之下先為臨沂令丞相謂曰明公當為黑頭公晉書曰嵇康謂趙至曰君

頭小而銳有白起風童子白黑分明晉中興書曰庾亮與蘇峻戰於建陽門王師敗績亮於陣攜其弟懌條

翼南奔溫嶠顯宗幸嶠第亮泥首謝罪原洞林曰郭璞為左尉周都卜云君且墮馬傷頭尉後乘馬黃昏行

坂下犢車觸石馬驚頭打石破流血殆死增語冰曰魏郡太守陳異常詣郡民尹方方櫛頭以水洗盤抱小

兒出更無餘言異曰櫛頭者欲吾治民如理髮洗盤者欲使我清如水抱小兒者欲使我愛民如赤子也原

秦記曰苻堅祖洪見堅狀貌欲令頭堅腹軟字之曰堅頭增崔鴻前秦錄曰東海王苻雄字元才洪之季子

以功拜龍驤將軍征伐皆有殊績雄醜形貌頭大足小軍中稱之為大頭龍驤

頭三

增神居精主元命苞頭者神所居上圖象天氣之府也歲必一二故人頭長一尺二寸下見頭一奇表高臺上詳頭一黃庭經頭為高臺腸為廣野玉枕泥

九上詳頭一黃庭內經一面之投棘觸屏左傳聖牛奔齊孟仲之子殺諸塞關之外投其首於寧風之

謝曰具曉所教之要教成誦也萬年因不復言沈首焦頭晏子春秋晏子曰昔先君靈公出戰見有五丈夫徒倚稱無

其頭視氣強舉動失常自照鏡不見沈首焦頭晏子春秋晏子曰昔先君靈公出戰見有五丈夫徒倚稱無

漢書曰為徐福上書曰大夫突兵無恩澤焦頭爛額為上客之抒首縮頭抒首言人多貌豐人抒首世說祖

廣仕至諡軍長史廣行常縮頭詣桓南郡始下五柱三台隋紀高祖生馮翊波若寺皇妣抱帝忽見頭上

車桓曰天甚晴明祖參軍如從屋漏中來者吳越春秋眉間尺逃出山道逢一客問曰王眉間尺乎吾為

在手曰王洞神頭為三台君鑊衷函威子報仇須眉間尺逃出山道逢一客問曰王眉間尺乎吾為

鑊衷其頭七日夜一燭不燭之客別乃分其劍湯肉頭入護之名三頭塚相畧客恐不勝自焚於期曰其頭入

之與燕地圖秦王必喜而見命於左手其袖右手其目不願以函盛於期首與軻入秦

腕執刀曰是日夜所欲而今聞命於是自刎頭墜背後兩目不願以函盛於期首與軻入秦

頭四

破月支王以易冠九首楚辭一夫九首三首山經三首國其飲器國策趙襄子最怨智伯漆其頭以

其頭為飲器易冠九首楚辭一夫九首三首山經三首國其飲器國策趙襄子最怨智伯漆其頭以

黃庭內景經太一流珠抑首文選侍坐殿長頭後漢書賈逵常在太學不通人問事身長八尸頭蠻

安崑崙注頭為崑崙抑首文選侍坐殿長頭後漢書賈逵常在太學不通人問事身長八尸頭蠻

勝覽占城國有尸頭蠻本人家婦女但眼無瞳人為異夜寢如舊照鏡不見王隱晉書賈樞太守吳臣據郡邑

頭飛去食人家小兒翼被妖風侵腹必死頭飛回合其體如舊照鏡不見王隱晉書賈樞太守吳臣據郡邑

臣臣照鏡不見其夢生角蜀志魏延夢頭上生角延延果夢趙雲直告人曰角之為字惡不用黑頭公說

王珣與謝元俱被辟桓范長頭南史范岫長七尺八寸姿容奇偉范雲謂人曰諸筆公魏書古弼為尚書

溫曰王掾當作黑頭公范長頭南史范岫長七尺八寸姿容奇偉范雲謂人曰諸筆公魏書古弼為尚書

呼曰筆公因下馬沃盥無頭何以靈為遂懼仆杜甫歌成都猛將有花卿學語小兒知姓名

頭五

原文晉張敏頭責子羽文曰太原溫長仁穎川荀景伯范陽張茂先上郡劉文生南陽鄒潤甫河南鄭列余友

有秦生者雖有姊夫之尊少而狎之同時昵好張荀之徒繼踵登朝而此賢身處陋巷屢沽而無善賈為之慨

然又怪諸賢身已既在位曾無伐木嚶鳴之聲又違王貢彈冠之義故因秦生容貌之盛為頭責之文以戲之

并嘲六子責子羽曰吾託為子頭萬有餘日矣大塊稟我以精造我以形我為子時髮膚置鼻耳安鬚眉插牙

齒眸子搞光雙顴隆起每至出入人間遨遊市里行者辟易坐者踈跽如此者故我形之足偉也子冠冕弗戴金銀弗佩旨味弗嘗食粟茹菜子遇我如讐我視子如仇居嘗不樂兩者俱憂何其鄙哉子欲為仁賢耶當如阜陶后稷巫咸伊陟保入王家永見封殖子欲為名高耶則當如許由子臧下隨務光洗耳逃祿千載流芳子欲為遊說耶則當如陳軫蒯通陸生鄧公轉禍為福含辭從容子欲為恬淡耶則當如老聃之守一莊周之自逸廓然離俗志凌雲日子欲為隱遯耶則當如榮期之帶索漁父之澆澗栖遲神丘垂餌巨壑今子上不希道德中不效儒墨塊然窮賤守此愚惑察子之情觀子之志退不能為處士進無望乎三事而徒玩日勞形習為常人之所喜對曰吾以大幸為子所寄今子欲使吾為忠耶則當如子胥屈平欲使吾為信耶則當殺身而成名欲使吾為介節耶赴水火以全貞此四者人之所忌故吾不敢造意頭曰吾欲告爾以養性誨爾以優游而與蟣虱同性不聽我謀悲哉俱御人體而獨為子頭且擬人其倫諭子儕偶子曾不如太原溫顥潁川荀禹范陽張華上郡劉許南陽鄒湛河南鄭訓此數子或蹇吃無宮商或阉陋希言語或淹伊多恣態或驪騎少智諳或口如含膠飴或頭如巾蠶杵而猶以文采可觀意思詳序攀龍附鳳並登天府豈若夫子徒令脣口腐爛手足霑濡哉居有事之世而恥為權謀譬猶鑿地抱甕難以求富嗟乎子羽何異牢檻之熊深窵之虎石間餓蟻甕中之鼠事力雖多而見功甚少宜其蹉跎翦蹙至老無所希也

面一

增說文曰面頰前也頰睂目之間也頰面不正也頰短面也頰面黃頰也頰瘦淺面也赧面赤也 易曰君子豹變小人革面 禮記曰女子出門必擁蔽其面 又曰夫為人子者出必告反必面 黃庭經曰面為靈宅一名尺宅以睂目口鼻之所居故為宅 蔡邕女戒曰夫心猶面首也一旦不脩飾則塵垢穢之人心不思善則邪惡入之人盛飾其面而莫修其心惑矣 論衡曰小人恥其面不如子都君子恥其行不如堯舜 傳子曰相者三亭九候定於一尺之面

面二

增河圖曰蒼帝方面赤帝圓面白帝廣面黑帝深面 尸子曰子貢問孔子曰古者黃帝四面信乎孔子曰黃

帝合已者四人使治四方大有成功此之謂四面也 又曰禹長頸烏喙面貌亦惡天下從賢之者學也 子產始知然明問爲政焉子產喜以語子太叔且曰他日吾見蔑之面而已今吾見其心矣 春秋後語曰秦急攻趙趙求救於齊齊王曰必以長安君爲質兵乃出太后不肯大臣強諫謂左右曰敢復言長安君爲質者老婦必唾其面 燕丹子曰田光云竊觀太子客無可用者夏扶且血勇之人怒而面赤宋意脈勇之人怒而面青武陽骨勇之人怒而面白光所知神勇之人怒而色不變 史記曰孟戲中衍烏身人面趙之先也 漢書曰李夫人病篤武帝自臨候之夫人遂轉面向壁歛歔而不復言 又曰孔休守新都相謁見莽莽緣恩意進其玉具寶劍欲以爲好休不肯受莽因曰誠見君面有瘕美玉可以滅瘕故獻其玉璣耳璣音衛劍鼻也 又曰張禹爲兒喜觀於卜相者卜者奇其面貌謂禹父曰是兒多知可令學經 魏略曰徐庶好任俠擊劍中平末嘗爲人報讐白聖突面被髮而走 蜀志曰張裕曉相術每舉鏡照面自知死刑未嘗不撲之于地 又曰劉琰妻胡入賀太后留胡經月乃出胡有美色琰疑其與後主有私呼卒搗胡至于以履搏面而後棄遣胡告具言琰坐下獄有司議曰卒非搗妻之人面非受杖之地竟棄市 譙周法訓曰有人使妻爲母作粥妻不肯乃以刀劈傷妻面此可爲孝乎 會稽後賢記曰謝仙女者謝承孫吳歸命侯采仙女充後宮仙女乃炙面服醇醢以取黃瘦竟得免 世說曰康僧淵目深而鼻高王丞相每調之僧淵曰鼻者面之山目者面之淵山不高則不靈淵不深則不清 王隱晉書曰趙命字長舒善於清談有國士之風其面有疵點諸事不洩皆言當問疵面也 語林曰王武子與武帝圍碁孫皓在旁王曰孫歸命何以好剝人面皮皓曰見無禮於其君者則剝其面皮乃舉碁局武子伸脚在局下 晉中興書曰劉牢之面紫赤色鬚目驚人而沈毅多計 郭子曰琅邪諸葛忘名面病鼠瘻劉眞長見歎曰鼠乃復窟穴人面乎 異苑曰陳郡謝石字石奴少患面創諸治莫愈乃自幽遠止於岩下中宵有物來舐其創隨舐隨除旣不見形意爲是龍而舐處悉白故世呼爲謝白面 宋書曰沈慶之謂帝曰耕當問奴織當問婢今論爭伐而問白面書生事何由濟 又曰明帝大會新亭接勞諸軍主官賭搏捕李安人五擲皆盧帝大驚目安人曰卿面方如田封侯狀也 又曰劉瑀爲右衛將軍因求益州甚不得意至江陵與顏竣書曰朱循之三世叛兵一日居荊州青油幕下作謝宣明面見向 齊書曰東昏即位多

行殺戮沈昭略與沈文季徐孝嗣同召入省例賜藥酒昭略罵孝嗣曰廢昏立明古今令典宰相無才致有今日即擲甌投孝嗣面曰使作破面鬼唐書曰賈餗會曲江故事尹自門步入揖御史餗騎而入御史楊儉蘇特固爭餗曰黃面兒敢爾胡訥見聞錄曰江南李氏凡人欲見先畫象觀其妍醜廖克順面青江南謂之廖黥子由是惡之不得入見凍水記聞曰王旦與錢若水同直史館有僧善相謂若水曰王舍人他日位極人臣若水曰王舍人面偏喉骨高如何其貴也僧曰作相之後面偏自正喉骨高者主自奉養薄耳長編曰御史趙抃彈劾不避權幸號鐵面御史東軒筆錄曰呂惠卿語王荊公曰公面有黥用芫荽洗之當去公曰面黑耳非黥也呂曰芫荽亦能去黑公笑曰天生黑於余芫荽其如子何元史列傳曰張桓宇彥威汝寧盜起賊久知桓名襲獲之擁至渠魁前桓直趨據榻坐其徒猝起跪桓仰天大呼詈叱彌厲且屢唾賊面賊猶不忍殺謂桓曰汝但一揖亦恕汝死桓瞋目曰吾恨不能手斬逆首肯聽汝誘脅而折腰哉遂刺之

面三

原傳粉凝脂 語林云何晏美姿容帝疑其傅粉賜湯餅令食之汗出流面拭之轉白又云王右軍見杜弘治而歎曰面如凝脂目如點漆此神仙中人也
面大宅 神庭七發陽氣見於眉宇之間浸淫而上幾滿大宅面也真
面有光 莊子孔子謂盜跖曰將軍身長八能寒何也曰頭者諸陽脈之會也諸陰脈皆至希見不洗漢書朱博為人不好妻色游宴面微交富貴頭項不還上獨諸陽脈之會也諸陰脈皆至希見不洗漢書朱博為人不好妻色游宴面微交富貴五日不洗不大悶癢不能沐也如虎似驢唐書袁天罡與韋挺游謂挺面如虎當以武處官挺復踈嫩筋驚肉緩頭面常一月十如虎似驢唐書袁天罡與韋挺游謂挺面如虎當以武處官挺差巾覆而死子西袂掩而終也吳越春秋曰吳王夫差死蓋見子胥以巾覆面今人挾掩面而終

面四

原不學牆面 周官曰不學牆面是得父也原長三尺尺面長三寸鼻目耳具而名動天下不心而面揚其元面如生得父又曰日若見君面是得父也原長三尺尺面長三寸鼻目耳具而名動天下不心而面揚其元面如生得父又曰日面論苑董仲舒下帷講學受勝白除禁調守尉陵間姓尚方禁少時曾盜人妻見所創著其煩功是何等劍也禁自知情得乃叩頭服勞面以下及楚南單于舉國發兵勢面流血原半面謝承書應笑出門開門造車匠開扇出呼之面窺面汗有無以汗對曰戰戰惶惶汗出如漿復問會何以不汗對曰戰奉後數十年路遇匠奉識而呼之

面王衍嘗因宴集爲族人所怒與檟擲其面衍初無言引王導共載而去然心不能平在車中覽鏡自

阿秀南史劉瑤族叔秀之爲丹陽瑤與親故書曰吾家黑面阿秀遂居劉安衆處朝廷不爲多士

字長孺狀貌偉曠善於容止李渾將聘梁名輩畢萃
歡後到一坐無復談語鄭伯猷歎曰身長八尺面

面澤赤曰君面澤赤壽不長唾面弟守代州辟

公面似高麗再思欣然爲高麗舞滿座鄙笑

七尺之身不如一尺之面 陞口等罪李孝本猶金帶

林方平先生

默也默而內識也眼限也瞳子限限而出也 老子曰

韓非子曰目見百步之外而不能見其眚 慎子曰

目不明其勢難覩也 尸子曰使目在足下則不足以

淮南子曰夫目察秋毫之末而耳不聞雷霆之

大有所忘 晏子曰可樂而不可見泰山

是謂並明又舜重童子是謂重明
係即子曰堯舜

元菴弘言終退菴弘語劉文公曰吾觀仲尼有聖人之

有國爲人一目中其面而居 左傳曰宋華父督見孔

又曰子玉使鬬勃請戰曰請與君之士戲君憑

京公之姊也。豐舒爲政而殺之。又傷潞子之目。又曰。

與之地怒使其徒奪之魍魎將走公閉門而泣之目

勇吾欲中其目也

原莊子曰溫伯雪子適齊舍於

魯仲尼見之而不言子路問焉仲尼曰若夫人者目擊而道存矣 又曰孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播

糠眯目則天地四方易位矣夫仁義穢然乃憤吾心亂莫大焉 韓子曰田駟欺鄒君鄒君將殺之田駟恐告

惠子惠子見鄒君曰有人見君則瞋其一目奚如君曰我必殺之惠子曰瞋瞋兩目君奚不殺駟東欺齊侯南

欺荊王駟之欺人瞽也君奚怨乃弗殺 蔣子語曰兩目不相為視昔吳有二人共評王者一人曰好一人

曰醜久之不浸二人各曰爾可求入吳王目中則好醜分矣王有定形二人察之有得失非苟相反眼睛異耳

呂氏春秋曰孟賁過於河先其伍船人怒撮其頭中河孟賁瞋目視船人髮植目裂鬚指舟人盡惕駭播入

於河使船人知孟賁不敢直視涉無先者又辱之乎此不知故也 原史記曰吳王賜子胥屬鏤之劍以死子

胥仰天歎曰抉吾眼著吳東門上以觀越寇之入滅吳也乃自剄 又曰大梁人尉繚曰秦王為人蜂準長

目 又曰項王大呼馳下漢軍皆披靡時赤泉侯為騎將追項王項王瞋目而叱之人馬俱驚辟易數里 漢

楚春秋曰上過陳留鄴生求見使者入通上方洗足問何如人也狀類大儒上曰吾方以天下為事未暇見大

儒也使者出鄴生瞋目案劍曰入言高陽酒徒非儒者 原漢書曰東方朔上書曰臣朔目若懸珠 東觀漢

記曰馬援着目如畫 鄭康成別傳曰康成秀着明目 類雋曰魏丁儀曹公欲以女妻之五官將曰儀目

不便恐愛女不悅後儀到與儀議論曰丁掾好士也即使兩目盲當與女何況但眇 竹林七賢論曰王戎

眸子洞徹視日而眼明不虧 世說曰顧長康云其哭桓宣武眼如懸河淩溜 談藪曰後魏昭成帝常擊

賊流矢中目賊破執射者至左右欲剗之帝曰彼各為其主何罪釋之 蕭子顯齊書曰褚淵有器度不妄

舉動輕薄子頗以名節議之以淵眼多白睛謂之白虹貫日也 三國典略曰齊韓鳳穆提婆高阿那肱共處

衡軸號曰三貴瞋目張拳有噉人勢 彙苑曰李密方瞳子黑白明徹煬帝見之謂宇文述曰左仗下黑色小

兒為誰曰蒲山公李寬子密帝曰此兒顧盼不常無入衛 列仙傳曰偓佺魏仙人採藥好食松實而目更方

又曰赤斧戎人也為碧雞祠主簿餌丹身及瞳子皆赤 神仙傳曰涉正巴東人入吳常閉目弟子隨之數

十年莫有見開目者有一弟子固請之正為開目音如霹靂光如電照弟子頓伏良久乃起 朱子語錄曰宋

季沆寓京師一日忽一轎王乃一蓋頭婦人不見其面儀度甚美入沆房久之然後出眾訝問之沆曰亦是云

其前程序何足深信詰之乃曰君曾見其面乎一面都是目殊可異也 元史列傳曰孟連思幼有奇質年十

五盡通本國書太祖聞之召至闕下一見大悅曰此兒目中有火他日可大用 又曰劉哈刺八都魯世祖以

近臣言召見謂其目有火光留侍左右 又曰呂思誠母馮氏夢一丈夫烏巾白襴衫紅鞋束帶趨而揖曰我

文昌星也及寤思誠生目有神光見者異之 又曰陳祖仁一目眇貌寢身短瘠而語音清亮議論偉然 又

曰劉通母卜氏目失明通誓斷酒肉禱之三十年不懈卜氏年八十五忽復明 明詩小傳曰徐禎卿神清體

弱雙瞳燭人幼精文藝不由教迪著文誠感暮賦 又曰謝榛眇一目喜通輕俠已而折節讀書刻意為歌詩

遂有聞於時 又曰唐汝詢五歲而瞽父兄抱膝上授以三百篇及唐詩無不成誦旁通經史能為諸體詩箋

目三

原四明 十視 舜明四目而天下治 眇視 偏盲 易眇能視 杜鉞字子夏目偏

如點漆 增波 騰光 楚辭增波些 皆裂 眼方 史記漢王諸鴻門謝項羽項羽欲殺漢

下見目二 增波 騰光 楚辭增波些 皆裂 眼方 史記漢王諸鴻門謝項羽項羽欲殺漢

者壽千歲陶弘景晚年一目有時而方 生蛆 刮膜 東觀漢記曰杜根諫和帝後三日安帝生蛆

記魏武帝病眼令 閃閃 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

華陀以金篦刮目 閃閃 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

侍中崔約曰吾患目疾何方療之 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

目晚晚正耐病中珍恨之以白石宣於諸子中 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

秋苻生號果粗暴嗜酒無賴亦一淚疾也 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

生怒引佩刀自刺出血曰此亦一淚疾也 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

波膜去內障眼即復舊但處損福錄曰吾得不為 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

一目鬼於地下足矣醫為治之復故未幾鏐卒 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

大眼曰旗鼓相望 晚晚 世說裴令公有傷客姿一旦有疾至困患帝使王夷甫往看出語人曰雙眸

六朝微睇 清瞋 英眄 漢雋 玉女無所 眄其清瞋 今 顧府碑 國視 並觀 漢書曰 天下圍視而起 眄

衡睇 魏都賦曰 乃衡睇而語 史記 交睫 流盼 史記 東 盤曰 太后病 三年陛下 橫流 高眄 選

目流睇而橫流 環視 藐眄 命我矣 衆環視 曰 爲宜 正衆執願 主 吾軍者 弘信 輒曰 神 極覽 低視 盡也 爲君

目相睇 國弄兵 低 望而畏 傾則姦 曰 視 凡視 于面 則其衣冠 尊則 憂視 儼然 人望 而畏 之 禮記 爲君

目向長視 左傳 杜預 謂 嬰叔 曰 爾爲君 目將司明也 視 察淵魚 觀天象 三年視 蟲 百步觀毫 視

之明也 鑒於賢不在見於蚊睫 視之遠也 觀於德不在睹於秋毫

目四

增重瞳 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

目如明星 史記 曰 舜目蓋重瞳子 項羽亦重瞳子 梁 銀海 道經 眼 目如明星 論語 隱義 衛 蒯 瞞 亂 于 路 與 師

下于帶

又曰天子視不上

視面視抱

儀禮曰與大人言始視面中視抱

視拾視

禮記若不言立則視

流

伯視流

視下

左傳單子會韓子於威視而下言徐叔向曰單子為王官伯而命事于會視不登帶言不過

視

禮記若不言立則視

步

貌不道容而言不昭矣

別五色

傳目不列五

視速

疾有異志焉

不

恭不昭不從無守氣矣

馬醉前授生徒後列歌

歐公短視

視

疾有異志焉

盧欽

不忤視

馬醉前授生徒後列歌

歐公短視

視

疾有異志焉

江左諸山

甚近或以為孤叔短視故云東坡笑之因賦快哉亭道其事云長記平山堂上

秋枕江南煙雨

杳杳沒孤鴻認取醉翁語山色有無中蓋山色有無非煙雨不能然也

目五

原詩

梁劉孝綽詠眼詩曰含嬌腰已合離怨動還開欲知密中意浮光逐笑迴

邵陵王綸戲湘東王詩曰

湘東有一病非啞復非聾相思下隻淚望直有全功

士苦愛讀書

眼要須元覽照鏡空莫非白魚鑽蠹簡閱人矇矓似有味看字昏澁尤宜嬾范侯年少百夫雄言行一一無可東看君眸子當瞭然乃稱胃次常坦坦如何有物食明月淚睫隕珠衣袖滿金篋刮膜昔曾有湯

駛取效術誠短君不見岳頭懶瓚

一生禪鼻涕垂涕渠不管蘇子瞻戲魯直患目詩曰誦詩得非子夏學紬史正作丘明書天公戲人亦薄相故遭幻翳生明珠賴君年來屏鮮腴百千燈光同一如書成自寫蠅頭字端

問君王覓鏡湖

黃魯直戲荅子瞻詩曰化工見彈太早計端為失明能著書邇來似天會事發淚睫見光能

隕珠喜公新贈紫琳腴

上清虛皇對久如請天還我讀書眼願載軒轅訖鼎湖陳去非目疾詩曰天公嗔我

眼常白故著昏花阿堵中

不怪參軍騎瞎馬但妨中散送歸鴻著籬令惡誰能繼續讀方奇定有功九惱從來

是佛種會如耶律證圓通

原篇

宋謝惠連目箴曰氣之清明雙眸善識惟道是視瞻彼正直

原銘

齊竟陵王蕭子良眼銘曰惟正是視元黃匪惑非禮不觀儀型是則慎爾所覲無愆斯德

耳一

原說卦曰坎為耳元命苞曰耳者心之候左傳曰耳不聽五音之和為聾國語單穆公曰耳目心

之樞機故視聽和則明不和則震眩

大戴禮曰難繼塞耳所以掩聰老子曰五音令人耳聾樊氏相法

曰耳門不容麥百歲 又曰人耳困長寸三分壽百二十歲一寸壽百歲如豆生即死耳門前有仙人杖四理一百歲三理八十二理六十 相書曰耳門小富而悵 呂氏春秋曰雷則掩耳電則掩目耳聞所惡不如無聞目見所惡不如無見

耳二

原淮南子曰禹耳三漏是謂大通興利除害凌江疏河 列仙傳曰務光夏時人耳長七寸陽都女耳細而長衆皆言此天人也 **增**尚書大傳曰孔子曰自吾得由也惡言不至於耳 抱朴子曰老君耳長七寸 **原**瀨

鄉記曰老子耳有三門 **增**戰國策曰蘇秦說李兌明日復來舍人謂兌曰臣竊觀蘇公之說也其辯過于君君能聽乎兌曰不能曰君即不能願君堅塞兩耳無聽其談 **原**列士傳曰燕丹使田光往候荆軻值其醉唾

其耳中軻覺曰此出口入耳之言必大事也則往見光 史記曰韓信使人言于漢王齊反覆之國不爲假王鎮之其勢不定漢王大怒張良陳平躡王之足附耳語曰漢方不利寧能禁信王乎因立之 **增**又曰呂太后

遂斷戚夫人手足去眼煇耳 漢書曰楊惲報孫會宗書曰家本秦也能爲秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼嗚嗚 **原**後漢書曰珠崖儋耳其渠帥耳垂肩三寸 蜀志曰先主長七尺

五寸垂臂下膝顧目見其耳 魏書曰荀攸年七八歲叔父衢曾醉誤傷攸耳而攸出入遊戲常避護不欲令衢見也衢後聞之乃驚其夙智如此 長沙耆舊傳曰太尉劉壽少遇相師曰耳爲天柱今君耳有城郭必興

家邦 晉書曰王導多疾每自憂陳訓曰公耳豎必壽亦大貴 又曰殷仲堪父患耳聰聞床下蟻動謂是牛鬪 王隱晉書曰張軌爲涼州刺史燉煌曹祛上言軌老病更請刺史軌治中率數十人皆割耳於盤流血訖

枉得停 蜀書曰武帝李雄美容貌相相之曰此君口如方器耳如相望位必過三公不疑也 幽怪錄曰薛君曹見二青衣駕赤犢出耳二童子曰兜元國在吾耳中一童子傾耳示君曹乃別有天地花卉因捫耳

投之至一都會城池樓堞窮極瓌麗因作思歸賦自童子耳中落 唐書曰汴州節度使李忠臣嘗因奏對德宗謂之曰卿耳甚大貴人也忠臣對曰臣聞驢耳大龍耳小臣耳雖大乃驢耳也上悅之 又曰殷成位至晉

州刺史初毋顏叔父爲酷吏所陷顏割左耳爲叔父誅寃及成生缺左耳 志林曰蘄州龐君常善醫而耳聾

與語須書始能曉東坡笑曰吾與君常異人也吾以手為口君以眼為耳非異人乎 楚辭曰曾頰倚耳曲者

耳三

原主聰 司聽耳詳說文杜黃飲工曰汝為君 屬垣 枕流詩曰耳屬于垣世說曰王武子曰流

樂言提傾身之上而休戚異者目樂定心管物者神勢而形安同在一天柱 身牖詳耳一九華真

有凌厲之術 牛鬪 龍螭物上詳耳一出蟲蹄于地如驚網管中牖一日與侶並耕忽雷兩交作語其侶曰今日

耳鳴者特甚何也未幾雷乃知龍螭其耳至是化去也 復 原許由洗 荀躒掩竟聘許由為九州左傳荀躒

而走 達四聰 塞兩豆 冠子兩豆塞而天下治雷鳴 和聲入 忠言逆 張良入於耳而藏於心 傾可得

聞言猶在耳 此子也 以傾諸子曰此子也才吾受子之賜不才吾唯子之怨今君雖終言猶在耳 難冠

秀才 龜息郎君 太平廣記曰兗州張審通嘗為泰山府君所召令為詞判錄申天曹允之府君悅問曰

九頭鳥地有三耳秀才亦呼為雞冠秀才 定命錄袁天罡見李鴻睡無喘息初 原聽聞作謀 思聰 洪範

大驚怪良久偵候其出入息乃在耳中遂起賀其母曰郎君必大貴壽是龜息也 原聽聞作謀 思聰 洪範

論語曰聽思聰 至卑 無側聽志奉安曰天之至高而 聞以通人 聽以達知 文子曰言者所以通

人於已既暗且聾 道不通 又曰聽者所以達知也所以成行也所以致功名也不精不明不達不達故上

學以神聽中學以心聽 下學以耳聽 耳聽者學在皮膚心聽者學在肌肉神聽者學在骨髓故聽之不深則知

虛心清淨耳無苟聽 惟明在於聽政不在聞蟬蟻之鬪 惟聰在於聽德不在聞焦螟之聲

耳四

嬌女 天中記嬌女窈窕翳霄 重聽 漢書曰黃霸為郡許丞老聾吏請 耳剽 漢書剽猶言行聽 免洗

冠子嘗居深山耳聾謂妻 耳冷 臣何不以文宗召用帝怒曰朕下何以不知有卿 作勞耳鳴 魏石勒在

於陵仲子不能過然其詩則怪而放如玉川子此一反也耳聾甚畫地為字乃始通終耳聾多笑山谷戲徐
日而壁不與人接而四方事無不周知此二反也昔王鶴三反下斯人有二可謂異矣耳聾多笑山谷戲徐
篇云徐公雖避俗對客輒樂然耳不聞世事時譚陶令為郡耳疾當割志林東坡云王晉卿嘗暴得耳疾意
氏注旋丘篇云人之耳聾常多笑仲車有此疾故以為戲耳聾當割志林東坡云王晉卿嘗暴得耳疾意
種蘭頭穴胃當所不惜兩耳堪作底用割捨不得限三日便去不去割取我耳晉卿滿然而悟三日病良已
詩示僕曰老婆心意識頻相勸信難只得三尺限我耳較可君不割且喜兩家皆平善今定國所存挑耳圖得之
晉卿聊志此耳

耳五

聽聞不聽之異六帖曰高宗彤祭有飛雉不聞曰希聞名曰希耳忽睽文粹耳方

詩宋蘇軾次韻秦太虛見戲耳聾詩曰君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似杜陵翁右臂
雖存耳先聾人將蟻動作牛鬪我覺風霜真一噫閒塵歸盡根性空不須更洗清流派太樸初散失混沌六鑿
相攘更勝敗眼花亂墜酒生風口業不停詩有債君知五蘊皆是賊人生一病今先瘥但恐此心終未了不見
不聞還自礙今君疑我特伴聾故作嘲詩窮險怪須防額痒出三耳莫放筆端風雨快又次韻王都尉偶得
耳疾詩曰君知六鑿皆為贅我有一言能浹病客巧聞牀下蟻癡人強覩棘端猴聰明不在塵根裏藥餌空
為婢妾留但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

原賦晉祖台之荀子耳賦曰夫惡勞而希逸實萬物之至誠何斯耳之不辰寄荀子而宅形在瘠土而長勤無
須臾之閑寧豫清談而閉塞間鄙穢而聰明竭微聽於門閣採羣下之風聲

原銘齊竟陵王蕭子良耳銘曰惟耳司聽仁愛是聞詳察巧言離辨異羣無迷邪詔炫惑莫分

口一

原易說卦曰兌為口 說文曰口人之所以言食也 **禮**盤康上曰相時儉民猶胥顧於箴言其發有逸口

詩曰好言自口莠言自口 又曰無罪無辜讒口嚶嚶 **原禮**記曰數誚無為口容 又曰口容止 又曰負

劍辟明詔之則掩口而對 曾子謂子思曰伋吾執親之喪也水漿不入於口者七日 又曰惡言不出於口

又曰小人溺於水君子溺於口 孝經曰口無擇言 左傳曰口不道忠信之言為囂 國語子產曰防民

之口甚於防川大洩所犯傷人必多 老子曰五味令人口爽 鬼谷子曰口者機關也所以開閉情意也
又曰口可以食不可以言 說苑曰惡言不過口苛言不留耳口者關也舌者機也出言不審駟馬不能追也

養生經曰軍營之中有甘泉軍營口也甘泉唾也 養生要尹氏內解曰口爲華池 相書曰欲知人多口舌當視其口如鳥喙言語皆聚此多舌人也 相書雜要曰口大容手赤如朱丹貴且壽 杜恕體論曰束修之業其上在於不言其次莫如寡故諺曰使口如鼻至老不失

口二

原孝經援神契曰舜大口

增王子年拾遺記曰昔伯禹入穴乃至一室裏一人身如蛇鱗于石上口吐一玉

簡以授禹簡長十二寸以量度天地也

原又曰孔子海口含澤

言善食海澤也

家語曰孔子入太廟階左有金人

焉三緘其口

增史記曰李桓子受齊女樂三日不聽政又不致膳俎於大夫孔子遂行歌曰彼婦之口可以

出走彼婦之謁可以死敗

原禮記曰趙文子其言呐呐然如不出諸其口 說苑曰常樅有疾老子曰先生

疾甚無遺教語弟子乎常樅乃張其口示老子曰舌存乎曰存非以其軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常樅曰

天下事盡矣 瀨鄉記曰老子方口

增左傳曰鄭伯使許大夫百里奉許叔以居許東偏曰寡人有弟不能

和協而使餬其口於四方其況能久有許乎 又曰子玉使伯楚請戰曰非敢必有功也願以間執讒慝之口

又曰晏子曰君民者豈以陵民社稷是主臣民者豈爲其口實社稷是養 又曰正考父鼎銘曰饁于斯鬻

于斯以餬余口 又曰太子建奔宋王召奮陽奮陽使城父人執已以至王曰言出于余口入于爾耳誰告建

也 莊子曰公孫龍問於魏牟曰吾聞莊子之言芒然異之牟曰子獨不聞坎井之鼃謂東海之鰲曰坎井之

樂亦至矣子奚不來入觀乎鼃左足未入而右膝已繫矣公孫龍口呿而不合 **原**史記曰秦始皇遊於會稽

渡江項梁與籍俱觀籍曰彼可取而代也梁掩其口曰無妄言族矣 **增**拾遺記曰始皇二年嘗消國善畫工

名列齋口含丹青噴壁即成龍雲之像 又曰沐胥國人年九萬歲以口噴水爲雨紛漫數十里俄而口吹爲

風而雨皆止 書序曰濟南伏生年過九十失其本經口以傳授

原漢書曰漢王擊魏豹問酈食其曰魏大

將誰也曰柏直漢王曰是口尚乳臭 又曰周昌曰臣口不能言心知其不可 史記曰鄧公見景帝曰吳王

爲反數十年矣發怒削地以誅錯爲名其意非在錯也且臣恐天下之士噤口不敢復言 **增**又曰王莽爲人

哆口 東觀漢記曰光武爲人日角大口美鬚眉 又曰明德馬后身長七尺三寸青白色方口美鬚 後漢

此爲試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com